

حصول صحت کے لئے ملی اور فطری طریقہ علاج ا پائیں صابر ملا تی

قانون مفرد اعضاء اور

علم الا مراض و علم العلاج

قانون مفردا عضاء علم العلاج کے تمام مروجہ طریقوں میں بے حد ستا غام فلم سائٹیک سل اور دور حاضرہ کا اختائی ترقی یافتہ جدید اصول علاج ہے جس نے تمام امراض کو صرف تمن اعضائے رئید دل دماغ جگر کے تحت تقتیم کرے طبی دنیا میں مقیم انتقاب پیدا کرویا ہے قانون مفرد اعضاء کی تحقیق کا کمال ہے ہے کہ وجیدہ اور میں مقیم انتقاب پیدا کرویا ہے قانون مفرد اعضاء کی تحقیق کا کمال ہے ہے کہ وجیدہ اور اعظاج امراض کا علاج بغیردوائی صرف غذا تبدیل کرے شرطیہ طور پر کامیانی کے ساتھ کیا جاسکتا ہے (ارشاد شوی صلی اللہ علیہ وحصلم ہے)

مَكُونَ مُرْضَ لاعث لاج نهين، عَلَيْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

حیاتی مفردا صفاء ول دماغ جگر میں ہے کمی ایک کی غیر طبعی تبدیلی ہے امراض پیدا ہوئے میں مسکن عضو کو تحریک دینے ہے امراض شتم ہو جاتے ہیں صایر ملکانی

مجدو طب حكيم التلاب المعالج صاير ملماني ك شأكرو رشيد

الحاج تحكيم محمد يليين دنيا بوري

کی قانون مفرد اعضاء کے تحت لکھی جانیوالی نایاب کتب

ن تحقیقات اوویه سازی میرامطب (کان)

تحقیقات تشریج اصفاع انسان ○ رجبر نظریه مفروا عضاء

تحقیقات ا مراض نسوال
 تعارف تانون مفرد ا صفاء

تحقیقات ا مراش معده وامعاء ○ سوانح دیات استاد صایر ماتانی

ن تحقیقات نواس المفدات (صنائق) ن مجریات قانون مفروا عضاء

ن تحقیقات خواص المفدوات (غدی) نوستور علاج بالمفدواعضاء

تحقیقات نوام المنوات (احسانی)
 کلیات قانون مفروا عضاء

ن تحقیقات ا مرار النیض 🔾 غذا سے علاج

ن تحقیقات ا مرائل قلب و عضلات ن تپ وق و سل

🔾 تحقیقات امراش دماغ و اعصاب 🕜 نظرییه مفرد اعشاء اورومه

🔾 تحقیقات ا مراض جگر و غد و 🕝 ظامات جم

ن تحقیقات طبی اصطلاحات

ن تحقیقات ا مراض اطفال

O تحقيقات علم الا مراض

عنظه (۱) يليمن دواخانه و طبق كتب خانه وربار جوش لا جور (۴) يمين طبق خانه ريلوك رود ونيا يور نسلع لود هرال فون 2773

O علم المعجوبات تاريخ طب واطباء

🔾 چارٹ ا مراض وعلامات و علم الاوو

) چارت مبادیات انسان و تجریات



اس كتاب شي قانون مفردا عشاء كے تحت

تيوں حياتي اعشاء (ول) (وماغ) (جگر) ميں پيدا

ہو فيوالي تمام تكاليف و علامات كي بدلل تفريح كے بعد

ہراك كي تحريك عزاج نبض اور موثر علاج پيش كيا كيا

ہراك كي تحريك عزاج نبض اور موثر علاج پيش كيا كيا

ہراك كي تحريف ميں يقيني و بے خطا مجربات بحي

د بے محے بيں جنہيں ضرورت كے مطابق بالاعضاء

د بے محے بين جنہيں ضرورت كے مطابق بالاعضاء

ہے خوف و خطراستعال كيا جاسكتا ہے.

مصنفه و مرتبه الحاج حكيم محر يليين دنيا بورى شاگر د رشيد حكيم انقلاب المعاج المعالج صابر ملمانی مدير اعلى ماهنامه قانون مفرداعضاء دنيا بور معادنين حكيم محمد الياس و حكيم محمد الياس و حكيم محمد عارف

مع بياض يبين

2

علم الامراش

## قالون مفرد اعضاء نقة عليم انقلاب المعالج صابوليان

ا. ونيائے طب م عظيم انقلاب ( المجديد طب الحاف ان كائے كئے كوئى ( ۱۳ افرائی طب الافریقی كيائے جي الح ان الواج قالول م فرد الحصاً علی المحافظ بین است افلاط بنتے بیں جب بی افلاط العربیت قالول م فرد الحصاً علی محمد می محمد المحمد المحمد

فالول عراعضاني خصوصيات

ارقانون فرداعضانیا طاق علائ ہے جس کے تعظم وقن هب کو آرائم وقت برخ برنتین کیا جاسکت به امراض علامات کو مفرداعضا دل دماغ جرائے بیاتی ہے کرائے فرق واضی کو باگیا ہے رہا انشخیص امرض میں سانی و تجزیر علاج میں بیار بوجاتی ہے رہا امراض کے باکو ترجی بندر کے عرف ایرائی میں بندر کی میں بندر کا میں بندر کی میں بات اور فرائی ہے ۔ اور فرائی میں بات کے اور کو میں بات کے میں بات کے بیا میں میں بات کے بیا جا میں بات کو میں بات کے بیا جا میں بات کے بیا ترود کو گور کی میں بات کے بیا جا میں بات کے بیا جا میں بات کے بیا جا میں بات کے بیا تا تو ای مقرب اور کی میں بات کے بیا جا کہ کو بیا ہے ملاح کے بیا تا تو ان مقرد اعضا ہے کے میں بات کے بیا جا کہ کو بیا ہے میں بات کی اصلاح و ترب دید میں بات کے بیا جا تو ان مقرد اعضا ہے کہ کو بیا ہے کہ کے لئے قانون مقرد اعتبارا ایک کسو کی ہے ۔ اور کو نیا جو کے طواح کے لئے تا تو ان مقرد اعتبارا ایک کسو کی ہے ۔ اور کو نیا جو کے طواح کے ایک کسو کی ہے ۔ اور کو نیا ہے کہ کی اصلاح کی احداث کی احداث کی احداث کی احداث کی احداث کی ہے کہ کسور کی ہے ۔ اور کی بات کی احداث کی احداث کی احداث کی کو بیا ہے کہ کے لئے تا تو ان مقرد اعتبارا ایک کسور کی ہے ۔ اور کو بیا ہے کہ کی احداث کی احداث کی احداث کی احداث کی ہے کہ کی احداث کی احداث کی ہے کہ کسور کی ہے ۔ اور کی ہے کہ کسور کی ہے کہ کی ہے کہ کا کہ کا کہ کا کو بیا ہے کہ کی احداث کی احداث کی احداث کی احداث کی ہے کہ کا کہ کی ہے کہ کا کو بیا ہے کہ کی ہے کہ کا کو بیا ہے کہ کو بیا ہے کہ کی ہے کہ کی ہے کہ کا کو بیا ہے کہ کی ہے کہ کا کو بیا ہے کہ کی ہے کہ کا کو بیا ہے کہ کی ہے کہ کی ہے کہ کی ہے کہ کی ہے کہ کو بیا ہے کہ کی ہے کی ہے کہ کی ک

ع ماش يس

تحقیقات علم الا مراض اور ان کا طاح خالص طبی کتاب ب جو قانون مفرد اعضاء کے تحت پیش کی گئی ہے جس میں امراض و علامات کی حقیقت ماہیت ك يدلل تشريح و توضيح كرنے ك بعد چھونى سے چھوٹى كوئى تكلف يا يرى يرى ے چیدہ مرض کا قانون مفرد اعضاء کے تحت کامیاب علاج پیش کیا گیا ہے اس كاب كو حقد مين الحياء من بقراط افلاطون زكريا رازي جالينوس جابر بن خيان اور منافرين اطباء محد أكبرارزاني عليم محد اجمل خان صاحب عليم كبير الدين صاحب عليم محم سعيد (مدردوال) كى كب ے ضوصاً عليم انتاب المعالى دوست محمد صابر مانی صاحب کی کتب سے استفادہ حاصل کرے تور کیا گیا ہے تحقیقات علم الا مراض پر میری قمام کتب سے زیادہ محنت و مشقت ہوئی ہے اسے یں نے پینی سال میں بری مشکل سے کمل کیا اس میں میری کوخش رہی ہے ك بر تكلف اور مرض كو نمائت ساده اور آسان الفاظ يس مجايا جائے جس سے معمولی برجا لکھا مخص مجمی کمل اعتقادہ عاصل کر سکے آکہ احیائے طب اور تجديد طب كامتعد عاصل بوسكے -

مي ائي اس كاب كو برام لوائ طب خصوصاً قاركين قانون مفرد اعضاء کے نام معنون کرتا ہوں میری دعا ہے کہ اس سے ڈاکٹر مکیم طبیب ويد موميو بقهدا ور حاملين قانون مفرداً عضاء فيض عاصل كر سكيل \_

خادم فن حكيم محمد ليين دنيا يور

#### جمله حقوق بحق مصنف محفوظ بين

عمالايراش

تحقيقات علم الامراض 00000 - Urt # الله نام مصنف 00000 الحاج حكيم محمد يليين دنيا يو ري 0000000 / \$ ينيين طبقى كتب خانه ونيا يور ₩ كاب 000000 عبيد الرحمن ملتاني وحكيم فليزورشاه كاموتكي الله عاظم طباعت ٥٥٥٥٥ عليم محمر عارف ونيا يور £ تعداد 000000 ك 1000 ن مفات 000000 ك 1328 ئەتىت مجلد 00000 300

#### ملنے کا پید

(1) ينين دوا غانه و طبي كتب خانه وثيا پور ضلع لود حرال فون 06518/2773 (2) يليين دواخانه و طبق كتب قانه دربار بوثل نزد دانا دربارلا بور

علم الامراض

#### تحقيقات طبتي اصطلاحات

# و شنری آف قانون مفرد اعضاء

مصنفہ حکیم مجھ لیمین شاگر و رشید حکیم انتقاب المعالی صابر ملکائی

برطم و فن کی اپنی تضوص اسطامات ہوتی ہیں جنیں اس فن کی جان تماجات ہوتا ہوتا

ای طرح طب اسلای کی بھی اپنی مخصوص اسطامات ہیں محقین نے طبی نفات کے اسرار و رحوز ان

اسطامات میں اس طرح بند کر دیے ہیں جس طرح خالق صطن نے اشائی جم میں بے شار اصفاء بند کر

دیے ہیں جس طرح اندروئی اصفاء کی ماہیت و حقیقت اور ان کے اضال و اگرات کھے کے لئے انمائی جم

کام یکن ضروری ہے اس طرح طبی اصطفامات کو محصے کے لئے ان کا ایکن بھی ضروری ہے

میں نے ان اصطفامات کو مجھانے کے لئے قانون مقردا صفاء کے تحت ای بیش کرک ان کے

اندر سموے کے اسرار و رموز کی بدئل بھر ح کرکے شائع کر دیا ہے ہے کاب طبیوں حکیوں ویدوں اور

داکٹوں کو طبی نکات محصے میں کیاں مذیر ہے آن می طب کریں

### ابناسه قانون مفرد اعضاء وغايد

ابنامہ قانون طردامشاء براہ ہا کا کدہ شائع برآ ہے اس بی سیاست ہے ہے کر طب کے مختف موضوعات پر محقاند صفاعین شائع بوتے ہیں بر سال ایک خاص الم یشن شائع بوتا ہے ہو ابناسہ کے سااند خرید اردن کو سفت دیا جائے سالند پندہ سرف 120 روپ جاری کرائے کے لئے دابلہ کریں لیمین دوا خاند دریا رسوئل نزد واتا دریا رالا جور سلط لود حرال لیمین دوا خاند دریا رجوئل نزد واتا دریا رالا جور



رست مضامین	,	9		علمالابراش
-ŝe	نام مضامین		صنح	نام مضاهین
1	13.		104	سدة الشريان كإعلاج
153	بال:		106	قلبي شريانون كاقدرتي علاج
153	بنار کی اہمیت و ضرورت		108	فطرت انسانی اور ننزا
155	ايك واقع		111	سدة الشريان كاووا في علاج
157	رارت فرديه		118	كولسفرول
158	ترارت فريد		120	مووا
160	بخاروں کی اقسام		124	سدة الوريد
161	الله قائم رئے كا ورم		127	وريدون ش مدون كاعلاج
	قانون مفرد اعضاء مير	+	131	بلند فشار خون يا بلد پريشر
166	كاطريقه كار			はりようとうとう
167	ايك ايم سوال		134	غلط فهميال
169	موسمی بخار یا ملیریا بخا		136	باقى بلد پر يشر لويد پريشر
170 -41	چر کے علاوہ طیریا کے		139	بارث بلاک
171 4	ليرياكوني بخار شين _		140	ایکراز
176 .	عفونتی یا خلطی بخار		143	<b>ं</b>
	تنيب مين مونوالي		146	تمباكو نوشی
177 -	تضيب كي مناوث		148	ككوشين
178	فلاسني انتشار		149	تمباكو ك تقصانات
180	==165		151	شراب

فرست مضايين الم الامراش 

8

# فهرست مضامین

صفحہ	نام مضایین	صفحه	نام مضامین
66	معلوم ہونا	37	دل اور اس کی بناوت
67	ول چھاتا معلوم جونا	38	غلاف تلب
68	فش بے ہوشی	43	قاب اور اس کے فدا <sup>ہ</sup>
73	נננל	44	افعال تلب
74	لذ = كي عاصل مرتى ؟	49	اختلاج تلب
	وروول كاطلع شي فعي	50	خفقان قلب
75	فلطيان	50	تكين قلب
78	محى فرك ندوب	- 2	ین ب قلب اورانجی پروول
85 E	ارم پانی سے ورو ول کا علا،		اورام
90	ا کلملی شریان		ورم خضاء القلب
90	تصلب شمان		ورم مصاب بروه
96	قانون فطرت	1.3	The state of the s
100	سدة الشريان		ول كانجيل كريوه جا
رے 102	جنس ہے وابسطه قلبی وو		ول کا پھول جانا دل سے وحوال افتا

قرست مضاجن	11	31 m k	رست مضايين	10		- خالاراش
نام مفائين صفح	صنح	علم الامراض نام مضامين	<u> </u>	نام مضامین	غف	نام مضامین
تكالف معده و امعاء	253		219	تمونية ذات الجنب	186	عضو تاسل کا پیر کنا قوت باه
مدہ ایک شریف عضو ہے 279	255	يو أميراب بونث يكفنا	221	علمان قمو نبی کھائسی	188	شعف ياه 189
هيت معده امعاء 281	255	من ے بدیو آنا	223	کی اقدام کھاٹی کی اقدام	191 0	جريان مني شري اور وور
معدو کے اعساب غدو عضلات کی ۔ زمد داریاں 282	256 2 <b>60</b>	حد آنا مندکی مون مندکے چھالے	227	کال کمانی	194 195	دی ددی
رسواريان عنين 283	258	مندکی سوجن	229	رقیق بلغ غلیظ بلغ آواز پاریک ہونا	203	ودى كالمحج علاج
286 تون كي مايت ومانت 287 كاميان	260 262	منہ کے چھالے پارہ سے منہ آنا	232	استقاء العدر	204	منی کی جگه خون آنا استرفاعضو نکاسل
سره کامزاج 288	264	پارہ ہے۔ تموک زیارہ آنا	. 234	ب تب وق کا علاج تب وق کے مریض کی غذا	205. 206	انتشار كارفع ند مونا
ورو معده عشلاتی	267 268	وانت درو	236 240	بل سريان في عزا		حالت جماع بن پاخانه کا نگل جانا
ررر مده غدى 296 غارش مده	269	وانت نگلوانا ایک ورو انگیز واقعه	241	دمه دمه کی اقسام	208	احكام
معدوا بعاوض رياح عيدا	271	والتون يرسيل جمنا	243 246	دسی احام نفت الدم		تكاليف پهي
مونيوالي علمات 302 كرم اجواء	272	موروں کی موجن موروں سے چیپ آغ	247	الفت المده	215	بري الرواور الميران
کرم امعاء چراشیم اور انسانی جیم 311	274	ربان زبان	249	ختاق ما در	216	300
312 E 3	275 276	زبان کا بند هنا تندوا		تكاليف فم	217	میحرموں کے افعال پیحرموں کامزاج
کمچاوت دیرو	276	أودم وبان ا	252	كايف فم	218	67.00

ت مضامین	فر	13		علم الامراض
صفحه	نام مضامین		صفہ	نام مضامین
429	W748 JE		400	ر کان
431	11/12		401	الشديد موثايا
432	پت کے افعال		405	على ميں پيپ پر تا
433	چى پېرياں		406	ا ماس سوجن شوج جسم
روري بيا	پی کی پھریوں کا اپریش ض		407	شريد خبيس يا عرى عرى
435	علاج			قانون مفرد اعضاء اور
440	طمال و لبلبه کی تکالف		408	ا ماس تنوج
443	طحال کامزاج		410	غدر ناقلہ و جازیہ کے افعال
	عظم طمال 445		413	الشتا
448 -	مدة طمال		414	استقاء اورورم
450 -	7236 F			آپ خون اور رطویت
452 t	خون کاسفیدی مائل ہوجا		415	\$ 1221
453	مرخ ذرات فون		417	طب بيناني اور استقاء
455.	بالزاس إلبلبه		421	عريره پند
457	لبلبد انسولين نه بنانا	-	423	مترالكيد عظم كيد
459	د المطس يا شوكر		425	3.3
461	فكرى يميائي زكيب		426	وزم بحر
462	ايكسوال		428	و ثبل جگر
			429	km

بت مضاعن	از 12		علم الامراض
عنى	نام مضامین	. صغی	نام مضامین
362	ق الدم يا خوتى تے		بوع القب بوع الغشى
365	سرطان معده	317	ह्य । इंद
366	سرطان و كيفرني خقيقت	320	وت تبن ويش
	موزش کی انتااور السد	326	धर्म है है
367	ک ایتران	327	نظر ہتی
377	بڈی وہافن کی سافت	330	ويشداور يمد ويشه
379	عاخن كاپتلا مونا اور بينه جانا	- 332	بطلان شموت
380	ن عاش كا اجرام	333	نعف بننم
381	علاج تاشن كامونا بونا	. 334	ز بهم ي فراني.
	104	. 339	. 1
وغرو	امراض جگر	340	داسیریادی کی علامات
	THE THE	341 ,,	سول میں خارش ہونے کی
386	ا مراض جگر و غد د	342	اسربادی ہے جنبی نقصان
387	جگرى ضرورت	349	ايرفوني
389	ندد ناقله جازیه کامزاج	350	ایر فونی کے اسباب
392	ما ہیت جگر	351	امير خوفي كى علامات
393	جگر حیاتی عضو ہے	353	امير خوتي كاعلاج
397	ضعف بكر	357	دم معده ورو معده
399	مقويات كبدش فلد فني	360	قلاب معده

الشرائ	قرست مغ	15	فرست مضايين	14		مم الامراض
صفي		لامراش	مغ الله	تام مضامین	3	عام مضاجن
610	0-1	ضابين صفحه	-10	6	ت	خون ميں پھالت صح
623	کی مرضی ضروری قبیں	ر حمی تکالیف	ثان ا	2000	463	فكرك مقدا
626	مت ممل	ر می می	West Land		465	وماغ كالطن جمارم
627	غلامات حمل		506	كروه مثانه كى تكايف	469	حقيقت شوكر ويابيلس
628	وكت جنين	566	så 510 -	گاه گروه		بدن کے فشلات فار
630	وضع حمل کے جمولے ورو	574	513	30	474	مقردا عشاء
633	مالمدكو سقيد رطويت آنا	576 UYE.	516	n) fens	4/4	شوار کے مریض کی من
635	طالمه کے رحم میں ورو ہوتا	578 ° الرقم	519	ورم كروسوز في خوتي		علامات
636	طالمه کی بوایر	لى طقت ابيت 184	526	شديد ورم گرده	475	انجام ديا بيطس
637	عالمه كالقبص الدم	١٥٤٥ الله		عاظمر ع المعدم كرده	476	
638		يض 593		يول دلالي	477 t	هر کاایک دم بند بوجا
	طالمه كاجنون	د کا زعر کی کے تین زمانے 594		الااراده پیشاب آنا	479	شوگر کا علاج -
639	عامله كا وقار	عليث 596	100 1 60 1 2 4 50	يل قرق		انسولين اور ۋاياش
640	القلامل	يم ادر پيرائل انباني 600	J77 PA	يول في القراش	482	عارضي علاج ہے
643	زچەكى تكالىف		2	TO A STREET OF THE PARTY OF THE	ياں 483	شوكر كے علاج ميں غلط فنہ
646	علامات ولادت	All the state of t		المريد ل	488	ايك المهرائ
	وشع حمل كي وقت	مفروا عشاء كا يايمي تعلق 610		ىد ئى يىل	489	ميرا واقع
649	شروری بدایات	ظ قاء سے پیدائش انبانی 613	200	د بر یول		وال المالية
652	ا تلام زچ کچ		TA 556	ورم مثانه	492	نون نامهطو ی قوما
657	جريان خون بعد از ولادت	ك بيك على بيخ كا يومنا 618	562	کمزوری مثانه	493	والمرابع المرابع المرا
	غاس كاينه بوتا 659	ا تلقت يج	564	الشخ مثانه	494	SA JA
660		احل مي عورت	The second secon		497	753
000	20.0 2333	,	- 1			

خد	نه مضامین	فأد	نام منسامين	100	نام مضامین	200	نام مضامین
861	اور می ششی درت 	774		701	ت دران ای	661	زید کی تاف کا منید و رم
867	پروه صلیمه می حکید	777	والله ين	704	315 - <del>4</del>	669	- پور تی و ایم آش اطفال
859	100 mg		الله ين او د	705	ەلى بىما ئىي ھالى بىما ئىي	670	الله الله الله الله الله الله الله الله
873	څې کورې	794	احتهار محل نده تا	710	ان مان المان ا المان المان ال		مال ئے ووجے کی
874	×3	803	الحتاق الرنم	711	نيد المراجعة المراجع المراجعة المراجعة ا	675	سب سے بین صفت
875		809	3/	713	پ سال در اور اور اور اور اور اور اور اور اور او		الى مال كى دائن مى پريثانى
876	قروع المشن		جنسی ہو ش و ترابات ا	719	نچان کے گار دیت نچان کے گار دیت	679	مزانهتی اجزام کی موجود کی
877	روت کرے	813	كوا عندان ي المناول ألي أسير	722	مۇرى ئەرىپ ھۇرى	-	بین ا مرا ط کے متعق
879	م في الم	816	سيذان الرحم	728		680	رو فمل پيدا :و پ
880	الله عن قوق الله	828	ا نبرط الرقم	731	مين نوني ۴ مان	685	بری کائے جینس کادورہ
881	១ឆ្នាំង	831	المقيهاش الرحم		ئېچە « ھان ئابدا اطفال	687	فحصوصي وووجه
882	ألبانعني	833	التحاب المحام	730	د به معصل دق اطفال	687	فل بريم پوۋر مک
884	بالمخلى سارق	835	المحروء	740		688	پان ت ميرايات ووروي
885	J 12	840	اولونيدن بوتا	749	ام الصبيان آزاز	689	بود چه کې مقد ار دود چه کې مقد ار
887	تهم و المعين		*~	754		697	ة ت بخش نذ المين
350	1 > e		ا تكاليف حيتم	760 ( -	نان ما	() / (	و نامن اور معد نیات
89	-7365	T		766	سلسل بول خ	698	ا ما من الذرائين الع ما من لنذ النمي
(90)	er \$ <u>5</u> 1	854	المراس	767	مينا <del>ت</del> ن مه س	699	ిక్షాబుకాఫ్త
(91)	نظري مزوري		۱ ۱ ارطویت جلههای کی مانیت	77()	مثنی کھا ہ		چ دورون پر چکن پند
				772	ائيب واقع	7()0	*3 <del>-</del>

ع في الله

فهرست مضاهين	19	)	للم الاحراش	فمرست مضافان	18		مَمْ الامراض
مرحت ساین	نام مضامین	صغ	ام مضامین	, żer	هم مضامين	مغم	نام مضامین
، دماغ		955	راكو لكان	920	er:	891	وحند و غبار
( )			ا چائد کرنے ی چون آلتا	921	100	892	قریب نظری
ن 94	د ماغ سرپر او جسم انسا	961	کیل کا صد مہ	923	11=	893	بعيد نظرى
	وه في کي ماديت هنيقت	963	تماني على كرع	925	يو اتى يېڅنار	S94	B . 4. : E . 12
	برے دماغ کی فلاہری	965	أ ومناؤوب جا:	926	يديووار ببيلوه	896	مفيد موقا وموقا بند
	دماغ کے لئے اعصاب	968	چ د در ځ	10	· }	897	كالأموتيا بالمغيد موتيا بلد
	کی کیواں شرورت ہے؟	970	موزاك	حاد ثات	اورام و	9()()	چوٹ سے نظمر کی کمز وری میک ریافت
008	وماغ کے قاوم		فانون مشروا عشاء	1	M	901	مُنْظِيعُ مُولِّي عَلَى جَاهَ
	ر حوای فسیه شیما سته <u>د</u>	973	اور موزاک	1929	ورم سوجن		جلد کی تکالی
	بیمنی <sup>د</sup> س صرف کوشیه	975	مزممن موزاک		قانوان مغرو اعشاء أرر	بث	جندي تعاي
	ش ہوئے کا ثبوت میں ہوئے کا ثبوت	987	121	932	كاريكل والدافظ نجوا		جد کا سرڻ ہونا
	حواس خمسه اندروني	987	ایم زکے ایب ب	935	نچو ژ ا	905	
1021	مين قاھ فنميان مين قاھ منميان	989	ایمزی مریش کی طالت	940	ز نم کھا و	906	پتی اچھٹایا چھپال گری وانے
1023	واس حازروني	991	منشات كاب ورافي استعال	943	اور تزین کا زغم	9()9	سری وہ سے کیل صابعے ۔
1028	ورو سراور اس کی اقبا		خوان و جسم کی و گیر	944	بر کار فم	911	فارش
1032	در د سر باخی	991	سيانات كي مشطى	944	ناروا يشروا	913	عار ن پنبل
1033	مداع مغراوي	992	568721	and and	کیے۔ کلی	915	المله
1036	مداغ صاب	会会	治治治治治治治	1 11 /= 1	اتفاقی حاد	917	ب
1037	صداخ ډوري			1 1 952	لاب الإ	918	

فمرست مشاجين	2	21		فمريت مضامين	20		م م م م م م م ال مراش
2500	نام مضامین	تعلق	میرا براش برایست بر مضامین	25.00	نام مضامین		نام مضالين
1175 1176 1178 179 181 182	کی کی مجتنبیاں کی بھی بھی بھی بھی بھی ہے میں بین کے افرام کیان کے او فرم کیان بھین کی فارش	1153 1154 1156 & 1157 1159	کی بر پو اک کے کیڑ ہے قانون مشروا عضاء اور چرا پاک کی جا سیر تنہیر پھوٹن دیا تے چھینے اور دیا تے کا طابق	1095 1096 1103	مرسام أو دان الاست ورم و بال در مرسام أيه هجق منت المناف الأول فال في وول الحرف المافع في	1039 1041 1042 1043 1044 1045 1045	وهند و فر سدان کیدن قریب نیوسدان کونی جید نظری ارد مهرتی کار موج سفید مو: صدان ریخی و معدی سفید مو: صدان موداوی کارموج معدان فاری
	ب بله بحوسی بال کرنا بال چر بال چر		تقیر کامان ن کالیف کان کی ایجت اور ضور کان کی ساخت کان کی ساخت خان وی شاخت خان وی شاخت کان کورو کان گاور م کان شاخریت کان شاخریت	1110 1113 1115 1119 1121 1135 1139 1142	قان مش ماش مال کی جائے؟ شرو ایک راز کا اکھڑانی طفوی کاررو رعش آگئے یا اینشن ایک وفزنہ	1052 1054 1057 1059 1062 1065 1068 1071 1072 1075	ا الله الله الله الله الله الله الله ال

مقدمه	23	فهرت مفامين الم الدمرام			
	بِي الْخَلْتُ مَن مُنْظِيَّةً مِن أَيُولِ الْعِلْتُ فَعَدُ أُوتِهِمُ هُمُّةً إِلَّا الْعِلْتُ فَعَدُ أُوتِهُمُ الْمُعْلِمُ	7.1	نام مضامین	السي	تام مضامین نام مضامین نام <sup>نا</sup> ایک دانج
Í	مقد مد	1260	علميا كان پر پارے كان پر	1201 1203	, مند ' عنی
لداة ملرسلم		1265 1268	فاستورس كازير	1204 1207	قریب جو کس پرونا بعید مستقل یا یاد فرنگ
وتشفيص تجويز مذي	لله تعالی جد شانه کی حمره گاء اور نبی آثر زمل هفرت محمد صا کے بعد قار کین کی خدمت میں قام ا مراض کی حقیقت ماہیت	(de 11) 1275	نظا قمیہ قتا کا نہر منی کے تیل کا نہر	1209 ( انگ 1211	کا · امل سبے بے فجری علیہ علم میں بیشی تحقیلت اور <sup>م</sup>
وت الحرآن	موڑ طاخ کو تحقیقات کو علم الا مراض میں آریے کر کے جیٹی کر ۔ سے معترت انسان نے اس جمان فائی میں قدم رکھ ہے اس	1277 قارتمني : ج	گورده در کا کا کا میر افتات آور ڈیمری	1218	اور آگف کی فتمیں پور آگف کا مان
ہے "رہا ہے <sup>ای</sup> ن بھی نت مند بھی وہ اور	ور مرض کا تعلق اس کے ساتھ لازم لڑوم کے جیجیت ہے ہے تہ بھی کسی بیاری میں جھا ہے البشایہ بھی نہیں ہوا کہ س	1278 نس صحت ا 1279 سمت مند .	مصرنی و کیمیائی نه جریں تخز البان بریں	. 1220 1224	آگي لجي يونان کا مول ماين مک جانا
	۔ پہ حقیقت ہے کہ بیشہ بیاری کا طاق کیا جا ہے صحت کا مج	1284 يار كي دو	کماری دھری جآئی زمری	1236 1240	علامات پاکل بان
ل صحت المال صالح	۔ اور عاری فطرت سے دوری کا نام ہے دو سرے کشوں میں مشین سے مصح کام کرنے کا نام ہے جبانہ یاری اعمال صالح سے	١٦٩٨ أغرث	الجون فازيمر	1243 1248	شخیس مرض جد ڈاکٹویا مجرکے طابق کی فداسمنی
	ن ك كل پر زول كے مح كام ند كرنے كا كام ب	1291 نياني مشير	کُڑوٹ بادام کاز ہر وحتورہ کاز ہ <sub>ی</sub>	1251	ی پاکل پین کا طابع گر
ن پيدا جوتي ۽ بائش	یہ حقیقت بھی ذکن تھیں آر لیس کے برائی بھی تھی کس کافوان رائی وو شے یا عمل ہے جو نیکی اور تھلائی کی خاب ورزی ہے	1795 عن بَك بَا	جمالکوند کا ز <sub>ا</sub> بر سانپ کا ز <sub>ا</sub> ب	يا قات	کار سمیات اور ا <u>نک</u> ے تر نا
، کے قانون کی خلاف می جو بھی طریقہ بات	خرض بھی کمی قانون کے تحت پیرا نمیں اوباً بکہ دب صحت جاتی ہے تو مرش پیرا او جاتا ہے میں وجہ ہے کہ وافا میں آ	1294 ای طرح 1301 ورزی کی	مجر کار بر مینی و ب خد مریات	1255	پنج زیروں کی اقدام ز
. کے قوانین کی خان	ن میں سے مرش کی پیدائش کو اعضاء کا کاڑ اور صحت غ میں سے غرش کی پیدائش کو اعضاء کا کاڑ اور صحت	مان ال	ختين		

ورزي قرار ويا ب

- ai .

مثنا وہائع وا مصاب میں دوران خون تیز ہو باتا ہے جس سے اس میں سوزش ار ورس نب ہو مکتاب اب سے مقل میں انتقائی تیز ہو گئیا ہے دوران خون جس سے لگل سر اینٹی میں چنن رہا ہے جس سے بھر میں تھیل واقع ہو کر وری اور مضعف ہورا ہے اینٹی میں چنن رہا ہے جس سے بھر میں دوران خون میں انتقائی کی ہو گئی ہے جس سے قلب د

> مديوت ين تنگين کي حالت پيدا او چکي ب علاج

قانون مغرد اعضاء علاج کے لئے قلب و مشلات کی نندا دوا جسم میں داخل آریے گانگل دیتا ہے اور دماغ اعصاب کی نندا دوا بند کرنے کی سفارش کرآئے ہے

تتنوسلان

یوسنی قلب و عشلات کی غذا آوا نیم میں جائے کی فورا دوران خون قلب و منارت کی طرف یوصلا شروع ہو جائے گا اور دماغ اعساب میں خون کم ہو کر (تعمیل ہو کر) سوزش درو درم کو آرام آجائے گا اور سہت آبستہ سوزش درو درم تعلیل ہو ہو کیں گ ادر مریش تھل محت یاب ہو جائے گا

قار کیں یہ کتاب ہو آپ کے باقلوں کو بوسہ وے رہی ہے امراض کی آبیت همیت من تشخیص بے خطاطان تجویز کرنے کے لئے تحریر کی گئی ہے آسر آپ نے معمد رہے بالا سن کی تجوابی اور امراض کی تشخیص اس اصول کے تحت کی آ انتخاب اللہ آپ کی بتاری سے جان میں کمجی ماکام شمیں ہوتھے

تشخیص امراض کے مختلف طریق

ید رائیس کے ہرش کی ابتدائی صورت کسی مغرہ ضود سیج میں قریک یا خوں کی مزا ن کینیات میں ٹی بیٹی اور خون کے ٹیمیائی مادوں (اختیط) میں تغیرے پیدا دو آ مجد عزک مصوص خون کی آمہ بوت جاتی ہے جس سے خون کا دوو بوت کا سوزش جلس خارش ورم مخارو فیجاو پیدا ہو کر مرش پیدا ہوجاتا ہے

قانوان مفروا عضاء میں مرض کی ماہیت جائے کے لیے طرور ی ہے کہ اول مطوم کیا جائے کی مرور تی ہے کہ اول مطوم کیا جائے کی کس مفرد مضوص میں تیا تی ہے لیتن کس مفرد مضوص فون کی آمد زودہ ہے اور کس مفرد مضوص سے خون کم دورہ ہے لیتن کس مغرد مضوص خون گل کر محرک مضوکی طرف جارہا ہے اور کس مفرد مضوص خون کی انتقائی کمی واقع دور تی ہے

یاد رکھیں کہ جس مفرد حضو میں خون کی آمد زیادہ ہوا اس میں توکیک ہے اور جس مغرد حضو میں سے خون کلل کر محرک حضو میں جدیا ہے اس میں تعلیل ہے اور جس مغرد عضو میں خون کیا ختائی کی واقع ہوگئی ہواس میں تشکین ہے

### مقام مرض

تانون مفرد اعتماء کی نظر میں جس مفرد عصو میں خون کی ختالی کی واقع ہوگئی ہے وہ بیار ہے اور جس مفر مصوص غون نوروہ نئن ہو کیا ہے اس میں آئیک و تیزی ہے اسی کو مُرِکُ عصو کیتے میں

علیٰ کے لئے میں اصول واٹن کیا آیا ہے کہ تسکین والے عشر وا معناء کی نثرا دوا جم میں وافعل کی جائے ناکہ وہ تحریک میں آجائے میں سے مرش فورا دور ہو کر صحت معمل یو جاتی ہے ا ي طرح ۾ ويو جيتي طريقة هاڻ کي بنياد بھي خطري اعمال ۾ خميس رنگي تي بگندا س یو رقیس کہ جس طرق طابع کی جمیاد فطری اتمال می گائم ہے اس کا وعویٰ شفاء 🚽 بیار مقرد اعضاء کے بگاڑ کی جائے روح مینی وانبیشل فورس کے بگاڑ اور بدن میں پائی

ان کے طاوہ موائے ایورویرک اور طب یونانی کے تمام طریقہ بائے طابق مرض رَكُم كُنْ جِي اور امراض كے علاج ميں كامياب جِي اور شفائي اثرات ميں ان كاكوئي جاني

# قانون مفرد اعضاء كا ابورویدگ اور طب بونانی سے فرق

قانون مفرد اعداء كالهرويدك اورطب يونانى تك في جارى اموري اختاف ب خامي كر تخليص اور تجويزير ايك اختايف واضع كر رباءول ورند مقدمه يحت طولي دو 6-0

ے طریق طاق فی وظامی رائے میں برایک کاوئوی ہے کہ عادا طریق طاق ہی سی ہے ہے سندی سنر ب باتی سب للله بین ما انگه میه و عوی درست نمین

در ست ہے اور جس طریق علاج کی بنیاد قوانیمی نظرت پر قائم نعیں اس میں حقیق شفاء تمین یے والی طامات کو کسی دوا کی علمات سے تطبیق دینے پر رکھی گئی ہے جس سے تشنیس اور نہیں ہے بکہ ایسے طریقہ طابع سے علمات مرض وبائی تو جامکتی ہیں لیکن ان کا منتقل ہی نے کہ قاضے ہورے نہیں ہوئے لیلوزا اس طریقہ طابع ہے منتقل امراض فاقعہ تع بدارك ممكن شين

شَالًا المِو فِي طريقه علاج كي فِهَا و كِفيات مزاحَ الناط اور اعضاء كي بنائه جراثيم کا قلع آج کرنے پر قائم ہے جو کہ درست نمیں ہے کیو تھ جراثیم اس وقت تک پیرا نمیں ہو کو دبانے اور عارض شفائی طامات پیرا کرنے کی پچھو نمیں کرتے ابھ روید ک اور طب بو قائی عت جب تک کوئی فاشل ماده رک نه جات اور چند کشت سے لے کر چند دان تک مخصوص تریم طریقہ علیج جی ان کی فیادیں ارتان مزاخ کیفیات اخت اور مغربا اعتماء کے باقاری ماحول میں بڑا نہ رہے اس میں جراهیم بیدا نہیں ہوتے

یاد رکھیں جب کوئی مواد کمی مغرو مشو کی مزور ٹی کی وجہ ت بدان کے اندر کسی سنے انہی صفات کی وجہ سے زمانہ قدیم سے قائم وائم ہے جگہ رک جاتا ہے اور اے رکے ہوئے چنر گھنے ہے کے کرنی ون گزر جاتے ہیں تو اس موارجی جراثیم پیرا ہو جانتے ہیں

> لبلوا میہ حقیقت واشح ہو گئی ہے کہ پہلے کی مفرد حضو میں بگاڑ ہوا پھراس کی کزوری کی وجہ ہے اس کا فاضل مواو (فضلہ) بدن ہے نہ کل سکا بلکہ کسی نیکہ مزار ما کھ اس میں جراثیم پیرا ہو گئے لیہ ذا مغرد احضاء کا بگاڑ ہاہٹ مرش و تنکیف ہے اور چونک جراثیم مغرد اعضاء کے بگاڑ کے نتیجہ میں پیرا ہوئے ہیں! س لئے جراثیم کو یاعث! مراخ و کالف کمبادرست نیس ب

> می وجہ ہے کہ ایلو ہیتی کے حلان معالمہ کے متعبق سے مقومہ مشیور ہو گیاہے ایلو شِيتِي طريقة طان مِن ا مراض كا متقلّ طاخ نبين ب البته چ<sub>ير م</sub>ياز اور اير يشن <sup>با</sup>عل

ي سند و اليوني و تونيد عن دوج الاده معد و التين دور معتش مادن

تو تو ہے است میں کی نیوم کی مادرے مرش اور آوی جمیق ایروپی کے اور 第二十世界のこれのはぞりようことのひりものかり ين اور دوڙر مان الآن يا ڪ

# تحقیقات علم الا مراض کی خصوصات

الم الماس والمراش والمناه في ألما المن المناه المناه المن الماس ال م ايد اش ن أب يه الألامة عاصل ب

ولا يوناله امراش كي قد او كا تين سرويا آيا ب دو تعداد جي تين جنهي ومساني لدن اور منطاتي المراض الانتهاد وأليائه أناب بنراش فبارون النعول الدين اور عامات اوا نمی تین امراش میں ضم آب اور جدائیت کی ماس تیز مین برے موثر عامی

-11.3 ١٤ چ لا دياتي مفروا عشاء قمن چي اس كئيدن كي تغيير جمي قمين حسوس مي تر رو لَا أَنَا اللَّهِ مِنْ كَ عَلَمْ عِلِيِّ مَعْرُوا عَمْنَاء كَ عُلِم بِرَكِي فَيْ فِي (١) وما في و اعتدني عسر الا المن المعلق و ٢) يَرْن وندى حد المار حد المار عد المار عد المار الما الا يولايد المرامل و علمات كي تشيم إلا مضاء كي تن ب الل للح تناب بدا أو تين البواب ( معند آن) (فدى) اور (العساني) كنام = تحمير ليا كيات

قارمین ڈنین نشین کرینں کے ابورویا ک طب ہونائی اور قانون مفروا مشاہ سمجی ا مراضُ کی بیرا شُ احضاء کا کاڑی تسمِ کرتے ہی

ایوروید که اور طب یونانی مفروا مشاه کی جیت مرّب اعتماه کو بیار شلیم ترت جی مثلاً بب معد و میں کول تعیف ہو تو تام معدہ کو بنار شلیم کر نیا جاتا ہے بھیے اگر ہیٹ میں درو ہو لَّا موزشُ معدو كَتَّة مِن اي طرح اكر ٱلكي مِن درو جو لوّ درد ٱللهِ اللهِ ٱلْحَدِيمِي موزشُ جو لوّ ات مُثوب نَهُمُ كُتِّ مِن جَس كَامطاب بيت كه جب أنكي مِن موزشْ بند و مُنكيو وُفتي بند الم الله الله الله الله

نین طلقت یہ نمیں ہے کیونلہ تیزین استدیا انبان کے تحت معدو مغرو منبو نیں نے بلند مرّب نے مفرہ اعشاء سے مثماً معدول بدوٹ میں اعساب بھی ہیں جو وہاغ ك تحت كام لرت بن معده مين مطالب بني بن جو قلب و مسال ك تحت الام ارت بن اور معدو کی بعوت کل شرو و غلسا خالی تمل جی دو بخر و شرو کے قت کام مرت جی لهوذا جب نجي معدويا تكي من كوني تشفيف بوكي تو تهم معدويا متلح ينارينه جوني بليه الإ معدوت اعساب ک فل میں آئریک اور تینی ہوگی قالیہ معدولی اعسانی مرض ہوگی اور اگر معدہ کے مطلب میں تیسی اور تحک ہوئی جمل سے درو معدہ کی ہو مکتا ہے تا ہ معدول مشال مرش ہوئی این طرح آلہ معدوث ندویں تیزی و گزئک ہوئی تا ۔ معدویی غَدِي مِرشَ وَهِي اللهِ مِنْ مُعِدُولِينَ مِرُولُ اور الِكَائِيْنِ جِي سَنَلَتِي جِي

پونکه معدوین مختف مشر دا منهاء ہی اس لئے معدو کے جس مغرو منسویس تیا می و تحریک ہوگی اس کے بعد والے منرو عشو میں تنگیبن ہو گی وی بیار ہو گا ملہ بن نے گئے معدو

الله اي طرح اندروني حواس كي تشريح مين جو فاش خلطيان جوئي بين انتيمي

انوان منروا مشاه کی تحت در ست کر دیا ہے

آب بنا میں مشہور و سمروف پینر تیز انزات والی نام فی ادویہ کے افعال و انزات اور کمانے کے بعد پیرا ہوئے والی حامت کو تضمیل سے تمریز کیا ایو ہے عاشہ میں گھائی گئ زیر پی ووا او تریق منمی تحمیر کیا نیا ہے جس اے آثا فوجر خوروہ محریض فاجہ ہے ۔

بندا مراش تی آنا می طریق تنجیس در آوی طاق می ب به جواست و ر رفته دو سند دور اختیار سه هام پیشه دو سه مولیسی فایادون یا آنا می رفت طبی آنا اور چیم آن ۱ (چور پائی سه زیاده آئیس) یا مشتمل تجرب نسخه بات اور قانون مخوام سافاره نویل سه نشخه بات شام الد یوت د سه آر مادن آله یزار سان مرانت آن ب

نلا ۾ الاب آئيل ڪَ الاا الله جن يوني الان ۾ مشتل جي آگه ۾ يائيوڪ ا ميدت و شون اين نهند جات ڪ الاا آساني ڪ اسٽين

میں میں میں خون کے امراض جد کے امراض جرائیں جرائیں امراض میں امراض مفراوی امراض جنمی امرض موداوی امراض جنمی امراض کے باب ا امراض جنری کمی چوزی تھے بیات کرکے ملاج تھاج کے جن

منگین میں نے ان سے 'و حیاتی مغرو اعتباد کے تھے تکیق وے 'مریہ ہوا 'کو قتم مرک بیٹی اور ہے فطاعلان کاٹی سے ہ

جناز زندن میں وقت بھٹ ایک جیسا نہیں رہتا انہان جماں ماہول کی گر می سم الحیال کی گر می سم الحیال کی گر می سم الحیال بنا بندیات اخاط کی کی تیش اور ماگو، ت و مشروبات کے بند با مصرف سے بھر ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو گئا گئا ہو گئا ہو گئا گئا ہو گ

جنة اس فائعت بين معمول اثرات والى اور تيز شرات والى اوديه پائى ج تَى احبوء ف معمول يه قابل برواشت اثرات والى اثنياً و اور يت مَدَّ عام تَ تَجْرِيراً بِي جِ آزاری ہو سکتی ہے میں اس کے لئے معمدت خواہ ہوں۔ ہلا تانون مفردا عشاء کے نساب میں آج تک علم الا مراض کی کوئی کتاب جو تانون مفردا عشاء کے تحت کامی گئی ہو موجود نمیں تھی مجبور آمیرا مطب بڑھائی جاتی تھی ۔

اب تحقیقات علم الامراض شائع و من ب جس ہے

قانون منروا عضاء كانساب ممل جو كياب

اصلاتی متورے لئے گئے انہوں نے ناطیوں کی اصابح کی میں نے بائی گئی خاطیوں کی اصابح کی میں نے بائی گئی خاطیوں کی اصلاح کی انہوں نے بائی گئی خاطیوں کی اصلاح کی اس طرح حتی المقدور اے افااط سے پاک کرنے کی کوشش کی گئی ہے لیکن انبان خطا کا پتا ہے بہت کی خاص خلطی سے پاک کرنے کی کوشش کی گئی ہے لیکن انبان خطا کا چاہا ہے بہت کی خاص خلطی کی خاص خلطی کے جمال خلطی یا کی پائیں تو ججھے آگا؛ کریں آگہ آنیندہ اشاعت میں درست کر دیا جائے ۔

جہ آخر میں میں اللہ تعالیٰ سے وعا کو جوں کہ اللہ تعالیٰ میری اس محت کو حالمین قانون مفردا عشاء کو تشخیص ا مراش و تجویز خان کے سلملہ میں مشعل راو بنائے ۔

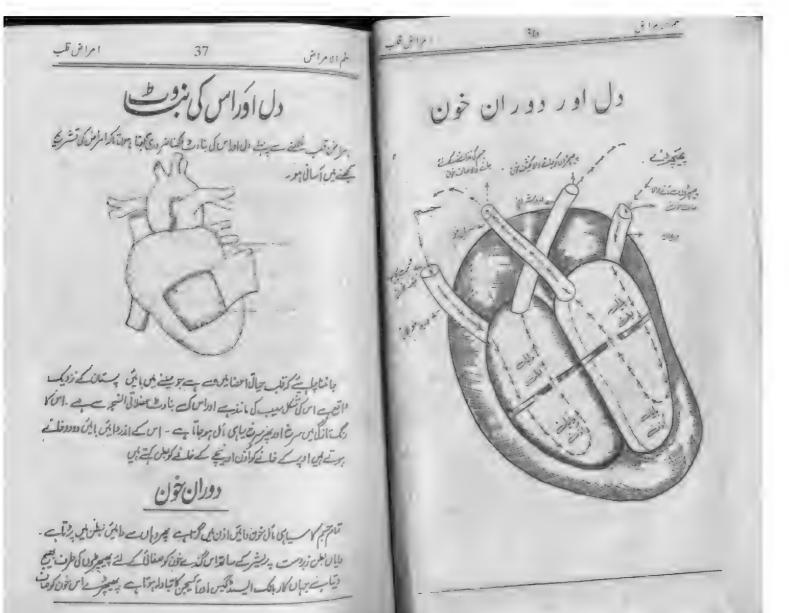
آمِن ثم آمِين

تئيم محدياسين ونيا پوري

تحقیقات علم الا مراض اور ان کا علاج حصہ اول عضلاتی امراض قلب و عضلات

تحقیقات علم الا مراس کے اس حصہ میں قلب و مسئلات میں پیدا ہوئی والی تمام غیر طبعی تکالیف و علامات کی پہلے تفریح و تو شیع چیش کی گئی ہے ساتھ ہی ہم ایک کی تحریک علامات اسباب اور موثر علاج چیش کیا گیا ہے بعض علامات کے علاج جیس معالجین فاش فلطیال کرتے ہیں جس سے علاج میں ناکام و نامراد رہتے ہیں کتاب ہذا میں ایسی فلطیوں کو یا دواشت کے عنوان سے واضح کر کے موثر غلاج چیش کیا گیا ہے دائع کر کے موثر غلاج چیش کیا گیا ہے دائع کر کے موثر غلاج چیش کیا گیا ہے

ڪليم محمر نيين دنيا يو ري



ربنامزوری بی -

دہ ( اون او کا دیک ایست دن ان طریب کا باطنت بن ہے ۔ کین محقیق نے اس نیال کواس بھر ہے بدود کر دیکد اگر قلب میں خواس کی کاش بان

الدوان كاب غربيل ملكرة ادبيقامله

ادون یا جدید می نظام کردل کی کوکات کا در دا کھی الیے ادر کیا کہ مؤخرد اس میں مام خرارادی عرکات کا ان ہے ہیں نظام کو قلب بغیرادی عفوج اسلنے اس کا تعلق علی موجد د ما ع ہے ہے ، دیکن اس فیال کو تقیمین نے اس میقعت کے اشکاد ہوئے ورد کردیا ہے کوم کا کے ادارے میں نظام تھی پیارم نے سے پہلے تفظر قلب پیار ہو کہے اس خاص عرب النانی میرد مورم دوسرے منت دائے ہے بیان نظام الی بیار تناس کے موسنور میاری میں میرد مورد دوسرے منت دائے ہے بیان نظام الی سام کا موسنور میاری میں میرد مورد دوسرے منت دائے ہے بیان نظام الی بیاری اس میں میرد مورد دوسرے میں میرد مورد دوسرے منت دائی ہے۔

ردہ درہ ای میں ایک کے بیمان سم میں قب کونکال کرنامب درجہ حوارت میں کی الدال کی گفتوں کے حوال کرا میں میں نے دل کے کی گڑنے کرکے ساسب اسماری رکھا تر رہ می کان در مک موک کرتے ہے ۔

یاد کسیں کومٹر اون کیم کر قاب سے تعدم کی کوئے اور میلے سے مٹر ایون ان کرا ہدیدا جومالیہ سے کا کان پر مٹر این کارٹر ہے کری دیکھتے الریدے وق عام بن بن کہتے ہی

فلامن قلب

 جرجان ہی ہم دیکھتے ہیں کر تیر موا بین ملنے کے ماقد ما اندگی می کافارِق ہے مکین ہم منی کی منست کم ہوتی ہے سب بولائی کا جوز آنہے و سی برگ کا غیر موبالہے جس ہے جوا ایش ہدا بلد موبال ہی منسد برجنے مگاہے ہی ہول تیز کا ہے مائی مگاہے کے مواج ت کراف ہے اس میں کے دویعے ہوا مامل کرت نے اس برے دومری کیفیات ا بنا بنا اس کرے سی بر ا تما ذار مرک استکا فعال کم کردی ہے میں

ا تما ڈراز مورسے العالی میں ویا ہے۔ یہ رہے کہ ہم کتے ای کونیاں تحق کا کی کوجہ سے مرکبا تعالی مردی نگے سے بلاکہ ہوگیا، خان ارمی میں جوکر جان کی ہوگیا تری کا زادتی وجہ سے کی ارت اس میں کا مقال سے

مدین کو تھے کہ میں وصفات کا مزادہ ہے کہنا تقب وصفات کی کیا مقال سے

مرکبار تے ہیں۔

تكاليمت قلث

دین نین کوس کرتا افدا معزوا سا کے تحت قلب دع مقات کا مزاج خشک ہم کیا گیا ۔
ہے اس کے تحت اسل مور باہم قابی جس کا دو موریس ہیں اول اگر سنگی کے ساتھ مزی ملا است بنا ہونگی انہیں قالان مزدا مفال کر اول کا بہتیں قالان مزدا مفال کی دوسے مفلاق اصابی طلبات کہا جا آجے شلا مؤیا ، ریاسی ، بغیر، دیجی دوسی دھیرہ ۔
دوم دراگرفتی کے ساتھ گری بڑھ کو دل اوراس کے اسمنت منطات ہیں فیرطبی علا مات بدیا و دوس مولان تون ، دوسی منطاق مندی ملا مات ہے ہیں شلا اصلاح قلب، دوسی بر اللہ جوان تون ،
دوس ترائر میرہ منطاق مذی ملا مات ہے ہیں شلا اصلاح قلب، دوسی بر جان تون ،

ار کی بی کا کانت می جی بندے نظا جی ایل ادمی بینون میں کا کانت ہی دفت دفتر خطی دی ہے تیزودا میں جن مٹروع ہوجات ہی میست موکت کے لوکوا مقال رکھنے کے لئے مولات جی دونا میٹروع کو یہ کہ دفت اگرے کو متد بدوی میان شروع

ا مراش تلب

ندر براد خاتی سے خاہر ہے کہ دھنے معنون کا مزائ کی تیب اور آئی راست وں اور افرا جسکے ۔ میکھال سے بر میلیا ہے کرموا قلب معنوات کی غذا فرا

الك لعرفاط فيمي كالزاليه

المن كتين مواكم على ياروس المعالى إلا بالتين كوال مواكر معارك و ماه الكرية التي كيفات من مثلاً م

مان بورهان من من الله الدين المراجة في فدى مان الدين و بحروف و مح المراجة و محروف و محمد المراجة و محروفة و محمد المراجة و محمد المراجة و مروفة المراجة من المراجة و مروفة و

رم وسال ہے ہو جو جو جو اور مرسا ہوں ہے۔ اور منبر اور موالی اخلاط بی کا مہم ہے کہ ارتباع کے انداز میں ایک است اسر جری تخیفات سے یہ انت طائل کردائے اور کا کی طوع جاتی اصفائی شاون میں کیا جا اسے سر جری تخیفات سے یہ انت ماضی ہو تھی ہے کہ اگر تھ ان کو تم ہے شکال وہا جا شے ادارات ایک یا دیکسے زندہ رہ اسکہ ہے۔ ایٹ کی کرتم کی جی خلط کی مواز نے والا کے بیم ہوئی کرتے

بها قدوم می است و میدوست و ما ایس به با در ایس این است که به این است که می افتاد کا تیسام می میداد. سا در بی کوش و در از این و فی میداد استیم کرانی شدند گایونکه جاری تیم بین دان و جادی کمک بیشت سے کی مثل و حیال معنو کے میداد استیم کرانی شدند گایونکه جاری تیم بین دان و جادی کمک اید تالید ی جدال معنوست ا دواس که مراک موان می است فرا جالیس ایاز افتحاس کرید کرف و انا

معنواي تليدي كونتليم كرايره يحا

قلب واس كے فلام

تھے۔ مان النو ہوئے کے ساوران معزر میں اللہ ہے۔ وقیل النا الم المان اللہ کا دار البت الم الب عدا مان کا تعالی جو اور ہے کہ قدمت کا الدوران کا مورک کے ساور اخلاطاورقلب

طبونا فالدرقان مردا مفارس جالما مفلک مزاع تیم کرنے ماقعانقان کا مات کے ماقعانقان کا مات کے ماقعانقان کا مات در مان ایک خلاص میں تبدیل ہے ۔ مان در اور ماتھ ما

هب والله ير اللب معتقالات المراعاتي أوا مر المالك فاطا الله الم المراعات م

الك روست الماني كاازاله

المان المرافعاء مرفوال المحتمد الموان في مرفع المرفع المر

نارم يخرب و الأنين بلاخك الاستخرار و المان بنروسان در خیروسان استاست احالی میم ایتاب اور خیر ندن قرادر در میادید مع الماليم يناج الوقاب الادى صفات اوريز الدى مفات عمر المادى مفات المادى مفات المرادي المرادي مفات المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي المرادي مفات المرادي المر

الكميادى افعال المتخفيل

كي في وى افعال ملاية كي وكافلا في الدى منالت مي ميكب اوكيميا وي الدي الدي الميكان الويد المالان والإحالة المالية

ول الني تين افول في فيرادى مفالت سے الم لياب اورفاض موداكو ون عاري الماج المؤن لاقام مثاليث.

يا مكيري في كال عراد من الرن كي فيه منا ، بين بعرف المكول كونا وبدكا ويروال فالمائن ويترا وجرتم كايم الاي والمحرف منا يعيرون المحرف بيليا ما الرايا . معدد في اوردل كر وفيرو فيزادى مفوت : 0121

جب الادى اويغرالدى الاستطاع حالت سے كم وثير بولي بي آو بيرفعي على التربيل مرك المين إسب بن مال إلى . المراتية المراكة الما المون المالية المراكة على المراكة المراكة على المراكة ال

رهايل زك ضعن قل وكين قل بعير كي الم المراب المرابركا عوال كل أو ي في الرائب أمتر ما من المن المناف المعيد المناب -والمارك على المارية كان المارين والروى الماري وعده وكالمنظل والخيفي وفيره

الكاف وكي منوس من منال انجام - مستريس وفيدالا وكالاف من الدارية المجام عالى دوم المادم عنوا والمرافعات. تُلاال مُتَمريك ميك الماتقاب اكن وأن بنحركن على وزخران ال عنول المرأق سوب الع مينات كراك كروس ريان وكا.

بن بالزار الالدان العالى ك شه يا من فرك عاس ك ما فين من ال قادره عادراكالعالى ترك عيما وفي وفي ملاداتال سيتها قادره الزك سندو الموليك سعار الهي مل المنافيك الرجع إلى شرق ومن المك · Com Estenti Com 11

# المناج فلئ فقال فلي تعلين قلب

أع كل المران من كا بهت في مام ودارا الفارك إن الي خرى دي في الكري . فلان تعفى ا فلاع مَا رفي ب الاصفقان مل كالمعين مبلك فالمعنى دل روك ب اونلان مل كا دوزور ف عركاب ويرو بى مورى راف سے امران قلب رضوى وقد وى مادى بى تابى كرت فارا كرينى موائب اس ك وجرير بي كرام اف قلب كو بالا معذا كف ك كوشش مي بنين كا جالة جديد كما اراف

17

رد تا با من كالمي منوك بارد ف كي فرد ساب موك بل اركيفالااباب، ۲ دنسيالااساب ، ۲۰ دادي ساب،

ماناماسي كافلام قلب كاكيفال مبين فن كركليف ويكم فدول كالنازاع فنك أرمي وبنى كالنات يوفق راي ب أن أن الرَّقب مندات رِيرُنا ب صل كا منال يَرْ وكروقار تلب رُه بن سوبرنب بالاستنت كانبن تين لين كافقات قدم ونفي لك بركاني اوكي كينت كاداران عني وكماكيداد دوسري كيات الك نزع كعنوت

كيكيالة اسباب الان الديم العادى لوالله المان المان عرودو مے افعال ترجوماتے ہی دول ون تلب کی بائے بر کا اور زايده بوائ جريد عليك زمارضيت برجالك عوارت ا ومغرار ك شرت ل عبراآب

کے کیات ساب تی مری کیا انات می تری مری کے ا زات رود بن زاهاب وران كاندال تربومات مي جور وران وراع واحدار فرون زور ورجات ودمرى فرون كليد من فون أو الم

تب كوالا مفارنبي مجاجات كاس وقت مكريت التناسكيل بيسة الحكماة الموانون الوالوجي عالم المنظمة المنظمة والمراام المراام ا باب ين ليس قب المناب قل إيان ي وود المبيت المنت قل الرقاي قب كو المعمر تنافي المان المان المان المعالم المعالم

وتن نين كاليركم اختاب تعنى الكين تعبايد والمحاسفة بي كان عينده مَلْ دَ مَلَا حِلْمُ الْمُعْلِينِ عَلَى الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الرويايي وله أجداً مسترا مركان الكين قلب ولكرا كانتان ت به نامراد بیمانین دل منبرتا سوا معلم برم

بان جائية ، قالوني معزواعصار "يرافق قب طاير ترك وتيزى الدوران ون كراء بال كروم مراب والمصافرة مع رون لي خلط مدايا وفي و تربيت ك زادنا بول بالكرمك . مقان ، ول يخليل الديوان وناك كال بالموالي الوت ون يى فاد مرا الكى قى دالى بولىپ دولى بون بروغ بولى بولى بولىپ و تكون تلب وجب والدون ومن كوار فروط عودل الموتون كانتبال كي موال كى برقى بى ول أو بناسا يومتى يى سى بالمث داك كيت بى -

# وراع والعال كالوزاوه برمائي

### علامات

والحافظ ع قل ، فقان قب اوركين قل ول يلى بدا بون وال اك وسرى ب تنادطات بالخان كابل كافراقان كالات فارتبى كمى فروى 16 04

# اختلاج قلب

ابن رابنوں کو اخلاج قب کامن شکارت موق سے بعن کوم علامت دورہ کے ساتھ ہدتہ ہے دیدہ سے بدرائن من من رائ عرص کان اور ل اس بی عرك كالبد الرباح ويزه فارع ، و كن و أمام أباك يحيى كريين بيذال يدواه ليى فيس كرود اوروه افي كويد يسمون وساب. یکن اگرائ خائے ذہوں ترمقام تعدی اتی اور با میں کندھے کے بینے مرمزامیت می حوس کناہے عمی کدم دورزورے دھولنے گئے۔ لیفن دفع انو ندت سے وسور كا بي در الحاوير قديم على طلية مكتن سيد . لعن دفع صعف والدر ماون ! -- 1

بولى دول بنون قلب كالمون وتلها المايات المرابعين كالم معرف كالما معرف كالمرابع كالمرابع كالمرابع كالمرابع ويراكب كردوان فون كاشت اوالفلا فافدى المرك كروسي كالم موسى العنا فتعدم الخفيرين في المران بيليون الديمية والمتعددة والمواقي اللهال بين ١٠٠٠ - ١٠٠٠ ملك فيزو قدم والميسور و كوات سالن

# كربرمالكم يتبة قربون لاك ك المكاني

مندج بالاتين ملامت كينيا قامباب بمنظفر علي بي رشد اختاع قلب النت والرسك مذات كازارن مع مقلب اور فقال قلب صراوتم كازارال ب اوریان ملک مورت ، ناورت دخون کوز اول سے ظہر موق ہے بین دفر دل اس بوف ك خرست ورواقع برجايا كتب .

# مادى اساب

جنابا بي كاحلب كے ادكاب بى خاط وراكا زار الى كاد وہ خاكم النياد الذي الدويمن يل خزب بتباكر ، جرى ، بعنك ، ترقي المني المنزنا معلل كيلادد كى كشر جات دينو كانواده كمانا خلاب قلب كان المت بيني كيال المدير تن يرتى وترابية را والتي بى الناك برائي الداران برا الداران بدا برواكم ج سترزال یں ا ان اور تن بنیں ارسان سے معنی دور دل یں دوہی برنے مگاہے كمادى السباب في خلاصر الدرى فق عدى تراندي الدو الشيار فالحبي كي الأطور الذي من الديري إ يْد بالمي ون الدانل عدد روا المي المي المي المي المرى الله بد رضلاً ابواین ، على ، لمن باز : الذي ربي ، معالى ، وميزو) يالان ميار براك کے ادکا میاب فلط فنم اور آر ہے تیم والد میں ا ين كوري و المراق المراق

أفواعلاج

51

اممل طاع یں ای امر کوسلفارکیس کابی وقت مرلین کے اسمائے میان لیبن ول و ماغ ، مگر میں مخرکی ، تخدیل تکین کی کیا مورش مائی میا آل ہیں ، فاص کر یہ دیکی نیا میا ہیئے ، کوکس مفود لعنو میں مخرکی ہے ۔ فعل می کی مورث میں میں مفود عنو میں بخرکیے ہو، وہاں تخرکیے بیدا کر کے مراقع کے امراض وطائع آگا لیکن اور میصف طاعل می کیا جا مختاہے ۔

در کے شامات استوں تلب بختان تلب اور تیکن تلب میں برامول کام کرتاہے کیؤی افغان تلب میں برامول کام کرتاہے کیؤی افغان تلب اور تیکن تلب میں اور بران سے خدی انتقال کو کیے سے ہوتا ہے اس انتقال کو کی سے ہوتا ہے اس انتقال کو کی سے ہوتا ہے اس سے انتقال کو کی سے ہوتا ہے اس سے انتقال میں تاریخ کی سے ہوتا ہے اس سے انتقال میں تاریخ کی سے دائے داخوان میں کو کی سے دائی کا میں کا کہ کہا تھے۔ اس کی انتقال میں کا کہا تھے۔ اس کی انتقال میں کا کہا تھے۔ اس کی انتقال کو کی سے دائی داخوان میں کو کی سے دائی کی گھا تھے۔ اس کی کا کہ کے سے دائی داخوان میں کو کی سے دائی داخوان کی کھا تھے۔ اس کی انتقال کو کی انتقال کو کی انتقال کو کی کھا تھے۔ اس کے کھا تھے۔ اس کی کھا تھے۔ اس کے کھا تھے۔ اس کے کھا تھے۔ اس کی کھا تھے۔ اس کی کھا تھے۔ اس کے کھا تھے۔ اس کے کھا تھے۔ اس کی کھا تھے۔ اس کے کھا تھے

ِ الكل بِي مورت ثيكِن ثلب مِن ابِنا مِن بِونِ لَكِي ثلب ولئ واعدلي لَامُؤكِب نع ہُوثا ہے۔ ملائ كے بيلنے اليے مرلين كومُوكِ ت ثلب وعن الات اور ثير افذر رِهِ كُورُونُ الشّاء الدِّرْمُوكَات تلب كِعِلُ تيے ہى مرلين گامام محوكس كريے گا .

علاج كرى دفت اس امركى بى مدنظ ركى يى كرين كى نغسا لى فدر كاشكار تو نمي سبه ياكى ما مول كے كيفيات سے قر منافر جي بوريا - اس متم كے ظا براباب كو بعى دود كرنے كى كوشش كريد الفار الله علاج بن اكاى بنيں برگ.

نسحها يراف الماح قلب

يرفى علائع بمالنان ابعد وولك كافد عماد دين المين اوركوائ وود.

كى غادىمى براھوما ئى جە دەھال ئول كى يىزى ئى جېرە ئىرى ادىدىلىن كىيىزى خالار بومائى جە ئىڭ دىكارىكى ئىيىزى مىلى بىل بەل جە ئاردىدە مىرغانددى مائى بىما كىچە .

خفقال فلي

منفان تلب مي مرين اول بوركيس ميل كرير صعاف ك دبست مست بوجا ؟

علا ماك بيم محمد كم مرين الدبيدين بوق م بيم وكانگ زور و بالا م بيناب دردى مائل - مقداري كم العرفين ك مالا قائل مي .

السكيس قلب

و و برا کا بین دندراین کریز تا ہے ایس دندربد کوش و برا کا ہے ایس و دندرب کوش و برا کا ہے ۔ بد عنی او ق مرای ندارا یط و در مرح بوجو ما کا ہے و در کا رائلہ باکل منید نیگوں بوما کہ ہے اکٹر ریس دکام کا شکایت کے جی ، سون طرنیزے نیر و تیاری. حقق ادھواکک و ہائر آااڈادہماہ کوئ مولفتھا کم تک کلیے دن پی تین باہر اقعالی اٹھائے و انعمانی عشائد آدائی اٹرات کا حاص ہے۔ قلب پی کون پیواکر کے افرال ج گلب شخصان اند باو پرلیٹر کے لیے اگر چھاہتے۔

جوارش شابي

برون في مريسيد ه تولد مرير لا بوره قوله مريائلد ١٠ تولد ، ناملك فري ه تولد الوالد ، المالك فري ه تولد الوالد و المريد الوالد و المريد المريد

ترکی آباری مربر ما در کرای دور دور کردایش الگ مین کرای دی لین را دید. مقدار فوراک بر الا دو در دن شریعار بار عراو کوت کاب الغرس تری کمی کولا سے بین

نسخ جا برائے کیں فلی

تکی طب کے لیا اکویا کے مشاق اعمالی سے مناق فرن کا النو جا مان ورت کے دفت استحال کیے تا عقد با سے ایک دفت استحال کے تا عقد بی رہو نظر یہ مغردا عنداد)

ابالاسلى البرناسلى البرنالابا الوزيدا باق رئيد د تداند د تداند د من آريد سد مي المراد و من آريد سد مي المراد و من آريد المرد و توامي المرد و من آور المرد و آور المرد و توامي المرد و من المرد و المرد و تا من المرد و المرد و تا من المرد و المرد و تا المر

مركبىب ئىلىرى - امل كىمۇ ئىلى دەكىيى ئىركىكى بىركىكى ئىڭ جېئىيانى جۇھلىنە تە مىركىيىپ ئىلىرى - ئىلىلى ئىزنىڭ كەندۇ كەندىن بىرسى كەكىكى ئىڭ ئىلىسى سادىيى . ئىرىتىسىت -

طرفت استعال عمقام ادبین بردن ن ن کر کرم کرم کوم کاش کریے .
ماد دیکھیے گئی کے مرفینوں کو اکر افراق قالب کی تکارت مواکر انہ ہی اندان ان اندان کا میں اندان کا میں اندان ان اندان استعال کے لئے اس کی مقدار فودک ۲ تطرا سے یا فی تقطرے ہے .

مرع ساه دليند نظالة بروكي بم دن مقار فراك ١١ ماشه هو النشار في دن مقار فراك ١١ ماشه

مباری افزادر اه کی کلان دیره مقید کی سرخ بریک بم وزن دودمانشه دان می بار بار کسال من ، اگر نسن بود کلتندس دانع کر

# لتخما المرتضال فلي

پوتر فقان ملب مغرادر کری کارناد ق سے بی اس بلے الی اعصا با محرکات دیں و مقری اور اسان سے مل محتی ہوں ۔ و مقری اور توکوف و دار می ہوں اور اسان سے مل محتی ہوں ۔ مشلاق کئے کارس ، دودوں کی میں مسطے نارکا یا لا، تراوز کا یا ق مولف الدنسر و کا تہوہ و میرد اسی طرع مربر کا جرمی میترین و داہے ۔

مُرِعُ كُلُوْ زِياتِ مُحَدَّدِ الْمِرِمُ الْمُنْ مِنْدِلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الدِّلُهُ الدِّلُهُ اللَّهِ الل كرتاج ويضياعك ياين اسعول نير مجوزًا وبكريط عارد اوماك بهد

هوالشاف - فار چارم فیکش بایر فه باد ادیک سرا میک بر واد دویر فیک مرح می مرورت ترکیب ادر گار بر کرکایی آدر هیان لیس ایک ادرا فری سرکاد ماکو او کراک رکیایی در کار ما قوام خالین .

مع المروك كالمناكب وتلك والمؤلف كالمناكب كالمن كلب كلب كلب

فلي اوزاس كردول كاورام

وم تلب ورم فن الاسكت، دل كر اعدا لي رد كاورم بيراكي است الي بناكه ول دلاب ردل وولغ كر دو رف فلات كامورت من بر مصر و من علي بريون المرد في رده كيته بن فرنا ولك كراه كرد المرد في المراقلة كها تكب. ادر بردن برده اعدان يرده كها كاب .!

کہ بھے تلب میں شدید کو کی ہوکہ شا اجہان اون ہو ہے کو لی درم الد موری درم الد موری ہوتا ہے ، مورت سے بیام وق ہے ، البتداس کے بردوں میں ورم ہوجا ہے میں کی مورت یہ ہوتا ہے کہ الن بدوں کے مرکزی اعدا میں شدید کھرک و بوزش ہو تا ہے میں کہ جمران کی مورث میں اور درم کر التے ہیں جن کی الن بدوں کے مرکزی اعدا کی بردوں کے مرکزی اعدا کے جن کے الدور درم کر التے ہیں مورث کی الدور درم کر التے ہیں مورث کی مورث کی الدور کی مورث کی بدور مورث کی الدور کے مورث کی الدور کی مورث کی بدور کی الدور کی مورث کی الدور کی مورث کی الدور کی مورث کی بدور کی مورث کی بدور کی دور مورث کی بدور کی بدور کی بدور کی مورث کی بدور کی

مقدار خوراک بر ۱۱ برسے ازدی دن می بین جاربا کیلین افعال اثراث فراک می ازدی می به به مدمتوی دی کر تلب موضای به به می حیب بیاسی کافرت اور کے کاندر مواس می حکر کور دوامین بین پر کئی زبان بر گئے ہی بیاس می کردی ہے سادی نے میں توانی حیث واصلی می کی کام عامات کیلے وری از بیاس می کردی ہے سادی فرشی ہے کہا ہے ہیں۔

من المارة مرق مرف الآول كفية الداق ، وو المن المرف المن المرف الم

تلت مورد به بهدمین مودی مرف کارق به -موند نواد فراک به مید کاریش تندرست بوب تا سه برد برس میدب برساکین قلب سے مرفین گرف کیے ، یا بیموش که دورے پُرنے گئیں اور سیم مخترالا بدنا شرق موج کومی متوں خاص کی یک یک کول برویر رو منت لید براج او تجرو کھا میں ، فراج مرکم بوبا آ ہے ۔ دورے رک ماتے میں اس کے ملا وہ لتق خالی موشر ماور جگ ریاس والمبنی ، ویس ورزاد ولیز کرایاق ہے ۔ ایس میں جوانا بذہ میں میں اس کے لیاس سے برکو کی دوائیں ۔ اس کا زبان برما اور کولا اور وری

منطل وائ گنتک الومل بر ایک م دن قام ادور کوبارک کریک بال کی مدسے سے ابند نخ دیار کوبی تک تلب کے دلین کو اگر قتن مرتوب متوی فام محمالة مز در کھلایش - فین دم ال آمائ

### علاج ورم قلب

دم تلب دہا ہے کے درم ورسام اکر تا تا کہ خطر تاک دوم بے ممالی کی دمائی ستی اور لا برائی ایک خطر تاک دوم بے ممالی کی دمائی ستی اور لا بر ایس کی برائی ب

۱- مریش موعنت اکدی جائے کد در کی نم کی تاکید ۲- کرئ تاک برایس کادباز مید بریش را براتماد

۱- رئین کوشک گرم ماحل سے گرم تو ماحل میں اللها عمائے میہاں محتفاتی جما مرابش بر رکھا جائے ۔ اندون اللہ برائی موں اکس میں رکھا جائے ۔ اندون اللہ میں اللہ می

مندُه برن سیاه و در اسفید مرخیان بنرین مرایب بم ور ن مهر الشاقی از در فی اددید کا انتخوان حدیثی پار صد

مقدار فوراک : چار آن سے اناف -

موالنافی جانگونه ، پوریسه ، رای ،

اندال أترات مدى اعصالا

تركيب تيارى .. على الركوانيا ركوسى كرنيكى مان روباك بحريب ى ادوير بارك كرك متوزا عقروا مديد بالمركوت ويركوت وين بالم

جى خىدىخركى ى دل كالعدانى يرده كوزش ناك، توتا ہے-چۇنكى تىول مورش ايك دورى سى خلف يى ١٠ كى كى ان كے قام الانے كى اساً بى ايك دوسرے سے خاتف ايس .

## السباب

وم قلب ودرو قلب

پونکودم تنب ول کی شدید کو کیده در ارت مراب المها اس که دو تام ابرائی سے تلب ش کو کید بدائر آب بر کے بی خان الله الله مرت کیدیات میں فضی اگر من اور مادی اسیاب میں فضک گرم افیار افذید ادویر شامل میں - اکثر یہ ملامت قدید درج المفاص اور مل وق کے راحوٰن میں دیکھنے میں آتی ہے ۔

### عکلیات

ويك النالقلب برده بع جي أنعلق جكر و ندوس بي جب بكرو فدوكس لبيت سووش ناك برياتي بن فراس لمعنى لتن ك روس المب كاير -4 istruct. 02

اس كي كيفيا أراب بري خشكي بالحرى ترى بي نفياق اساب بي بخصد اوغم كي طوا اس كاميب ع. مادى يورى يركوم خشك ادركرم ترات بأ اغذ بيادد يركى كثرت

چركرورم فدى بده يى بوالى اوراس كا بكر ونددى را وات تعلى جد كول معفر الدكري شفي كي شدت كا اثر ول يرسي يرتا

ب، ولين ملن دود عكر ل محسوس وقع وتقادتك مست برقب دوران و ن مرك طرت مونے معت تلب كائكائت بيدام الله بلار نير براه ما اب ففقان لب در ركر اينا بي نيد كم بوبال بي يوكر صفوادى

ورم بوتا ب- اس ك تارود و در در في مائل بوتا بي بين كست بوتي دوره

رین کارا را کے کی الری کری تعدار مادور افلی کے سے علاج :-ردك دن اورمفرح اشاأفار ادديكاني برايت كري.

زيره سفيد كنزون كاري بهوالشايي

قا) ادديك باريك كركع ٢٠١٧ ماشرول بين دياد باويراه سونف الشرادرمغيدزين و ما تركي قيره سے كلائي

المناكردي- ٢ حصر زشادر- بدعد دادوظائ معد بموالثافي تارادورك مارك ككاعم المرون ويرماد بادعواد مونف مقارخوراك دىرومغىدى تىروسى كانى كعديس بال بالدريشرالدوم عشار الغلك يدرضيه الرقين وكلفذة ولكلائي الوسن ملكيا وورودا المك م مشرور تقاب معان

ميدداغ دالعاب كفلين أى تيزى بيلا برمائ كدانين استا وعلاماً موزش درم برجائة تلبك السال يرده بيري لمع تعلق ك رد سردم بدا برما ما بد بعض وقد تلب ك العمال يرده بن تفاى طور ير ترى بوكردر) بونانا بي جي تلب بي داؤك ساخ بي مخادد براب دوران ون اعداب دماغ ك رف بوقے سے ملید تکین کی صورت بدا برقبال ہے۔ اورول دک رک کو علے لگتاہے المندر الشرك مات بيا برق بعدل وتلب الروم موطوب برقرائ كليف وسائدت بطر بربالية اخسال لوريد ارخون الحراب من شال مين مروتر يحر الميا عجى درم بي افاذ بواكرتا عد

يركرانعا بالدوائك وينزى يزق بدارتك كالركاب بعلاق عندنن برين المنكك فلاساد في والات مرافق كم تلب كوير كري برين وورال تون وماغ والصاب عدم بوكا فرنا تلب كم وحنا يرونه المحلول المراجعة المراجة والمحاصر المراجة والمحاجة والمحاجة المراجة المراجة

ا مراش قلب

كنزى عرطويات كازادنى عدل معول جاتا ہے. رال الر تادود كار كرى ماكل يوود ل كو ما تف اود اس وقت الميكيان ولي عركي ترن عن المائية المائ

رى اگرنادره كانك زردى اكل بوزاى دقت واقراد صفواك ندت برنى به تلب وانت ميل مانايد اس وت بكره فلدين الرك وتبرى يرق بد مفل سن اور باد کی برتی ہے۔

رم ا اگر فاروره کار کم سفید مرور ماغ داعماب کولل ان تغری برتی ب ادر دار ك كرت عبول يكا برتائي بمن كبرى ادركست بول ب.

د لي سكرنا ، . يك دل فواي توك ويزى كوبر عاكوتا به اى يوب كم عضلان توكيا عدال برسين أكرك ول اى مالت يرنام به كارما لي ماؤه مفرد العناكريا بي كردواى الركتمني كري كروات أتبال كم ونيس كروات كى بونىندانى تخرك يدركن تاكر موات بلدىدىدا وكرمردى توتم كردي.

تافن مفردا مفاك فارماك باك عفلاتي ننخ بان اس كحك مفيد موالسافي ١٠- بيد مق عل كي خابن القمال كيك الده ما مل ي-كشة كيلو- دان - مرى سن سب بقدر نورساركرلين اكساك كل ان ي مارياد مرا قبر مكلا من-اكرمون كاول ببت كفرانا براور درومي زياده بوزحب ما براورجب موالساني التوى فاق ج ك نوبات دبرنظرية مفرواعداً اور بريات فالري مفرد العنابي درج بس تبارك كعلابي غرصت مفايي كثة بارونكا و ال - وال - والى والله والله تا ادور کیلی کی ان کی مدے سے بقد اکور تار کلی اكساك كرلى دوين بن بارانعمال كرابير. के अल्यार कि दिले हैं। عذا ١٠٠٠ دويم ا مون كوشت بهذا بوار شام ، مرية لمكسار أبوه بلا يُن.

وكاسكونا واكالجبلناء واكالجولنا

مندم الاعزان كالبنون مد ما ت كانعلق رل كعم عد بعد الني الخالب عم مع معرا بونا ادرول كا افية قم ب مراج وبانا ول يحم بن جيرًا وق من ومعالجين كوكو ل مفالط منهي بية البنزول مح برح دياني بر منها والرساح إن مي خت ملط فهي مي معتلام ماتے میں کیونکرکن جزمرہ می شدت سے و عرف جاتی ہے۔ نیکن اس کے جم لا وحداد،

ا مراش قلب

سری ۲۰۱۲ ما شددن میں جار بار بمراہ بیائے استعمال کرا بی مراح گیس اور تلب کا سکرای کے نیانت ملید ہے، انعالے اثرات --- فدی عفلا تی بر

# ول كالحصل كريشه ها نا

پوکر دل میگر د غدر مفینی تحریب ادر معزای زیاد آن سے مجھیلت ہے۔ اسکے معالیج کو چاہئے معالیج کے معالیج کو چاہئے کہ دول میں تسکیس بدا کر ہے۔ اس کو چاہئے کہ دول ہو تسکیس بدا کر ہے۔ برخوا کے گار دول برخوا دی جارت کی دول ہو ترال پڑھائے گا، دار اس برطو بات کی بار ماکر بیا تا فرق محروا معضا کے اعصالی فعدی سے امعیال معلیاتی نسخے جات دل کے خار کا کے خار در نسکے دہت استعمال کئے جا کتے ہیں .

الموالت الى المتنبز ك دروسفيد سواف - شرعش الموالت المروس الم توله - الم توله - الم توله - الم توله الموالت الموالت الموالت الموالت المروسفيد الما تا الموالت الموالت المروسفيد الما تا المولت المولد المولد

بر بنی مردی کم برگ تلب این طبعی عمرید ایمائے گا۔ اگر موارث تر تدر سے برکیس فدر بیں شدید کر دری اور سنی ہو تو فدی حفالات ا تخر کیے بڑھا بن آناکر مسودار جنا میں مفاوس ایفالا مسفول سنے میں ہوتا ہے۔ شور طے : ۔ ذہر شیس بن کرنس مفاط سودا بفالا مسفول سنے می ہرتا ہے۔ فعلا مفول فعدی شور کے سے بدیا ج آ ہے ۔

## تتحمات

قانون مفرد اعضائے نام عصلاتی فدی عضلاتی ننی مبات دفت مزورت استعمال کے مبا کے بین -

حب الاطبي

و میک بموالشا فی در ابراین و بودیز مدا که مزانجال به برایک بم در ای کا ادویه کراریک

أسياب ارجواب اخلاع قلب بن بيان موجكي بن وى تدف القلب كيب علاج ار علاع مي افتلاج والأي معيدب البته فورى كون ك في الرَّيْم ع افذرادوركما في جائي توزياده بيرع ملا درع كلاب، روع كوره ، دوادالك، خيره كا و د بان - سونف ريره والا كي كي جائد ، خانون مغرد اعضاء ك احسالي فدى محربات فورى الربين.

غيدًا إلى مع بعلن كماكر مولف والاي كاتبوه ودبير مرول كاجب بشلم ماك ، كدو . تورى - شام : - مرب ألل كحده كرقبوه بيس -

د ل مجيا موامعلوم مونا دضغطالقلب،

ول میں معودت اس وقت بدا ہوتی ہے جب ول سے شرحی بردہ میں تخریک موزش بڑی ہوا دراس ملکھاؤیدا ہوگیا ہوس سے دل رماروں فرف سے دباؤیراً ہ نجر ربونا ب كروين اف ول كو بحياا ورجر أبوا موس كرناب اي مورت كونياد دیرقائم رہے سے اکر مرافیوں کوشنی کے دور سے می برٹ نے لگ جاتے ہی مافان معنلا ألتحريك ہے.

اكرم لفي دل بي ورد مي محول كريد تواعدا ليف دى مراً درمت عِلْ الله مندولة الرودوسوم زمونا بونوف ى اعمال مربا فائده مندولة رع دا ١- مع عن مغزيادام ، مِين ، مراه سونف ، كل مرغ لا تهوه وتول اتول اتول،

# دل كالحيول حيانا

يوكدول اعسال تحرك اور دفويات لايادق عيد تناب- اس في مرايش كم عدلاق موال ت كسال ما مر - اسم تعديد ي عندان العملان معدلان فدى مركبات وقائدن مفروا عضاك فارماكو بالمياس بي معدمفيدين. בוש בעולום שו מעורים אינים

بوالشافي بركسين- ربك - إلجيز - مصر الولم - يني زلا - عاد تول ما تول نام ادريك باركي كرك حي بقديدا بالين -دن بن جار بارمراه قبره -

ران برغرن. کشتید - 13 14 או ננג-نهم تولير

تم ادديد كو باركي كرك حب بقد غور تياركي ايك ايك كولى دن يريار بار المراه موه ول كرول ماك ول ك دوي ك بترال دوايد

مع أشَّت زال دربر مُنابر الرشت الله كول . شا) ر بشس ، جرارے کھا کر قبوہ ہے ،

دل سينه المركالما معلوم مونا

رقنف القلب) ول مين مات إلى وقت بيا بوليد بيدول دفيادين اس مديري وما رِ دورت کس وقت دا قع موتی ہے جب غمدی تحریک انہال تیز موجا آل ہے یہ بالال ایس ب بوتی ہے جیسے فدی تحریک بیز بحریث مویا اعلیٰ بین سوزش ہوکر سوزاک موجا آلہے ، بیٹ ، و پا نا نے بین لیے اور چیک فارع ہوتے ہیں ، دل کے جب فدی بردہ بین سوزش ہوجاتی ہے تو مریش کودل کے اور سے چیک اثر نے معلوم ہوتے ہیں ،

یونکر تقرالقاب کی تو کید فدی افعدا بی موتی جدای سے اس مالاندی المیدا بی است است کریں فاص کودو کا کھی کی کی دون المیدا بی معدال افغیر التیا سے کریں فاص کودو کئی کی روفن، با دام روفن، کمشراک و فی وروفنی التیار از یاده میدید تی ہیں،
میر ذیر آنٹین کولس کو تقشرالقلب کا علای بیٹ کے ماکو عرق سواف با دیں ۔
میر در کر دووری دین کے سول کا اور مینی کی کو کری والی والی والی والی والی والی والی کی بلادیں دو ہمی بلادیں

رفشي ـ بيريشي

غنی اور بے موشی دوالیسی علامات بین کو کھار انہیں ایک ہی صورت کے دونام سیجنے بی جقیقت میں دونوں کی ماہیت جداجد ، دونوں فتاعت اعضارتیاتی دجگر ادماغ ، گریزی سے میدا ہوتی بین ، دونوں کے علاج مختلف بین -یہاں میں ان کی ساہیت ، اسیاب علامات ادر علاج شابلہ کی صورت میں درج کرتا ہماں تاکہ عام کھار ان کے فرق کو آسانی سے سمجد کین ، دومېرزر مولى گلېرېننې ، تورى كدو ، ئيندْ عيشا دغره بن سيكولى بزى جولالى مري سيكولى برى جولالى مري الدون مي ادر كامرغ لافده .

دِل سے وصوال الھنامعلوم ہونا رست فانیہ

ر مالعن صفل فی انتحال تو کی ہے حب فلط سودادیت نون بی بڑھ مائے تو بعین دومرے انتخار کی اور اس کا دباؤ نہیں ہوتا دجیرا کم معدد بی تجنید کے مرتفوں میں سودادیت ریاح کا فلیدومان کی طرف ہوتا ہے الی مور سی مرتفی کو اپنے دل سے دھوال انتخار معلوم ہوتا ہے .

د ورس در اید الله به تا به بنا راین کرد درقاب بر الله که وی بولا به در الله و ترامی آیارته بی

جو کو قانون مفردا عشار می عملاتی اهدانی توکیک کا علاج عندا آن فدی ہے مواجع کا علاج عندا آن فدی ہے مواجع کا افتار الدی اشیا سے کرنا ہوگا قانون مفردا عشار کے فارماکو سا کے تمام عشاد آن فدی محربات مہاست المقید میں ، تعین کی صورت میں فین مسهل فرود دیاگریں . حب مقوی خاص وحب ما بری اس مقعد کے لئے مورد میں کرد ،

فوف ، بول کے مقام بررت گرم سے گورکرا کی جائے توجت مغیدرتی ہے ، غیر اللہ مع بی کشش اور بادام کھ کرا جائن کہ آبود بلائیں ، دو برو کو کُساگ ، غنفی انتشار ، کوش میں بیٹیا ، اجار ، کھلول میں آم دفیرہ ، شام ، مرسیب یا سرت اورک کھا کرا جائے کا آبود بلائیں ،



ه بنتي لاريش اياكم بوش من أمالت

وفتى كام إنى دوره كع ليدكى تعم كى كود

رغني خلاصفرا كازياد تي اوراس كاخراع

د فن مے مریش کی تو یک تعدی فضاف

مول ب بفتى قلب ين تحليل سمول ب

ه شورد فعد باری فی کاسب موتے میں

ا ارسره كارتك زرد بوجاناب.

الربانس آبستآبسته آتا ہے۔

١٢ الرمرين فا قور م توبينسي آتا-

مدد دران شفن باركدادرستملي

المانوشي كے دوران باتد ياؤل مي تشنع

ادمز سے جاگ سی آتے۔

موس نياس كرتا.

رکے سے بداری ہے.

# جاهیت، اسیاب ، علامات

المنى عردف درك نعل كى يزى عصدا ہوتی ہے۔ ٢- جب فدى تخريك عداعصاب ودمانا ين اماك كين بدابرت ب توصيل سے قلب دعفذات کو ترکات کے مطالکا أغيروه والغيل لين فروز برمك اول HERVES BREAK DOWN كى مورت بدا برجالى عرب سے روز فن لحاركر زعدادريس ووكت يزاريا م مرس ال ب تومل كوددران في بو دالے واقعات كاكور بي سامنين موتا .

م. يوشى عصيف من كوكو على شيل موقال

الني دوانية بي كوكي نفسان الصيحاني مكا

باے ال بی رے الکر اادی ملے عی گور

برابومات توقب وصلات من كين بوجالى يد بعنى عضات ستى اور زوي لخ كرانام بس دے كئے أبت أبت というとうしまからかっとう مورت بيا برماليد.

م يدون وغ مع يعرين كويت لك مِا اَ جِ اس ف السارين بي بوش بوف

\_\_\_ بيوشي

ال يعموت وماغ والعماب كي نعل كي يزى ساظار بولى م. ارجب اعماب ودماغ مي توكي ويزى كادم معافي مفروضا نعال ادجود دالا م جب ريش موش من آنا ہے تودودان الله تاع دانعات بنادياب دركبتا يركولون واولاكريس في ياسوالي موكي كيقاود كرت تے ان بر کا بچے پڑگ راتھا لکن مجے جواب د في كاسكت نيس لتي

ا مراض قلب

ع سائة بك ومنوط كيتاب ين كوا

ع وبيرمائي يانك ويب دورمومالع وفرو

٥- بيرى كامريق استدام تدموش

١- عرى لارين عد كردى كوى

١٠ يه موشى فلط بلغم كى زيادتى اوراس اخواج رکے سے ہوتی ہے۔

٨- بدرش محدرت كالحرك وعداني فدي مولى ب يم يوخى قلب لمن تسكي مولى، و. ندامت وخوف باشدىدلكاف بيموكى

كاميسموتين-

١٠ تروكارنگ يدون ميكابومانات ١١٠ ماني آمِد إمد ولا عاتاء भार १६० १० १९ के मार्थ हिन्दर्

اتعين.

١٠ دوران معرض عن محولي موتى اسانى مست ادر مرافع ركم الى ع.

اد باتم بادن المعتبين وانى لكى ب

١٥ . اكر منه صحباك بادال سي ع.

ا مراض قلب

كالم لفلات مجول كيل وفيره حرورت كے وقت استعمال كرسكتي بن. ىزىت مندل ، ترت ناد فرر دع كود دور رتم كغروجات يسخره كادزال بزى واروالا وماده ودارال جاردالى د فره کملا کے این .

م الردوده كے دنت معالى ريف كے ياك سنع تواس عائد كرين كالو منوادر سندك بذى كونورا دميلاكرادے . مريس كح حرب إلى المناف كالى كالمنظ كُولَ ، المويالارب سنكمات مرد بادام روغن عن كافورملا يأكي مومالتُ

بدا كردوره ك وقت معالج رفن كماى سنع تواسع جا من كونون كالوندادر سينكى بندش كوفودا دُهد كراسي. جهز يرمرد بال كي تجييد نالف دے ملاذواى مرغ برع اكباب برغ يامنك سخانی ، برکدرے کوم ہے کوم اور

موالشاني

مرغ مرع ، داني كنة كيله ، مم الفار

الول الول مول المشر

ئ تنداد تادكر ساك الك كول دك

الرقين موتورنسومي ساتدوى ،

ين جاربار مراه تهده .

. موانتانی نوناد يخيكري، ريوند خطاني، ريوند عمار مرعاسياه ، مولف تام ادوركو باديك كرك ايك الك ماف دن بن من مار عمراه بوق كوره ما بوق لاب كما لمن

يوانانى: رخل دائى گندىك آلاماد بوزن بع بقد بخد دنالس الما المكول دل سيمنار.

مِوالنَّا فِي رَاسِطُونُودوس وليفائح الألَّك بوالفاقي ومندل مغد اكشيز فتك كريم في

١١٠ لول باز دوران بيموشى خطائبى موت ١١. يول برازيدا فتارنكل ما تحين ين عادوكسيناب أتاب. عا يروى كرور عام مقرن يرتقي ، انعنی کے دورے اکر اِ قاعدہ موتے ہیں۔ ١١. دوان ون داخ کون دا ج とびとしからりしりではかいいい M عي عاظين مرع بوني و انتحلى صغيدم دتى بى .

١٩. قاردرداكرسنديوناي. H. فاردره كارنگ اكر تديد زر دى مانل بوتا، . وماليم رش كاى دومرانم عشلاد ٢٠ کتفتی کا بی دومرانام به. مثلا ذما بطس توما.

آپ نے دکھا کفتی اور بے بوشی زمین آسمال کافرق ہے - دونوں موسات مثلف اصا کاندال کرنزی بالول ہے . ددنوں ك عند بن الس لة دونون ك علامات بى تحلف بول مع مالين كوما سي كال ك ميج ماست دبن بن جُمايَن آك ميخشفي كريك تقيني الديقطاعية فأكريكن.

ا. يدولني كيمولين كيونك وماغ دلعا ا فتى ك ولفى ك يوند كرافعال كافعال تزمون بياس يدانسي يرموتي بالس يخان كو افعال كوثت عفية في موكات كمل أرثي كي بن يؤخواني كذادراعتول برلاغ يك العدار المنافرة مزاع كاندني ادديه زمرى مى شائل كافعال كوتيركرن والاددرافذراشاء

م فانون غردا حفاد مح فادماكويا كح تمام مقلال وكات فرددت كعطابق استعا

٢. قرابادين تنول عي فرب فالد برقم ٣. قرا إ دين تسخول عيل أمام خرت تمرية عباي

میں ہوں گے۔

٧. تانون مفردا ففارك فارماكوماك تمام اصالى وكات مزددت كودت استعال

كريكتين

ا مراض قلب

2219

دردول مرائع و المرائع المرائع

برایک م وزن .

مرایک م وزن .

مقد اوخو داک . ۱۰۱۰ ما خد دن می حب بقد کو دید کری ایک ایک کول محد او در او کول می می دون می می دون می می دون می می در در ایک ایک ایک کول می می در در او کولائی می کوشام کم می در در دونا فالم ایک و ایک دونا فالم نه آوائی .

دا کی دونا فالم نه آوائی .

عشى كى اقسام اورغلط فنهى خ

مامرى كاب مقيقت بى الى المبنيادى سيدهرف ادر هرف ايك مى جه المنى جود الدر الله بى جه المنى وجه سركان الله بين الى المبنيادى سيدهرف ادر هرف ايك مى جه المنى جود المدر الك من مقافل من المنافل ا

مر الامراض

كردينى عد ، إدر كس فراب انهال وك قلب عد الي المناق واس كركم مادى مرتب بعن دنور إ ده مقداري اسے لي ميت بي حرب اجا مک ظب مكريانا ب بكاس كرات فراني كري الرياق بي بن بي بيسور عدا فروالا فون. آ سانى مائرنس سكاس عالم فون معرصاً بالدين مان ب الدملا دردرخانه

## لذت وتر ت كے جذرمات كى تثرت

انت ومرّت محرور بات مى تلب وعضلات ك داتى مديات بن اجزكر مِذَيات كُوْ خُود كَا مُشْدَ مِوسِدٌ بِي اور المانك عاصل موت بلي الس ي المر رجزا شديون ون اجاكم المواعد ودود كرف لكن في

لنت لعلت ومرود كادومرانم ب ، دنت اكر مينى مذبات سے عاصل مرتاع المارت عاع المنى لاب كالتوريكية السام م محب بادرك د كمينا عنفرتصر ومنا -

تری ان مو مادی وا علاددموانم ع نقرسي زاج بونا جوجو دُول کے اندر کی راوبات کے کم سونے

إنبيا مرن باخل مرجانے عراباتا عم. حقیقت یہ بے کر رویات مرت و فدل میں ہونگ بنی ہوا کر بنی جم کے

مر درے میں لفی وطویات کی کی موجاتی ہے کوش کا افردل برعی برد تا ہے جی سے دلين دومان فون كا دك بوقع كلى عد ، خصوصًا الليي شريافول من سدون كاحورث بدا بوكرور ول سرف كلن ب الرجه يعتنت دوردان كارع ما معكدد يدلا

وعلاح انتان لك عراب

درد دل کاعلاج مکھنے سے مطاب بتادیا عروری محت بول کرمانے داکمر صاحبان ادرطبيب عفرات دردول كع علاج بن جونني فلطيان كميت بن ان ك وضاحت كردى جاري الس كالعدت نون مغردا عفا ك تحت يقنى بي فعظ 

الرجتي داكر رزميل ادربرونسر يلي كرستعد النيكل كادد إلاي مبال برشيك برى فعودى تلب كاذكر كرف وان عوادي كرسياهل ذكر ذار نير دے كولرول كورى اجيت دى ہے ،

الله دياناما سيموم وتله كودورول والكيتريد المورول والك بنان اف كالفذا عد وداجزاد كول من صفرا ادرير وس و STEREOS بنان افت بمنى تحوس سيشنن بي الفافد يكر يكفوس بالمغرصفرات يعمل كاهرع كامفرى ادے جو قلول كھورت بى يا جانا بے ينكى ماده تا محوانى جرمول الدرو فول من يا ياجاتا ب ، صفراً وخول د ما عي بانتول ، دود الد على ندوى أردول ادراعفا بي رفيول ك خلاف وخروي بايامانا م ماده بأساني فليس ت رئين يعليف ومن في كولي كوليطول معينت بي سوداكا دومرا نم بے جوام افن قلب کی میراکش میں ام کرداد اد اکرتا ہے ، کول سرول کے بعد كى اور حرسى اغذرادور معددكاجانا ب تومر عنزدك درمد سن ان كاحقيفت على دس نشين كريس ،

ما عد مک کرون دارون اعظرب کے ب داعظام میں ان کے ان المن والمساعدة اللاعدى ادرالهام كادر رفقى عن الله استامان عيربات من التي من أنكس بذكركي يان في تين الله تقلد لا نور سوتا ہے کہ ماے کا دا کھڑ کی بورب کی اقتدامی اے موقول کوئی کے استمال سے مشرت سے مانعت کرتے ہی اس کے ویکس ناسیتی کی جو سلي ف و عداس ك المشمل يركوني قد من كان كام ورت محوس فيس كرت بادر کیں فاش درے کی کے استعمال سے شریانی مدد برانیں ہوتا ورزاس المت ع زاين الحت بوقى بى بكر تود العت ع جوزارول ادديد كم مفاري البراه كاركت بعد زنگ يرون دلي في و ماياكر تع مين م ن الااركار بو ترنین دیک البتروب سے باسٹی کی آف الد نازل موٹی ہے م اس بانی رونن كالسكول سع الني أبدنا بالدوان في معجروم موسكة بن م دل دواع ك برق مورت س عادی موت جارے ہیں .

یادرے کانس ن کوفا مفرنے حوال نافق کما ہے اس مے اس کے معرول افاد -5.0100 ادر شاد کے ملادہ شریانوں کی دیواروں سے ساتھ جم کرقاموں کی صورت افتیار كرليام، على نعاع (ARRADIATION) كيت يدناسن دى كى عورت اختياد كوليماك.

كولشول ك الس مع مع توليف كوايك ما دينس مكه ارماد يرعي تواك سوم موکالکولٹرول درامل سودائ ہے معے الدوليوں سائندان ائی تمام تر بار کے سن کے باوجود شناخت نیں کریائے مکہ اس کے رسودا) دجود کے الكار على لانالوں برنانوں سے دو ما دید كے بن

جي الع ديات مذب كا اك فوفاك وفي موطان عربي على الح والفرال والمك دوران الفي توات يسمودف بس مكن سوداك وجودكا الكاران كاكاميان كاداه ردك كواے أن درب كے بالغ نظر محقين الر مولا کے دیورکو سیم کس توان کے مختلف امرامی قلب کے ملادہ مرفان كالغيني ملاع معلوم كونامشكل زموكا.

برب ارک کے وگ کولٹرول کے دود سے کی تدرتون : دو بن کا المذروال مراكب مي جاكري وكالو و المان وكور مرورو س کولٹردل فرا نے س جن کا نیم و ہوتا ہے کہ ، لوگ کولٹردل کا دست ذد کی ے فدا کی برنمت کو اسے اور حرام کے موے میں مین فدائے بزدگ ڈ گافا) وام ک س ن مرا ب اور فرز کا گوشت کو تعو ر نے کیے کی طرح کا تارتیں د و بزر کے کا اے ی اس کے مکن نراب کا اس کا لانے ہے باذمیں آئی کے . وہ مکن کی محام مارین کو گوارہ کوئی کے گر سور کا کوشت مزے يد كك يى بوسو داويت كافزان عداوين كراستمال عنون كراما

موال الم لوال والمعاوم وما في

کی کے مقد یہ رو بیندہ کورہ نمر یانوں کے اندیام کان کو مگا کے رویا ہے جی میدیان موں میں رکارٹ موجاتی ہے مقائن کے خون اور دم بے بیناد ہے گئی تو خار تی حوارت کا موجود کی میں کیے جم سکتا ہے الشاگریم کا مقابلے کے نہ موادر مشکل بڑھ گئی مو تو گئی کے استعمال مصابح نے کا کا کم یا ہے ہاتھ گئی میں موداکی گؤت موادر مشکل بڑھ گئی مو تو گئی کے استعمال مصابح نے کا کم کا میا کہ اے م

جب اس کے استعمال سے کی دیزامیت ختم موجات کی تونداختاج قلب رہے کا ذاصب مٹرائن رہے کا توجب رصور تین تم موجا میں کی تودد دِل کیسے مبال معاکل

کی فرد ؟

ماد محد کی مول ف در ہے جی گرد فدد فدر زرومے ہوں تو مؤا کا بدوار اُر مول ہے ، کرت صفرا محرارت سے دل معبل جا ایکر آئے جرو اپنے باؤل برا اس اً جا یا کرتی ہے آپی مورت میں گی کا استعمال نے کا ابہر سے بکر احصال فو کات کھلا نے مرودری ہونے ہیں ناکہ جوارت چھو افار نام ہو کہ

یا درگئیں کو دل کا درد مرف انتباص نالب وصفاعات ادر ترکسٹی و تزاییت سے مہا کا میں میں انتہاں نالب وصفاعات ادر قافون فطرت کی بروی بن ترق ا جراب کوسو دیم یا المحلی بی تبدیل کرد نے بین حسے مرف کی طور برختم موجانا ہے اس کے درکس اید جیک مفرات مرتشول کوالیٹ ناستوال کرائے ہیں صاف کی مرتفیٰ کے اذر بھلے ہی اید کی زیادتی موقی ہے ادر الیے علاج سے کا فرر معنی تلف موجا نے ہیں ورد درک شاف

در در در کے مرعنی ہی حتی الامکان حوارت کاربالٹس بڑھائی چا ہے دورہ کے دقت کو بھی سپرٹر آئے ٹومریس کو فوزاگرے ہائی مضہد یا چہنی کا قبوہ دیں دوا کے طور برمردہ جربر خواد دوا مو باغی زامو خدی اعصابی مونی جائے۔ ندی دوایش تلب دعفدات می خیل وجوارت میڈاکر کے اکس کے مسکو کو فورا مجبلادی ہی سرجے درد و برجینی رفع موکومت کال مرجاتی ہے . مفردات ہی سے سولف اجوائن گذھک اکرسار ، نوسفا در اسٹور دی دوصادہ ، در فرطینی ، مرج مسادہ نما کی ، زیرہ مفددسیاد، مشور نیا ، مرحوال شری ادر

فست مل المرائيس مقرر الموائيليس ورا مائي مدر المراب مور مرائيس المراب المرابي المراب المرابي المرابي

بنسخ کمیادی طور در مغرابید اگر تا ب حرارت غران یک می فظید مرفان کیشی موکم گریستر ب م م ق النسا دادر مغری تے اور در کادول کا کرزت کے نے مغید ب م ریاس سنے کی زیادتی کے سب ب بیعنی اور برائیانی کاف تمرکزتا ہے ، تجرمفا موالاند دمشرکونا فع ب امراض قلب میں جم جمعفت موصوعت ہے . قسسنت کے علا : ربو در نہ تولک ، اجوائن دلیں ، فلفل سیانی ، مصلکی روی،

. ا مراض قلب

مقد انتورا کا مرتی سے ایک اشتار دن میں مبار بانی باکسی منسب مروب کھلائی علم طال بعلم مبار دون میں مبار بانی باکسی منسب مروب کھلائی بالم منسب کا مراب کے ایک منسب کے اور منظم میں میں میں کھوڑا میر مار دال کر کول کرتے جائی، اور ماردال کر کول کرتے جائی، میں تھوڑا میر ماردال کر کول کرتے جائی، میں تھار تے ،

مبر کو این اس می مناب مناب المون الله الم الله المور بر مفید المون المرفن المر

نسخت کے عث مُغزِ جالگوٹر ، توتیا بز ، فیردار ، براک ایک آولد ، ما کی کا آولد سیاگر نے عاقد ادا اور کوٹو ب بادیک کو کیکٹودی گولیاں بٹالیں .

مقد الحول عدد ١٠١، كى دنى م بار بال مى كالى . فرن يكول الدول كالى المراد من المرد من المراد من المرد من المراد من المراد من المراد من ا

ادرک سرے ساہ دفود ، وات ، ر دو بروالا سان کھی اور سے دوده کی مار نم

گرم بوش -سریاق درد دل از مرخان شری، توله، سفوندا اوله، دونده معان اوله استناده اوله،

 معرّقر طا، زړه سياه ، براک له ۲ قوله زمغران ۹ ه شه - زعفران کے صواحم اجراء کو باد که که کے ستہ چنرفینی کے توام میں الایش ۱۰ فرمن زعفران کویادیک کرکے رکب بر الحق طرح المائیں .

المسخسط على دا جائن دس ايك إدر نيزيات ايك بادر نلس ياه الما المن الك المدر مندور ل ادور ،

اجداد کوارک کرسے مشعدیں طابق بی تاریخ

سخدا عدد رزیجیل با وفد افران در تعکری لیزانور امری با دانشد مصاده الیند ۲۱ شد اسب دواؤل کوباد کے کرکے دکھ لیس بنیاب کی جین ابندی بول ۱۱ سنته ارباؤل کے درم دغرو کے نیاب مغید دواہے .

## سرم يان سے درورل كامسان

آج کی امراض قلب سے پیصبے میں روادان الیسی خبریں سنتے بین کرفلال شخص ام کا دورہ ہوئے سے جی بسیا افلاں مختوانی کا قلب اور فیفال قلب العقی ہے وال کا ول مرحد کی ہے جی ملعول کی خرف سے امراض قلب کو دلیے کرنے ہے خصوص فرج وی جاری سے مسامال مجامی مکومت کی خرص سے بھی امراض ملب ر مسبق بڑی کا تعریش کا استمام کی گلہے مکین ای سب کوشف ٹرل سکتا وجوف کرنے میں مراض کی اور ہوئے کے امراض میں مراس

اس کی دیمشرت بسیدکرامرانی قلب کوجب کمک بازا اعضاء سیجندگی کوشش شدن کی باست گیاس دقت کمک برسیات می داشت بیمک بی دست کا بیشت کی کوسک بیش نظراً وج مرف دارو ول کے برسیاب عددیات ادباس کا ایسالیفتی او سید فیطاطان بیش کرون گار جو برحگراسان سے نہیات کا میابی کے ساتھ کیا م با مسک سے یہ عمالی میں شیطیب اسیادی کے بیپاوی اصول و تو ایش مراجی و اضال کا کارند نظر دکھ کر کافون در سفرہ اصفاد کی دکھشتی میں بھیس کئے جی ۔

ترافران مر مفردا مضاره علم العلاج كتمام مردم المراتيول الروي مدستا عام في سائية فك سبسل اور و در حاصره كا اسباقي الرق يا تشريد بياجول علاج ب جي في في تمام مراض و علام كومرين تين اعضاك رئيسه ول و داع عيمًك كرفت تعقيم كركيسي و نياهم عليم التعاب بعاكر ديا ب

تا فان مد مغروا عضاره کی تحقیق کا کمال پرست کو پرسیده اور سرالعالی اروش کاعل نے اپنر ووالی حرف عدا تبدیل کرنگ شامت کا میانی که میات کیا بارا ہے توٹ کے منت میں ہے کسی کئی قری کمیپ سے تمام سے عادی سکامیا نہ سرے خدم منصول سے کا قرارت عاصل کے میاسکتے ہیں ۔

ر و و آن من کا علی ام و صح القلب ہے اکر الکیں سال کی غرک نبداما اور اسے مردول کی نبت عور میں اس می او و سبتی ہوتی ہیں۔ ویصا کی کی مرک کو اور سنس رہی فرم اول مک پڑول میں بھی اکر و کھی گیا ہے۔

ای و مست میزند بیش نظریند و در دلی آورای میکندهای بردیمشنی اوال ا بید شرسی معادم موا بعدی تول افغال تنسب به این کردید تا کسی کر به میشان به می بادی کردیشود و کا بسام است میساند به موان آلی به میکند به میکند میکند به میکند باد به میکند به میکند

المراه والرك الم ويستى وتكن بعدم الملك

الرفضي كوشل مي السيق داسكين ، حرقوفول مي رطوبات كفادي الا العد فعط لم أو أو الله و كار مطوات كالرثيب سندول اليمول كريش عرب كما سيانين ووسيس مرسك

اگرتشب که تمل می مندند دخلیل ، موگا توخان میں تعلق مغزارک زیاد آل میرگار مغز که دبست ول چین کر شرص کمکیسے ای مورث میں گرائی وجہ اند اوارمٹ توریم کی سے میکن وروستیں برمسکار امزافي قلب

كم موكر سخت وكم سن اور اختلال تلب فاص بت يد موجا في معد شدورو ے ایمن کارنگ فق جو مانا ساور بد بوشی فالک موبان سے حم کی رنگت سای الله المرافع لا راساد علق بدا موجات بي نفن شرف اورحركت س تيزسوها أن ب- قاروره ارتك سرني ول موية اب- شديد درواورخت محدامك بس مرلفي المقار كرمانا ع

ا در و دل کا علاج بیان کرنے سے بیلے اصول علاج بیش اصول علاج کرنا مزوری سحما موں اکر سالین کوعلاج کرنے وقت كى تىم ك دشوارى - بو - ياد كىس كى بعى مرفن كاعلاج تجوز كرف سے سالى كالسرل علاج وس ركفنا شايت مزوركا والمعال علان مي لقنى الرات ادفع ماعرادوكي.

ا مول علائے میں اول اس امرکو مذاطر کھنی کو اس وقت مریض کے حیاتی مفردا ول و و ما في بيلوم م ترك يسكن ، تحيل كي كي تصورتين يا في جاني بين خاص كريم وكنايا عالى مزو مفوى علن على المؤرك ي تدال و في مرتم كامراض وعلاات كاعلاق كامالي كمايكا ماكاب

فرث والس كرورو ول محد ول س كرك فون ك كار عاين فلط سوداك ز دنی اور شر انول میں سکے موانشاخ سے تی مراحے جس کا ایسنی و الحفظ علا بشصانا مزوری مراب مسؤل وان کا قوام بلا مرکفر ماؤن کے مکثر کوکھول دشائ سیار کھاتے و دران دن درت موکز مرقتم کادر دہم مو ما اسے جو لوگ ادوروك كي عدر وكن دوالي دعي وهمرلين كومرت كي من ساعكل

درد دل دراصل دل مي تيزي و تحريك الشريانون مي سيكود القياض كادمت بواع كما وي طرير ون س مرشى و تيزابت او فلاسوداك زيادل سفوك كدرامي كارهاين يداموبالب ور فرال من إما في دكت و الرائس، بنس كركتار اح كالرات ون الأكار مان اديشر إنون كالحير مي ول كسب عداب بواعدار كه علاوه كوشت أم على اوربن الفي كاكرت استعال يستمس رياح قبض . نفخ ، بعنى ، شراب اديم اكرنوشي ، فشداد استا ادرارس مشروبات كاكثرت استمال مي دروول كا باعث موت با

نفسال اسباب من عفد محد مذبات كامونا اوركينيا في اسباب من حشكي مرود كا بره واللي وروول كاب بناي.

ا دوره مرض سے يعمراف تدرس بائن . يت مي ديان ] كليس اقبض إواجه أوركون جي اور حراعتي مو فالمسوس كرا مع اس دوراك الرواع وغيرون روعيس قرأرام أبابات سي كامر على مندل ير وا هنس كرًا ا وراسين كار وارس مشغول شاسند كين اگر را ن گيس وفيرو كا افراج زبومقام قلب فياتي اور إلى كدم ك فيد يستان ك قري مرمزب ئ كوك كا الم كى وقد وقد مع الله كا كا المحل بسادر الموك و المام ك وم دل دور وروس وهر ك الكات مكن دنار تلب مجي براوكهي بر جانا عال وقت الرمناب على ج ميترة أن تو تكليف بروكشد ور وشرو عربانا ہے۔ کول کرول کو ووال خون عادی ر کھنے کے لئے بار بار دكت كرنا يرق عاى ف وروشول كا موت من ولك دورال غلاك ت من راد ت جو کر پیسیم وال می توان کر جو جا گاہے جس سے بیٹیٹر وال کا مرکاٹ

نبكيانين الكرك تعالى ونن دوره ك مالت سي حجد محدرلف ك مناس دالسي الشاء الله الدر جاسة بي وروكم موالشروع موماً بعد ويرافن ول ين باف تو يو بنيد ديوه يا ين مقام درد يه محد يمي كراي -اکسرد دو ول موافق ، اجائی این ارتدا ، البن ارتدا ، البن ارتدا ، البن ارتدا ، البن ادبن کوارک بیس کر آب سن ين كرل كرك رائ ينكرار كرون نائل ا"؛ ٢ كولى من دويرت م مراه نم محرم يالا-

انغال وارُّات مِن عَدى عضاتًا و كرم فشك ، ب - فلد صفرا ميوا رمّا بعددول، در در دو و بيترى كو و و فارق كاب دول كوند يناكرا ب مر باول كم مكر كوك كالاست بتركول دوا فحري

إبرات في ، اجران دي هر تولد . لين ه تولد . تر ماق ورد ول معفران ارتول ، أساسي ١٥ رتوله ، ب كوارك بس كر آسان من كول كرك نخودى كولان شالس آما م كول دن يلى جادرت مراه أب كم انعال وا زات س غدی عفانی دار انک بعد ورددل تخرمود ، درگرد ، در تحری کے نے مدمندے. موال في ا المامي ملى شوره ، ريوندخطا في برابر وزك ك يدرك ك كرام عين كرار كوليان شالس. انا . كول

دن سي ماد بار بمراه كرم يافي-

وے بن جس سے اُر ف کا مات من جارف کا اتحال ہونا ہے۔ ا جب کمی تخف کے سینے ، اُس بنا ل ، کذمت ووره كى حالت على على إزوا بأس أبك مي تين دار إا الماسله موكد وروعل راے اور يف مي رياج ركي برك معلوم بول تو ساليك ت ياسنوى د كار عديث كا وا فادج كرف كالأشش كركا. الم كذع يسان كور ماخسة كادورور عالش كري الرمكن ورمق نلب يِدْ الحركري قرورو كرمو جائ ٢٠- اندرو في هديد مرف كرم ياف يوس المرية وغذيه والمانة توكم إلى ني اجواك ويها المرشد فالرطان وافتدال فرأ درد دل كو أرام أ حاسة كاحب دورة مرج استوسسل علاج كال درج ال لنم والتراسما لكريدان عددواره ودونيس وكار انشارالك ! و علاج كمين كف كم بعدي في المصال اورفر كالمب فيات عاف میں سنیکٹوں مرتفیوں یہ آزا اے جس سے اللہ تعالی کی مبرا ال سے جسی الاس سنين سونى واليدرف وبنس امرن قلب فاعلاج كركر إاريش المشوه دے کراوں کر دا۔ ہوائس براف ن ہونے کا مزورت سنس سے ده مرف کرم پانی اور ان سنه مات س سے کوئی بسندخود نبا کر کھائیں سامتہ فدائی علاج پہنمی

عصل كرياء انشادالله درو ول كو آرام آبلت كا اور يمرية دروزد كا بمرنبي لتحدقات

إ جرات في ١ اجوان دسي م اشرا يوديد إفي م اشه ١ قبوه درد دل شبه ادر بانی مسب مزوت . سفاز برے کم سنی

آئ کل کی خدط تعلم درو ول کاست بڑا سب ہے کیوں کرا ہے احل میں ہے والا فرجوان مبنی مذیات معلوب ہوئے لگا ہے۔

یہاں یہ بات یادکیس کومنی بذبات کاسکین سے سرمن سنیں ہرا۔ بکرمبنی مدات کا بازار ابھڑا اور کیل نہ یا اس کا مداسیدین جاتا ہے۔

عُدًا إِنْ مِن اللَّهِ إِسِيكَاكُمُ اورِ مُوافِ اور هو في اللَّي الموه

دوير ، سزيان مول گاجرشعم منگه ، كدد ، تورى ، شيد، دوير ، شيد ، داري كار استعال كري .

شای، دوب واان سالن کالیں اوپر اجوان دسی کاتبوه نیالیں.

مر مین افران کے ایک کا دل۔ اجار، بیکن او گریمی، شمار کھیلی مشرد، بت تباکد اور شراب نوش، بیات کا کرنت استعمال کونت مباشرت سے برمیز ان ادمی ہے۔

وف استعمال کونت مباشرت سے برمیز ان کی ہے۔

وف استعمال کونت مباشرت سے برمیز

انعال واثرات می عدی ا عصافی درگرم رز) ہے۔ ور و ولک لئے نہا۔
سفیدے۔ یہ ان مرتفوں کے لئے زیادہ مفید ہے۔ وہنیں تبقی ہو اور مثاب کم
طان کے ساتھ آتا ہو۔

ردد دلک مریفی جہاں اور کیفیاتی اسباب سے بیااور مرمز فرور کا ہے ووں نف ن اسباب و دور ساچاہے۔

ا مراض قلب

## الصفيرى كامرمق

ا مراض قلب

طی تفقین نے تعلب شرائ کواس صدی کاسب سے بڑا مرمی قراد دیا ہے

# تقست المرائ ك والم من ياروب

یر حقیقت ہے کرفلی امراف اندام میں زیادہ بائے جاتے میں جرمعاشی اعتبار سے زیادہ ٹرقی یافتہ ہیں خصو ماجن مکول میں آبادی میں کم حبسانی شفت نوش خودی اور کہا خوری کا خلبہ ہے ان میں تعلیب شرائ کا مرض عام طور میرا کملی تعلیب شرائ کہا مرض خاص حور مربا یا جاتا ہے۔

يى وحميم مے كاس بارى كونوش مال در رك دوكر ل كى بارى كما جاتا ہے .

## تعلي أن كاعم الماق

جب حفرت انسان ای دنیای تدم د کمتا ہے تواس کے جم کی مرمٹین جا ہے دہ حدہ کی موج ہے گردہ ، امعار ، عِکر ، د ماغ ، ٹاک ، آنکے ، کان ، ورید باشریان کی موسب، تروزاز ، نئی ادرمان وشفاف موتی ہیں۔

یسب منینی مل کران ناکونند د نا دی کرکل جوان بنا دبتی بین مکن دفت گذرنے کے ماتھ ساتھ ریمنین میں ان کے اپنے ماتھ ماتھ ریمنینین مجی برانی مونے گئی میں ان کے اپنے مناف کے انہاں محت میں ان کے انہیں مخت کر دینے ہی جی سے اندھے منبی انجے تا محت ان کے نفیات جیع جو کرانہیں مخت کر دینے ہی جی سے

## الليلى شرائين

## مقيقت ومابيت اللياقيم الكن

شربان ا در طی کے اعدار کے تھیک بھیے ا در اس کی جرد کے تھیک اوم سے دوستریان تاجہ بدا ہوتی ہیں گھسٹانی دوستریان تاجہ بدا ہوتی ہیں گھسٹانی ہیں ادروہاں جا کہ لائدا دحروق شریائی تغیم جوج تی ہیں۔

جِماں شرائ عردی شروع ہوتی ہیں دیاں سے عرد فی خور وریدی شروع ہوتی ہیں اور جو بچے موٹ میں المین ا

تعدب أمرين

ا مرامن طیری سب سے خطرانک در فرری جان ہو، تنافید تعلی خطران جے جے عزف عام میں شریانوں کا سخت ہو جانا یا شرمیانوں کا تنگ ہو جانا یا سکڑھانا کہتے ہیں ،

امراش كلب

٢١) جونك تعلب شرا في كوي سعد ول فون كويدى مقدادين سِنْها نيس مكنا . جن تدريت حاموں میں سنجا باکر تلہ اس مے الیا مرمٹی چند ندم چلفہ کے بعد اُرام درم لینے بچور مرجانات سن استخواری در مدن در برای در براه جانا ہے ، نگی مفس برجاتی ہے . درومرع دردى مائل موجائب

اس جب ريف كوئي فذا كوانات توموره ك مضلات كوفيا وه قوت ادر كزن ب کام کرنے کے مع " ریادہ خون کی مزدرت ہماتی ہے میکن تعدب شرائ کیوجے سعدول بدی م عدد کے عشد ت ادر شریانوں کوٹون میں نیس کرسک جربی ویا عدد ہی ہوک دل بردباد والمائمروع كرديم بن تيريدي علادل من ددران فون كادباد مرم مان ہے جو تعدب مرائن کی دا منع معامت ہے .

رين جب سروع را الله عديث جوماتي مي كرفون كانتدان كرونون دول كريم یں اتنا کم سے کم خون بھی میں منجیا جننا تلب کے عملات کو اپنا فعل جاری د کھنے کیئے والادمونام اورتلب مي اوكيون انقافامت معدرمومانا عانوا و د فيا دول کے جم یں خون کی رسد ست غرافین مرب آنے .

إن مالات بي وجع القلب فينت كم مالت مرد تت زمنى عد ادرم مولى مى حركت سے اس بی اف ذہر نے گات ہے.

: مجل برائم من ال عن ما ده من المعن معلى مرك عدم وكالحث مركوب وي كالصنب فرائن سے دِل بن بدا و ف والا من كى مرح نفور ابانا تے :

ان على تدين مي ساموها باكرتا بي الذاال كافعال مي فال وا فع مر جاتا بي الكل می مورت در دون اور فران کی ہے جاک دھارے کے ای کت اداد ان ہونے گئی ہے ان کے اعدائمی بایزال ادے جع جو کرائس زون تحت کردنے يريك الكرمي وعيد يتويدون حكودون والم المرود المينواق مركم الفافراك عصوك رم من المدين مركزيدادونا فال مروانات مرين بادكت محكرس يد الجعل مخا ادركودا كما مستدجر في ادرمواس الخرف كمنعرب بناتها يكن اب تو محد النام كاورن الحان مي سكل موكد عامة مول تو در برا من بول توسم من بورا منى قر نجواب دے بی ب يا سال كيد منت محسم ول كاردر ادر فريان كالمعرف كارج عن رس كرسك كم مالات كرمان عرك مختف الدادس مواكرنات. مام دور برمانس ل ك عرس تعلب شرائن كامرض فليور بذير مواكرنا من

errosolva. ¿ Lui reeri-orungiva. がしいここと まいらのととでり いかんしい・ことからい بن ١٨ ٥ ٢١ ل د ي

## تصلّ تمرائن كى علاماً

١٠ جب مُرينوں بن مدايت اور سمَى بوجائى ہے توٹول گذارنے كا عقر و ل كولۇ زدراز فوت مع د حکید برا معانی را کانفسانی وک بهت دوراد د نوت سے کا مون منس می کوس موتی میں، اطا ، حفوات اص مان کوفو من میں کوس موتی ہے فری نیش کے نام سے بلک رفیعی فین نین کی تحوکر می ست دور اور قوت سے انگلیوں

ا مراض قلب

مه الامراض

#### قانون فرواعضاا ورتسك شرائين

مند بنه بالا تصلب مرائن کرانباب بردندرج لبن گر- شعبه کنینکل کادا یا دی. بهتال بوشکا برس کر تحریکرده مین ،

فلب ادر صحت کے رسالد مرتبہ کھی خورمعد معدد دوالے میں جمعا پامرائے ،
وصوف نے بڑی محت سے بیت اُن جو کھی بیان کے ہیں مکن لیقین طور ررا نمی منی بان کے ہیں مکن لیقین طور ررا نمی منی ب

ب بری کی یہ رو کی سے کی تعدید شراق کامشینی دعشوی کو ن سب بیان سی کی است بیان سی کی یہ دوران خون بہی نے دالی موں چاہے خود ول کے مرات میں خواج سے مقلب بین دل میں مسلم مراج قلیک مزاج سے مقلب بین دل میں خواج سے مقلب بین دل

اکر جدده اس مرف کے اسب بادر معلوم میں کرسے بین اس کے ابتدائی اسباب کی بہت میں اور اسرار کی تاری بس جندن تا کے دریافت کے قریب تن کر جیس اور اسرار کی تاری بس جندن تا کوردشنی بل لابیکے بیں

چوندىنى فا دانون سى المنى تعدب ترائي كا تصوى رجان بابانا ہے اس ك توار ا

ادر دیگان کیاچاد ہا ہے کہ اس مرقی پر درائے کختلف طراقیوں سے انرانداز موتا ہے ،
غذائی استحار خاشان میں کو المردل کی تولید کرنے یا ذیبطس شکری ادر بعیف افرازی نفائقی
د فدوں کی رطوبات کی توابی بعین محکن ہے کومب اس مرق کی بیدائش ہیں حصہ دار ہیں ،
اس طرح کی جا کہتا ہے کہ ذیا مبطی کے مربین ہیں بچی تصلب فرائن کا رقبان موجود ہے
دہ فری جو اکہتی مرفق قلب میں جبتا مرح ہیں ان میں دس فی صدیدی مخصوص کم کا
ذیا بیطان کو کی کی ارائے ملا ہے اس مرفی میں مبتدا الیسے تو گول کی تعداد ہے
دیا بیطان کو کی دیا بیطاس کی استعداد موجود موتی ہے ،

فربى ياجرن كا افواط تعريبا مهينه مُرخورى كانتجه موسكتام منلا فاندا في مروثيت

ا مراض قلب

## فالون قطرت

على ج تصلّب مراكمي

ميدار استهاب بوبتاج وركرنلب وحفلات بوستوكيك وجرسي والباب

بی کو کر صوابت کی دیدی مو ق ب دومری فرن چیکر و نی در بی کری و بی کی موق بد در انعیب فرائ کے ملاع کے مطالع جیکر و خدد می کویک و فری بعا کم انفر و دی ک جو بنی جیکر دغید بر بروں کے دمیدی سمبر میں کوشا مفرون بون کی اور شریا میں مقبل کا میر سے پیسٹا مفرد ع بوں گی ا

یاد دکھیں کو فریان و محفوات کا مرکز ول ہے ، بینی ول کی تو کمیں مفد آن ہے جب
ول ہی ابندائی نو کمی میں اپنے فرائ کی فلا بھی مود ابد کرنے کے مس ترس تورکنا
میں ہے اسے قانون معزدا عن میں ول کی کمیائی نفر کی کہتے ہیں ہی توکی ہے کہس
کی غریطیہی مورت ہیں شرمانوں میں مودادی رطوبات کول مرول کی مورت میں
مشرمانوں کے امریح جاتی ہیں جس شرطین توکیک دوران تون میں رکھوٹ بدا
مردمانی ہے ۔ اس کا معدی ول کی کمینی توکیک دعف تی فدی سے فدی معند ان ای اس توکیک میں مودالتحقیل موکر خارج ہونے گئا ہے جس کا امریح اس توکیک دانوں کی مودالتحقیل موکر خارج ہونے گئا ہے جس کا اس توکیک میں مودالتحقیل موکر خارج ہونے گئا ہے جس کا اس توکیک اسے تراک کو استرائی ہے۔

#### نسخ جات درج ذیل ہیں

ق نون مفرد اعضائے فار ، کوپ کے عض فی فدی سے الدی عضا ہی نیز جا مثر یہ نوں کے سے الدی عضا ہی نیز جا مثر یہ نوں کے سے تریاق میں جند نوں کے سکے اس فراد سے جند نوی مات فراد میں مقاداد سے منا کے بیائ میں الدار میں مقد ، نیز بات م قولہ ، کرنے کے طرار اللہ المواد کی فوج ب باریک کوک رکھ لیں اود اس میں سے مہ دتی ہے ایک ما النہ کے ان

ا مراش قلب

برجن فرد ضعت عضلات کے علادہ محس ریاع اور تبغی کشا ہے اختدی الملب کے نئے کی مینیت ہے .

کسٹورے دسٹیں ہے اور اور فرائی ہے اور مرع میاہ ہانہ ،
عمارہ دلوند ہانہ ، سب دواد ک کوبادی کرکے دکوئی ، بیناب ک جن ،
برنس ول ۱۰ ستفاد ، بالاں کے ددم دنیوں کے لئے بنایت منیدووا ہے ،
بررن سے ایک مانٹ کک ون یس ہا دیاتی یا کسی مناصب منزوی سے کھائی 
خطال ، عناجیگر ، دیج مناص کے لئے جی مند ہے ،

فسی علا ، ۔ نجبیں ۵ تولہ بلامول م نولہ سمبار فام اور الرواد الرو

مرکز مونین تو یک دیاہے مفلانی فا مج کے لئے فاص لور برمنید ہے دران تلب یں الس سے بہت کام بیاجا سکتا ہے

نسی یک ، مغردجا گرد ، تربام ، نیربدار ، مرایک ایک اول ، اول ۵۱ تول ، اجزاد کوفوب بادیک کوکے نخودی گول بناین افعال انوات ، مدی معند تی ہے ، بین خدی توک مفسل آنی محل اعصابی اسکن ہے .

فوائسی، مسل سودا ہے اور مولد مغزاہ، ترش وزرابت کا دغن م

برنسن کیمیاوی اور بومن اسداری به جرارت فرینی کا محافظ ہے مولان کیے موکر کی بریز ہے ، مون النساء سفری قداور اوکا دول کا کوٹٹ کے منے سنید ہے ، ریاح سنم کی زیادتی کے سعیب جیمینی اور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کا فائد کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کی کا فور کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کی کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کی کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانیانی کی کرنا ہے ، تیجر مفامل دور برانی کا مور برانی کی کرنا ہو کر برانی کا مور برانی کی کرنا ہو کر برانی کی کرنا ہو کر برانی کا مور برانی کا مور برانی کا مور برانی کا مور برانی کی کرنا ہو کر برانی کا مور برانی کی کرنا ہو برانی کی کرنا ہو کر برانی کی کرنا ہو کر برانی کی کرنا ہو کر برانی کرنا ہو کر برانی کرنا ہو کرنا ہ

ریاج ہے اور میں اور فرخک ، اجران دیسی فلفل سیاہ ، معکی دوی ، معرفی دوی ، معرفی دوی ، معرفی دوی ، عدور مان کی معدود بان فا معرفی معدود بان فا می دور میں اخری کے معاود بان فا میں دائیں آخریں وعفران کو باریک کر سے میراد کو باریک کر سے میں دائیں آخریں وعفران کو باریک کر سے میں ایمی طرح اللیں و

مقد الخوراك :- به اند عه اختك مبع شا بان با با مد عده ا معاد م امراض قلب بن اس عرب المدد

اجزار کربار کی کرمے مضمدیں مالی ، بس بالر ہے ، مقد ارتحو ملک ؛ ۲۱۲ مانہ یعجدن مبعضاً بائی سے کملائیں ، بنایت عدہ ریاح سکن ادر مقدی معدہ مرکب ہے امراض تلب کے سے اکیری فوائد

کا حالی ہے۔ کسی ملک یہ جوٹ ندہ محفر مونے کے با دجو دنیایت مفید ہے ، بچوائن سرما شد ، نزیابت مرمائ ، مرائی ، ماشہ ، چینی حب عزورت ، قام دوادل کودردر اکر کے ایک پاڈیائی میں ممکوری ، کچر دیر ابوراگل بردکھ کم جوش دی جیست بانی رہ جائے آناد کر پڑیجان کم جینی کاکر تصفیح ف ندہ بولیس ،



ا مراخی قلب

#### سرة الشريال بااحتمال ثول

من نام جم سے مسامات بعورت بسید خارج کرنے میں بگردے براہ بول جم ے نکال دیے ہیں رحم بعبورت حیض ہر ماہ خارج کرنا رہتا ہے ،

لیکو سے گر برتمتی ہے جم کہا بورا غدی نظام میزا بہت اور رسی کی وجہ کمزور

یا نالارہ ہوگیا ہو نوان شریا فی سعدل کے آثرات فلب کو گی مثاثر کردیتے ہیں

جس سے ہی برقریا ما ورکھ زار ل کو کی ابنی لیسٹ میں سے لیسٹے ہیں لیدی دِل کی ابنی

اکمیلی شریا نوں میں کی سدے یا برقریا ل اکر فود دِل کے عقدات میں خول کی رسد

میں رکاوٹ نینے لگی ہیں جسے دِل شے عقدات میں دوران خول کی رسد کم یا بدولی

موجانے نوردودل فائر موجانے درزمدہ سے اعتباس فون کی مالت برل کو کام چوڑنے برجود کردتی ہے۔

برمال مى ارائى بى سى داده عام دل كى تر يانول مى مدى الرفها؟ ا احساس فون كى رمورت اس دقت بيش أتى سے كرجيد ل كے كسى صد يا بورے ول بى خون كى رسادكم بوگئى بو

یاد رکھ بون کر مالت مضلاتی اعمالی تو کے کی فرطیق حالت بین طا مرحوا کرنا من محصور قاجی برلین مر دِفنک ماحول اسر داخیر اددیر لازیا دہ استعمال کرے بالذت ومترت کے جذبیات خصوصا حنی جذبات میں خلاب ہواں سودا دیت انہا کو بینچ مکی موادر طاد شریان اعلم ) کے دہائے نے تک موجائے کی وجہ سے اکملی شرانوں میں خون کے سادی میں خلل بڑجا آ اسے جو تلب کی دیواں وں اور عقد ت کے لئے فون میں کرتی ہے یا خارش فنیل دا داور اُنٹ کی البتاب کی وجہ سے اور طاق میں رہینے واردادی ا زم بن بر اسروائی کو کی فرور بر ندکر دیتی بی شریب کی وجہ دو کے عقد اور اور کی کھٹ اس کے خون کی اس کے کوئی کی کے کہ کی سوجاتی ہے دومری طرف نا قابل برداشت در در موتا ہے ۔

رس اول میں مودوں بین کے دو دول میں مودوں بین کوروں کے مقابلہ میں مودوں بین آیا۔

عال ہے ، چالیس ممال سے کم عروالے تعریباً کی میں مردم نے ہی، سرای کی موری کی عربی کروں مردوں میں کی عربی کی مربی مردوں میں اور موالم تے ہی مرض بجا ہی سرائی برس کی عربی مرش بجا ہی سے بایا جاتا ہے ،

كى رنافت كى فرمائش كى الفاق مين أبا كروهور ع الل موس ليكن دي كلية كري یں دافل ہو فی وہ تو اسکی بیٹ تھی اس نظر عال کے قب کو ایساد جمال لگا کا ک ف ق الوفر اللي بركوكروم تورويا ،

عَلْ هَاك وروول كَاشرياندل من أَماك تواما كم وروول در انجامًا بان مشروع موجدات دودول كي كيفيات سم إينول من المعليمي سروي البدكى يسكم ادركى بس مندير و تى بي.

اكر مرتفول يى المرقم كى عن ما ت ظاهر مدنى بى .

اد بايس تعانى بن عمل محل من اور بلكا درومونا بالبنرسيدمروباؤرف

ا۔ بائین سندر یا بائی بازوس اول گنا معید نزد مارا کے سے کا نام ادامو خصوماً ارى سے كاشے كا حساس بواع.

٣ - كجي بازودل مي الشنج ادرائيش . دكمن ياد با وكاحس مواسع . مر درد کے دوران اکر یا یان ا تھ پر بھی سن یا سوے سو معلوم ہوتے ہی ٥ - فرد ع شروع ين الرورد لبدى بريد عن ويرطف ودر في مكانكان

ك دوان سروع سواكرة بالبة أدام كرف سيخم موجا يكرة ب ٢- شروع ين يرورد كافي دنول عكر مينول لعد وأكرة عدا ع دوان مونون ك

تعت کی امر خیک رستی نے ا- وقت كذرن ك ساتة ساتة رين كيفيت ولتي بالى عدوى شدت بى برعتى بالى عى درد كه دوسه تواسع الله د تف سون مردع وجائے میں من کر زبادہ در کرام کرنے سے می نسی رکے منی کرر صالت بڑنی جاتی م الران سع مع شريك تولامواي موت كودردل الحن بي ك دريدان ك

اليے وگر جوعضل تی فذا ددا كے شاتی موتے مي شرياني سددن ميں جلد سيال مو مِن ، شَلّ اكرْكِ بِكَمَانَ ، كُورْ عِكَمَانَ السّي وي ادرَرَقُ اعْدَيْكا كرْت استمال خراب فاد فراب، سگرا تراکوشر بانون مین سدد تکابات مواکر تیب، مكرث المناكؤوش إاستول نائقهان رسان معنا كرث إحقا وموال لف محيورول كالدراء مانا سيرجذ كودعوال انتهائي فتلك موتلس حب المكامراوب حسر البجتا حد مجمود دل كى موائى نالول ميس عامات توود ال مي في كتاب جى سا أمتراً مند سوائى ماليال تنگ موجاتى بن نيور يوزا م كرفول كو بورى الدار ين الحيين من بدوجاتى عين عالفى كودم ودهم الله ما دوم والدكانى. مور برخون می ان کاسد کرد ، کولٹردل سر بالوں کی اور و فی سلم بہتے گانے ، أمية أمة اس كارولي موجانى عرب شرائن كالمدود راسان جالك إدر معول كوخك كى الى دشرائن بى الحوا ما عصود دران خواند عدل كى شر بالدائي عيس كرنده شريان تلب بادرددل لاسب بن جانا ي.

102

## ت والبتد فلي دور زياده

إن مفائق من سراك تفيقت يسدكونس سر والبدقلي دوس زيادة خلواك مونسكما تهان وكول راكزت معاد درمو يفي جوبست زياده خواك مويس ٱخْن دُن اور لوالغول عينى فطال بن لمدن مرسفيم ، نى رفق با شرت معساتوسيان سى مندت موتى عدواس كرائه أجائز مودت حال كاخون مى ول برسلط موكب فابر عكان عالات مين ول رغرابي بار برالع بي مورت سلوانياس إيك ا دهر والحرار كماتوبيش أن جب السف لات لركم في كالكسول كنش عالم عون

ومبرسه بمب كوا جوات قرائن كها في كلنام تعك تعك كركب اورجندي كما

ي مال ال الما عد ول بوك المعالم على عدا عدى فون كا

فودت عدل فراوقت عم ك دومر عصول كالمحفقون كريب كرين معرف

رساے اس کے ماتھ ی اسے این استمال کیلا ٹول کودر کافردست جا کرتی ہے

الدول كونون كى ومد كى والنوع تعلى بوجا ما تناول الفارن مفيك

といりかんりまんしか

جرد بنیناہے. رکیا حب سوتاہے.

#### ب ق الشريان كاعلاج

یعققت می کاف ان جم میں رصفد وجا ہے قلب کا بی کیول ذہر کا کوڈول کی فرور ا

نوام کوتاہے جم کے فقوت کے کرباک کرناہے جم کی ٹوٹ ہوٹ کی رمت ہی کہ ا مقیم کرکے بدل کے دوجہ جارت کو دار اف (4 و 60) سلے پر رکھتاہے میم می مؤودی اد موٹر کی تقیم کرنا ادرجم کو اپنی اڈیز میا کرناہے ناکرون اندر کا مقال کر کیا۔



ا مرا ش قلب

مدر کرمفرن کے مٹروع یں بتا حکاموں کرجم میں بہت سی مٹر واپنی آئیں ہیں ، بوٹون کوجم کے دو مرے اعضا کہ بہنچاتی ہیں اسی طرح تعیق فاص بخر انہی ہیں جن کا کام ول کے عقد کوٹون بہنچا ہے ، ول کوٹون بہنچا نے والی برشر ایئی جم کے عام نفا ) دوران خون کا حصر نہیں ہیں و حب کہ اوار ول کے نفشہ میں دکھائی کئی ہمیں ان کا باقی جم کے ما نوان جم کے ما بیچکو نُ معلق نہیں ہو تا انہیں اکٹیلی شر بانیں کہا بھا ہے ان کا مقصدا ولی موف ول کوٹون بسنجانا ہے۔

بھر بقر سکی سے ان شر اِفول میں سے متعدد جر بالدا کیاب سے جب سدہ ہڑجا اُ ہے قودل کے اپنے جم کو تو ل کی سپلائی بند مجوباتی ہے جس سے درد ول بدا موطاً سے درد ول کی نوعیت سے اُن کی نوعیت بر مول ہے اُرسد، بڑا مور سے بردود افزال بردا شت اور جان لیوا ہو تا ہے ،اگرستہ ومولی بالحجوثا سے برتا ہے تو دود ا مراش تلب

## قلبي نثر إنوكل قدر للعسلاح

There de mois a son a son de

ار ما ای کی ما در است می ا

عفد مرده مرف سے بچے جاتا ہے اور فال عدہ ۷ کر کا دہنا ہے ام منا من فریانی مذ

بى يىل در وروى دى دى كى در يال مى در ال تى بن حكا بىدد سى مدروم بالا نوت بى دلى كى در يال مى در الله من الروس مدر الله الله و مدكونون به في كوهند المحا مد دور كالمروس من الروس من الروس من المواقعة المحامدة و مدر كالمروس من المحامدة المح

فلكاعموكا ورلغردوا ألاعبلاج

قی رئیں اُٹھ کھے کچھ تھن فرائی من بند ، ٹریانوں کا سکیٹر ، ٹریانوں ہیں ۔ انجاد ٹون یا منر لانوں میں سقسے بڑھا ئیں ان سب سے مستقل علا بھیں اُلا ہمیں ۔ سب کے سامنے ظاہری اکتباب ہونے ہیں جو رفین کو دردول میں مبتلا سکے ہوئے ہوئے ۔ بیں بحری انجاد تون کو رفت کرنے کی آگام کوشش کرر یا متا ہے کو اُکٹر مائی کے اندر کی برن بیں تھیں کرنے کی کوشش کر رہا ہوتا ہے کوئ کو نٹرول کا دشمن بنا ہما ہے اور ا

اسی طرح کوئی علی اوای سے ماوف رقد ہیں ہو ندیا تلم تھا کوان ر نوسسوی عود آگا کی مراد رقائی کا در اور سنوی عود آگا کی مراد رقائی کا در در اس مراد کوئا کھی مثریاں کے مسلے قطع ہیں اس منام سے اور در کا آغاز ہوا سے جوڑ د سے میں میں عارفی طور ہا گڑی محاماً استان موس سے کھی رہا موں کہ کہی تھی القد مو ح کا مار یا تعنق تعداب مریال یا مد ان یا تعنق تعداب مریال یا مد ان یا تعنق تعداب مریال یا مد ان یا تعداد میں ان میں میں کریا ۔ میں ماروں کے کوئی کوئی میں میں کریا ۔ میں ماروں کی کوئی میں ان میں میں کریا ۔ میں میں موان کا مدد کا ان کا مدد کے نامی میں تو مشکل مود رہے ۔

### قانون فرداعضااورسرة الشيان كاعلاج

ف دین جیراکراپ جانے بن قلب عفلانی السجد ومکور کنٹوں سے بنام حاسب یسکور کنٹوں دوائد اس کے بن بنام حاسب یسکور کنٹوز دوائد اس کے بن از ادادی عفلات ، ارغیب دامادی حفد د

ا مراض تکب

یکی تخصیص کے لئے فاؤن نفردان اے ادادی عضالات کامزائ سنگ مردمقرد کیا ہے چکی فوارادی عضالات کا مواج فنگ گرم تسلیمیا ہے بہاں اس تقت کودمن نیس کرایں کہ دادی عفالات کی غذا فنگ مرد موادمودا اغذر ادور میں ، جیکی فوادادی عفالات کی خذا می خنگرم اغذر ادورے الی میں.

فطرت انساني اورغسزا

يول توانسان مه خور در في كاما فيدلا واقع مواسطين مرانسان كو مرزاح كي غذاذ نوسس سكن من نهرالمان مرام كي غذاكوب مدكرات مالكتر مرانسان غذاك معالمين خوالم مداقع مواسع مي وحيد بي كون كوت المرتب مرسل مينكن كما ب وغروصيني اور نزاي ونوش مركور ماده سے زياده

کھا ہے۔ ہس کے برطس ان سب چزول کو کئی شخص کھانا نہیں مکدنوٹ کرنا ہے الیاضی اپنی غذامیں ڈکو ٹی سان تسم کی گو ٹی جز کھانا ہے نے کمیٹم کا کو ٹی میل کھانے نے کمٹیم می کو ٹی نسری ،

ی وی جری .
قارین برسالغرنس بے کو مینونت بے نود مرا اسول زاد محالی ای اس

ے اوسوں میں کا اوست کیا گاہے نہ کو کی بڑی لگا کر گھا اسے اسوائے ایک دیا کا کو ایک کا کرکھا اسے اسوا کو سس کھا ااگراہے کو قات کا میں کھا ااگراہے کو قات کا میں کھا ااگر اسے اور چنے کا دال کے ماسوا کو سس کھا ایکر استان کے اور استان کھا کہ استان کے اور استان کی اور استان کی اور استان کا کہ اور استان کا تا استان کی دور استان کا تا استان کا تا استان کی دور استان کا تا کہ دور استان کی دور استان کی

ے اپنے بچوں کو قاشیں بناگر دیتا ہے اور کھا کر تو تی ہوتا ہے لیکن جیے اس کے اس سے اس میں مناز دردہ بجو بھی نہیں گانا ،

امی طرح بعش استی می ایسے بیں بکران کی گرت ہے دانسیں دن والی میں سے موجود ہے ہیں ، میں میں میں اللہ میں سے موجود ہے ہیں ، میں کا میں کا میں اللہ می

مِن کی کون اس فر کے کی نے بیند کرتے ہیں اس کی وجر ان کی عادت میں مکان کے مزاج اور بینسس امیس مجدور کردیتی ہی اس مزاج کے تحت دوا بی غذا کا انتخاب

اعضاني زاج كوك

اعداد مراج کے دیگ گرشت اور مربول اور جہٹی جروں کو کم کھاتے میں ایے دیگ فرن اور کیٹی تنم کی جسٹری زیادہ لہند کرتے ہیں اس قم کے دیگ رقصات شرائین کی تعیفول میں منا موت ہیں اور زسدة الغربان کے مرض بنتے ہیں ،

کیمی تکس یہ نوگ نزان وزش اندیہ ادور سے دور سے سی لہذا ان کے خوان میں ایک خوان کی اور میں ایک خوان میں ان کی خوان میں ان کی خوان میں ان کی سریانوں میں مجتاب میں نزی مریانوں میں کو گئے ہوئے ہے۔ یا در کھیں کرا سے دگوں کے اعتباب میں نزی ہوت سے محت سے موق ہے میں شریانوں میں سکون کی وہ سے مسکون کی وہ سے مسکون کی وہ سے مسکول کی میں انسی موقا ،

عبري راج كاول

ی منابی سود استریان دورتصاف مراین سے باکن محفظ و سے می جوگوگ ای فعا یس برم کا نفراک نے ہیں چونک وہ دیگر مسل کی فاص قعم کی فعد انہیں کی تے لہذا الن مگریم ایک نرکھاری بن فرصا سے نوٹرا است کا احتماع ہوتا سے لمغذا ان سے نواز کا تھام

ا مراس قلب

ا مرا ش تلب تويك عصعفلات اور مغرباني سكور بى بوتى بى السك علاده خون لاقوام بى كافعا -رجا موتات.

لها البيم وتعول برة نون طرد اعفل كم تحت عفلاني غذا دوا بذكرادي ما اورفدى اعمان فلائي كانكربرايت ك جاك.

چونکسددن کی صورت یں نرعرف درد دل مراکرتا ہے بکیفون کافوام کا دھا ہے كالاسر سي خون كاردا مكى يس معى دقت ين آدى محق ب لذا فرى طور رسيكر دفدد كاندم يركردياجات.

كم خلك سي أر فذا د وا كمان كودى جائد العن الديد تكليف ين موتوات اجران دبى ادر سولف كافهوا بريائي منك بعد بلايا جاك.

الريسسى مصريق السع مقام يرموجهان فورا واكرنه بنج مكنا بوادر بهتا سرريش كمدے جاياجا سكتام وقور ف كرم يان خور ى تحورى ديرليد يلايا جائداد بنورسيدر كرم يانى ياريت سے كوركى جائے ،انتار اللہ جدستول كاندران - Perle mi

# قالم خصوى دوالى عِسلاج

و المارة م كاكى مريان مى مويافود قلب كى الكيلى مريانون من يرمات ولب ك عفلا في اعصابي كريك مح الويل ادر فيطيعي موجائة سيم اكرتاب. معلى علاية قانون في واعض المحرية عضلاتي غدى عضلاتي توكيب براكرن سے بوكا الم تعديك لئے ليى افذيدادويكى مزورت مين ير تراد हिंड हे हिराकार के कहिर का कि महा है के हिंदी प्रवाद कर है।

ز كارها بوتام د المجاد كا خطو موتام ، جو كا زاض ويزانى جزي كم كا قديس اس ان كُوْل بِي كُولْرُول فِي رُبِعِيدُ نبي با ما يه ، اكرنبي وكُلْبي عرب بالحرب اس قم كرك فدى توك كروتي ان بل حسوارت فررى وافر مقدارس قام ويى ے ہی او گعندل زاع کے حالی ہوتے ہیں.

عفلاتي مزاج كيوك د. عفلاقراع كوك دى لوگ بى جى بىنى جىنى جرى كى نے كادى و نے بي اللى غذا بي نقر يبادوزان كوشف فرودا وموتا عد الوشف بى دوست ادر میونا مواخث مسالد دارموناے ، کرنے رسے کیا ۔ بی ساتھ بوتے ہی عدد بن فار دورز فيا ن فرور مولى بن يرلوك برى ك نام سيكرات بن الرسزى عى كان كالوكر يعين كالوفر وكاكا غين.

دن من كن باركماناكما في عادى بوقع بن لسناالسدوك زمون أعس الماء كرىن بوجائے بى كرونون مون بى مكال دفع كے بى دار بى تار بى ان كے قلب دعفلات كافعل من سديد برى أجاتى ب ترفى ويزايي كاسول س ان كنون كافوام كارتها بوجاتا ، شريانول مي كرشوع بوجانات.

دوسرى المف شريانول كاندر كولد الدوادى ماده عنا شروع موجانات سريادن بن فون كى روائلى بى ركادت موندلكى بالى يى كادت موندلكى بالى كيد فن بي نمادد ربادك ساله بعنا برت عبى شريالون كاندكولدولك تھے۔ پٹروں ک مورت میں اکر کر دوران ٹون میں سنے لگتے ہیں جوجو ٹی شریاد ين ما كونس جائي من جهال سخت من د بال معديد كامادرد م اكرنام اكري تفك دل ك شريانون مي مينس جائين تدور دول سائر جاياكرام. چونکدایک باف سزان ادوا در کولسرول کاکٹرے بوتی ہے دواری وفاعضان

وے فی صدر رفضوں کور ایک منٹ سے کم مرت بی وجع القلب ودرودل سے میات ولادیتی ہے کوئی دوسری دواالیا اسلی کرسکتی ،

#### متة الزيال اورغانا

تر وانوں میں صلابت اگئی ہویا ان میں سدے پر نے شروی ہو گئے ہوں ، ان کے نفران علی جائے ہوں ، ان کے نفران علاج تجویر کرنے میں جھ بلی محققین نے ہیں دفران یا دورے کے بعد جب کی کوئی غذا تجویز کی دہ دِل کو تقویت دینے کے دوران یا دورے کے بعد جب کی کوئی غذا تجویز کی دہ دِل کو تقویت دینے کے خیال پر تجویز کی اور تجمعی کو اسٹر دِل اور خوان میں جرباں جینے کے دوکئے کیا ہوگئی ہیں وجربہ سے ترکم فعیش فلا غذر ہوئی ہیں ہوتی ہے ، غذا کی چار اُوں میں ابتدا کی طور یہ میں معلمی میں دورج و نا خود اک ہوئی خوا ہے ، معلمی میں دورج و ذر کی میں درج و نیل خوداک ہوئی خوا ہے ،

ا- لحیات یابردنین (PROTE iw S) ۲- میکنان یافیث (FAT)

ار نشاستردار یالادید بائیریث (CARBHYDRATES)

ه معرف تنكيات منا كيسم، فاسفورس ، اورفواد وعيو.

افذراددیکدان کی ہایت کرتے ہیں -ت نون مزواعضا کے فارماکو بیا کے عضلاتی فدی عفلاتی نوعا فرورت کے مطابق طین مسل تریاق ادراکم رونوہ کھلاسے جا سکتے ہی جو مڑیالوں کے سرتے کو ایک کے آپ جیات سے کم نہیں ،

اِن کے علاوہ درج ڈول سنے جات بھی تریاق سے کمہیں .

موالت فی ار کفتہ یارہ سنگا ، اجمائن ولی ، نمک طعاً ، لہمن ،

دہر المنافی اور کوئے یہ اور ن اور المرائی المراہ قبوہ اجوائن ، بدونے ، بہت ،

اعلی کا درجہ کا ہم کا مرریاح نون کے قوام کوئوڈ ا بند کر دیتا ہے . مدہ شریان اور در دِدِل کے لئے لا بھاب دوائے . یس انسٹ بھی مقیل ہے ،

اور در دِدِل کے لئے لا بھاب دوائے . یس انسٹ بھی مقیل ہے ،

برالت فی ، مرکی ، مصر الشیم خطل ، مندھ ، نوٹ در تھی کری ، م وزن ،

سب کوہ س کر حب بقدر مخود دِنالیں ، بوقت فروت استعمال کرائیں ،

ام فعال انوات : - مفل تی فدی ہیں ، سدہ الشیال ، فیض ادریاح سنگ کو نا ہے دہاں شیانی ، فیض ادریاح سنگ کے لئے اعلی درجہ کی دوائے جہاں آئٹوں کے شیم کے لئے اعلی درجہ کی دوائے جہاں آئٹوں کے مشترے کھولنا ہے وہاں شیانی ،

مثر سے می دو م دیکر معمالی جاتے ہیں ،

ا مرا س قلب

#### افسوسناكيهلو

غذا كاتدرستول اورمرلفيول كوايك مح أمم كافذا في جارث وس دينا انهما أ ا فسوسناک بلوسے .

اس جادث مصعف بادة الم مراهان قلب يرسونا كوركراب دو مندرست بنیں میں تاکر برقسم کی غذاکھا مکیں بیکردہ ایک فقوص فتم کے مزاج کے افراد میں ادر مخصوص تم كى تكاليف مين مبتلا تين ان محتم من شعرف عام حم يعملات توك س ایک میں ملکان کے ول کے عف ت عی سکر رہے سوتے میں ان کی سرماؤل ی ملابت الماسروع مو كى مولى بال كم شريافول مين المجادفون اورمد ين مردع بحي موتين

اس کے با دیجو ( امنی متوازن غذا کھائے کے مٹورے دیتے جارہے ہی ادر كما جار با مع كرده فورى ان مى حب خشا غذا تجوز كريس.

لطف كى بات يد ب كما يك محفق اور معالج تو ميح غذا بخرير أنس سكما توريس خود کے درست فناتجوز کرسکنے.

يا دوكميس متوزن غذايس كوشت اورلميات شاطل من ان كامزاج عفولى ب يكم مغدار فيك قلب وعفلات كفعل بس زياد تى كري كى لبناسده شريان يا صلايت شريانون مي ال كا استعال نقعيان تايت موكا.

اسی طرح دامن ع ترانی اورش افذیه سے عامل کیا جانا ہے اوراس کے ا نعال اثرات مرك عضلات بي تومير متوادن غذايس ال كاستعمال نقصال رسال بنى قاوركى بوكا.

حسرت کی بات رے متوازن فذاشین کرنے والوں نے کوئی مدار

نام نييك.

يدني الرستوازن اجزار دفذا، ديروثين : فيش د كادبر بائيدُ رصف محوسًا ما مائے توان کے سا فوج مکیات اور و کامن کس افداز سے سے ف ل کرنے عائن الريكان كوساد باياجا تعدان كم ساقير الزار اور دان كس انداز عدادر مقدار بن موفي ماس.

بي صورت د كا من عصلة عدا كران كومعياد منايا جا تعتوا حزار فذا در نکات کس اندازے سے تو نے جا ہی بروال و گی طب ادرما ڈرن سائنس کے ہاس کوئی معیادادرا ندانہ بنیں ہے ہی دھ سے کران کرحفواصت کے غذا سے كون كاميان سي كونكور المرا من المرعذاصيح سوازن عذاكما الى صت يوقالم شي ركوسكنا.

ت زن قنن جائے اکری فرنگی داکرسے ما ذبی کی اندی تعلید کرنے والدكن عمر عدب ريض فذاك متعلق يوجينا سے تومعالج كيا سے اسب كوكهاؤ لكن مريق ملين منس مو ااور دوبارد يوجيتا عير دار الح ماحب عيم لي رسزي بناوُتوجواب ملاسع كرغذا تقيل نس مجنى جائي شوربا بعيكاا در دُيل رون اجمى غذا عده إن دليا يا كودى كل كا سكة بن .

اردل كرتات نودود عرفي إلى لم عائد عي لقسان فيس د عرفي خرميل كاتو مونى نعقدا ننس البدكام الما وربا دى جزى ادر فاص كمنا أى اورشل وال جزى د كفايش الرون كاشوق ر كفتهول تودراات مال كريس ،

إن حفرت مع كوى يوتي كرفيل ادر تطيف غذا لاكما فق مع كون كون مى فديم

نيل بن اوركون كون سي زود بقم ونيرو . ايك يى مرين كورم القدير على ادر مرد الفدير على الدق على جاول على ارف

#### قانون فرداعضا اورتصابش الع سرة الشربان كرمريض كي غذا

صبیح ، مربادر کنعق چیشانک کھلا کراجدائن در یا داددندی جامی بلائن یا کمود جارعدد کھلاکر آموہ بلائن ،

دوسپون کوئن بری جی بی شائع ، مرسوں کاساک ، میتی کاسگ ، مزی کی مناز میں اور این کام ایر اور ک کھلائیں ،

میس مام ، دو میروالاسان یا مرب اور ک کھلائیں ،

یدھل ، میمول اس میں آم ، امرود ، فوبانی ، شمیتوت ، پیتذاور میں وغیرہ میں سے کوئ کی کھل کھلائیں ،

#### دِل كا دُوْره اورسُدة الشرائ كاسبين والى الثيا

قارين امرا من قلب كى تربيح داو في كا بند الماشيا الغذيه ادما موركى تشريح كام ادر و توفيع كرا فرددى معلوم مو قلب جو امراض كاسبب غنى من تاكر الهي معال ادر كرك عام ادر كر منوم من المراض قلب سے معد ظار محكى اور اگر مرفته مى سے كوئى شخص امراض قلب ميں اجا ك مرسكيں - قلب ميں اجا ك مرسكيں - قلب ميں اجا ك مرسكيں - ورك كا دورو ياسدة الشريان يا تعملب مثر التن كاركياب بين دوج ديل شا فال دكر ميں .

ادر معل على ادرجائد معى " الرفداكيا في ي

116

اگرا بھی د واتھی تجو ہزگر دی گئی تو غذاک فرابی سے بجائے آدام آنے کے رفین کو ا نعسان مونے کا دلنے ہے .

قارین فذا کرمتعلق بی میتفت ایجی طرح ذمن نشین کرلین کردین سے لئے زکوئی لطیف غذا در زود مضم خذا ہے اور زکوئی تقبل اور در مضم خذا ہے اور زکوئی تقبل اور در مضم خذا مولائی غذا مولدخولنہ ہے اور منہی بیدائش خون کورد سے دال ہے۔

بلک اصل غدا ده بحب کاملان کی مین کی میم کوفرددت بدی فندارس کے دی دور معنم بمقوی ادر مولی خوال بوگی.

طردرت غداكا برمريين كما عفا كم انعال كي فوالي ادر فون كريميا أي انقل المحافظة المائية والمائية المائية المائية المرافق كم المعالمة المرافق كم المائية المرافق كم الموائد المرافقة المرافق

ا مرا ش قلب

## كولسطرول اوراوناني لذت

کورٹ ایک بونانی نفت کالفظ ہے جود واجزار کول معنی صفرا اور مربوس (STER EOS) بعنی تھوس سے ختن ہے بالفاظ دیگر ریھوس یا مخصوا ہے یہ بال کی طرح کا چکدار مواد ہے جو قلوں کی حورت میں بایا جاتا ہے یہ قلی یادہ منا کا جوانی چربیول اور روغنوں میں بایا جاتا ہے ۔ صفران خون، وماخی بافتوں ، وودھ انڈ ہے کی ڈردی کردو لیا در اعتمالی رفشوں سے فلاف وٹیویس بایا جاتا ہے ساوہ باسانی مل نہیں مو آاور ش نہ کے علاوہ شریانوں کی دیواروں کے ساتھ جم کر طموں کی صورت میں بایا جاتا ہے عمل اِستعاع دی و اور اور ایک ماتھ جم کر طموں یہ دونان ڈی کی تورت افتیاد کرلیا ہے ،

یروہ می دول دول کی اس جامع دمانع قویف کو ایک بادنہیں مکہ بدبارہ ہے قاریبی کو کو کر کر داردل منج صفرانہیں ملکہ سودائے جے العینہی اپنی تما کنہ برایک بنن کے باوجود شناخت بنیں کریائی بکہ اس کے دجود کے انکارے کرنا گوں

رين بول سے دوجانے ،

۱۰ کو نشرول ۲۰ حیربی ۳۰ بیگونین ۳۰ رکادین مانواکسائیڈ، ۵ تمباکو،
۲۰ شراب ، ۵ ، گوشت ، ۱۸ نگسیرونیوه ،
۲۰ شراب ، ۵ ، گوشت ، ۱۸ نگسیرونیوه ،
مندج و بالااشیار پس مده ۱۳ شران یا تعلب شراین کاسب براسب کولیول
کوگردانا به لهناصب سے پیلے کوئیرول کی حقیقت امپیت اورانوال اثرات پر
ردشی دُلان چا بها موں ،

كولسطرول

جب نے ڈاکر فی طرافہ علاج مروج پرمواہے اس دقت سے ایمرا جہ امرافق قلب کے اسباب میں مصحصی سے مراسب کو دروں کو گردانا جاری مردور ہو اور جال کا حصر بن ارتب کو لروں اور من اکر انزات جا اس کے اندال انزات بیلا عضائیں بیال سے ایک کے دہنوں میں تعقیقت اور اس کے افغال انزات بالا عضائیں بیان کے دہنوں میں خاصاد ہی افغال انزات کے دہنوں میں خاصاد ہی افغال انزات کے دہنوں میں خاصاد ہی افغال انزات کے دہنوں میں خاصاد ہی اندال در دراکر دیاہے .

کورکردین ایرن اظارفریدی اس ست زاده کرس ایر بدد اید خطراک به ۱۰ س کے بوئکس بعن دومرے ماہرین کتے ہی کواس م کی فذا خطراک نہیں اس سے اسے بالکف کھایاجا سکتاہے:

بعض معققین کاخیال ہے کہ وہ مواوجو اکلی مریاتوں کی شدش کا باعث بنا ہے وہ زہار کر کوروں اور جا کا اور کا اور جرب کر حقیقت وس کے خلاف ہے۔

اگراَبِ المرکیمیات معلق رکھ بی آواب کوملوم مونا جائے کرکور ول بذات فود چرای نیں ہے بیکدومو فواٹا مک دمورو الله مک میں MONOATOMIC) الکوئل ہے جس کا کلید ہے (C27 H45 OH) عمر الإمراش

کیندش کآمی سبب بنام ، اگرمت زیادہ فرطیع صورت افتیاد کرجائے ڈوتج سامل جی بدار نے کا سبب بن جا آئے، مر سبلنم کی کڑت کودور کرکے طبنی تزاد رمہ کا خاص کر آئے ۔

#### كولسطول ياسو داكارعسلاح

ق انون مفردا عفا كى تحت م جب جابى سود اكر اثرات كوم فراس فتم كركة

یا در کھیں عفیلاتی اعصائی تحریک پن صودا پیوا موتا ہے ادد عفیلاتی خدی ٹوکھ یں سوداسب خرورت ٹوپ ہونے بعد خادج ہونا خروج ہوجاناہے ۔ بعثی اگر عفیاتی اعصابی تحریک میں سودا نشر یا ٹول میں جم گیا ہو یا تجو معاصل کی حلامات بیدا ہوگئ موں ا در دِل کی اکلیلی شریا ٹول میں سسہ خف شروع ہوگئے ہوں توعفیلاتی غذگا تحریک پیوا کر کے فاضل سودا کو خادج کر کے ختم کیا جا سکتاہے ۔

دین متراب کا استعال کہیں نیا دہ نعضان رساں ہے ۔
اس طرح دہ محن کی بجا سے مار جربن کو گوا را کوئیں گے مگر سود کا گوشت مزے ہے کہ کھا تے ہیں جو سو داوی تا گوشت مزے ہے کہ عوارضات کوجنم دیتا ہے ۔
عوارضات کوجنم دیتا ہے ۔
قوارضات کوجنم دیتا ہے ۔
قوارشات کو جنم نیٹ بین کہولر کو لے سودادی راوی تو ب ہے معفوا فروسی ہے ہے معفوا کہ در میں کہولی کے استعمال اور اس میں معلوں کا کوئی خالی کے اور اس کی انعال افرات ملا حظ کر لیس اکر کوئی خالی اور اس کے انعال افرات ملا حظ کر لیس اکر کوئی خالی افرات ملاحظ کر لیس اکر کوئی خالی افرات ملاحظ کوئی خالی افرات ملاحظ کر لیس اکر کوئی خالی افرات ملاحظ کوئی خالی افراد ہے ۔

#### سمودا

سودا جے انگریزی میں بیک بائیل دی BLACKBiLE) کہتے ہیں جس کے ذکر یوڈ کار خوات ڈاکر ناک مجون پڑھاتے ہیں کوئی دسمی ادر تحیلاتی نے نہیں ہے میکر سودا کا مراح ، ۔ خشک مرد ہے ، سودا کا مراح ، ۔ خشک مرد ہے ، سودا کا مراح ، ۔ خشک مرد ہے ، سودا کا مراح ، ۔ خشک مرد ہے ، سودا کا مراح ، دماغ ادر کن جس مول اعصاب درماغ ادر کن خدر ہے ، خسل اعصاب درماغ ادر کن خدر ہے ، خسل اعصاب درماغ ادر کن خدر ہے ، خوات ہے ، خوات کے ادران کے انسان کی خوات کے انسان کے انسان کی خوات کی خوات کے انسان کے انسان کے انسان کی خوات کے دیا کہ کار کی خوات کے دوران کے انسان کی خوات کے دوران کے انسان کی خوات کے دوران کے انسان کی خوات کے دوران کے دیا کہ کرنے کی خوات کے دوران کے دوران کے دوران کے دیا کہ کرنے کی خوات کے دوران کے

خواص فوائد ، اسودانل دعفلات کی فدائیت باوران کافعال کور کر است باوران کافعال کور کر است باوران کافعال کور کر است در اندای خواش برگر در اندای خواش برگر در اندای تا بست میداد است میداد با بر میداد بر بر برا در است میداد در در کسته بی جهال فرزای مامین سده در در کسته بی جهال فرزای

ا مرا ش قلب

للم الإمراض

ایک نگ تی کی مضاحت او تارین فدی عنداتی افذیر کھنے سے سے ایک اہم بکت کا دخاحت فزودی ہے .

حیوانی اعتب ذریع اسر کری گاگوشت ، مرغی کا گوشت ، میر کا گوشت ، میموده جمانت ، مینوزید مونگه مهلی افزوٹ ، مجلوں میں کورونوبانی اوالو ، مشتوت اوالوں میں صری ، چنے ، مسزیوں میں میتی ، مرگ اسکا ، است مرتب بلسن بیاز کیلورمیزی کھالا سکتے ہیں

ه می بین سی و اظرول خرج بوتا ساور فاضل خارج بوتا، موتا، بین مرضول مرفوتا، بین مرضول مرفوتا، بین مرضول مرفوتا، بین مرضول مرفوتا، بین مرضول مرفوتا می افتان م

ار عفیه تی فدی گرم اغذیه ، ۲ - نعدی عفی آن گرمخاک اغذیه : ۱- عفیه تی فدی گرم اغذیه عضل تی عندی محف گرم اغذیه

جیجم و فون پی فی مردی کا غرام و اسودایکونشول مد سردهگیامی ایسی مورت بین استیم سے فارج کرنافردری میرمانات اس مقدد کے نظر مان مورت بین استیم کے فاقر دری میرمانات کری افتار اوراس کا تعلق دیگر کا اوراس کا تعلق دیگر کے ساتھ گری آجائے اوراس کا تعلق دیگر سے تا از موجا سے میں اس مورت والی اختراب اور اس کا تعلق دیگر دری دورا کا معلی مورک است میں دری دورا کی افتار سے دری مورت کی مورت کی دری دورا کی افتار سے دری مورت کی دری کوشت ، موری کوشت ، مورون کوشت کوشت ، مورون کوشت ،

فِل بِالك صورت إلى بادُن كوخواب كردتي مِن.

وربدول مرسي سريد يريي

ت رئين يعفيفت كئي، ريكي جاري بريمترياني ول سے الحق بي اور ولكا مزيج ركھتي من

جب بٹریانون می عضر کی اعصابی تحریک زود بکوشے او بٹریانوں میں سردے اور تصلب شرائ کی کالیف سردع موجاتی ہی .

بالكل امى طرت دريرب كرست اللى بني اورب كركا فراج الرام خنك) ركحتى بن جب جسك كالميميان كومك فدى عضلاتى غرضي موررفول موجائه تودريدين مسكر ايمر دع بمدحانت، صفراك كرت سے صفراوى ساس بف شروع مو حاملة بني جو در درول يس جينس كردوران خون مي ركاوت كالعث بن قلكة بن .

اگر دل سے دور زیدوں ہیں۔ برجائیں تدان کا از دل پر سبت کم موبائیں تدان کا از دل پر سبت کم موبائیں تدون کی مدیم ہوجائیں تدون کی مدیم ہوجائی ہے حسن دل بوری طرح سکر نے ادر محیلنے در سے فاعدہ سرکتیں کرنے گئا ہے میٹی دفعہ دل کی سرکت مہت کم موبائی ہے میں نام مث ۵ سے میں موبائی ہے میں میں مدین کا مرب کا تبھوں ہونے گئی ہیں ہی دہ صات ہے ہے در مرب کا تبھوں ہونے گئی ہیں ہی دہ صات ہے ہے در مرب کا تبھوں ہونے گئی ہیں ہی دہ صات ہے ہے در مرب کا تبھوں ہونے گئی ہیں ہی دہ صات ہے ہے در مرب کا تبھوں ہونے گئی ہیں ہی دہ صات ہے ہیں در مرب کا کرنے ہیں دہ سات کے در مرب کا کرنے ہیں دہ سات کے در مرب کا کرنے ہیں دہ سات کے در مرب کا در مرب کا کرنے ہیں ہی دہ صات ہے ہیں ہیں دہ صات ہے ہیں در مرب کا در مرب کی مرب کی مرب کی مرب کا در مرب کی مرب کی مرب کی مرب کی مرب کی در مرب کی مرب کی مرب کی در مرب کی کی مرب کی کرنے کی مرب کی مرب کی مرب کی مرب کی مرب کی

فالول فرداعفا اورسة الوريد

#### رة الوريد

بلا لي كيواريال

تام بڑی بڑی وریدوں کے اندر اول منکل کے کواڈ کے ہوتے میں ہو قول کی بازگشت کو دخون کی دوائی اکو کے جانے برخود کرتے ہی اور اسے دخون کے محمد وابی نیس کے دیتے ،

بعن تخفیص اساب سے رکموال خواب موصلتے میں تود ہاں کی در میں فون سے رسوکرست ونی در بحوار موصائی میں اگر نامگی رسول تو نیز ہاتھ ولگ سے موٹی موٹی نظر کی میں اگر ہاتھ یا بادں کی ور مدول سے کو افرخواب موجائی تو کر

آبان مغداعضا در بدول کامر ای گرمنی کریا ہے جب گروفرد کی کہانی تو کے عدی مفلائی بڑھ کر فرطی سورت اختدار کرلتی ہے جو سے ایک دسمارت بدن کی ضرورت سے زیادہ بنون میں مڑھ جاتی ہے جس سے ایک طرف در بلول میں تو ک کی بیستے کے شیرا موجاتا ہے مکن دوسری مزن صفراکے افراع نہ مہدائے سے صدول کی جورت بلا ہوجاتی ہے۔ بادر کھیں اسی تو ک میں بتہ ہیں جی صفراکے مندش سے تیم یاں ناجاتی ہیں۔ جنیں صفرائے انواع میم یال کہتے ہیں۔

ايك نقطه

ق رئین سال اس نقط کی نریج فروری میم رجبال صفراد می ارت کی جم می رئین سال اس نقط کی نریج فروری میم رجبال صفراد می وجد می رئین کی دست می وجد می کسند است می وجد می کسند است می وجد می کسند است می است کی میروت رفت ارکیف می دول یا بین می وی این می میروت رفت از کیف می میروت رفت از کیف می میروت رفت از کیف می میروت بین میروانی می میروت بین می

بالمرايض

یادرکس میں وہ کو کے سے سب بدریشر الی منظام ایک ایم راز کا افشام فارت اے مرباز وں کے بی سے میں اکو متابوض کے بی

نین یں تدار اور تری باتے ہیں جن کراخلاج تلب می ہوجایا کرنا ہے فین ۱۲۰ ہے تبدیر کی تاریخ ہوجایا کرنا ہے فین ۱۲۰ ہے تبدیر کوائی ہے کہ تری سے سکوٹیا شروع ہوجائی ہیں تبدید کر کا تری سے سکوٹیا شروع ہوجائی ہیں اسے موقعول برائی ان میں تصلیب خرائن وسیدن وغوول موبات فلم سوجائی ہی اس بار اور نہر کے ان میں موٹا ،

حقیقت بہت کان عدمات کا عدی فری توکی ہے اور ملد برائر ہا کی کونے کوروٹ برتی ہے لیبیعت مدیرہ بدن خود ملد برلنر بائی کرنے کی کوششن میں موتی ہے مکن اال معالی اسے اور بڑھانے اور قام رکھنے کی بجائے فورا کرائے کی کوشش کے

قدنی صلی می زکادث بن جا کے ا بادر کھیں جب مک فاری تو کم عضوا آن تو یک میں تعلیل بدائر مے زنعل میرکئی میں کی سکتی ہے زیئر بانوں میں سودادی اسے تعلیل ہو کہتے ہیں نہ ول سے

المنا الذن مفرداعضا في محقين سے عموى الدما لمين قانون مفرداعصا سخصا الدن فركر الم محرجب عي قلب كي مفاد يو بهت زياده تيزي پائيس، ضربانوں ميں صدول كي وجہدے قلب ميں درد كے دور سے جوں يا خربانوں يوسك الشف كا مورت بائيں وقوا فدى عضا الل توكي بيدا كركے صفرا برصائے كى كوشش كري الكر ملا يرينر بائى جونے كے توز گھرائيں جوسى سوداوى ما دول اور حفلات ير سميل مولى فوراسب فيرضي علامات شم موجائيں كى .

ور بدول می سرول کاعلاج در در در در در در کان کارش در در در در کارش کارش محلوں میں سے خواندہ اڑ بوڈ کوئی ، گئے کاری یا گا چرکا یا ٹی بنے کی ہات مریں۔ یہ نوجات جو فاکر دیسٹی کو کھیا گئے ہیں اور فوری شفائی بخش ہیں ، موالفتان . سور شجال فری، اسکنڈ فلی شورہ ، ٹوشا در ادبی موفقا کی ادبی خوالعاد احمد احمد محمد احمد سبکر یار کی کرکے حب موس مخد نبایس یا ہ گرین کا کیٹول مجرکر دن میں تہن ال

دی مراورن کو افرت بزودی: دیس مراورن کو از سیاکه ، لمنی، قرف دد ، اگر کا دوده، احمد ، احمد ، احمد ، احمد ، احمد ،

ب بندر شخو د بنالیس ۲۰۱۶ گول دن پس تین باریم او مرق کمواکامی ، بر ن فی ، گذیر خنگ ، مندل سفید ، جو کار، جو کی چندن ، اجوائن خواسانی محمد احمد ، احمد احمد ، احمد احمد

مرکوباریک بس کر ۱۲ سے مرف دن میں من باد .

انعال الرات، - اعمالي مندان بي .

شواص قوائد: بهات اعلى درجسه كاموك ومقوى د ماغ ب، داوباً ما ماغ ب، داوباً ما كار برائر كا ممائح كوبدا كرنا ما كار برائر كا ممائح كوبدا كرنا و المات الله درجه كاب قرر شوم ونينداً وربع . ول كالوامت من اب جيات سكونيس ،

ر فی دیا در اگر مین کراماس دسوجن نے گئے تو بوق کو دکاسی میساتھ افتی کا معدد مینے کی مرابت کریں کمونکر او ختی کا دو دھ ادد برسے می زیا دہوں وصفرادی سے دول کو کھی لیا ہے۔ در به بک اعصابی توکی میں اب سکین تی توکی میں نے اکمیں بینی اعسان درائع میں توک میداکردیں .

جونبی رود بات رفعی گاسترادی راد بات تحبیل سرکرخاری موافروی برمائی گا صفرادی مدے بقد میں مول یادر برول میں یادر برول میں سکر موسب میں احتدال آنا مزوع موجائے گا

ىلىن كى بات يە جى بازىرلىز لى ئى خودىخىددارىل بوجائے كا .

سرة الوريكا دوال عسلاج

مبدة الوريد كادوائى عساس فانون مفرد المفائح فار اكو باك فدى العمان كانون مفرد المفائح والكرباك فدى العمان كان كا مان كيا جا مكن ب المدرت كرمطابق لمين ومسهل استعال كري ، المدر شفا عداكا و درج ويل بدايت برعمل كري ، فيع در عبوات نسخه استعال كري . ان مال ذكه من فاكما مائ وي وكان .

ال والد بلى الما من المراق المورد الما الما الما الما الما المواق الموا

مادونان دس مولونده می تراب این از اندراده از اندراده از اندراده ا

کھانے کی ہایت کریں . مثلاً صبح مریا گاجہ بالکفند کھاکر موق کو کاسٹی پادی، دومر: - مول ، شناخ م کاج، مؤکرے، کدو توری، ٹینڈے بیٹھا یہ سے کوٹ مزی کا لیرج سے باک کریٹررو ٹی کھائیں .

## النافة ارتون بالدريش

قارین ایک کے امراف تر ترست کو کھا جا کہا ہے۔ اب بلند قار تون اور بلتر ریٹر کی اجیت اور تھینت اور اس کا خانی عمد بھی جش کرنا جا شاہوں متعارف ہے۔ بلند ف از مون میں کو مون کی مون کی علامت سے مکہ یہ تواس کا ہے میں ہو اللہ سے فیلے مون تون کا مثر اول الدور الدا کی دیواروں ہے وہ دباد سے معالیان میں میں اور د کا کڑا اول الدور الدا کی دیواروں ہے مونے دبادی نے متری بوگ الرکے بیٹر کوسلوم کے کئے بریٹر گائ استوال مونے دبادی نے متری بوگ الرکے بیٹر کوسلوم کے کئے بریٹر گائ استوال کرا میں اکر جو کے ایسے معلوم موسلے کر اگر ہی ہوا ایوری برا گئی ہے ایک کہے کرا میں اگر جو کے ایسے معلوم موسلے کر اگر ہی موالیوری برا گئی تواسے موثر کے گائے کہے کرا میں اگر جو کے ایسے معلوم موسلے کر ایک ہما آئی کی گوانے موثر کے گائے کہے۔

مون دیاؤ کی طرف مرسی کی آئیا ۔

اس کے اجد انجاب کے ایک یا دری اور اسرفز یا اوجی مشیف میلز نے گئے ہے کا شریال جن کے توب واضل کر کے رمعلوم کرنا جا پاکونوں کئی بن کا تک ہو ساتھا ہے میگن یہ آئی سے دو موساں کی بات ہے اب اس سے بسترہ لئے ایجاد موجکے جن مسیمائن کی با مرسے کی جاتی ہے زھرف منزیان کے باہرے۔ بگر جم کے ہی جن مسیمائن کی با مرسے کی جاتی ہے زھرف منزیان کے باہرے۔ بگر جم کے ہی

#### الشكريت ازورى

میان نی: رسون ، برخسون ، کاسی برخاسی ، منوکدو ، مفر برخورد هم منورود ، مفر برخورد هم منورود ، مفر برخورد هم منور کرام ، ماگرام ، میاری برخوری ، میاری برخوری برخوری میرک برخوری ب

اگرآپ اولاد نرینرسے محروم بیں تو دلین دوا خاندہ کی معروف دوا جب نرینراستمال کو فیمت فی قررس مبلخ مے 15% معیول ڈاک الركام فالت للدم المساعة والحكى فدر داد دا والمات كرفر بان كر الداف ف بهاؤرك وات اب مر مانومر كالعبل عدا مند مدا مند مواكونكال ديا وات كردباد

کے کی نقط ر اون کو سے دورہ کرنے لگلہے.

اسے بول علوم کیا جاتا ہے.

عمرا عراش

حب الومركوا زدكم بالان حدك توليث دباجا بأصودار الى كم ماي محرث روك لمدك وبلف كما عاس صغريان يراكس عرب وباذراً - ENS (TOURNIGUET) LEVEL -یو اگراے کرمے کی تقیلی کے اندو والے دیاؤی مقداریا ہے کو دیو کرمعلوم کی حاتى

والراغفيل والعنقام سيح والاثريان برانا استحوكوب كادتياب رمقام لا لك اندر كاف د بادُ د ت الله من ساري الله شی سکوب کے ذراعہ وہ نمریان کے اندر نعی دیا دکی لینانے يط تونبغي داؤكواكس وقت سنت عجب تحيل مين مواجور بالموع عرب دا ددا سے مقام پرمواکا دباؤ بنیا دیا ہے کونین کی توکت بالکل رک جاتی ہے جوآسنہ آب ترتقيساني مي سے مواكونكلے دياجا يا ہے اور و كشر تماحي

نف كي يوك بوخ كارداز كواندا بعدال كالما ويوكي وفي رانا ب روائے اس دیاد کوظام کرنا ہے ہوبازہ کے گردیدی ہول کرنے ک عقل من ريان كاندون كادوال كورد كف ك الأن والت ال يرات بالكل نعرى معرض ورفر بال كما ندر تحل كا دباد تيا ده بعكاس تسركادباو زياده كرنام كالكاردة ون كدواد كوروك دي فون كرم يافاياة مورد کے کے جو دیاؤ دیاجا اے انقیاضی دیاؤ ( SysTolic ) و کنام سادگاطآے.

صحت مند قلب کا انقباضی دباد عام طوریر ۱۱۰۰ اور ۱۲۰ کے درمیاں موتا ہے والدادي فرفارك بروادي الوكالي سونك دادك درار فراكرك

انقاضي دباذكون كرن كے لعد واكر انوعرس أسترآ ستر موالا انوائر رساے اس فاعور من المسماع الصد كى در سے بقن يركان دحرے دكماے . د کھنے کا د کھنے بن کی واک مرسا معموال سے اسکی اسے والے مون برنوك ريامالے اے انساطي دباؤيد Diastolic PRESSURE كناس وكاجانك إنسالي واوتول كذى كم ماؤكاده وبادع ومراوى ص دل ك فريان كسب بها موله اورجود لك بحلاة وكوف بركا عد

المعت مندولول من المساطى وبادً عام الورير ١٠ اور ٩٠ في مرك ورسان مواع لرينال كوروهوى لمرونوكواس وع كالماس الماس الماس يسو اكر انونيرك وليرمعلوم وباد ١٢٠ عيمر الفياضي ١٥٠ عي شرانبساطي ٢٠٠ اورآب نے بار ریز کا نعارف اور اسے و کھنے یا المعلوم كرنے لافراقد برھ ليا۔ ب فرورى ب

مین ذی ادر جربی می کولٹرول بایا جاتا ہے زان کے کھانے کے دوران کولٹرول بایا می جربی میں کولٹرول بایا می جنہ ہے ۔ اور جربی میں کولٹرول بایا می جنہ ہے کہ مک اور جربی میں کولٹرول بایا می نہیں جاتا اللہ کولٹرول کو اور کی کے لئے تک کھانا خرددی ہے کیونکر فلائ تو کی کھی تا میں موسکتا ، سی دوایا کولٹرول محلیل می نہیں موسکتا ،

عرب ما اعصابی تو کی مونی من المدان کے دوران استعمال کو لیٹرول کمبی سے منا مان عمل کو دیاں کی میں المدان کے دوران استعمال کو لیٹرول کمبی سے من منس سکتا البتہ بغر کو در دول میں سکٹرسے دوران خون قلب میں مسکر سے دوران خون قلب میں مبت کم بنیجیا ہے تیجہ مرمونا ہے کو قلب کو زیادہ دور دوران موسکتا ہے جو ادر زیادہ دورا دسے آگے جی الرقا ہے جو سے بلد برلیٹر ہائی موسکتا ہے جو

حقیق باڈررشرکیلاباہے ،

اللہ رحقیقت دین نفین کرلیں کر شراب ، سگرٹ ، کہا کہ نوشی اور گوشت خوری سے قلب کے فعل میں بری اجابی ہے کہا ہے جس سے قلب کے فعل میں بری اجابی ہے کہا جس سے قلب ہو نے گیا ،

میں بڑی اجابی ہے بعض دفعانی بڑی اجابی ہے کہ احتم کا حکم لگا دیا ہے یا در کھیں اس قسم کی براز کو دیکھے ہی بائی بلڈ رنز رو کنے کا حکم لگا دیا ہے یا در کھیں اس قسم کی بروں سے کو در فول میں میں موالی بالدوں کو فلک کر دیتا ہے ایسے موتعول میں بری ایک مفد موتا ہے اسے مائم رکھیا جا اسے مائم رکھیا جا کہ مفاول میں بریا ہو ایک اور شریافوں کا سکر تحلیل سوکر انسان کی سکر تحلیل سوکر انسان کی بریافوں کا سکر تحلیل سوکر انسان کی انسان کی انسان کی سکر تحلیل سوکر انسان کی سکر تحلیل سوکر انسان کی سکر تحلیل سوکر انسان کی انسان کی سکر تحلیل سوکر انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی سکر تحلیل سوکر کی سکر تحلیل سکر تحلیل سکر تحلیل سے تعلیل سکر تحلیل سکر ت

کی س کے اسباب می معلوم موجا ئیں ناکوبوقت فرورت کام آسکیں ، بد پر لز کے اسباب میں سائٹ وان مک کے استوال اور کی نے پینے کی ہے قاعد گی جر اوالے کوشت کا ڈیادہ استوال سکرٹ ٹوٹنی، اعصاب ڈدگی اور ما تعجل کو لیوں ویو وکد بدر لز کے اکتماب تیار ہے میں

بدربر سبب براید می کویشر وادل کا افرونی دیداندل می کویشر ولیا جیاد دو وی میس جم عالی بس اوراس طرح اسس تنگ کردیتی بس مس طرع گودل یس با فی لائے والے او ہے کے بائب کچر عور بعد ذیک دیؤو سے تنگ سوحائے بس مس سے بافی فراسمی کم بوجاتی ہے اس کی کویوما کرنے کم نظے بہت کوڈیا دہ قوت اور دیاؤ سے بانی جیٹما ٹر اسے

بلاريشر كاساب مي علط فهمال

۱۔ بدر پر سرم نے کا اصل سبب شریانوں کے اندرکو کٹرول کے ج جلنے اور سریانوں کے مُنگ ہوجانے کو تسلیم کیا گیا ہے۔



#### ا کی بلٹر پر شیرا در که بلٹر پر شیر اورقانون خوداعضا

تانون مغواعف کے تحت ای بائر فری اعصال تحریک سے مواکر تاہے ایسے موتوں پر نسگی بول ، تعلی بطن بے میں اور مرارت دسفول خدت ، و تی ہے در بدیں سکو موال میں اور مربایش بحیل جاتی ہیں .

اس کے رعکس اور لما ہ ل ، بائر پر بٹر و ماغ داعما سے تو کی اعصالی محل اس کے رعکس اور دلیا ہے ۔ اور دل سے ہوا کرتی ہے اور دل

#### ف أول فرداعضاا دربالدريشركاعلاج

اگر کمی شخص کو بلڈ پولٹر کا کی ہو توقعہ کا اعصاب ود ماغ یس توکیک دینے دالی اغذیا دویہ استعمال کرائیس ، مثلا حب شفا ا دراعصابی عفلاتی لین فادماکو میا دالی کھلا سکتے ہیں ، طبی تحقیق نے اودیہ میں جو بلڈ برلٹر کا کی کے دیے تحقیق کی ہمیں ان ہیں چھوٹی چندن جیسے امرول بورٹ بھی کہتے ہیں اتہا کی مفید ہے ۔ ہوالٹ ٹی ارکشن میں استعمال مفید ، گل مرخ ، محبول چندن ، سیمور سید کو برس کر میں تھے جا یا شد مل میں ۳ پار مراہ الائجی زیرہ سفید کی جا ما و د انشدت ، دان بلڈ برلئر کے دیشوں کو کسید میں جان اور کھائی

دیکی تکایت بی براکرتی به انهی درج دین نیز کاوف در بدی بر استیم استیم مقرض خطی استیم استیم مقرض خطی استیم درن درس درس گرام ،

بازی بر برایک بم درن درس درس گرام ،

سب اددیر کویتن گنایی جونس دے کرین ایس ۱۰۵۰۵ گرام ین باددن میں بوش ،

میں بوشی ،

ا فعال انزات :- اعصابی عضلاتی بین اعمابی محک ، عسک معل ان عضلاتی مقدی میں و معل ان عضلاتی مقدی میں و معل ان عضلاتی مقدی میں و معل ان عضلاتی میں در درکام سینری مبلن جبین دادکی انسی ، فدی دم

#### لوبلد برلير كمائة نسخ جات

بيجي القوا بول اور بال ملا ورفر كم سحد فيد ي.

### هارك بلاك منكاسقك انبتال كم بونا

متعارف ، دل کوفتال نہائی ست مرمینا ارث بلک کوفائے. میں نے اس قسم محے مرمین میں دیکھ ہی جن میں ایک مرفین کی نبض مرف ۱۹ ہمرتر

ان یں بیا رین جے اعصابی عفلاق تو کی تی اس کا دل ۲۱ مرتبد و کرکے تی اس کا دل ۲۱ مرتبد و کرکے کے بعد رکت تھا تی اس کے دل کی توکات یں تھوڑی تغیر کی در بعد و تعذیب ارتبا ہے کا اب دل جب بیر اس کی نبین دیکے رہا تھا کا بدل اس کی نبین دیکے رہا تھا کا بدل کے کہا ہے گا ہے۔ دل کرکھنے کے ساتھ ہی بدل تھا کا بدل کے کہا ہے۔ دل کرکھنے کے ساتھ ہی بدل تھا کا بدل کے کہا ہے۔ دل کرکھنے کے ساتھ ہی بدل تھا کا بدل کے کہا ہے۔

ا میسرسی کی توکی میند اعمالی معنلاقی موارک بے شاذ وادر فدی توکی کے مریض کی دیکھنے میں آتے ہی ان کی تغییس مریس کی قدور: کارنگ دیکھنے سے بخوبی موجا کارٹی ہے ۔ مثل اعمال عفد ان مریس کی بنیاب ن کی طرح باسکل سفید ہواکر تاہے اور مریض کرت بول کی شاخت کی کارتا ہے۔

جگر ندی توکی کے مریش کا بیناب معوشا کھڑتا اور باربار زردی ماکل آبار ا تعلیط فہمی کی کرمادی کی کوریرا فعاد مراحین موطا بری طور پر دیجو کر اور مریش کا بیان کن کرمادی کجویز کردیتے ہیں جوال کی دیروست ملط فہمی

#### ەرش املى

بوان فی در املی ، آلو بحال الم اسوگرام ، لودید ، ۵گرام ، منده ، ۵گرام ، اگرام ، آگرام ، مقدار خوراک ، ر ۵گرام سے ، آگرام ، مقدار خوراک ، ر ۵گرام سے ، آگرام ، معلی اور غربی مسکن ہے ، محلل اور غرب دی مسکن ہے ، محلل اور غرب دی مسکن ہے ، معلی اور غرب می موزی مرض میں بیمانسی فوراک سے دل خورش موجا آ ہے ، مید جرب مالد کی تے کیلئے تو آنجیا میں موری مرض میں بیمانسی سے کم نہیں ، لو بلد پر لئے موزی میں دول میں روک دیتی ہے ، مید موری میں بیمانسی سے کم نہیں ، لو بلد پر لئے موزی میں روک دیتی ہے ،

بدر\_142

دُرُ استرے مکن اگر بارٹ بلاک کاسبب اعصانی توکی ہو تیرکات کے بیر شفا مانکن ہے ایسے الشفاض کومنے سویرے میرفزورکر فی جائے اکد قلب توک میں اگر شفاکا باعث مو

\_\_\_

ہواکر آئی ہے. قب نون مغرد اعضا میں مروض کا شخیص سے ملے بنف د قارد رہ کو مقدم سمعیا جانا ہے.

جد ، گرالیہ اے علی کرمائیں تنیوں کا میرا لیے برس کا سے اگر ملط لکا ب عابرے جب تسمیس معلط موگ تو آرام کیے کتا ہے۔

ایکراز

قانون مفردا صفا کے مطابق ہماری تحقیق مر ہے کہ ہارٹ ملاک والے مربعین کے دیاخ داعدا سی میں شدید تحریک سے خون میں الکل و کھا در شھ جا آن کے جس سے قلب دول اسے فعل میں کسیس ہو کر اس کی توکات انہما آن کم موجا آن ہے کیونکہ ول کے اعتمالی پر دوں میں رطوبات جمع مہوکر دہ ا ہے جم میں مجدل جا آئے ۔ حب گرد فدویں محلیل موجا آن ہے حبس سے جم کی موارث کا افراج برات کا والے اللہ موجا آن ہو جا اللہ میں الل

اصول عسلاج کے بئے قانون مفرد اعضا کے مفایق تکین اصول عسلاج کے بئے قانون مفرد اعضا کے مفایق تکین دانسوں کے المثن دانسوں کے المثن اللہ مال موجاتی ہے .

بعلاج كالكافي زاوية نكاه

دوسرے الفاظ میں ہمارے یاس ایک سائنسی اصول ہے کر اگرجم میں ملی دکھاد ، بڑھ جانے تواسے خم کرنے کیائے ترابیت والیڈ لی کیفروت ہوتی ہے

اکلی میں ایک فی طادی جائے تو دو توں ما دے ختم موکر ایک نیا مادہ بن جاتا ہے .

ت بن غوربات یہ ہے کرجب بام دو محلول طائے سے ختم موجاتے ہیں تو جرکے اندر کسون ختم نہیں جوتے . در بوسکتی ہے گریم نہیں موسکتا کوالکی والے بریش کوالیٹ ڈی دی جائے اور اسے آدام زائے یہ نامکن ہے .

تعدید ارث برک افزاعصال عفلاتی توکی سے مواکرتا ہے اس نے بہاں عندانی عفلاتی توکی سے مواکرتا ہے اس نے بہاں عندانی عفل کا فذائی ودوائی علاج درج مدم بول و درجا مول و

ر مرباکله باکشش باندا فران که اکوفره ویگ دارچنی بدری، دد بهد، کولگیشت کولگیاری بخوری می وی محله، زین کی ایم می میله دخوه کاسال کها نے کی برایت کری دو نامیس که کی برایت کری

ووائی عسلامی الدین کطائیں - اگرفتلیف شدید بودووارش ای باجارش اندین کطائیں - اگرفتلیف شدید بودووا کا وقف کرری اور جب عقوی خاص ایک ایک گولی کی بجائے دودوگولیاں ہرود گھنٹہ بید کھوئی انٹر شغاری گا

لسبخ جات کی تفصیل درج دیل ہے .

میٹ عقوی محاص :- مرچ مرخ ، دائی ، کبلہ ، کشن نولاد ، سنکھیا

11 حصہ 11 حصہ 12 حصہ 12 حصہ المحصہ المحصہ

ا مرا ش قلب

# FEETS B

السل الزارسيد عي كية من اليي اغدية بي ردعي الزاء يائ مائي ان س عوالى ادرنباتى دو تول قىم كا فزير عنى يرد فنى اجزاد يائ حوان حِكَانْ فِي كُلِي مِكُنْ مِرْنِ اور لحى اجزار وغيره يا في جالى من بناتى بْلَا تْيَ حِكُنْ أَنْ مِن روغِن رُسِّول اورروعن بادام ، دوغن ناريل ادوغن كينيه، دوغن مونگ سی ادر روغن بنوله دغیوت مل میں۔

الران كالمياني توركا وائد توانسه درج ذيل الراد نكلة بن. الربن ، بائيدروبن ، أكسين ،

مادر كسي نفات واد اور فكرى افديه الله اللي يى ابراد باك جات ب ان رن بے کران میں استروان کاماسب مقالم آکسین کس زیادہ موناف السىطرح يه قيقت مجى دمن نشين كوليس ليرقم كي يرايا درروفن دواجزاء سيرنب برنامے ایک سرک کو گلیسرین کیتے ہیں اور دومری نے ایک روغنی تیزاب موتا ،

روغنى اغذبه مي حم من موادت ادرتوانا ئي سداكرت بن. جياكرادير كالحوال كالمواد المحداد واجزاد كرمي حادت ادرتوانان بداكرة بْنِ لِكُن الْ رَكِات الدرُّوا فا في فا بليت كالمائدة الل كيدري سع لا ياما ك معین اگرایک چھٹا تک روفن سے ١٥ کلوری بننے بن تواجزار لحدادماجزار الشكرياتي مقداد مي موف ٢٣٠ كيلوري وحواد سي پيدا كرتے ميں كو يا روغن وول كرمقا برس دكن وارت بداكرت بي ست برى بات يد محريفن ابراياني الريك معده المرقع من جن مع جلد محول محوس نسين موتى السع جم نرا

حب صابر ، موان في المنعك الدساد، دائى الشهم خفل المروزان معروزان معرو جوارسش اللي ١-

بون أدر الحدة وخرا إ بموكرم بدينه وكام استده وكانم الدنك وكام المادان منى برلك - إلوام أ دست ليمون ٥٠ د والمراجعين م كور حب متود بناكر استعال كونش برهين. - اگرمرين من بر توتر ميد خود دين کارظب و مخطلات يس مخود کا صورت مداموكرول اصلى عالت من اعائد.

ددده يا دل ، دليا ، سويان ، حسلوه اورم قسم ك اعتمالي محك اغذير اشياد مذي فيص در بعن اوقات فدى توك ادر وارت كازياد تى اورصفراك كرت العلم المان قلب مست وجايا كن بي مكن إدث ولك شادونادر بي دا فع بديًا بعد الرايسى صورت بدجائ توريقي اعصا بي عدى سے امعال عضاد في عفد الدين و بونى صفراوحد إرت كالتراج مدكا فرز اقلب تقويث إر احتدال با با نے گا اس مقد کے مئاندن مغرد العفاک فارم کوباک احصال فدى يا اعماني عفى لا فى نسخ بات فرورت كے مطابق كمائي،

فويط ، - مير عياس ملكان سعايسا ايك مريين بؤمن علاج آياتها جن نه بتلاكم في دُاكُرُ ما حان ول كما ته الك شين مكواف كاشوده في دے بی اور کتے بی اس مبارا دل کام کرنا فروع کردے گا گرم کی تم كام كاج نبي كرسكو يك ١ ورسمية جاريان ريني وبناموكا . حق كرسناب باطأ يى جا ين يك زيب ي ردك . الكي تم ك تركات كالني قومد وت واقع بد

ما دراشت ار تدارین جب فدی تحریک دی دان باک موتوریات

الم الامراض

مرى نوكر دياكرت بهي ليكن برصخ ننين ديت لهذا غدى اعصابي بين روغن بهي ان ي بل خون دخطرات مال كرسكة بهي ان ك استاكليلي شريا نول مي تكليف بديام د نه كاموال بي بيا النس موتا . يا د د كليد كوشت خود افراد اكليلي امراض بي ميمام واكرت بهي .

یاد دیکھیوں موست محد افراد اللی امراس میں عبل ہوا کر دیا ہے . اس کے بینکس جنہ بن ٹاکافی حواتی غذا میراً تی ہے دہ اکلیلی اور قلبی امراس میں است ذذا در ہی میٹل موت ہیں .

چوبیلی اور روغنی اغدر موٹے ادروز فی توکیل کونصال دیں ہم ایڈاان نحویہ اغذ پر زیادہ استعال نمیس کمرنی چاہیں ورندان کا دنما ادریکی روٹھ جائے گا

#### تحقيقات اسرار النبض

منسفہ حکیم محمد لیمین ونیا ہو رئی است ایمت اور اس کتاب میں قانون مغروا عشاء کے مطابق نبض کی حقیقت ماہیت ایمت اور منرورت پر محفقانہ مضامین لکھے گئے ہیں تمام نبضوں کو صرف چھ نبضوں میں منم کر کے چش کیا گیا ہے جس سے بنئے طالب طالب علم کو بچھنے ہیں بڑی آسانی ہو گئی ہے قیمت صرف 25 روپ لاگئی ہے ایک ہے گئیت صرف 25 روپ لاگئی ہو گئی ہے تیت صرف 25 روپ لائی روپ دوڑ وئیا پور کئی کتب خانہ ر بلوے روڈ وئیا پور کئی کتب خانہ ر بلوے روڈ وئیا پور کئی کتب خانہ ر بلو ہے روڈ وئیا پور

رستا ہے بعث کی طبن سوزش دور میجب تی ہے رفینی الجہ فراد کا ہفم معدہ کی مجا کے آٹوں ہی ہوتا ہے اور وہ ہی اس وقت جب صفراا ور مبلیہ کی طوشیں آکر آٹوں میں گرتی ہیں جب پر رطوبات روغنی اجزا ہی آکر ملتی ہی توان سے دو دھیا دنگ کا مشروین چا آ ہے سب آن کا فلا معروت ماس دلیتی کے ذرایع جذب ہو کر حکر ہیں بہنچ جا آ ہے اکس ٹون ہیں بہنچ کر حوادت اور توانا کی بڑھاتے ہیں ۔

144

# يحكرني اورروغني اجزاكامزان

چرنی اور روعی ایز اکامزاج ندی اعصانی ہے ، یہی ویوسے کر روغی اور یسر بیل اخذیہ کا ستعمال فدی تحریک سے مرتفیدں کوردک دیا جا آسے کیونکہ ان کے استعمال سے غدی تحریکات مزید بڑھتی ہیں جن مرتفیوں کو بہلے ہی غدی سخریک زوروں پرمہوا میس کھی کئن اور جربی جاسی اُفڈیہ موٹن کو بڑھا دیتی مہیں .

# حيواني جربي اور نباتا تى رفون

یا در کھیں کرانسان کے قریب سب سے زیادہ عواتی کو سنت اور بو بیال ،
ہیں جیوانی پڑی میں کچھ اجز اسوراہ یاکو لٹرول کے خردر موجود موستے ہیں بنا،
دونن کو لٹرول سے یا نفل خالی ہوتے ہیں الیتہ اگر نباتاتی دونوں میں مصنوعی
ہائیڈر دجن سف مل کردی جا اسے ٹوکسی ندر ان کے است حال سے کو لٹرول خون
میں ٹرسفے لگنا ہے درنہ النہیں اگر خالف صالت میں است حال کیا جا اسے کولٹرول

للم الامراض

#### ي ما ي توائن تصال ده نسي بين شروع بوان مين وكري ي شاعوك إجزاء

ب تباكر ملا امائد عا ع الحرث بن على عاص من سلام دھوان نکانا ہے ، سوئتر شائین سوکسیان اجزاسے مرکب سے بیکن اس کے دوام دار داده نقعان ده بي جودل برثرا ارد است بي ده كويس ا در كاري مانواكسائد ياكول كس كاحورت ين دهوين بن موجود برتين.

# تبباكودين سرطان بيلاكون والاافزاكاتسا

تماكوس سطان بياكرف والى وه ابزار موراه راست مرطان مياكرية الله النس كارتينو سنك CARCINOGENIC كتي بن مرطان کی موجود کی میں مسلف یا میں فیص مدد کا داجرا Ca-carcing Enicip ارب ( يس خل كبيا لة مركيات كي بدره اتسام دريانت مدييم بي H & DROCAR BONS \_\_\_ vir wicky بيندبائرين - BEN BPARENS و BEN BPARENS ريدندا يكو آكتو دوباً ن پولوغ ٥٠٥٥ و ٩٠٦ ا OF POLONIUM

زياده ايم يي . الى فرع كور عيس فيول PHENOL اوفيتى اليد PATIN Acios

で、中ご

تها کونوشی کی ایند اکب اور کھے۔ دِنی ، اسس کے متعلق متمی رائے دیا ہت سنكا ب يكن اتا فروس كرسولسوس مدى كم شروع مس مما كو نوشي هوما حد كه رواج الراعظ كرد دارس سوحكاتها لعين محقين تماكد كوجنوبي الراعظ كى بدادارنتاتى، جهال الاهداء من ميانوى باشندون في اركى مرغ سندى تبائی سے تباکونوشی سیمی ، طاهاء یں امریج سے مطابع سنا بها سگرے حدى امرك ين معداء من تيارموا جكر كاركاسلاكار فاديم ك ين مديد

ت یے دان بناتے میں کد دومری طالی جنگ کے دوران مرف برطانیس دوارت بحس كردر سكرت ردزانه تيارسوتر تقد

ودنان سكرت نوخى لا كعول انسانول كامشغله ف كالتحاس كي نقصان س كوئي شخص واقف نرتها ادرنها مصانقعال ده مسحواجا تا تها.

١٩٥٠مين ڈاکٹورگام نے سگرٹ کے فقات وازلمنگاور استى رور دى كى سكرت نونى مرطان است

اس كَالِد وْاكْرْمِوكَ مِركُ لَمْ الْوَاكْرُ وَيْدُرْ فَي اس بِياكُ مَا كُلْ عِين ذع انسان کو گارگا۔ اس نے سرطان کے ہے سوم لفنوں میں ۱۸۸ تمبا کونٹی

کے عادی بتاتے۔ طى محققين في يعققت كلى تان سے كد ٢٥ سال كے بدر سكرت نوشي ترو

رکی ٹیکن

ق نون مفراعدا كر تحت سماكوكا مزاج عفد أن اعدا بالم ينى خلك مرد، انسان اثمات عفد أن اعداب المريم غرد، انسان اثمات عفد أن اعداب المريم غرد على اعداب المريم غرد على اعداب المريم غرد على المدار خوا من من موداديت اور شكى بردوا ما به من المريم المرابع المريم على المرابع المريم المرابع المرا

معلی است است را در است و المبنى مقلى المحل اعصاب القورى مقداديس فيم المن البن كشا دركن ورد تر .

تمياكو كحقفانات

مبائور میں جانے سے توک میت نکاتا ہے عادت رمونے سے اس کی مخوری سی مقدار کی صف طاری کردہتی ہے ۔ جی مثلاثا ہے مرگومتا ہے کر تسب مرکومتا ہے کر تسب مردب بنا آبا ہے میں بیٹھ جاتی ہے جس کے بعد اور صبحر ول برمیت باقد ہے میں استوال سے دل د ماغ معدہ اور صبحر ول برمیت برا افرائل میں کے کڑے استوال سے ضحف حافظ بے خوابی ، گلے کی خوابی ، گلے کے خوابی ، گلے کی خوابی ، گلے کی خوابی ، گلے کی خوابی ، گلے کی خوابی ، کے خوابی ، کی کو ارتبار میں جو اس کے کو ارتبار کی کا دور کر کیا ہو کی کو ارتبار کی کو کر کو ارتبار کی کو ارتبار کی کو کر کا کو کر کے کہ کو کر کی کو کر کر کو کر کو

نابالنول مي الس كا أوات زياده نمايال محوس مرت مي سي كاسب

تمیاکویں بایا جانے والا رہز و کوٹمی الیساز ہریلہ باد وسے جس کا سر ڈاگر مرا ٹیکر سجی کی شخص کو مادنے کے لئے کا تی ہے .

یہ مکوئین ۵ مسے لے کر دو ال گرام تغریبا برسگرٹ میں موجود سوئلہے۔ دینا میں تمباکو کی اوار کا نصف حصد مرفی براعظم امریکی اور چین میں بدا ہوتا ہے تباکو کی فصل جب تبار سوتی ہے تو اس کے میتوں کو تورکر خنگ کر لیتے ہی جس کم مختلف طریقے میں جن کی تفصیل طوالت سے خوف سے نظر انعاز کی گئی ہے .

خون یں بائی جانے والی پی کی مقدار کا تعلق تمباکو کی قیم ، سگرٹوں کی تعداد اور دھویں کی مقداد سے ہے جوسانس کے دریعے اسکونیا جات کے میں اس کے دریعے اسکونیا جو شخص دھویر کو سے فی صدیک اس کے خون میں تعلیل ہوجائے اس کے برنکس ہوشن خود کو رہا دہ زود سے نہیں کھینچا اور ڈیادہ ڈیر تک دھویش کو اپنے اندینس سے دیں اور شاوی کی میرس کے خون میں اس کے خون میں اس کے خون میں اس کے خون میں اس کے خون میں اسلام موسکتی ہے دی اور سے اسان موسکتی ہے دی اور سے اسان موسکتی ہے دی کا در مقداد سے اسان موسکتی ہے دیں جو سے میں موجاتی ہے۔ ایکوئین اس کے خوال سے انسان موسکتی ہے دی کی کی میست ذیا دہ مقداد سے انسان موجاتی ہے۔ ایکوئین موجاتی ہے۔

تباكى، سگرك ، كونين كا مزاج

چنک سگرف در کو بی تماکو کی مثلث شکلیں ہی بداج مزاج تماکو کا بے وہ بی ان کامزاج نے . ا مرا شي تمپ

الديسون مايو موسك كي في اختلاف قلب كماكي في المعرول كي لى مالاً سنة مسترس عاص فراش موكيا، مستالون من حد مك داخل والمراف الما يتفاي المسك موقا زمخارا ورطبغ بحما محور قاليكن وكرهبني ربادر سر المن كار إدوا معالى كافت الات كان سي تعاص ما عالى من المنارسوطا السرى معالت سع كومن موت كور بيج ويا مون ماكوس معاشره ين ره كركى دومرى زندكاكوير بادكرف كاسب سن بن جادى. فارئين مفرجه بالامثال مى كافى مع مسى من كرك عندا أت اورقبل ازوتت بون من عاملات عاملات .

شراب اكسابيا نشآدوسكال بعدده ونصف والعكافان فواكوي 三きらんではのかいけんと شرار ا الروس ، كليور ، تواورگذم ، يوست كيكرونيره مي نمان بال جاتى في الشواب كامواج ، عنها تي اعتمالي في حك مروزات عضلات انصال بين شد أن عُرك المصابي ظل . اور فدی مسکن ہے ، او خراور کرو راشناس اس کو دوہار دفعہ کی کریا دی مو المعاني المعاب كوفعل من كليل او فيصف بديا كرتى سيداس منداري الله بعددا في توانك ورست بنس رسا، شراب الله والول كي تركات جسماني

ف كمن و اختيارى أجال عد لهذا درا يوردن كامفانون اورفيكرلون بي

رى وجريدون عك المانخ الدانون كول ك نوماك في را مان فرزى ك وافر مصوارين مزورت موقى سے تاكمان كافترى كركمل ورتوان مرسكے اوروان موکر جوانی کی نوتول سے متفید موسکے. مين الله النين زياده لوشت اور عن عداؤن كسائه تماكوكما في كاي عادت رمائ قران بى تبن اردف جوا فى كے حالات سے موحاتے بان جنائي وكلول كريتان رُسيموجاتي بن ، خون عين الدين اسال من بي الح موجانا ، واکول کے و رسی موضی ا مانی س صنی اعضا می تو کے موال طاع آ كا مفروع بهيما أب. جوانى كو عرك ويجف قبل ي بحداه ردى كالشكام عاقد

بن ادرمعاس عليه كليد وبال حان بن جات بي .

واليال ضاح تعناك كراكم نوجوان في وكاريرى واستان سات مين کیاکہ میں اسی فیدس میں کا ہی تحاکم سے محد کی ایک بدقی ٹی تورت نے سے تھف مور مرساتینی اعضا کر برنا نردع کی دو دری عرف د داکر مرے سے بان بھاک والى الرئاشي آمت آمت مترك تماكون شي باريا وه يرتماش ويرت جنبي لاب كي يد حدكومنسش كرتي مكن مريخ يعنبي اعضا سے كو زنگا، اس باوتودوه مي دويرے مرے ، زي نگ كري باره سان كي ترك رے ادما سے کے اسروار زانوب فیلنے می اور میں بھی اس برخلی میں اعف بھنے لگا میں مد ١٤ سأل كى عرتك جارى ربا اس دوران يحد مخاركمانسى كاعمل شروع مواجر معلى عن حريع بوگيافكن بونكائني ولايات كالغرائ مسلسل جارى تعالمذ ميم

امراض ظب

حمي رحميات

اردونا بخسار

لعادف ا بخار بدن انان من السن وارت الزير كا المع بو برن كاكسى يكر صائق معزد العناك بكارك بيدا وق ب ي محت وارت ہمون سے تعادر کرمانی ہے . بؤكر حياتي معرد اعضا بدن النان بي تعداد بي بين بي ومثلاً دل مر دون سے فالون مفرد اعضا کی رویے بین قدم کے بحاری شامجھی دل ومفلات كي فراني عبار مؤاج محمي محركي فراني ادركي داغ برخوالى عنى روفاتات.

علوں کی ہمیت کا افرازہ اس امرے نگا باجا سکتاہے کہ دردول معينى ادر الموامد كے بعد بيدا وق وال عامت بخارے - ي الم كرن والول كرية خوال ي.

شراب کے استعال سے دِل بن دوران ٹون تر موجاً اے حس سے منفس ک وكات كي ترموعا قيمي ندكم مون يه وادت جم كلف ما ق ب بادركهين مثراب بين مح كولميرول كي دا فرمقدار موجو دموتي بين حركي وهد بدرفر يرجنا مروع موهاتى ب مرانون من سخى أبعاتى ب دوان خون مي تزى أَمَا يَا كُونَا عِنْدُكُم مِعِالًا عِنْ

شراب بنیا بالیل بندگردی ، فدی عفاد آن سے فدی اعفا عنادون الركمي فراب زياده مفدايس ليل سونفندا قرائس ، مولى كايانى يامولى كم كغ اكم الولاه تدريان مس وفن كر بلانا في ورمعند سے

مواشان ا دوک السن ، دهناه کالارج ازروسند . اتول ۵عدد ماشه ۸ دلنے سمانہ يثنى بناكرنفف صبح نصف فالممالي ا

افعال اثرات: - قدى اعصال بديني فدى محك عضالاً محلل اوراععال مقدى سے كيميا أن طور يرفدن صفراك سداوادر راحاد سات.

ف أعلى ١- سايت اعلى درحسك إلام ادرمندى مدره مينى عصلى یں ڈالیائے اسے صلح مونے یں مدودتی ہے ، دماج معدادرسودا و كونسرول كى دغن مع و ع في ملا ولتركى فاص دوام. شراب كي نشر كما ماد ق

نوری مبارکی میں زمادد اور مسل قائم رکھا مانا سے اگرفاسر اور من والمرون كي طرح سخار كي شكل و يحصنه بي فوز فيو رئسيريا اليس مرين باستعال

الروع ذكرى عبى مح ما يج بعن رفورى ورا توف ك يون ورك رو مريدم ما تأجه اكريح مائة أوكوني وناكم من الان برجانا يد اى مراعدانى معى نوادا أسف ى فولاً كدويت بريسي يمسون مردونين بافانے اوائل كے اور خارو في وائد كا ريكن السي فلو من عصم نبين مون كم منه بي قلاما أسه.

## \_ واقع

الخارك الميت ادرمزورت اس وافع سے يودى طرح واقع موائے لتانی دیا اور تشریف لاتے۔

مع في المن الياليام يفن وكا يا ودميات من ربنا تفادات ا بن ول دن بعدم في من منديد درد برجانا على يول بول مندت درد بوتى اسے سار حراف مردع بو ما أنفار

ین خرب بے کرانان کو مارونا سے اورت کے گا اور وزائ ا ورائش المناك ره كوشوت كو واليس كرين ورا المامد ادون سے باک کرکے حمت قابل اٹنک کردیا ہے۔ بنادى مزدرت اس كئے سے كاكس كے بغر كوئى تعن مورد اوركا جوامواوتك اوركى منى سات أورز فارق ازمان كے قال بومكا\_ ا ما ماری وارمندا در تعلیل اس قدرت برسے کرد وان کے گناہو

كود ووكر وزكر وناب اورجيم ان وكوئندن باويناب -فرائی ہے

كحب تفن كوزندكي مي معي غاربيس أيا وه يقيناً دوزي ب گویاسی ری الیے شے ہے کدوہ النائے گنا ہوں اک کو دھوکر دوركر دنتامي بيحفيقت عير حمل تحق كوسخارز لركي عجر منهى وكا -وهل ورائع در سائع اور على برسوا دور في سائلا یا در کعیر معق امراش میر شخار کی عامت بیران موتوانسان مرحانات صے میصل شریدالت می گرین رمانزاو انتینا مریش ایا کے آئر الرى لمحات من على معارمدا مواكة لينا مريون على الراع -مين وتبرت ديعين امامن مرسناب مانالت ومعالي سي كي اس اہمست کے اصول کو سمعنتے ہوئے الیے امرافق میں جہاں سخار سیدا كرنا فزورى معدال سخاركوسداك وناع بالرفعا اجاتات صفحرد

سال فالمساعم مي وين من أيات موال بيدا بولايت كرك وارت کے سی صری سے عیں کے زمادہ یا اور والے سے تفار اور وارست کے کم ہوجا کے سے مرکزی رہا ہے ہے گر جاتا ہے۔ جن ایس وارت دوش کی ہے اورائیاں موارث دوشتم کی ہے اورائیار سے طریز ہے

فسال الراسك المعاوي مساخ وواجت كردي كي سيد مي وارت برای کے ساتھ میں تو تام رہاہے ای برامس کی تحت کا دار دراز ہے اس کا درج ترانت کر دھے نہ زما وہ ہونا ہے نہ کم ذہی کشیں کم مع عكره مارو كالمقوى في رر قدمت ك فرف سے وراف ك ہے کہ جواریت عز کری کو خاوج ہوا دست بھی کہا جا گا۔ م ب يرب كرجره وزوا وره وره الكور بالليراس وارت مصينا جواسب بيئ كإرست مدن انساق بي البرست والحل بدن يميت والى فلا دوا بالت وتخابل وبعم كريك ورو بدن المناسك قابن بنافات اوروقذافي وارجع باجروبين يطعن ساقع بالب لس

مب بماريه أن ه أك قرب يله جامًا أو يبلخ ورفيم إلا ألب -بجرابك ووكفن الدمخارا ترحابات أورم بين مدرست بوكراي كام -- 10-600

وومريض بارع ياس أما توسيف درواور بارى شكابت كركاتوم اس بالقرورة ) اورمون موافف الجوائل بين كو وين اليكن اس دراهم

جب امت وصاحب ف وجي اورصيف عال مي توفرات على كرفران استعكواني ووالى دى وعد يم الماياكر بم است فارى اعصالي أ

آب نے فروایا کرفررت کیکے ماسے فعلی عمل دسراتی ہے اسس رعل کون بنس کرے آ سے کو جا ہیں۔ اہم کی دوائی دینے کی محاتے مرفعی كالمذاب فالماهالت بس بخاركون ميد البنس كريت حكر تذرمت دد وميث اعلان مخدمير كوك ورا در روك دي سيدا يسريض كونداكى ك حالت بن بخار ميدالدول رفيق مخارع يطال بن الأحجم بن زكوتي باره عنك أورث ورعاكا ووزه أيوب

جائز كب اعظمان كي فترى عقرا ووا وسيه دى يجفرون بعدم ريق سعينا باكرمس دواست في بخارج كاتفا بخرفوري برف اب سب يس تحيي ورد منهن بوار كاب كامساد كانوعي علال مع مرت على ك وال مصالارست و كل كرميت والمشان بن اور عمر مداها ك معزار طالفر كي تعراب كريب إي م

# ورت المرسيري معتفات محصف كياسي برمثال افي ب

کرموں میں دہانی گوٹ ہیل گائے جینس وغیرہ کے سے کوٹس برکھیم ای سردنیز کا لئے کے نکر دو ہمر کوسٹ میں رکھ دینے میں جب اور دو ہمر یا در میان سے نمرید گرم چارد لکتا ہے بعض دفیرہ کرائے ، ہے تو نہیے یاکوٹن کے ہتے جلے موسے دورنگ میسے ہوئے تکھتے ہیں برسم یا یاکوٹن کے ہتے جلے موسے دال میں حرارت مزیرہے ، ما لکس ہی افعال یرمیان انسان میں جب اورے رک جانے ہی تو ان میں جی تعییر تعانی ہے موارث افراد میں جب اورے رک جانے ہی تو ان میں جس جس سے درجہ موارث اوال میں اور ایسان میں بیس جانی ہے جس سے درجہ موارث اور احد باری میں اور کوٹس اور احد باری اور احد باری میں اور کوٹس

# ما دول كا في طبعي طور ركن

تا بین ذین کنین ایس ما دول سے ارمفرد اندیا کے فاصل کوارا افور ا فیر این بوان کاسی رائی کے بغیر مہیں رکتے جب اپنی رکتے ہوئے دویا ای صادر برصن ہوتا ہے تو تو است عزید پیدا ہوکر ، خارم محصاد ہے۔ ابعاد برصنیات آئے اس مرح سے کرمٹ کے کسی مزیر صدیر اس کی اس ا

# بدن سے خارج کر کے جم کوجاتی و توبید ورفائی رفتک بناتی ہے۔ رارت عمر میری ردو ترجیجاتی مفرواعثها ی رکوبائے افرات

افار بُم محرارت عزمزی میں اگرداغ واعداب کی رطوبات زبادہ مفارار میں ان مور افو برن کی مقوری لمبائی یو لوائی ادر مولی کی میں ہو کرتے ہے۔ لیکن اگر عصاب و ماغ کی رفوبات مدن کی صور ست بوری کرے کے نئے او کا فی ہوں رسکین والدو مزہوں نو بدن کی محت لوفا بل رکتا ہے وف

می حوارت مزیر برطابی معضاہ تکی مودا وی طوبات انرانداز ہو مائی نو بدن کی کشور کی آرک حالی ہے۔ اور خشکی ادور دور دورہ ہوجانا ہے جسم اور خون میں حوث صفرائی کی کشل میدا کرنے کی صادحیت میدا ہوجاتا ہے۔ معن قابل رشاک ہوتی ہے بہتی مجمع بوانی کا دفت ہوتی اسے -

### ورت المريد

موارت عزمہ اس موارت کو کے جی جو تمیر تعفیٰ در مفومت سے مید ہوئی ہے بعنی کارین دھائی ورار منی جزا ادبادہ ہوئے ہیں بیونکر بہوارت نباتاتی جو رائی توکسنتی کا دبن وعمرہ میں تمیر اور تعفیٰ کے متیحہ میں بہدا ہوا کرنی ہے۔ کس لئے ہم النان کے لئے عراضی ہے بعنی انسان کے لئے معر يرس مالنتين بن .

فيريانعن افلاط كى كن الشكال بس واقع يَوْماً.

افاريني غير العفن افلاط ك تنبون حالنول من واقع موجاً اكراب \_

بنحارقائم بسين كاعرصه

بخارتائم رہنے کا روسر او مقار بیرخدرہے مبنیا اور لعلیف ہوگا وہ جلد سعفن ہوگا اور علاحتم (اخراج یا جائے گا) ہوجائے گا ۔اکس سے مبرا ہونے والا بخار جلدختم ہوجائے گا برجسے ایک روزہ بخار۔

ا در فرا بی سدا نه مواس وفت که نداده در در مین نرخیرونعض بیدام تا های سند فرا حرفر متا سے جب کسی ندکسی معزد عفو میں کم دبیش تشکین سدام ر حاتی ہے تواس کے ففتان سند کے افراع میں کمی واقع ہوجا تی ہے اور ففعات کے شروع ہوجا سے بی جن میں موسم احول اور طالات (کمینیاتی انسیاتی ا کے معابق فریر انتفان میدا ہو فام شروع ہوجا تا ہے اور نجار حرفی میں گئا ہے

بنخارول كي قسام

پوکر بدن انسان میں تابی فعلی وجاتی مفرداه مناہیں اس کئے مرمعز در عصولی مناسبت سے ایک ایک قسم کا بخار حرد خناہے جسے فانون مفر در اعصابی بخار مفری بخار مفنونی بخارے اللہ دیتا ہے اور بخاروں کی تعداد تین تعلیم کرتا ہے ۔

ما دول كى حالتيس

ای اس است میں جو بہر ہی گاڑ المب وہ مادہ ہی ہے جو ہمیں این عالمتو بین نظر آنا ہے شکا یا تی تھی بھا ہے گائیس کی شکل میں نظر آنا ہے تبعی ہیاں حالت میں نظر آنا ہے تعبی بروٹ کی محصوص شکل میں نظر آنا ہے۔ باسکا ہی صورت برن السان کے اخلاط کی ہے جب برگبس کی صورت بیں ہوئے میں توروح کہا ہے ہی ۔ جب سیال حالت بین نظر آنے ہیں اندہ کہانے ہیں بیب افلاد کسی حصر ہم میں رکہ جاتے ہی اور جم ملت ہی

ہونا ہے کہ جیوت دار سخاریا منعدی سخاراور برشي سخارمندرا روثي سخار يملطي بالمنتفقي بخارا وسلي كارول عصالك قدم کے خاریس ؟ ان می کماسیاری فرق ؟ والارئين زين نشين كريس كرجب بك كسي زكسي معزوماتي

فيرنعن سامو افروع مومان عراك تحرا الران من مرن کے جسم متعفق وادر کا ہوناہے باجس راستے فارز ے اس براد کو اگر مفرروبین سے دیجھ اجا ا ہے۔ او محضوص فنمر کے

انسان کوگسان نے ہیں اکسی فرلیتے۔ المن تواس مندرست تنفس كومجني مار كرديت من المخامين متباركروني أن

ہو کوفارن ہوئے ہیں۔ ہذا افاولے تعفیٰ کے کار نك تائم رہے ہیں۔ الیے تحار اس وفت بك تائم رہے منعنى ا ده تورك سارى خسره اور حجك كي مورب مالكان مقدارين زماره موا و زمريفن كمزور مولواله

كرجابئن أبونه ن بين فلانعفن ممواے اور زم میں وہاں کے اعضا کو کھا اسروع کر دیتے ہی رو بال ارموز

لم الامراض

بی ہوتا ہے اس مف جوافی بخاروں کی ایک کونی حقیقت نہیں ہے۔ قادمت ایس

میروس نشین کولی کہ میسل مقبقت ہے کہ جب کا مضروضا بر خرابی وافع نہ ہونہ کہ میں امنان ہوا ہے اور ندعفونت میرا ہوتی ہے۔ اور نہی ہم اس حالت مسم کومرض ہیں شار کرتے ہیں اکس سانے بیشنفت ریاضے ہمائی ہے کہ چیوت یا ہوا تھ کا ہوتا اور نہ ہوتا کی مورت میں نہ مرض کہلا سکتا ہے اور نہ مرض ہر دلالت کوسکتا ہے۔

ان نی ہم میں سنگروں اقدام کے جراقیم ہوتے ہیں جسے انسال ہم وقت کیفیات ولفیات اورادی فعلی اعول میں کھا ہوا ہے موقودی دیست کے اثریت مغیرین جاتے ہیں۔ یا تیاہ ہوائے ہیں۔ میکن امراق اس ذفت کی پراہنیں ہو گئیں جب کا کسی عفو میں خوابی واقع نہ ہو کیو کہ انسان کا گرفتا ہی برفام کرنا ہے کہم عارے اوراس کے افعال بھی گروے ہوئے ہی ورز الفنا کے تدریت رہنے ہے تھی مراق کا لفور

 چوند سے ایک تندرست شخف کے کسی میں فی مفرد محصوبیں سنی بامروریا آئی ہے میں ای کے حرق بائے والے صف رت رکے تھے میسران فضوت میں تمیار در تعقن جواتھا۔ ادرا تحریب ای معضی مارہ میں جراتیم میں اہوئے تھے۔

مجرجب بیجرتی منعنی ما ده کسی ندرست خف کے بدن ایس تعیون کی موجه نیسی داخل ہوا تو وہ ندرست خفس مخار میں مبتنا ہاؤگرا تھا۔ وہ ندرست خفس اس کئے مخار میں متنا کا کیوکہ میار مخفس کے منعفی ہرائمی زمر بیے مواد نے ندرست مخص سے اسی مغروجیاتی معنوکوکمزور کردیا ہم پہلے مارشخص کا حیاتی مدرومطوکمزور تھا۔

مندرقم ماد حقائق ہے است ہو گاہے کہ حفیقت میں روی بخار صفی استعفی بخار اور سی بھی روں کے رہے ہوا د اوران میں بیدرست و سرا شم کی القیرسے شدرست شخص کے بدان میں داخل ہونے ہیں ٹواس شدرست کو بھی بخار میں مبتنار کردیتے ہیں۔

لبذا بعضیفت واضح ہو گئی ہے کہ چیوں نا دارمخار احراثنی کا روں کی کوئی انگ حفیقت ہمیں - ملکہ برجمی حقیقت میں خلطی اور منعفتی مخاری ہیں -

بوائم ایک قسم کی دم ہی جی جو ایک قسم کے متعفیٰ مادہ میں پیدا ہواکر ہے۔ اس ان حرامتوں کا مزائے دی ہو، ہے ہو متعلقیٰ مادہ کا مزائع ہو تا ہے۔ مناق اگر بعنی رطوات ایک کرمنعقن ہوما میں ادران میں حرام میدا ہو مائٹ اگر بعنی رطوات ویک کرمنعقن ہوما کئی ادران میں حرام ہی مرد کی صورت میں بمردا نے واقعما سے صفل میں نیزی براگردیے بیں۔
اور کھیں کر برا عال بعنی عمل شینی و کیمیاوی عمل و روش ورم من و
انتفاق صورتین نظری ٹور مرفائم رہتی ہیں ۔
بر صیفت ومن نظری کرنی کرنی خرات کھی بہت بالاتی کینو کر دوست گئے
ہے اور قدرت کے قبیفے میں ہے ۔
مراش اور مجارلا کے متعلق ہے تیار جھائی موجود ہیں۔ میں نے جاولا
کے متعلق محقود مرم طرور مرض دری جفائی درج کردیے ہیں، بی کو طوالت کے
متعلق صفر طور مرض دری جفائی درج کردیے ہیں، بی کو طوالت کے

فوٹ سے تظرا نماز کرنہ ہے سر ب شہورہ معروف بن روں کی کشریج و تو مینی زران کے طان درخ مرر انہوں -

فاتوا فيفرد اعضايس علاج امرات كاطرافيته كار

تانون معند مضا میں امراض کی عید کئی نہ کسی یہ آی مفرد انعا کے بعد اُرکسی کی میانی مفرد انعان کے بعد اُرکسی کی مان معنو کے مفاد میں نیزی اور تحریب میں میں کے بعد والے مفرد معنو میں تعلین اور اس کے بعد والے مفرد معنو میں تعلین اور اُن کے بعد والے مفرد معنو میں تعلین اور اُن کے بعد والے مفرد معنو میں تعلین اور اُن کے بعد والے معنو میں تعلین اُن کے بعد والے کہ تعلین اُن کے بعد والے کے بعد والے کہ تعلین اُن کے بعد والے کہ تعلین اُن کے بعد والے ک

منه نوب ده غ داند، ب بین نزی و نخری بوگ توجیم میں بنجم و راوت رکون رکوروتا کی بیر بین نزی و نخری کا ک

ای کا کنیمیا وی سن از معنداق و فاب کردب با الب -طرح کردورت میں م دلب وصل کو تیز کر دیتے میں - تنگین —

حب عندات بن نزی و خرک مون بے تو برن بن سود ادر داج اور دات بڑاہ جا کا ہے اس کا مجمیا وی مسکن اثر مزد وسکر کا بن ہوا ہے من کا مورت یں مرفر دوسکر کے مس و تزکر دہے ان -

تب فرد میں تری واقر کہ ہوتی ہے آو بدن میں اسفر دہوارت اور بت بڑونا کا ہے میں کا کیمیا دی سکن اگر اعصاب کی افراد عالم سے عاری موسمی نیار سے وف ما میں طبر یا نیار کہا وا ناہے اس کی ام بین طفیقت برطی خشف سلس نی نفا سے کر ہے ہیں آس کل اورن میڈوکیل سائشی کی نفینا ت مرفہ رست ہیں میڈوکیل سائٹس کی تحقیقات سے مطابق طبر ایجارا نافیلس مای تو سے کا طبخے سے ہوتا ہے اوراس تعیر کی آن افت بھی نبائی ہے اس کے بیوں برجی کہرے سفید محورے دیگ روغ بوتے ہیں ۔ اورجب برسی راہ ریام وار طبر میر بیٹونیا ہے تو ایسا دلھائی دنیا ہے گو یام کے بی کو کو ا

البريا كح أي كامنا مبيالت اورماكش

اس قیم کے محید رفتر تی طور بر بندیاتی میں بود دیا ش کرنے ہیں میں ہیں الاب ہوت یا بندا ہے میں جہاں گھاس دعوہ آگا ہوا ہو۔ جہائی برگال برزر بن جہال کی فرق اور ایسے آغیری مقادت جہاں بارش کا ابی میں ہوکر کھڑا ہو گیا ہوجا تا ہے یا دریا کے چردیماؤ کے دفت یا تی میں دوس ماتے ہیں۔ اس قیم کے محید لویادہ نراس دفت میدا ہوئے ہیں جب برجا دیں کو جوادب بالمرسطة بس جو سان كوركسياب بالبرسة وارد بوكر فران أن المسلم المساب بالبرسة وارد بوكر فران أن المسلمة بي من من المرسطة بي من من المرسطة بي من من المرسطة بي من من المرسطة بي من من المربي المن المستحق على من من المربي المن المستحق على المرسطة بي من المرسطة المرسطة

جادر العبار المرسے دارد ہوں یا فاسر اددن کے برن می رکنے اور عنن میں رکنے اور عنن میں رکنے اور عنن میں مرتب کے در کا دری میں ہوگا کر میں میں اور کا دری میں کا دری کا دری میں کا دری میں کا دری کا دری کا دری میں کا دری کاری کا دری کاری کا دری ک

اہم ماکید

انعيس بيان كرتے ہوكے فرات بس كرمارى ال تنبيق كوميى الل م اور مامسان على اورافها فدركي لكاه سد وكسر كے كد الريا كوئي بخار نہاں -فرنگی طب کی روسے ملیر ما کی سب سے برسی علامت مگرا ور طحال کا بھول نانے . ای لِقِنی ملامت کی روسے لمبریا نخارطب لو ان کے منسائر فالف كى مورت ب مع مو معنى نوتى بولا ہے معنى لازى جو نظر برمعر والاف ك نزت كلين فدى سے ليكن الرسريا ك فام افعام كود محما با كے نواس بی انہوں سے لینی - دموی اورسودادی تحاریمی شامل کرائے ہیں -ان ن بس برقمے کے خار جا ہے اعصالی ہوں عندی وعصل تی سے طبر ایس البترا سيفائيداور في في دوه استحداكرت بين - ان كي اس طامخين تا مت جواكر البرا وراصل كونى بنا رسيس الراس باقتن فلط بلینے کرتے میں کو کی فرقی ایکٹر بڑامت کردے کر طبر پاکا تعان کمی معس سيد توم ان ف تقتات من باني اعضاً كي فوا بون سيم دری کے باوہ بھل مرسے انکارکویں کولیر یا کافاص تعلق حرکم صے مہیں ہے دواس تقیقت سے معی انکار مہیں کرسکتے کنوکر ن برحی علاست ہی ہے ہے کو گرا ورطحال کا فعل ملز جا آگ يرئى غارنطىين موسكناب توده عنب فزفاك بسيعس كويم المرى المقابل

یہی بار پانی دیمرکا شت کے نئے تیار کیاما ناہے با نی تا کھوری باتی سیار کی تکال جاتی ہے باحثکل کا مشاکر زمین آبادی مواتی ہے جس سال خورت کی گرمی پرفسے اور بوس اے بھی زور کی ہواؤر رسات کے بعد یہ مجھو کمیشر نے بیبل ہوتے ہیں اور ان کے کام نئے کا اثر بجری ہے تیر ہوتا ہے۔

مجرك ما وه مليريا بخارك اسباب

بید کو سائند اول نمیر ابخار کے اور معبی اسباب نیائے ہیں۔ اگر حر شربا کا اصل سب تو دہی کرے ہے جسے انافیلس نیور کھتے ہیں۔ ریکن اور محبی کئی اسباب سے لمبر یاکی پیدائش ہوں ہے مفتل طبر یا مخار زمادہ تو گرم محاکب ہیں ہوتا ہے سرد محامک ہیں کم ای

خنان کیبر یا مخار زباوہ تو گرم محاکمت ہیں ہو تاہے سرد محالک ہیں کم اسی طرح سے اور گرے متقاموں میں زادہ ہو تاہے میکن ابند منفا مات ہر حہاں کری معبی کم ہوتی ہے عمد گا با بیخ مزار فٹ او بنچے میما گروں پر نیبرا بخار شہب ہو گا اور دیول ما کا کو انٹو وغا با آیا ہے۔

البربا بجارك متعلق عكيم انقلاب كاندال

على العلام إنى تبر المان كمان تعينفات جيات بين فران جي

بند ہونا ہے کیونکرفندی تسکین مونی ہے اس نے لمبریا نجار دو ورکو ر دارد ہوتا ہے اول معنداتی اعدانی زخفی سردی ووم عفدانی فارد المحرى يونكران بخاردل مي دياح كي زادتي موتي سے اس اللے المراتر فوال من زباده مؤلك تحاري مندا معي ارزه سے ہوتی ہے۔ بتبر اوزباری فی اس وقت لوزه مند بریونات بر رواكس ويرك بوال كوطبعت مربرة بدن كارتوع اكثر مذرك للمن بونا عص سيردن حدجم مرد بوعانا ع برديد م دی محول ہون ہے بیاس کے سابھ اس محول زیادہ ہول ہے ۔ جروانزا بوا منر زبان كلا اور بوسط خنك سخت قبض قاروروسن وردى ماكل جوتا ہے

بتفراكم السي وأول كوبواكر المصحن كوع مرفتني اوردائمي ربتی ہے جم میں حوارت ک زیادتی اور صفراکی کڑت ہونے

ك بعدم دى كنى سروع مو قال ادر در برلوزه مزوع بوما بردورے بی دوں کے لرزہ سے فئی ہونا ہے جب برنجارا فر لزوف إئينه ألم عبي المانزمان المان الم

علالح

مفرداهما كالخرايات اورانعال محس ونكريفرى كسكن بوتى

ماكولات ومنبره بات اورمنغض بوالبيهي اساب بادرته حيستنقل مونانس سردن فضائى اوروسى تغيريات سے زبين اور درختول ميسفن ييابوها نام جود في هورت افتيار كرانيا بمنفض ففنا بن عمر بدا ہوجا اے فوت مروطالم جمال بر بھی موادد مجھتی ہے اس میں عمره ونعفن ببداكردتي حيس بس ازار كمصى اوركير بداموات بين تأكر منعفى موادكوك كرفتم كردير.

ای طرح جمی انسانی کے توار اس بھی اورام مطبقہ بیتی بڑائم بھی اس الاركانسان كے بعر مدا ہو تے ہى البان كے معنى بر بندى مى ى ايرر داخل جو كريانعفن بيداكر دينے ميں ان كے بغير بھي د كا ہوا اوادمنعن بوسکناہے جیے باہر ور کود ہو با اسے البتہ کو کھی لمي نعفن ل بيداد اربي حب انسانوں ملكة حيوالول كو فيتے مِي نُوَانُ أَهُ مُرْجِعِي المَرِ جَاكِحِبُ مِي تَعَلَّمُ مِنْ لَكُبُنِ اورنَفَعَنَ مِيراكُمُ

للن برات بادر كيس كرينجاراس وقت كم شهس و ناحب عرك نفل بركسكين معفواني داقع نر بو-سے لیرانی بخاروں میں سے سے مری ملامت گرمی کیا تھ خشكى ببت زياده ،ونى بي مفراكي كمي ا دراس كااخران

سرا: مراش

مقدار وراک نسن سے ایک اٹ ایک ایک ایک اشه دن مین بن بارمراد قهوه احوای دی یا میں دن بخاری باری و بخار و است سے تقریباً م المحارية

اجوائ دلیے۔ مہاکہ مسٹ گلو مہدزن ۔ ایب ایک اشدون بین بار اگر نجار بات سے آلو تو اری سے معلے دلی مقدار میں اوا گھنے بعد کھنائی اسری منازی ا درساگه مجنگاری ایک کادوده بهوزن. مون رخوراک: ۲رتی عمرتی دن مین بن بار خاركوب ندلاكرا تازلات اورتعض فنتركراك-مُنْ الله الله الوث در كونن ملفظ أ

المائل كالمراب كو مانى مين مل كوثوب بل مائل كرسب عل موما مائل -معنداد حوداك ٢٠٠١ كرام بين باردن بي بلائن .

اوتدام جبى اس كم مطابق اختياركرس لينى الريخر كي معنى لا تى اعصابی بو نواس کوعضارتی فری کردی تاکه طروارت بیرا بو اور معزائ كرنعن سادا ورحواش دورة كو ملاك كردے

معنوتى منى بولوفرى من أن عنريا مسالى كردى تاكراعصاب مي فركب منزوع بوكروارت اورمعزا كالمجي اخراج

اول مورت فركات معنداتي فرك شريم م ورسك معالى لين سهل دين - اسس عدين حوارث كي بيدائل كم يو ياسعزاك يدالتي علد مرساني و ا ورفعن كو علد مكيس ك سنا ما و و اكسرفدى

اى مرح دوسرى مورت يم محرك فرى عصالى ادهرودت كيمطابق فدی العسالی اگر بھی دے سکتے ہی آرام آنے کی مورث میں ان کے مقوات عمی دے سے بی

لين مذد عالا بخارة فاب اس في اليه ہوتے ہی جن سے مدر حسکری بری اور تحریب بید ہوتی ہے۔ کالامرزع کارخی بچرائنہ ،افسیمن ہر ایک ہم وزن -ہوالفنا فی سے دیس مرصفہ واکر لیس -

## تفتيب اوراس بوت والى علامات

فنیب کے جسم بی خرابی سے کئی عرطیعی علامات بیدا ہوجاتی ہیں جن بر کہی استرفاق عیب رسوزش ورم ورد دومنز شائل بس لمداران علیات کی کرتے ہے بیلے منر بہے کرفضیب کی بناوٹ کو ایجی عرص میں

# قطيب كى نباوك

بمسرحفنف سے کمان ال اسم جارفسم کے معرداعف رانسجروز ا

بریاروں انسیر اسون و اور مفرد اعضا کہا ہے ہی مربعتیقت کا مت المرک انسیر اسون و اور مفرد اعضا کہا ہے ہی مربعتیقت کا مت کا طور نزنیب برجوتی ہے کہ اعضای النبیر ما ہم کی طرف قشری النبیر ان المرک المون فضال نی النبیر سب سے المرب و ناہے اور الحاتی انسیر ان المرک المون فضال نی النبیر سب سے المرب و ناہے اور الحاتی انسیر ان الم اور با مزعما ہے ۔ ان کے افعال کی صورت برے کراعشا ہے ہم الم رکھتے ہیں مفرد و فق جم میں حوارت اور تحلیل کا عمل جاری رکھتے ہیں

#### تاركرير

موسی خارجوم دی ا در اری ہے آباکہ نے ہیں وہ سب کے سب کین خدوسکے بخار ہوئے ہیں ، مادہ کی کمی بیٹنی کے شخت دوزائر با باری سے آب! کرنے ہیں جو بخارد ذہن و ن ابعد آباہے با ۵ ، ۲ دن ابعد باری سے اور دقت مفررہ برآ آب و وہ تو تھی نار ہی ہے جاننا مادہ کم ہو اہت وہ دبرسے ہے ہونا ہے اوراس کی باری معنی دمیرے آباکر تی ہے ۔ لہذا مالی کے بنیاروں کا علاج ہی نشد تسکین فذر مجو کر نخر کے فذر کی فذا دوا ہے جو کریں بخارے وفقہ ہیں معنی دوا دیتے رہیں ناکہ مادہ معنی نہ جو۔ اور شنقل بخار کا علاج و جائے ۔

## عفونتي بإخلطي بجار

جنسى تكالف

### قفنیب کے افعال

قررت المی نے تعنیب کو دو بڑے کا سونیے ہیں۔ اونس انسانی
ا ، مردمورت کی نفسانی ٹواہٹ ت کو اپنی حرکات سے با باتکمیل تک
مینی نا اکران بس ایک دومرے سے تعکین بید اہوتی رہنی ہے اور
محبت قائم رہنے
اول مورت بی قضیب کے استفال سے کبی فنم کا نقص بیدا نہیں ہوتا
دومری نبورت بیں تو نگر لف فی خواسان سے سال کی سے منیس ہوتا
دومرے نفس جو نکم بی فندلات ومرت بیا نہا ہے اس نے فروان جورے
دومرے نفس جو نکم بی فندلات ومرت بیا نہا ہے اس نے فروان جورے

جولد قت مزورت البول مے ذریعے فون کی سفائی یا مکب کرتے رہے۔ ایس .

یمی ترکیب و ترتیب اور بناولے معنو محضوں اقضیب کی تنی جے۔ ابند بہاں بر مصاب کی شرت انعماد سے بہن نزاکت اور فرد بین لذت کی لیزی ہوئی ہے میہاں برعضاد ب کی بناوٹ اس لمرہ معہوتی ہے کہ قفید کے دائیں بائیں اور اور سے کی طرف آلیس میں ملے ہوتے میں اور مزدرت کے دفت مجیلتے اور سے کرتے ہیں اس میرتی ہے ان وہ مجیل جاتے ہیں۔ اور جسم من جاتا کہ سے جب ان بیں دوح اور فو ہوئا ہے تو وہ مسکر جاتے ہیں۔ اور جسم من جاتا کا ہے جب ان کا افوال

## فلاسفى انتشار

جب جنسی حفواندردنی با بیرونی طور ر نبیدا به تا بعدی دری با جنگی ورد صورت بس بعنی انرانداز بونا سے نواول اول اعتما ب بس ابر سی دور ر باتی ہے جس کے ردعل سے عضایات بیں بخریب بیدا بوقاتی ہے اوردل کا فاق تیز بہوفیا تا ہے۔ دل نیز بوکر عضوفاص کی طرف وی دوانہ کرنا ہے جس کے ساخہ رور اور درارت دیاں بر بر رود بانی ہے۔ نانون معزد العن کے بحث جب معندانت میں نخر کی بیدا بو تی ہے۔ نور دوبات فرد کی طرف ردانہ ہوجائی ہے اور موارست اعصاب کی طرف کی اصل سب نوکترت جائے ہے اس کے علادہ جلی ، افلام یازی سوزاک از نشاب من برائے ہیں۔

مال

بادرکیس سب سے مشکل مادح دہ ہے جب کسی عقومی تعلیل وہ نفظ بیرا ہو ملک میں میں میں مفرد اعما کر انسی کے عیبا سے بر مادیا ختم ہیر کرود امنی امران میں مخرد اعما کر انسی کے عیبا سے بر مادیا ختم ہیر عبارت امنی امران میں کئی دسرطان اور فسا دخلیا سے بہی گراس کا مصب مسب پر نہیں کر یہ امران کا قابل مادہ این مندر شاور کی اور کی بران اور نہیں افتام کے دیجہ امران کا بل مادہ بیں ۔ البتہ مشکل ترین اور تیجیب دہ منرور ہیں اور معالیح کی منتبائی توجر ہاہتے ہیں ۔ بلکہ رین کے یو مقبس کو تھی گوشش کرنی

کی میں پر کرمعنواص ارتبر ہے صاب برادوسائع وخم ہوجاتے بی اس سے ملے دہاں معزدامین کے فلیات کو تھر میدا کیا جائے اور زردو کیا جائے ۔ فائون معارت یہ ہے کہ برطیات بیدا ورز دو ہوناتے ہی من کو مل دفت ہے دفت نعل جاع میں شغول رہتے ہیں جونکہ فعل جاع ۔ یں قضیب کی حرکات صروری ہیں محس سے کشرت جاع کی مورت میں قضیب کے اہنے مہم میں کی ضم کی تبدیلیاں برا موجاتی ہی جن ہی سب سے اہم قضیب کی جی ہے۔

. کی کی ماہیت

کمٹرمت دکر ہاجوت یا رغم سے عب قنیب کے النج فعود ماکھنائی النج فور اردہ ح و اردہ میں النج فور اردہ ح و اردہ میں النج فراب موجا النج فراب میں النج میں النج میں النج میں النج میں النج میں النج اور است میں النج میں النا می میں النج میں النج میں النا می میں النج میں النا میں میں النج میں النج میں النا میں میں النج میں النج میں النا میں میں النج میں النج میں النج میں النج میں النج میں النج میں النا میں میں النج میں النج میں النا میں میں النج میں

مِنى كالنِ

ون و دانت اکرنتی زنرگی کی ام می دور نے گیس گی -بادر کوبی ناییات کی نباوٹ و پیرائش ورزندگی میں ایجی فنا صا وفت گئے ہے اس لئے مشتقل مزاجی عال جے کرناچا ہیں۔ بقینا آرام س ما تاہے -

#### ازن

مريين كو فداس كى تخر كيب كے مطابق ديں ليكن دفت كى پاندى كرائي يرت درجوك كومزور در فطر ركيس جو الكرعام طور بركجى كامريين عفوات افر كيب كابى بتو است جي بي حين افعام بازى باكثر نت جان سے نتقعال عن كريں جو است اس كئے اليسے مربين كود رائع ذيل فذا ديں -صبيعے كفون رمخز بادام جيبن حيب صرورت مدودو والا بين -حروب سو حروب سو

روائي علاج

زرگسی مین اوراندم ازی امریین ایک الیبی برعاوت ایر مبتلا زواچند که گراست که با کے کوکٹرست جی حاصی وعیزہ سے بورز کوسے و اگوشت ہے ہوجم کے کسی صدی کے بات بامنا کتے ہو ہا آہے۔ سیکن وہ مجر میدا ہوجا ناہے بہرطال کمجی فاجل علازج ہے۔

182

# اصول علاج

اول جا نگورٹا کو کھرل کریں تھر ٹیر خشر طاکہ رگڑیں آگیب تنیا ری اس کے تیز اپن گرم کردہ معنوٹری تصورٹری کو ال کر کھرل کرتے دہیں جب فام ختم ہوجائے تولس نیارے بو وقت عزد رت بعد رت ملا دو تین قطرے متنا بیکر س طرف سائٹن جس فرف معنوضوں مراہ دا ہو

> م مر مینوک

مرتصسیاه - دلوند ضفائی - خوننجان - دنجیی - کئی چولشن ۱۱ مند ادور کوباریک کرسکھی بین بربان کوین مجیر نزگر میسی نزارک مقور اسایاتی وال کر طود سا بنائیس ایس نباری نوشت ۱۱ کرس نخر وضوه بنائے بغیر ساس مشرک مقدر میں دن بن بر ارک بین ترب میرفیر سے ر

ای سے ای فرد نرقی ماہ در باد ہوجائے گی ر
دہ ایسی نصیحتوں پر نیے بھی دھیان مہمیں دسے گاہ دارت اور بلات
کے آگے بنے آب کو برباد ہی کرا دہے گا ر بسے بریشوں کا عاری بروال
بیرونی دولوں قسم کی دواؤں سے کر اچاہیے رفائس کر بھونوں تناسل پر
اس قسم کے تھے کہ نے جائیں جو مفتو محضوض بر سورش بیدا کردیں تاکہ
دی تا باجلی کے دفت مراجن در دمجموس کیے ایسی دوا تقویر سے تقوید
در ایسی روز اور لگائی جائے یا ایک دودن جو اور کر موزی کے دورا ن
در ایسی روز اور لگائی جائے یا ایک دودن جو اور کر موزی کے دورا ن
اس ایت کو مزید رکھا تا ہے کہ موزمت میں بیرتون میرمیز بین سے معمولی
سے مراجی طاق مراجی با میں بیرتون میرمیز بین سے معمولی

جنى تكاليف

جونکرمورن کے رحم میں تھی فیرارادی معندہ سے یا کے جاتے ہی اس الع البين اوقات ال البي عبى الخركب ميدا موكر اختلاح كي عورث ہومانی سے اس منے بریمی کوئی جدامر من نہیں ہے۔

### اصول علاج

فالون مفرداعفا کے مخت کسی عینو کی شینی پخریک کواس اے محد

میں میزارادی حرک ت موری وں میاسے اسے میعنوا فنان ح کماما جا ہے رعت المئ عنوكا عير كن سب مع لي مندي اعتمالي سے اعتمالي فدى ادويه دف كاي المول ومنع بوكما ب الأكرا منال سے المتنى لوربرائ تسراع نراہج جراہ ت<sup>ن</sup> کو جیند دلوں کے ایڈر روک میکنے میں سا الخفراس من ول كے ملت كى كونى قاص مزورت سنى سے كوكم عارے باس مبترین نسنوں مے زنب دیا ہوا فاد اکر بیا موددے -اس باس دونول مشمرك نسخ فحرات سرو كرمفويات للوا ورووس مك وجود بي فيرورت كيمطابق استعال كرسكتي بي -

ببهاں اس بات کو ذہن نشین کہائی کرعفنوننا سُل اس وقت تک وكت كالل بنى بواحي مك اس بى فون كى آمر بوده رجائ -جب ون کا دوران بر دوا ا بعد معنو مفوس حکت کے نبار ہوکر تن ما آ اے ایزااس باب کو میں فرین ایس رکھیں رعف ان کی حرکات ایک ارادی ہوتی ہے اور ایک فیرارادی وکات جن برماری مرفی کا دفل بنواے ارادی صندت بی انجام دیتے ہی جوڑ کا ت عزارادی الور بر ہارے جم میں ہورہی ہی ان کا تعلق عبرارا ری معلات سے سے فالني لا كان الع بار عصم ك مراعقويس دو لول قسم كعفال بنا سے ہیں ناکددونوں مسم کے وکات العبعی طور سرادا ہونی دی عم طور رو وكات مفنومضوس من بوق بن ان بريارا مرت مد اك فردل بواے ليكن عفونا سلك عيرارادي مفلات عي شديد التركب بداورماتى سے توعینو مفوس میں دریات ہونا شرع ہوجاتی ہی الصفرت عام ين عنومفسوس الميد كن في إدرا لما قديم الص مرفن عاقون كائم دية بي - بنين بهنيتي من سے لامالم فوت باه بر كمي بيشي وافح بوماتي

### من في

قانون مفرداهما کی دوسے میسلمقان تحقیدها بیشی اطعا کی اسی طرحب طفتان بین سکون بوگا تو اسی دفت اعتمالی نخر کیس بوگی اسی طرحب انتخاص کے مقد ت بین تعبیل بیوگی تو مذر وحب کریس خرکید بیوگی دونوں مورتوں بین صفعت باہ بوگا ، الدینہ دو بوق مورتوں میں بیر فرق دانتی بولا کر دول میں مشعق باہ کے سانی اسم دور کو تھی ہوگی انتخاص میں بیر میں بار بعض اوقات یا میکن میں ساتا ، بیش ب بات اس اس است میں مقدر بول اسے دور میں مورث میں بات کو اسم میں میں انتظار تو بول اسکون المیں بینیا ب تھور دائی ا عضوتناسلي دردبهونا

188

### قوتباه

بونکمردوں کے اعتبات نیا سل کا کام نعبانی خواہندات کی تعلیم کے سائنوسائنے نسل انسانی کی بھا کا تائم رکھناہے اس کے بداعی کے سائنوسائنے نسل انسانی کی بھا کا تائم رکھناہے کہ اعتبات کی ناسل مردامہ وزیا نہر کو عسائے ناسل مردامہ وزیا نہر کو عسائے نہر میں ای جا اے ۔
جس فوت وطافت سے مردار اعصا کی نفیا نی خواہشات کی تکمیل انسانی نواہشات کی تکمیل انسانی اور بھانسل کا کام کرتے ہیں اسے قوت یاد کھتے ہیں ۔

یجو نکہ مردامہ اعتبا بھی احتما ہے میں دعشارت سے بنے ہیں اس کئے قوت یاد میں بینون جیائی اعتبالی قون سے تحمیل یاتی ہے حب سمی ایک حب سمی ایک حب سے میں سے میں ایک حب سے میں ایک حب سے میں ایک حب سے میں ایک حب سے میں سے میں ایک حب سے میں سے

کنت کیلہ سے، شہ بعزی گور آب اش دیزین ، اتو لے سے میں اور ب باری کرے ویزلین میں دارہی عضا ہی ماری کا برای کرنے ویزلین میں دارہی عضا ہی ماری کا برای کرنے کرنے ویز اور اعتمانی تحریب احسان کی فرد ایس مواق نصیب و عیز والوں ایس کا ماری ، اس کے استقال سے نا قابل برواست امتی ری افرای برواست امتی ری افرای برواست کے مذاب میں میں کو کا جرکات تا عیل مذرب بر ابہوگ ۔ اس سے ایک طوع مورست کے مذاب بیری می تمکین میرای دو رسی افرای اصل معقد ہے ۔ بیرای و دو رسی اس کا اصل معقد ہے ۔ بیرای دو رسی اس کا اصل معقد ہے ۔ بیرای دو رسی اس کا اصل معقد ہے ۔

جريال عي مذى اورودى

آنہے۔ زنگت میں زردی ائل ہونا ہے اعمالی صفف باہ برنسیاتی انزات میں خوف وندامت صفف باہ کا سب سے بڑا سب ہے۔ اس طرح ہونکر اس بخر کیا میں احما سات بڑھ جاتے ہیں اس منے جو نہی مفعول مس ہونا ہے فر آ مفلوب استہوت ہوکرانزال ہوجا تا ہے۔

#### 2000

بوند اعصابی فائ خرب سے معقق باہ ہے اس بین مذر کا تجابی ارتفاد برا بھی کہ اول ہے۔
اثر قالب برا بھی کا فائم ہے اس بینے اس کا طاری یہ ہے کہ اول ہے۔
کی تعابیل کو تسکین میں بدل دیں تاکہ ودیخر کیے بین آنے کے لئے تبار پو
جائے اس مقصد کے لئے امصابی عقبلاتی ادوبہ دیں گے جن بس گوزگر تیر میں گوزگر تیر کے اور این کو رفت کے لئے امصابی تعقبلات میں تھر کی ہو جائے گئ نقو بیت کے لئے ایس اور برا ماز برائی اللہ میں کے جس سے عقبلات میں تھر کی بر برا ہو جائے گئ نقو بیت کے لئے ایس اور برا ماز برائی اللہ میں اور دیا اور ایک میں فولا دکے اجزاء ہوں ۔
اگر اختیار کی ہے صر بحق جن ہی برون عقب باہ بلکہ امری کا مصنع ہو ہو تھی عقب باہ بلکہ امری کا مصنع ہو ہو تھی عقبلاتی مذی طال کھی ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی لانے ہے ہے ہو تھی ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی لانے ہے ہے ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی لانے ہے ہے ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی لانے ہے ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی لانے ہے ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی لانے ہے ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی لانے ہے ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی لانے ہے ہو تو عقبو تنا سل میں تخر کی ایک تو لہ ۔
ہو المر ان تی لانگ ایک تو در اعظر قرط ایک تو لہ امیر لوئی ایک تو لہ ۔
ہو المر تا تی لانگ ایک تو در اعظر قرط ایک تو لہ امیر لوئی ایک تو لہ ۔
ہو المر تا تی لانگ ایک تو در اعظر قرط ایک تو لہ امیر لوئی ایک تو لہ ۔

چونکوئی کے افراع میں شدیدلات آیکرنی ہے اس لئے سروع شروع میں اس مالت کومریوں ہے مارکپ ندر کرتا ہے ادر بردہ ہی پردہ میں اپنے جمع کو تھا تا دہتا ہے۔

جونکر من ایک البنا گوہر ہے ہم اس سے روح اور حان بیدا ہوتی مے اس سے روح اور حان بیدا ہوتی ہے ۔ اس سے روح اور حان بیدا ہوتی ہے ۔ اس سے جبرہ میرٹردہ اور بدائسورت ہوئے گئا ہے۔ جبرہ میرٹردہ اور بدائسورت ہوئے گئا ہے۔ ایسی میں بیا ہا مان فلے کمزور انعمالی کشینے ہوئے سے در دمر سے لگنا ہے ایسی میوان مولیاں میرٹریٹی ہا منرف رکھنی ہی در دمر سے لگنا ہے ایسی میوان مرکبی با منرف رکھنی ہی در در در در در کر فران در کام بیشا ہے کی مرکبی با منرف رکھنی ہی در دوروں ہیں مبنی ہوتی رشی ہیں۔ کرات اور لیکور با اسیان ارقم میٹر با کے دوروں ہیں مبنی ہوتی رشی ہیں۔

### اسباب جريان متي

جراب کے اسب ہیں کیفیانی نفیاتی اور مادی مرضہ کے انرات موجود ہے ہیں کیفیاتی اسباب ہیں مولدات منی مفوی ومرض افذیہ کا کھانا دیا منت م کوا ترک باع کرتا اطعمالی محرکات باہ جن ہیں منی زیادہ میرا کرنے والا ادوبراور اس کے قوام کوچو کردینے والی ادوبہ شام ہیں ختل گو ندکتیر استم رکان کا فرشک سیفول سے داری کر کرنیز وجیزہ ۔ نفیاتی سیاب میں مفیقی جہالات فیمش ادل پر معامینی ہے داوی کا ے دیا دہ بڑے ہوجاتی ہے او اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو کی اس کے اخراج کے لئے طبعی طور برخوا ہو کی اس کے اخراج کے لئے کہ اس کے اخراج کے لئے کہ اس کے اخراج کے لئے کہ اس کے اس

192

یبناب کے افوان کو اہن کا افہارا کہ مثنا نہیں دباؤ اور اوجہ کی صورت میں مونا ہے کو می کے افران کی فواہش کا افہار ہے مرد کے فزانہ منی میں دفعین ہو کہ ماربار انشاد ہوتا ہے ۔ مرد کے فزانہ منی میں دفعین ہو کہ ماربار انشاد ہوتا ہے ۔ جی طرح پیشا ہ کی حاجت ہونے سے باوجود پیشا ہ نہا جائے۔

توامران كرره ومنامة بيل وجاتي من -

اس طرح میں بغر خواہی جائے کے باد مارا منظار ہو جو منی کے افراج کو بار استفار ہو جو منی کے افراج کو برائے ہوئے کا اظہار جروں پر کسی مہا موں اور منی کے فرائے ہیں جن کا اظہار جروں پر کسی مہا موں اور سنی کے فیرے بیروں پر میں داعوں سے جو تاہے منا سب افرائ ہے ہوئی ہے جنسی اعضا میں روقت المرت کے سے مذاب میں منزل دہنا ہے جب بھی دوستوں سے الما لارت کے سے مذاب میں منزل دہنا ہے جب بھی دوستوں سے الما کو میں منزل دہنے ہوئی کہا بہاں سنتا اور سانا ہے جا افرائ کوم جنسی اعضا میں مورک ہوئی و سام میں مورک سے مرک اعصاب ہی منزل کے اعصاب ہی منظوم ہوئی جو سے مرک اور سہر یا دورے پر دورے پر انسان کے اعصاب ہی منزل کا دورے پر انسان کے اعصاب ہی منزل کا دورے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے جا لا خرصاب میں مورک ہیں جو سے مرک اور سہر کیا دورے پر دورے گئے ہیں ۔

بوکر افضائی مخرک مرد گئی ہوتی ہے اس کئے منی کا قوام نیٹی ہو وہا گا ہے۔ منبی معلقا ور دمیری سے محمول در ارز سے منی بیٹ کئی ہے جو کار بنی کے خوال مر : مرامی

ععنوتنا سل كے مذہراً فاتى ہے يہى فدى ہے

ودى

دومری رطوبت ددی ہے جو پیٹیاب کے وقت قطمی طور براکس سے بیدا ہوتی ہے کہ پیٹیاب کی الی کو ترریکے اور نال میں پیٹیاب کی طبن اور نیز ابیت کا احماس نے موٹ دے جب بھی پیٹیاب بی ھارت اور تیزا بہت زیادہ ہوتی ہے تو اس سے اس دطوبت میں اضافہ ہو جا آگا، جس سے عین اور مورکٹ ن اگر ہو کھی تو وہ معبی دور ہو جا تی ہے ہوال دولوں دطوش میں سے بالکل جدا ہیں۔ یا درکھی ودی جی شرعف تی تحریک میں اخراج یا یا کرتی ہے اس کا ملازے فدی ا دور ہے۔

يريان منى كالصول علاج

بادرکی کم اصول علان کا مفقد مربوناہے کہ علائے میں احول شفا۔
کو مذاظر رکھ جائے رکسی مرض کا مفقد مربونا ہے کہ علائے کر نامریش پر
امر کر ایت اس لئے حجرب شنی اور دوا بی جی مغیر اب سنیں ہوئیں۔
اس کی وجومرت یہ ہے کہ اسے گوم مرض بجد لبا گیا ہے سکین ابساطال
کر السیحے بہنیں مختبفت یہ ہے جم میں جس فدر بھی احساسا ت بیدا بہتے ہی۔
کرا سیحے بہنیں مختبفت یہ ہے جم میں جس فدر بھی احساسا ت بیدا بہتے ہی۔

j.\*\* 19

کے بے مین رہا دھیرہ فابل دکراسیام ہی جن کی تسزیح و تعمیل طیم انقاب مروم نے اپنی کنا ب میسی امراض میں تعلیب سے کہے۔

مارى

جربان می کا طابع جانے سے میل جربان منی کنشنی مردری ہے کیوگر منی کی طرح دور طوبتیں اور معی افراق یا تی ہی جنبی فلطی سے جربان منی کھ کرون سروع کردیا جا آہے اگرچہ ان دونوں کے دنگ بھی سعند ہوتے ہیں گردونوں منی سے علی شمار ہوتی ہیں ۔ ان میں ایک دطویت کا نام نزکا اور ددسری رفویت کا نام ودی ہے

نری ایک الی بعید شف می جوازت کے دفت افواج یاتی ہے ما کو مربر جذر میا افراح یاتی ہے ما کو مربر جذر میا افراح کے اخراج کے دفت اس کے اخراج کی میں کے دفت اس کے اخراج کے دفت اس امری خرورت موتی ہے کہ می کے دفت اس امری خرورت موتی ہے کہ می کے دیگئے کی مورت میں بیٹنا ب کی الی تر دہے ماکر منی جیسل کے دور کو دکر بامر آتی ہے الی کے افراح دکر بامر آتی ہے اور دور مور مشتب اور در می مرب کی معلود ہے ۔

ای مسلمت کی بایر ندرت نے تی کے اخراج سے پہلے مذی کا اخراج مردی قواردیا ہے ۔ بہی وہرے کرجب انسان مباشرت کے لئے تیار ہوا ہے توطورت سے بوسس دکنار کرنگے توفعل مجامع سے پہلے ایک رطوبت

تركب كادباؤ زباره نزميتي العشاك اعصاب برمونا سيجس سعار المضرق وكري كالخراج عامى رسائه الكراس مرح عيرس داؤ مونودروسمعسى ماك مردباؤم ونوزكام كردون مرد اومونو بنياب كي زادني ادراكرانتون مرداد مونوسيال شروع مومات مي -چونکہ جریان کے مریق کے اعصاب میں مورسٹ ہوتی ہے اس نے سورس اطعما العلاق مكنات ومخارات كى بحاف ملات سيموكا تا نون مفرداعفاً بن عام معناتي نخريك سراكرت والى ادور اعصاب تعسل بداكردى بس لمداح مان كا اصول على في يتحراكم مورث اعساب تعبيل كرند كے نے وكان عصل ف ادوبراستعال كرائى عاش الله الله مين اس يران عرفن مع منا حدث جائد كار

باركب بس لين لين نيارے ايك ماشد و دوا سفرون مي مار بارمراه فهوه کمایش س ابك تؤنه ايك تونه المنشر المانشر تلى ادور كو ماريك كريك فوظ كولين مقدار رواك إلى المشام المشرون عن بين مارا

جنسي تكاليف ان المنال اعداب عرب اورهم مي جس قدر مي وكات على مي أتى إن ان كالعلى عضاوت سے بے اورجم ميں جس قدر د طوبت کا افران اوربزکش ہے ان کا تعلق بغرد کے ساتھ ہے البتداكس حفنيفت كوذي نشب كرلس كراعصاب ببن حب بزي بداردنى ب توعدد ب رطومت كافراع سروع موما اب اورحب

معنان می تخریب بوتی ہے تورانوبت کے اخراق میں بندست موتی ے اس المول کے تحت عبم سے اخواج یا فی والی برقسم کی داوابت کو بندادرهاری کیافامکنے

ادر کس حرمان می کے مرمین میں ذکار ت مس عصر مرصان ہے اسے گریی کافرادنی محکوم روات اصلات اور مذرات ندد باش ر كيونكرمردات مندرات وعزه امعاب بن نيزي ببداكرديقيس اور ربوات کی پراکش می اضافہ کردیتے ہیں ر

لعِفن اذفات دل اورعمنلات كے انعال ميں ان ا دويہ سے ستى ادر کین مدایوكر طاری فورسرطات میں ركاوث مدارو فاق سے جب دواكا ارْختم بوقا ما ع مرفن أورفارست معط سعيمي زباده مدن فنبار

ایک اورزازگی بات

ببرے کردنی، دہی بھلے، بینی رونی ، الوقبولے بہدوں بی امرود کسرن مائن سیب تائر

جزیان کا عاد جہال اور بہ سے کمری ویاں مربین کا ما توں جی مرل دیں ۔

الدی رہن کا احل جنسی تر ہا ت سے جرا ہوا ہوا ہوا ہو اس میں ہجر بوروں ہوان اوعیز اس میں ہجر بوروں ہوان اوعیز اس میں ہور بیک و مدو بلکہ مولوی ہر کوئی جبی ہو جہ بہت کے بقت النائی عمل ویو بھی ہو بہت کا افرائد اور کا اس افر کو دو کئے کے بقت النائی عمل وی اس میں ہوائی کے افرات النائی اعتما ہے ہوائی الزار میں کر جنسی اعتما بی دوران مون نیزی ہیں اور ان میں میں سے جنسی اعتما بی دوران مون نیزی ہیں اور ان مون نیزی ہیں اور ہولیات ہیں دوران مون رہنی ہیں اس کے مزور ہولیات ہیں دوران میں دوران میں دوران دوران

ودك

مذی کا خواج اگرزی سے پہلے ہے تو دوی کا افواج میشاب سے پہلے ہوا ا ہے ثنا زوادر میں بیشاہ کے درمیان یا بھرایں ہوا اسے اس کی دفیر مہی خدید مشتر ہوئی ہے ر منصائی جرمان

مغرب مغرب مغرب معزاخرد معزاخرد مربع مربع برابر برام کام کے معزاخرد میں اور سے باز مربع برابر برام کام کے اور س اول متنبوں مربع مول میں جبر برب برام کوت کواس میں او دیں مرتبز بن معنوی عضاب مول کی ہے ۔ معنوی عضاب مول کی ، ج تول میں در تولیث ممراد تمہود

198

تراق بريان

سختی از دو مدر زیسے کا سانن با مزربه زش مختائی س حروبہم کونگوشت کونی سال جا کرمینیکن الوکھی ، کورکر ہے ، جار کورٹ الم المراش

نبیری مورت می کے احراع کی ہتھ رسی باطبی ہے البی مورت بی بھی انسان کو اول مقد بدانتشار ہونا ہے مجر مرت بدلدت کے ساتھ اور میں کو رسے کوئی ہے۔

ای طرح ترمان منی کی مورت ہی جبی جبنی بذرات بعبنی ماحول ، ادر معلوب منہوت ہوا منز طب کیونکر منی جب بھی جم سے افواع باتی سے من دیدانوت کے سانی فارخ ہوتی ہے ۔

اس کے برطس ودی کے اخراج کے دفت مدتعور جاع ہو الہے مد حالت لترت ہوتی ہے اور مرافق بوناہے - لیڈا بادر کیس کر بیتا ہے کرئے دفت ور لومت اخرج بالی ہے وہ بٹی کی مورے میں ہوسکی ریکر دیے وری کو رس دی ہے ۔ بیے بریس کو اگر فیفن یا نفی دہا ہے بیتیا ہے میں ہے۔ یو کی ہے بھی کا فیمار نیلے کھی بیر ہے ہو ، ہے بعق میں انگی بیر بیے ہیں کے بیتا ہے میں مرف ہو جا کہے ۔

200

ایک اہم راز کا نکتات

یونکہ ودی کے اخواج کوسٹی کا خواج سم و کیا جا گاہے جوابک زیردستی معلی ہے اس طلع کو لوے مصد ڈاکٹر مسئر دیر دم اسے بس میں وحرب یہ معمولی می رفوب بند ہونے کا نام بنیس لیٹی ۔ وی سے بھی الوس و ساہے مربعین کو بہ طلامت گھٹ کی طرح کھانے مگئی ۔ زہنی طور پر بر ربین کمزور ہموا استر وع ہموجا باہے جس سے و دی میسی خوضال موست میں مبتند ہموجا تا ہے اکثر کو بوامیر ہموجاتی ہے اکثر آئی بی میں مغملا ہم جاتے ہیں ۔

ودى كالتيحيح علاج

بوکروری کے مرفی کے مفالات و قلب میں تخرکب و تیزی ہوتی ہے۔ جم بین خشکی کا فلیر ہوتا ہے۔ ابدا تا اون مطردا مفاکی روسے اس کا میسجے ہلاج سورش مفالات کو تحدیل کرنا اور نیز است وسود اوست، کوشم کرنا ہے ہم فدو و مسگر کی نیزی سے سورش مفالات کو تحلیل کردیں گئے ۔ اور معز اکی زیادتی کر کے سوداو ب و نیز بیت کوشم کردیں گئے جو منی جم میں نیز ابیت کم ہوگی اور مفراو توار ت برصار شرع ہو تی فور اوری کا انحراق ہند مورا کے گار

ودى كيك لسخرجات

پرالشاقی اجرائن کک وردن جالگور ۱۲ توبه ۱۲ توبه ایک لولم ناکی ادد در کو باریک کرکے محفوظ کرلیں و دی کے مربین کو نصف نصف بیناب کارنگ اکثر سرخ ہونا ہے۔ بھرہ براکٹر سرخ داغ ہونا ہے۔ مریش زبادہ ترسنس استیام کھائے کی خوامش کڑنا ہے، کوشت اور مرغن سز باں استعال کرنا ہے۔

علاج مين غلط قهمي

یونکرودی کونلطی سے بربان تنی مجد لیاجانا ہے و در بے بربان تنی کوگری کرمن مجھا با نا ہے اس کے اکثر معالی اول ایسی ادور استعال کرتے ہیں۔ بو خشک ہونی ہیں کینوکر جربان کا طائع مشک ادور سے سے ان ادور سے اکثر اس طامت میں اما فرمز نا ہے ۔ جب اس طرح خشک ادور ہے ارام مہیں کا آلوگری کی زبارتی خیال کے

جب اس طرح خفاف اد دید سے ادام مہیں کا اتو کری کی زبارتی خیال کو ہوئے میردات منک ن اور معنفالت استعال کرائے ہی بیان ہوتا ہے۔ اطراع کا میں ہوتی ہے۔ اطراع کا میں ہوتی ہے۔ قصف مند براہ میں ہوتی ہے۔ قصف مند براہ ہوتی ہے۔ ختم ہوتی ہے اور مزد کا قام میں دور ہوتا ہے۔ اور مزد کی مفعل سے کی مورک تی تمبیل میں معالی ہوتی ہوتی ہے۔ اور مزد کی مفعل سے کی مورک تی تربیل میں معالی ہوتی ہوتی ہوتی کر تربیل اور مرد و معالی کرتی ہی اور نرم دو معالی کرتی ہی اور نرم دو معالی کرتی ہی اور نرم دو معالی کرتی ہوتی ہوتی کو کر بیا او میں ہوتی کرتی اور کرتے ہوتی ہوتی مولئ اور کرم ہما را دینے کے نے دور سے مربیل معالی کے باس ما کا جو سے مربیل میں موالے کے باس ما کا ہے۔ میکن دیاں برعی ہی گروان گروانی ماتی ہے مربیل معالی ہے مربیل

ادركيس كثرت عاع عصابي تحريب والاضخع منهر كرساز منغ ونناتی نویب کے مرفیر ترب جاع جات اور افوا مادی افتی ایت اس الفروب كروين كے فعل جماع بس منى كر بحات خون آكے توا سے عضلاني مخركي كامريض مجنا ماسيد.

ون آنے کا اصل سب جاع اور عضادت کی نبری ہے اس مقادل عاع سے برمز کو المائے بیزی وروز تر کو تحلیل کیا جائے اس مفدر کے نے دور اعمال تروات دیں افاؤن معزدامفائے فار کو یہ کے تا فرى اعدالى نىزوا ب فزورت كى مطابق دے كے بى - أدركيس فدر دبین مفر بایت اور کفی د دون کا اضافه فروری ہے۔

عفونناسل میں اسر جا دومورتوں میں ہونا ہے ایک عفہ کے تعنیات کی تسکین سے جو اعدالی فخریب بیدا ہوتی ہے اس المراك مفيد مفدار مي زياده و انتفاريس مع مدكى -دور العفوناس كعفان كالمجاب يوفري فحراب

فالون معزوا معناك فاركو يا ك فدى معندانى اورفدى اصابى تخات فرورت کے مفاق نبایت مفیدو موٹر نتے ہیں ، گرمریفن میں کم وری فوری كرين توان تحريكات كى ادوير كى تقويات دسے سكتے ہيں ۔

میںاکرمنی کی اہیت ہیں نتا یا جا کھا ہے کرمنی فون سے می بنی ہے۔ بربات وافتح ب كرجي كرت عاع ع فزار مى اده منورسفان والم الله الله الحراك ويم الوان وكا توده كان يروكا كروكم ووزنس برار والمكالي العانا وقت ي منى دامانا جى سے اس ني كى قىم كى كيما كى ندلى ہو۔

#### علاج

چونکه انتشار فلب وعضل ت کرتیزی سے ہوتا ہے اوراس فافلب وقل اسلامات کی تعریب اور استرفا فلب وقل اس کے مسترفا کا طاح اس کے اس کے استرفا کا طاح اس کے اس کے استرفا کا طاح اس کے مسترفا کا طاح طرد کی تحریب اور عضایات کی تعلیم سے کرنے ہوگا ۔

فانون معزوا معنا کفام عنری احصابی سے احصابی عندی سنے بوفی ور میں است کو است است کا است کا است کو اس

مرائے لیمیں موالت فی انوار اتوار ۱۵ شدہ انوام موالت فی انوار اتوار ۱۵ شدہ انوام مرکب میاری دیمی میں گھی اوال کران استیا کو بحول ایس بھر بانی فرال کر طوہ ما بالیں کس میپ نبارے ۔ فرال کر طوہ ما بالیں کس میپ نبارے ۔ ترکب استعال اور بالوں کے اور بواری مواس ملوہ کو عصوت ک ہوناہے اس وفت بیٹیا ہے اگرامعانی خرد اکر ملن کے بیان آگاہے اور تھوڑ القوڑ آآ گاہے اگرامعانی تحریب سے استرفا ہو تو اس کھان مندهم بالا فلاک سے کرمیں ۔ اس مقدر کے مئے بے صرمفید ہوگا اندرونی خور برعض تی غذی افزیرا دور اسٹی کھلائیں ۔

## أنتشاركا رقعتنهونا

عفنوننامل کے مکسال السادہ دہنے کو بونانی حکا فرسمبوس منتے تھے برا کم الیم علامت ہے کہ اس میں ہے حد نفوط ہونا ہے اور عفوننا سل کمیں ایسادہ دہنا ہے فعل جائے کہ احدیمی انتشار دفع بنیں ہونا ،

بونکر انتخار کے دفت عضو تنا سل میں خون کمٹرٹ کھینے کا ہے۔ ال
میں تعدد دننا کو سخنت ہوتا ہے۔ دومرا اس انتخاری عفوظام کا نموادر
طول برا معانا ہے البی صورت میں اس کا خورج میں حافل ہونا مشکل ہوتا ہا
ہے تعمیر النفعال میں ہوتا ہے کہ عفوظامل سختی کے ساتھ می سے محکوا آب ہے
جس سے رحم میں درم ہوتا ہے ادرعورت باربار جاع کو اف کے تابل
جس سے رحم میں درم ہوتا ہے ادرعورت باربار جاع کو اف کے تابل
جس سے رحم میں درم ہوتا ہے ادر میں مبتد کر درتا ہے ۔
جس جوالی میں کو سند مدام د در درمیں مبتد کرد تنا ہے ۔
بساا ذفاس الم دروقی دحم سے البیا مربین جیند دانوں کے اندری باہد
ہوتا تا ہے۔

ونارہا ہے جن سے ان میں مسل سے رکید و نیزی مہے اوروہ م ونت لذت سے تعلف اندوز ہوتا کہے۔ اناؤن فظرت ہے کہ عیب بھی کئی ایک عضو کا فعل سلسل تیز رہا ہے تو دو سرے اس کے اثر سے منا ٹر ہوتے ہیں ہو کا الیے لین کے اعداب مت ریز تھ کیب ہیں ہوتے ہیں۔ اس کے برطس قوت اسکہ کے عامل عصنوت انتہائی سکون کی وجرسے کسی چیز کو اخراج علا سے روک بہیں سکتے۔ لہذا مہاں ان کی کمز دری سے منی کا اخراج علا ہو جو ان ہے۔ و ہاں مقصر کے عصنوں نے بافا خدکو معمی گرفت میں خرائے علا سکنے کی وجرچیو فرد نے ہیں۔ اسی طرح ایک طرف منی اخوان یاتی ہے

دورى وف بافادىمى نكل جاتا ہے۔

امسیاب امعیاب کونیز کرنے کے اسباب میں اعتمالی ادو برافذیہ کا کشرت استعال اس علامت کو بیدا کرسکتا ہے۔ نفسیا ٹی اسباب موقت ادر مزامت سے برحالت بیدا ہوما باکرتی ہے کی عیاتی اسباب فرمی موجم ما تھاری باکس کی عشر مردونت مستے رساس عند کے عند بن ہو رد کی سے صور ارت رس الب سگانے می مفامی طور در در مدر جائی۔ شون کا دراؤ کم موجائے کا حب سے استفار بھی جم و بنا ہا۔ عی فرا ، کمھن مضر بادام مجینی حب منت د دم بر : شلغم-مولی کا جر بحسلود مرضم ر

# مالتعاعي ياماد كانكهانا

برایک الیی ملامت ہے جب ان ن جاع کاعمل کرتا ہے۔ تو حین انزال کے دفت با فار نکل جا تا ہے بریبن فرم کے ارب عورت سے آنکھ مہیں مرب ک اگر بہ تکا بیٹ مسل ن تم رہے۔ تواس کا علائ نرکیا جائے تو خواب میں اختلام کی مورمت میں با فار فکل جا با کرتا ہے۔ بورانی المبارا ہے فد کو والے کے ہم سے پکیا دہے تھے۔

اساب

سی در اس کے بیات دیے کا سبب واصل تو اعصاب دہائے بیس انسان کے جوال ہوئے ہی جینی اعضا کے اعصاب نیز ہوجاتے دہ حینی اعضا بیں گدگری مرت کے آثار پاکرایسے سباب تاش

سنرفايبداكرسكتاب-

2.15

مرے بامس بیں ایم بین اس تعلیت کا آیا تھا ہوا کہ کوتوان تھا دہ بیرت دی زرد تھا اسس نے روٹے ہوئے کہا کرمبری تی ہونے وال ہے مجھے جب معمی احتلام ہوتا ہے توساتھ یا فار تھی تکی بنا ہے گھر دالوں یا محلر دالوں کومیری مسن تعلیمت کا بند جی گیا توری فنادی مہنس ہوگی مجھے مسکریس ساری راست نینڈ منہس کی ۔

عبری بول بیست را می می می این کراسے اعصابی میں آن بین نے بینے اور فارورہ و کجو کرتشحیف کیا کراسے اعصابی میں آن میر یک ہے امس سے برانسی شجو مزکد رجس سے اسے کمل آرام آ

ر اب بچوں دالاہے ۔ گیا ۔ اب بچوں دالاہے ۔

موالت فی مرت مرت مرامیرا کشنه فواد کنته کویماله ا موالت فی مرکز میرام هگرام دارم اگرام رکزیت تماری سادور کو باری کرک بانی کی مرد سے میشود

رکیب تیاری بنائیں۔ مقداد خوداک کیا کی گول دن مین نین برمراد تبود لونگ دارمیج

ξ,

بوالشانی بغدر مخود نبایی ۔ بوالشانی بغدر مخود نبایی ۔ اگر السے مریش کو قبض جوزو اور والے نسخہ کے سامنی موقع استعال ایک کی گرلی دن میں بین سر عند ذا : معفدانی کھا ہیں ۔

# احتال

نا کارل احتام - اردو بدخوانی با شیطان آنا -بنجابی کیرم سے خراب بمونا - انگریزی اناک فرس ایمشین کھتے ہیں.

ماہمیت حسّل م اندواخیام عربی الدینے ہے مسس کہ مادوملم ہے جس کے معنی نو ب دیمنا با نو ب بس میں میامشہ ب وا فوم اور طبق و حد دف ریدوعی و فس اس می جو یاکس میں میامشہ ب وا فوم اور طبق و حد دف ریدوعی و فس اس می مطبعت یہ ہے کہ نمینہ کی صاحب میں جب سنی اور اکس سے عصا اندر مجم میرد یا و اور فعید ہم و باہے نو طبعیت عنی خدر کو پیش کردتی ہے۔ المراة مراض

بنسي تانف

تاتون مزداعضا اوراحتا

احتام معندات کی تغری سے بیدا ہوتا ہے جس طرح محرمان اعسانی مخرک سے ۔ اور سرعت انزال مذی تخرک سے ۔

ايك نوفناك غلط فنمي كالزاله

اکثر کا داطباً اوفر کی داکر اصلام بریان ادر رحت انزال مین کی دائر کا در رحت انزال مین کی دائر می این اور کا در محمد این این کا در محمد انزال مین کا در محمد می این اور ایک شملی ادور سے کوتے ہیں جن یک مغلات بر زائت میں اموق ہیں لیکن خلیفت میں میں معلوں کا میں میں موقوں کا میں میں دورے سے کا در سے میں دورے سے کا در مرحت انزال کا اس مقام پر مون خات احدام کا اب

عسلاج اختام چنکیصنداتی اصابی تخرکیب سے بواکرنا ہے اس تے بیش بوطنی اعضا بس نخر کب بیرا کردنیا ہے جس سے انسان بے فاہر ہو جاتا ہے اور کسس کا انزال ہوجاتا ہے اکس دخت النان چت لیٹا ہوا ہوتا ہے خواب میں منی کا اخراج ہونا ہی احتل کہانا ہے۔

اختلام مقيرب بالقصال ده ؟

جتى الدين

215

ی باب کانام افر چیم و لکاباب دکھا گیا ہے لکی چونکہ مجیب پروں کے ساتو خنرواور بواک نالی می شنال ہے ای کے واستے ہوا چیں پیولوں کے اندرجا نی ہے اور والہن آئی ہے لیڈا جنجہ واور مراکی نالی کی نٹرزی اور اس کے امراض کا بیان می مجیس و ل کے امراض کے ساتھ می کیا جاریا ہے :

ويخرا

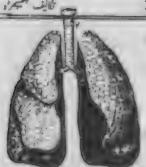
حنرو کااددونام زفرہ ہی ہے اگرزی میں نے دیکس ARYNX کے بہا جنرہ اور کا ایک اور اور ان کی حرک کے بہا جنرہ اور اور اور ان کی حرک نے بخر اور کا کا کے بہا کا کا کے اس کے کتا ہے واقع ہے ، اس کا اور کا حدم والاور نیج کا گل اور تنگ بونا ہے اس کے کتا ہے کے دوران ایک ابجاد موتا ہے جے کشود اور نیابی می گھنڈ کہتے ہیں میں ورون کی کنبت مردون ہی والح کا کا تاہد کا دوران میں والح کا کا تاہد کا دوران میں والح کا کا تاہد کا دوران کی کنب میں میں دوران کی کسید

مخسره کی ماخت میں ٹوکریاں موتی ہیں ان کے عودہ رباطات وعفلات اصحاب فشاکے نمالی وفیرہ پاتے جاتے ہیں .

 کواڈل مبنی ما تول سے الگ کردی بہترہے اس کو کام الملی پڑھنے کی المتین کریں جنہا کھی فرد سے المتین کریں جنہا کھی فرد سے در مصالحوار میں افزیر سے بیر میز کریں جنہا کھی فرد سے دیں ۔۔
دیں ۔۔
ثانون مفرد اعضا کے فارما کو بیا کے عضائی فدی سے فعی عضائی آنی

اکسیاحتام بعوالشافی بنکه فردنی عاملود مفرحالود کھرل کرے بیل کی انتد بنالیں مجرحتورا مفرحالود کھرل کرے بیل کی انتد بنالیں اور کھرل کرت مفرحیت نام کک مل جائے تو دوئین بارچھان کر مفؤوکر کیں۔ مفرار خوراکی فائدیں دالا کمییول دن ہیں بین بار ممراو عرق اجوائن افغال وا تراث فدی عصلاتی ہیں۔





یں سے کر تر یا وں کے ذریعے می مفاؤں ely uneding

مياكة بن ولك العالي يرعام كاس عبن المركاب عبن المركاديم ے بی سے دوران نون ماری دنا ہے اور تمام جم کو نذا اتی ہے۔ بالكرين كالم يسموول كا مرام و كالمور و المال المالية و عن اللاسب عالما كا بنو بواكوند له طااور في المرفاد ع كالعدالي الما الدين الف اكساله دالاتراب توالفا نبوار يعلى كالمورت برع كيوفون دل كالرن بيسود ين أناب السوم كادي والفاكسائد سبت زياده مولى عجوبي وه تازه مواسع ملاب فرا ا بىلان دالى الدكومود ديا عدوروا سي اكبي كس مدب كرك سوغ مرغ برجانا ہے جب ک زندگی فائر رہی ہے جیسے ہے ہوگاری کونے میلنے رہتے ہی اور فول ماف بولدسا سے

يحييهم والح عطيعي اقعال

كانون مردا مفايس يربات بنيادى لورزنسيم كأكئ ب كون بنيادى المفاس كون فن باے اس بن ان افعام کی مادان بدا بول ہیں۔ بو کا میم دون کی بناوٹ میں اعماب غدد عضلات بنیادی اعشا میں اس نے معیم وں ك غرطبى انعال مى ين قم كرى موكة بن مي امراض كهلات بن مي ميسورد لا العداد

ر مل جاوے اگر اتفاق سے کوئی فنداس سورغ کے قریب علی جاوے تواجو باسخت كماني أن ب جب نك ده جز خارج زبوما في كماني آن ربق ب ماناجام كأدار حنرويس بدا بولى كيكن ناك زبان بوثم وغروا فالدبا یں دودیےیں

بهواكي نالي

TRACHIA עבי מושאולניטין משל ATRACHIA ے بہو عفرد ح بول کی یں سے بچکومان سے اوربنت کے نیرے برے کےسامن دوشاخوں میں بٹ جاتے اس کا تطریدن انج اور طول مارے مارائے ہوتاہے ، ہوائی نالی میں صوار کوں کے ناکمل ملتے مفلاتی اور دری رینے بینی جلی اور تبوٹے چوٹے فدر بائے جانے ہیں مواکی ال میں سود کر بول کے ناروئي دارمونى ب تاكرب نفس ك ذرايد جوالمسيم ول من جائ وكر د فياروبي ره مائے اور مان موالمعمروں میں منے -

مِيمِ الله الله كان الات بي والفلاقي ومكو الشوى مني عديد يوك بي بوك ي بون ي بيب ول وغيره عليده عليده ربية مي بجيرون كالدووني عم اسفيخ كأبوتا ب الإول كى طرح ووجيليال سوتى بن ايك مجيم رك ك ما توكى مونى سے دو تر على الله ماك فردى ملى كار آراستركرق ب دواعسان مو في مع معمود ن من دريرى تون نسيم جذب كرف محاتات ادران المرسي كارن والى اكسالكيس مداكروتا عدي معنى تول دل ردادى ئىدىن كى كاردادى خىك مرد ادر فرارادى مىندات كامراع خىك گرم مقركيا بىد. چوك مېدىش مغرادادى در در كرت كرت بى اسى كان كامراع خنك گرم بى .

### الموتيم في والعالجن

منونر اور دات البنب و مالين مشرك علامات بين جو مجيم ولول كاندر بيدا موقى بين -ان بن فرق كرنا فرودى ب جد بهت كم حكار جائد بي اس العلى ك وجد سے مجتل فند مرتبن بيك موما تا ہے - مين بيال ان كافرق واضح كرنا مول الشاء الشدا سے برشھنے واق يورالين قلطيوں سے مج جائے گا .

ندونيه ---- دات الجنب

ا۔ کانوں مفردا عف نے جوجم انسان کی تم می کانون مفردا عضا نے ہوجم انسان کی تعلق میں کانون مفردا عضا نے ہوجم انسان کی ہے۔ انسان میں کانون میں کانون کی میں کانون کی میں کانون کی میں کانون کی کانون کی کانون کا در کانون کی کانون کا در کی کانون کا کانون کانون کانون کی کانون کانون کانون کانون کانون کی کانون کانون کانون کانون کی کانون کی کانون کی کانون کی کانون کی کانون کی کانون کانون کی کانون کانون کانون کانون کی کانون کان

ار جب می کوئی مردخنگ دواکها لیجا یا مردخنگ مویم افزاندانه بونواس سے دائیں مجدم شعبی موزش در داردا ور درم وفوه موری

مر اکزریش کمانسی اور مبنی و دراندگید کری اس تکلیت میں جنا ہوئے ہیں . مر رانس لینے اور کھائٹے سے دائیں جھیجے ب دف دالى على ات ان تين امراض مين مموكر سمين بول كَ شَقُ الله والى من وقت بين ميرول ك شق الله المراض مين مموكر سمين بول كا وعدا إلى المدون من وقت بين ميرول كه والله المدون من المحدد من موث من من المراض المدون من المراض المدون من المراض المدون المراض المدون المراض المدون المراض الم

218

ما ووائش من ما در کسی کر مجدود من منابی استی ای بادت منابی استی ای بادت منابی استی ای بادت منابی استی ای بادت منابی استی استی منابی استی منابی استی استی منابی استی منابی استی منابی استی

يكسيط واكامزاج

بیساکرآپ ماند بس کوم السان بس و کتی اعدامرت عدان فی ماده سد به موت بر مفلانی ماده کا مزاع تا نون مؤدا عدار نے مشک تسنیم کیا ہے لیں چوکو حرکتی اعداد قم کے موتے میں وایک امادی معدلات ، دومرے فیرارا دی مخلات، قانون مؤوا معدانے

کانی برتوفنگ بوتی ہے.

م، سائل ليفاوركا في عالن م

لم الامراض

مر بنونیک مریش کوشدید بخار مواکر گام مریش کواکن بخار مواکر گام در است الجنب کے مریش کواکن بخار مرد الله میں بودنا ملک گھرام شدن اور موتی ہے مریش کو مقان تلب مرد بوتا ہے ۔ مرد بوتا ہے ۔ فرور بوتا ہے ۔

# بعلاج لموتيب

#### نتخرسات

قانول مفردا معناکے فار ماکو پیا کے عشادتی سے فدی عضاہ ٹی نسب مجات مرورت کے وقت کھ کار ماکو پیا کے عشادتی سے فدی عضاہ ٹی نسب کے ہیں میں سے میں یا مسبل کھدا سکتے ہیں مرشدید تکایت کی صورت تریاق تک استعمال کو سکتے ہیں .

# درج ذيل تخرجات بجي فيدين

السين دوافاندى يبادكرده حب معوى خاص اورحب ما برنونيك يرسن كواجيا

ين ناقابل برداشت درومو تلهد. شديدددموناس ٥- ذات الجنب كم رفني فاص كرنجول ٥ . ثمويد كرين فاص كركول بس دائي رن کی سیوں میں گڑھا بڑا ہے . كالمين وتكاليسان ٧- نموية مردى كادر فلط سودا كازبادن اد نات البنب مغراك زياد في سيرا ے بواریے. - 458 ، منونه عليم الحالك والدرم مين سورش ودم ار دات الجنب مجيم دول ك فدى إده د داید یں سوزائن ورم سے ہوتا ہے من ذات الجنب كالاع كالخاندة مرتونيك والماع كے لئے مفال في خدى سے فدی عضلائی ادور معند موتی میں . اعمالي سے اعمالي فدى ددور زياده ور موقين. بد نوف كم رين كا قدوه مرغ سيا بي اك ٩. ذات الجنب كيم الفن لا قاروره زمدم مائل موتات. els, ١٠. تمويد كے والن كانبن مثارى ، كا في كاوبر ١٠ فات الحف كريس كا بفن كاف كے

اد مور سے ارسی میں مساری ، طاب کا ایک جیب سے ارسی کا جلی کے ا فرادر تی ہوئی ہوتی ہے

د اور الد نورز کے مریض کا علاج الرصیح دکیا جا کے

دورا الد الد کی کا مراض بن جالمیہ ،

کیا جا سکے نواکر مریض کے مجمع ول میں بن الدور کے مجمع ول میں بن الدور کے مہم ول میں بن الدور کے میں بن الدور کے میں بن الدور کے میں بن الدور کے میں ،

اگراستقارالسدرز بوتوس افرور بوماتی اگراستقارالسدرز بوتوس افرور بوماتی است که افزون کوکسی فول است که افزون کوکسی فول کرد داند الجنب کرد افزون کوکسی فول کرد بیش آیاگر؟ -تربیعلی دفعہ بخر فلین کے ساتھ فول کئے بیش آیاگر؟ -گلتے - كالمت الميمرا

عن الشلب وكودان طمي ، ووفاليست براكب والشه ويدايك ون ك يقي ياسر ان يس جون دے كر عجاكر من وفد دن بي يا دي .

د مگر ار الوق سیتان می ب مدامند م ادر ضعت قلب کے التا فیسد خا د بال كملايس -

نوٹ و اوری کین کے ایے مرکبات من میں افیون ، بوست اور معانید كركات د يركيات د يركي في ، وواليست كوبان بس محكوكرسيد برليد كردي .

ترسی سے کون ہوجا آہے۔

ينرالا مراش

جارًا ما ہے کہ کھانی مرض نہیں ہے جلک ہے ایک علامت ہے جو تصب ارت رسوا کالل ادرا مضائے مدر کی غوطینی واوبات رائغ ) یا مجمعیوروں برکی قدم کے وباؤکو رفع کرنا مولے كمانى كركت بالكل اليانعل بي بيدم ك لي بكي اوردما غ ك في ميك السياب المكانى ك ين يرك اسباب موت بن ، ١٠ كيفياتى ولفياتى دى دادى دموزشى . دمايتركى .

لهالسي كعلاج لين علط فهي

كمانسى كافيلا ج كرت وقت معض معاليول كى يكوشش سو أل سے كو كى البا بحرب ن وتدار مومات موم مراكم كالسي من مفيد مورسيق فركي طب في معالمين كوديا ب ليوك فرن كيسيال برولامت كومون بناكر بين كرتى ب اوراس ك فقاف يمنى دوالا بروبكنده كرف دمن بي حرت اس بات كى بي كرفر كى ميد في كونواليسى ادويات كو مع كم منين . ان كوليون كومردى كيموم من تنديستى كى حالت مي كي اگرا متاعي فود يراك دونوراك روزانكائي بائتونونيه كاخطره سين رسا .

المريد موالفاتي وسنكرث اتود ، جاتف اتود ، قرنفل الوا م وارميني المول عقر وا الوله الفل وراز بوراز والمالول توكيب تيارى در اول شنرف اور دارميني كوكول كريس لعديس باقي ادرير باريك كرك النس اوراك فنشركوس.

مقداد دولك ، - ٢ رق صاك اخدون من تين بار ، اكرتكف زياده بو قرم آده گفت بعد كليت كليت كم بوني كلي تودداكا دنف برهادي. د يك اركنته باده سِنگا ،كنته كيد معبسر ، مرايك بم دزل .حب بقد يُؤود بنارين نين كفند بعد كلائين. قدا در در فائب وجائكا.

بوائح مالش: - روفن ادمن ، روفن كندر ماكر مقام ددر والشكرائي -اس کے طلاده دان کا بلتریمی لگا سکتے ہیں۔

عسلاج ذات الجنب

یون دات الجنب عیم ول مک فدی بردول کادرم سے جو کرد فدد کی فرک سے ادكينيا قدر ركائلى عراب عساع كسظر وتعار الولى بران كولے جائيں۔

قانون مفرداعفا کے فدی اعمالی سے اعمالی فدی فنی جات فرورت کے مطابق استعال كري الرودوننديد بوئاتوا معالى تعدى مسبل دي تاكر نفلات كابوتهم رب العان فدى دوفن كاسيد يرملن كاكس. يد نسخد جات يى مفيد سي ، مواتنانى بتم نزو ،مغركرو ، كا و زبان ،

كالن المهرز

کیفے پاس کرتی ہیں ، فرنگی دیل کونسل کی گذشتہ کیاس سال کی تاریخ انتخارہ کی جاتی اس فی برون کے دیا تھا کہ وہی ہی کا موان کا اس فی برون کے دیا سین کردوں اوریات پاس کی بی دیل ان کا حز کیا ہوا موریک میں اور کیا ہوا می ہے کہ دواود یا شاکام تھیں اور فیار آئی دویات بین آئین ، اس کی دوبا ہی ہے سواکیا ہو گئی ہے کہ دواود یا شاکام تھیں اور بنار کرف میں اور بنار کرف میں کرف بنار آئی داوری کا اور بات ارکیٹ میں جبی بڑیں ، ابنا یہ تحصد عاصل کرنے کے مئ فرق جاتی گئی بنال برقم کے زبر اور فیات کے استعمال سے گر زمین کرتیں ، ابنا یہ تحصد عاصل کرتیں ، ابنا یہ تحصد عاصل کرتیں ، ابنا یہ بنال اور وہی استعمال کیا جا آگا ہے جسر کا چھوٹا کی منازی اور کی استعمال کیا جا آگا ہے جسر کا چھوٹا ہو تا ہو تا کہ اور اور کی استعمال کیا جا آگا ہو گئی اور وہا تھا کہ اور کہ کی مورت پیدا ہو جاتی ہے ، اس کی دکھوٹا تی دا دی اور فرکی صور توں کو فوری فائد کی مورت پیدا ہو جاتی ہے ، اس کی دکھوٹا تی دا دی اور فرکی صور توں کو فوری فائد کی مورت پیدا ہو دیا تا ہے ہا استعمال لینز کیمٹیا تی دا دی اور فرکی صور توں کو خوری فائد کی مورت پیدا ہو دیا تا ہو استعمال لینز کیمٹیا تی دا دی اور فرکی صور توں کو صور ت

ائس وقت مارکیٹ میں کمانی سے سے سینکود اودیہ بک ری ہے میکن سب کی عطایان صورت ہے مین سب کی عطایان صورت ہے مین کمانی سے العاکسیر بنائی جاتی ہیں ، کو اگر ان میں ایک بجی دو امر تم کی کھانسی سے لئے مفید موقوم مرابی دواکے کے لئے با نجو ورویہ بیسی کرنے ہیں ، صب سے برای بات یہ ہے کہ فری ڈاکسٹ بالم دا عصا امراض کی ما میت اور تواص ال دور سے بالکل مادا قعت ہیں ،

کھائسی کی اقسام

کھائسی کی بالاعضا بین مورتیں ہیں۔ ار اعصابی کھائسی مریخه ہ تی کھائسی ، ان کی علیات فارقہ اورس کی ج درج ڈیل ہیں۔

اعصافی کھالی جم بربنی ای اصاب سوزش الک ہوتے ہیں ہے۔
اختصافی کھالی جم بربنی ان اور ان ما مور برخد ملنم ہوتا ہے جنبی الا احزاج بڑی وقت سے ہوتا ہے جم اگر تمندا اجھنیکس آئی ہیں لینی ناک آٹھ سے با ف ہا اس موت سے برائی کا فادوہ سنید اور نیا وہ با ف برتا ہے کہی سینہ میں گر کھائی کا باف برتا ہے اسے بر سنیوں کا فادوہ سنید اور نیا وہ با فرائی میں موت وہ اور کھائی سے مرمی دو د با جوث برائم تا ہے۔ باربار کھائی سے مرمی دو د با جوث برائم تا ہے۔ اگر برائی صورت افتیار کر مائے تو کال کھائی اور کا باوٹ بنتی ہے ،

عسال کھائی چوکد اصال کو کے سے بیا ہوتی ہے لیا اس کے مطابق کے سے برقم کی افتد اندرادد باشیا، کو اندرادد باشیا، کو اندرادد باشیا، کو اندرادد باشیا،

مان من مفردا حضا سے فاد ماک بیا کے مجربات مستور سے دفت استعمال کرسکتے ہیں ان من مفرد احضا سے فاد ماک بیا کے مجربات مستور سے دفت استعمال کرسکتے ہیں ان من مفرد ہیں . رئیسنی جات بھی مفید ہیں .

موالنا ئی: تخم پیاذ ، دارمینی ، کاکواکشگی ، میگوی برا ن ، برایک بم وزن . مقد ارخوداک ، ۲۰۲ ماشد دن مین نین بار بمراه قبوه .

د نگیر ور حید عقوی خاص اورجب مسابر جن کے نسخ جات دمبر اور جریات فانون مغواع منار اور ماہنامہ فانون مغروا عضار میں باربار آئے رہتے ہیں بناکراستا کری اصابی کمانی کے لئے تریاق میں .

للب توكر ضعف قلب ميدا موجالك . وأكر حفرات الى كحانى كم معنى كو بديد الركم الفي الى كيتيان -

قانون مفروا مفاكر كالترض كتركب كاعلاج اعصالي فحك سے کا بنانے۔ بونگرف کا کانی کی فعدد دہے کا فرکب دروزاش سے مول بے لبذااس كا على عاصافى كركات بن ميں رقم كى غذا دواشان - کو کے بی

تانون مغردا مفاك اعمال فرى سے اعمال مفال فى مربات اس كھانى كے تے

بواك في: بإدام قنر وعده موند كيرم عصد ومت مشي محصد ، سفوف بناكر مفوذ كراس ، ٢٠٦ ماشد دن ين چار بارمراه سونف ٢٠ ما شركى جائے فرت اع زادرمند ن سبتان زيان معت محريات بن.

مِوالثَانَى: ملتى ، سولف ، سوليان ، كاؤذبان ، كل سرخ برايك ٢٠٠ ما سنديالْ ایک یاد میں توسش د مے کرین بھان کو مٹھا ما کر طاوی . سالک شوراک سے اسی میتی کی

د مكوي منزكدو ، منز بادام ، مازنندق ، ننماش ، الا كي فده ، منهد idi diar diar diar diar علم ادور كوعلىده مليده باريك كرك مدوندوزن ادور شيدين طاكر عفو فكرلس ایک ایک تولدون میں جاربار،

عصلاتي كمانسي اراس كالسالانعان بسيرول كرمانية اسوان برو

ادر قاردرہ بی مرفی قبن کی زیادتی ریاح کے کاکڑت سے ہونا مبنی فشاری اوراس كانترتزمين ، كل بكى وادت بونا . بلغ كافليظ بونا وراس كاآسانى سدافراج دنانا الرياد المسل فالمرب توليم والمين ولم والوالك من عصين وفدا في س سے کی روانی ہے

فانون مفرد اعضا كي فيدى اعصال نسخه حات فرورت ك وقت کو نے جا کے میں ،اگر افر فائظ ہواد فون نا آباد نوغ ، ى عصلاتى لين تمك الوكه كلائس فورا للغ رقيق موكر فارع مو في كى . اگر ما فر کے ساتھ نیون بھی آتا ہو یا تھی کہار آیا سوٹونٹ کا اعتمالی ہے او

لسن مات مفيد مورست مي

ر داش

بوالثاني . كل بالمد معه . سولف م حمد . سفوف كرلس البرتيات سقدادخوراك ١٠ اكافعة من ماف ون ين من بارس. بواڭ فى در گۈندكيكر ، گوندكيرا ، ست ملشى ، براک م دران مقد ارخوداک ۱- ۲۰۲ افد ون مي جاربار مراه مونعت زيره کي چائے: موالنافي ار مونت ، مغز إدام ، فلفل سياه ، مشي . \_\_\_\_ براك بم ذرن تركيب تيارى إر تمام ادوركو باركد كرك تمورًا سايان ولي ماكركولان عَانَى عِلَا كِين حد بقدر على مرسالين لوقت فرورت كوليان جوسين .

نود ار مارائ گوليال ايك خوداك مي بولي ب

تحادف : - كوكركهاني برصال بكي . سويككف سروساه یا کالی کھائنی

سب کوبادیک میس کردن لقدر نخود بنالین. طریعتی استقال : تعالیم بر تواشف سے اکیس گول هیچ دو بیرا دوان کے لئے دو دوگولی صبح دو بیرت میمراه عرق گا گذران . هوالت فی در مرچ ساه ، لسن ، منها تبلیا .

احقد العقد العقد العقد العقد المعاد المعادي ا

ترياق كالي كهانسي

موان فی ارتصکامی ۱ تولی افیون اتولی دونون کو بارکی سس کو ففولا کولیسے نصف رقی صبح دوبیرت م مراه تبوه او مگ دارهایی - غذا عضایا تی کھنا تعیب

رقيق للغم غليظ بلغم

جب جم اور خون میں راوبات بڑھ جاتی ہیں توجم کے کسی مقام سے سیم کی ماند ترشیخ

کالی کھائی کی معری مڑی صفت یہ موتی ہے کہ یہ دورہ سے آئی ہے اور نظر بہام دورہ کے دوران مندوعہ بالا تمام علاقات کے ساتھ فی کالت بھی لائی ہے جنانچ جب کک نے میں آجا تی کھائی کا دورہ موقوف نہیں سوا کرنا بہذا اسے کالی کھائی یا ہو نبگ کف سجا کے قے دالی کھائی کہنا تا دورہ مناسب تھا کیونکہ باتی علامات مرکوئی بچیاں نہیں سکتا۔

كالى كھانسى علاج مراكياتى برايت

کالی کھانی ہی جو کرکھانی کے بردورہ میں قے آیا کرتی ہے جس سے کھائی قیموئی تمام غذایا دوا خارج موجا یا کہ تی ہے ، لہذا ایسے مربق کوچیہ کھی غذا دی جائے یا دوا بلائی جا دے تو کھی تسی وقے کے آ نے کے چند منٹ بعد کعلا با پلانا جا ہے تاکہ دوسرے دورے سے تس غذایا دوا اپنا اڈر کرچی مواس مرح مربق میل کردو نسیں موتا دوا کو بھی اٹر کرنے کا موقع مل جاتا ہے جسے شفا جلہ حاص موتی ہے ۔

أيك أوربدانيت

حبی الرح میں خدکا علاج سندید عالمتوں میں عضادتی اعصابی سے مفال آئی مدی ادویہ سے کہنے کی بجائے فاری عضائی ٹریاق سے کیا جا الکو اسی طرح کالی کھائی کی مشدید میں اگر عضائی اعصابی افذیہ ادویہ سے گری مثل ہوارش کی مرد زری ، قرش اغذیہ ادویہ کھلا سکتے ہیں مثل جوارش اطلی بہترین دوا ہے دہی دی دوا ہیں۔

كالف ميران

تالف معير،

وفرهادديري من سياه . نوخ در . نك المعام . سونت ، زيه سفيد ، سودا بالكرب رمناسودا ونوره.

چونکر رقیق بلغ اصابی مفاه تی ترکیدا ورواد بات کی زیادتی سے بوتی سے بعران ج کے اند النه تى اعما بى ساعفلا تى خدى افذيه ادوي استيام كمانين ، نوك، يخ كراف كرون فسرور كلائي.

#### عساح عليظ للغم

جودك فليظاور كازى بلغ صفاق في عدى تركي سے بوتى بي بداكس محمدان ف دى عضاة تى سے فى رى العدا بى افذر اددر اشيار كملائل نوف: دلي گذم كائے لحدو م ودكونين.

حب مخطيس سورسش موا ورميسيرول بين طغم رك جات توا واز بيوم الى يدين اعمان اورعضلاقى دولون تركول عيوماتى بد معالج كافرس بكرميم توك لعين · < / 20 2 / 5

يس نے كتى ايسے مرمنوں كا علائے كيا ہے جوكئ سالوں سے ورتوں كى ال إن التي يمنن كى عرب آواز تى - الترسمال كى بريانى سے بالكل تھيك بوگف عام دريا حسابى كرك عاوزارك وق عداكس مقدك مع عفلا في ولات كسائين . ينني بي مفيد ي.

ہونا شردع ہوجاتی ہے . اگر بطوبات ناک کان آئے محدہ انزوں میں ترانی میں نوال خارع عد لكلنا شروع موجاتى مي اوجم ان كعبدا زات عد مفظ رماب يكن الرابيد مقام يرتر شيح مول جمال فرع ادرا ا ودوه فيح كى خلابي فروي مع مورو ين زاركما به مفروع من جونكر داويات كاتوام رقيق موملي التي ده كانس ك مائد رقیق ادد کی ملم سرس کارنگ سفید بونا ہے فادع ہوتی ہے ۔ بی ملنم اگر محید بروں مدی کی دن تك مُجرى سے اورم مي وارت ويزى دافر مقداد ہو قواس بلنم مي فير روا أ م ادرده دی کا ماندفليظ موجاتى معمل دالك بعض دفورسا ي مائل نددادد مرفی مال بوا ہے الیم مورتوں میں معمل دفد لمغم کے ساتھ خون می آنے لگتاہے. اكرر حالت جسلدخم موجات توبيرب ورزخم الدرمى سيحبيرون سيكسى دكسيكم وَمْ كُرُويْ بِ جِينَ وَهِيْ عِيشْ كَ لِيَّا فَي لَا الرسِومِينِ وَمَالُ فَكِيفٍ مِن مُسْلِعِ مِلاً ب ابتنی کی دفوات رئے ہوتی میں فرا رشی کی دم سے دودھ کا مرح اجٹ کردی ك ما مند فليظ موتى دمتى بين ،

رقيق اورفليظ للبم لاعلاج ايكسم وادمعالج فطرى اصوول وعلى يرس براجوكر تي كرسكتاب. قانون مفردا عفار سيتحت بنم توایک قم کی اللی ، جے ترشی ویزابت فلیل کے فارج کیا ماک مل ادرآ كنده كے نے مى كوش بند بوجائے كى ، فليظ للم نے يوكر رشى وزابيت مع فلظت عاصل كى بديدا السوكا بلاع اليجرول سارا بوكاجن بوسات ك اثرات بائ جائين ك الك الك كوام رقيق بوجات الدائساني مع خادع بوك. باناما ئۇنى دىل دىلان يالى دىت كى ئىلىكىلىنى ك خون مين سالت كه ازات من رها دي عالمين . مثل اليي اغذيه ادديكلائي جائي جن بين مسالت كم دبين مقداد بي يا ياجا تا بوشق سك بم جمير ، مولى شِنغ . ياك، مرألامراش

استقار العدد كامباب من دو تمام اسباب فا لى بي.
استقار العدد كانعال يزبوت ب عام مور بر كرم فك العدل برام العديدا دوياس كامباب مين شامل بين .

یہ بات ذہن شین کوئی کرم ف مدود کی اددیا استعمال مرددی سنیں جکوم کر دف دد کے شینی اعضا کو ترکز کا افرود کا ہے گاکہ ایک ایک مواکی پیدائش جاری ہے دومری طرف فاعل صفر اکا افساد ع جاری ہے۔ اس احول پڑیل کر الے سے دوبارہ پان پڑنے کا ایکان نمیس دہما ا درمریش ہینے کے لئے تندوست ہوجانا ہے۔

232

#### المشقارالعدر

. استقارى مابيت اورحيقت كاكل تغميل تواستقارز في كييان مي كرون كا. يبال مسرف تخفي وريكه وبابول.

جاننا چاہے کو فاقون مفرداعفاد کے تمت است قابیاری میں بکہ حجروفدد کے افعال کی فری اور قلب دعفظ ت کی تملیل الداعصاب ودماغ کی تملین سے ہو تاب دومر کے نظول ہیں مرفین سے ہم میں نون جسٹر دفدد کی فری سے مفرا مردرت سے زیادہ بڑھ ہا ہا ہا تھا ای کو فری سے اس کا افراق بند ہوجاتا ہے نیٹویو ہو تا ہے کہم میں صفوا د موارت کی کرت سے مفلات میں سند میکملیل مردع موجاتی ہے جس سے صفوا دی راویا ت فراوی میں ترشیح مونا تم دع ہوجاتی ہی جو کو موسد جس سے صفوا دی راویا ت فراوی میں ترشیح مونا تم دع ہوجاتی ہی جو کو موسد بعد بانی کی مورت میں فرام موجاتی ہی سے عرف عام میں است قابار پائی یا جلید کر

### تپ دق کاعساج

ر حرارت اور داومت كابيداكر؟ . در موزش دورم كارفع كر؟ . و كابن انبار سد رمبزكر؟ . . و كابن انبار سد رمبزكر؟ .

عام لورنوصورا فرنی دا کو مخاری توارت کو علامت کی بجائے مرض خیال کرتے ہیں .

ادر داخع بخار اور قاطع حوارت اددیات استعمال کو اقے ہیں جو بالکل فلط ہے کیونکہ تیات تی میں تو بالکل فلط ہے کیونکہ تیات تی جائیں تو موزش صدیوتا ہے اسس سے انگر دافع بخار اور دافع کا اوریات تی جائیں تو موزش دورم ہیں اضافہ موجا کے گا اور مرض کم ہونے کی بجائے بڑھے گا دائے تھا در طاح افاق 28 کا دائے کا استعمال ایک اندھ اور طاح افاق 28 کے بیات کو اورا فائد یا کا استعمال ایک اندھ اور طاح افاق 28 کے بیات کو اور افاق کے بیات کو اور افاق کی دوایاف ذا اس وقت تک جرائیم کو جائے کہ کوئی دوایاف ذا اس وقت تک جرائیم کو جائے کہ کوئی دوایاف ذا اس وقت تک جرائیم کو جائے کہ موث سوزش ورم کے مفید ہے موزش میں جوارت ورمورت کو بڑھاند وسے وطورت کا بڑھا دیا موٹ موٹ سوزش ورم کے مفید ہے ملکم بڑھا دوران کے ذم کو کی بلاک کر دیتا ہے ۔

# چند صنروری مرایات

الله ن کے دوران معمن رافقوں میں الیں مدیات خلا بر مواکدتی بی جی سے واقعی ادران کے دوران معمن مرافق میں گرور تے چرجی سے کے دوران می طوال سے گھر فرانسیں جا جی بیکھروں ہے مدی کام موجوا آ ہے۔ ملاج کے دوران می طلاعات سے گھر فرانسیں جا جی بیکھروں ماری رکھیں ۔

بدوردی . کار مرین کو بنم زیاده آف تک تواسے روکنے کی کوخش رکری بلک زیاده فرع بنم دوائی دی چا میں ناکو زود دنگ کی بنم سفید نگ میں تبدیل ہوجائے جب بلغم سفید دنگ کا آنی تروع ہوجائے تو ہو اینا چاہئے کو نب و تی تم بور باہے۔

و تی دِ ت کے مریش کو کبی کی تنی درکنے کی دوائج دینے دی کی میں کی دی کئی موشنیں ، دایک ماست بے حوظ برکرتی ہے کی بیٹروں میں فوظعی موادموج دے اعدران مِن مَارِي كِمَا جَائِ الرِّ كَانَى روكَ فَي كُونُ شَى كُونَ تَو دومواد بو صيورون مِن وَامِوا ہے مجمود ل میں فر کر دے کا جی سے وں کا القین ہے اس مے رون کے مبود كي وي كانى كورد كنى كولسش ذكرى.

بخاداً الدف ك ي من خوا و تقداه وقت منافع شكري مكرمين مي حوارت فورى كرف كى كونشى كري تاكسودش مليل بوكريادا زمائ.

236

الس مون مي قد اوراسسال ميس مواكرت زياده سازياده يم مالاتا ي ياجيش مومانى بالكونددكري عكوشفكري كيق اوراسبال مروع بوماين دومان ملا کافی برنفول پرتجربات سے یہ بات ماعظ آئی ہے کربون کو نیکری سویا أود دواك در دست قادراسمال تروع بوكي بن عجم لاتمام در فارج موكون بحال بوكن كمال يه بي كون مرافيول كوق واسسال شروع بوسكة وه مرت جند دنول مي محت باب مو كية .

تيدن كرين كاف ذاين تن بادن كومدنك دكمنا مندوري سے . ار افس نا وارت بياكرنے وال يو.

مر غمنا فالبن زمو بكريوب بيداكين والى مو.

سر عن اعمول شكى ين مردين عين ك قابل مواكر حبال مائ تو وانتون كوممنت

علول اندریس سوند، سونف می مرخ کی ما سے ، گوشت کاشور ، حررہ بامام حريره چبارمغسنه ، کددکش مېری کاسالن ، محپلول کارس ، دو د مرکمی دغیره ان پس افلایه

عار تار کی جائی ان می دری کی لا بو ما فروری ہے . ب المن عَلِيدًا كَا كُم بِومِات ، ثون أ ك بند بوم الت ، بنا ما تر جائ توجى مالة اغذي ما در کس کارتم می دوعل را عرد دران می اود کرف افدات در در. ت ، ن كرين كواكر كالاددواد كوشت دياجات و بعد مندورات رُوع ما على من دو ده كوم بالكرمون اس كالميريد ل يران ما يف. ددرمادشی می بے مرمفیدے ، سربول میں ایک ، ساک ، کاجر ، موکرے مول منوه كاجسروفيره كملاكتين.

خوف د بروق عريف ك فالدم ك في الرير ملوه بيرى مذل جولز كافراع بن أماني بلاكركم

و تب ين كريش لاعلاج كرت وت مندم بالابايا ووالى بولايد كالقراء ددان علاة كارر ادر كوشش كري كرمون كي حيم كالدياء اور تركشي جلائم برد السي على و وال وافع رِّش اندر اددر استيار كولايس . ان ادوريس معنت بي بوني عيا بيشكره وحرارت وراوت کی مالی مول رصفت مفدی احصائی سے احصالی فردی او در میں موتی ہ ال كاستمال سايك فرن كرم داوب كارشه والم حسي ملى رفع مولى ب دوم ان كاربى اور ترین عليل مو ق عرب ساعفاد ق سوزش كلي عليل موماتى عد

ذس نشين كريس كرتب وق كمريض كودا فع معض دانتي سينك، فاكر جافيم ادور السول منس كرفها عنى دايي اكر سواس اور توك مي يزى ساكروي مي وي مرفن مي اضاف موجايًا عيكيونك وادويات حرارت فويزي كوجوز دل كك برّافت كاسمايد كِالْآن . مُنْدُاكُ فَمُ لُودِي . اليم رفيد ل كو تورقم كارتس اغديدادد بطرن نگ عرم مرانان عداد كرمرة اشاراددر فاك من رقى كارن علم الامراض

وكيب تيارى ، بع بدى كو بارك ارك نومد ما كركم اكر الكراك كان الحراف سرى ابدازال گوند كى مدد سے سے تخدى ساركريس ،

مقدا رينوراك، ويك تادوكولى دن بين جارباد مراه سوافت ، كل مرخ ك جائد افعال اثرات: - اعما بن عدى بن امعابين شديرترك بداداوات كى سدائش مرها ديّا ہے جست فون كأنّا فورا بند سوجاما ہے ايك بفقد كے اندراند كانسى اوريخاركم بونا مروع بومباليد. ين مفتدىد الت يدا بونا مروع موجانى ے . مرف ایک ماہ میں مرمین صحت یاب موکر اپنے کام کاع کی ان وجوع کرلیا ہے الد باقى مانده دندگى محت ، مرت شادمانى ادر كاميابى كاراتا جد نظريه مودا معناك تحت يعلاج سايت كامياب نابت مواجه.

تر باق تب دق من المراد من المراد من المراد من المراد من المراد من المراد المرا تركب تيارى : سب دواد ل كوفة عفة كرك يوى مركزاي ين دال راكى م رکمیں جب شرمدار دواؤں میں جذب ہو جائے ا درمرک کارنگ میا ہی اُل ہوجا توفوراآگ سے نیے اناد کر باریک کرے سب نودی تیاد کرس.

مقداد خوداك، 1 ايكول ع ماكولى عراه سونف ، زيره سفيد مى سرخ كى ماخ دن من من ارساس -

افعال الرات، تریان کے الرات کامال میکن اس کی کارے منابت المن ع اورفندع طبغ ع .

معنو ف ترحق گوزگر مت منی سواف ، بلدی گوندگیرا ، برگ ، فسه تمام إدور كوباديك كري سفوت بالين، ١٠٠ ما شدون مي را بمراه ازه يا في يادوروشري، بوقى بوتى وترك كانتها فاحرب.

تب دِن ك مراض كي توكي ميند شروع مي عقالات اعما بي موتى بع وآميد آبِمة عفلانْ فردى مِومِاتْي جِد الرَّبِي مودت اور برُّم مِائْد توغدى معفلاتْي موكركس من تبديل مو ماتا بهاس وقت المفرك بيب آنى مروع موماتى ب ت قام رمن جب يفرها ع مطب من آسات تعادل اس كي نعن د يكو كيفتي كري الموست وريس تو النم وقادوره مي ويجدلين بالرشنين مي كي قم الشك وشيدة ر ب، بنن قاروده منم كامدائد كريك كالبداد ل أأخسر والن كدان مرف كى تمام تعضية عالاً الرون الموالى ك دلى والى الموقوت ما المراكن الم يق مدورك جا سكة وب ونعن الي موني كتشخيص مصطمئن موجائ توميل غذا أل علاج تجويز كري جب غذائى علاع سے كيدافاق موم موتوجر ددائى علاج تجريزكري ماكم ملدانعد من ع والله العامل بدجائد . جب مرحن كددوا سروع كرنى بوتوادل يمساوم كى كواسى للفرك ساتتى ياكى واستد ساتولى توسيس آربا . اگرالسى صورت بودولور كوياكم المسالي ف دى ترياق اورف دى اعسانى لمين الأكدة الروع كروي انتاء الدُرْتُودِ وبالدَون إعد كالدرزي دوبال مكلف موكى.

238

الرتيان كرمي كونون دأيا وقوابتدا يصف عاف دا دوا المروع كوادي ان مى لين بسبل اكسير، ترياق وفروس بصماسي مجيل في انْ رالنْرْمُوك كل جائية كى . كارغائب بوكا . للنم آبيد آب تدخم موجائع كى .

مجر مات تب دق

م بلدى فالعصفوت

# دُوا تِيُّاسِهال

ت د ق کے آخری درجہ ہیں اسبال نروع ہوجاتے ہیں، اس مقصد کے فینوز مِترین ذائد کاما ل ہے .

م رئي موالشاني. اجوائن ديسي اتوله ، رائي اتوله ، منده اتوله ، تمام ادور كوباريك رئي مخفوظ كريس .

مقد ارخوراک ۱- ایک اندسے ہا اسد دن میں چادبار ہمراہ قہدہ اجوائی، مندرجہ بالانمزالیے اسسال میں مفید ہے جن سے دوران بادجو دیا فائ کی صورت میں آنے کے بہٹ میں انچھا ڈ آجا آجو اکس ٹنز کے کھلانے سے ایک طرف بافائے بند ہوں گے دو سری الحف ہوا بحزنا بند ہوجائے گی .

# سال

سل کے متعلق ایک مقول مشہور کہ تپ دق سے سِل ہوسکتی ہے سل سے
پُد ق سنیں ہوسکتا ، قانون مفردا عضااس کی ہون تشریح کریّا ہے ، تپ دق جب
دومرے تغیرے درجے ہیں ہنتہا ہے توعفلاتی خدی شدید توکی ہوجاتی ہے
جوں جوں عور دیں توکی بڑھتی ہے تو بجبجڑوں کے عضلاتی ساخت کے زخم بخلیل
ہونا تفروع ہوجاتے ہیں ان ہی رکے ہوئے محادبیہ ہیں تبدیل ہوجاتے ہیں . بلغ کی بتایالا
بوداد ہوجاتی ہوتی جب تکلی ہے تواس کے ساتھ ہیہ بھی خادج ہوتی ہے اس مالت
کومتقدین کے سل کانام دیے ہی یصورت را والمست خدی تو کی سے میدا ہوتی
ہوا ورتی تی کے علاج ہیں کرم خنگ افذر او در سے بھی موسکتی ہے اس وقت فدی

مفلاتی تحریک موتی ہے .

قانون مغرداعضاك فادماكوبها برتياد كتي فدى العماني سے العمالي مى أسخوباً خردت كر مطابق استعال كئے خردت كر مطابق استعال كئے جارت بين وه تمام بحربات استعال كئے جاكے ہيں جوات مفد ہے ۔

موالت في: تخرّرب، مواعف، نوفادد، من ساه، مندُه، ريوند عماره أول الوله الول الول الوله الوله الوله الول

تم ادور کو باری کرکے محفوظ کرلیں ،

مقداد فوداك در أرق عدا اخرون مي چاد بارم اصولت والفروروسيد



کانون مغردا عشا محت رتب دق و کسل بیماریاں بیں زوسہ ، بکدیم بیروروں کے منکف مغردا عشا کی مورش سے ہوئے ہوئے والی علمات بیں ، تب دِق وسل کے تعلق کو ترفی مال کے تعلق کھور ا ہوں لفظ در دم سے تعلق کھور ا ہوں لفظ در دم سے لئی ہو آنا ہو لئی کا سائٹ تھی سے آنا ہو سائس جو آنا ہو جلدی حائدی سائس ایڈا پڑتا ہو دم سے کہلاتا ہے۔

یر بالکالیسی علامت ہے میسے بر مینے دوڑ نے ادرا در حز مے رعامی طور میا

م الامراش

نهي رحا.

دمسر کی اقسام

بوائ نال اعضائے مدرمده اورس کر دخمال کی برمورش دادوم بعد شود و قروع سے نگی تنفن اور دمرکی مورش بدا ہو جاتی ہیں اسی طرع دیک السرخار اور شنجی کوی اٹ کے خت نورکرز مائے

اس فیم کے در بی زنی دم ، بلنی در استفاق دم ، استفاق دم ، بلنی در استفاق دم ، برای در استفاق دم ، برای در استفاق دم ، برای در استفار استف

جونی ب جو بدان الی اعضای فی هم کان اور مورت سے پیدا ہو تی ہے سب میں کبھی کسیر مجمعین ای کی کور دخسان اور بن ڈائن آکسامی کا زیاد تی یا بھی سیم کی زیادتی اور دخسان کی کی وجسر سے بیدا بوجاتی ہے .

7.12

مرد دین سال بدیورب سے کی در کی کے سے یا اریکہ کے کی دکی حدید کونگ ذکو اُن مُن دو ایند موکر بدال آخ جائی ہے رمین شوق سے خرید نے بال کوران در میں ایک بال برابر افز ق نہر میں جو اشفاقہ مبت دور کی بات ہے البتہ رف کا دورہ دو کے کے بی جند محذوات محصوص کے جو تے بیں جن کو دقی فور پردا کوانا ہے آہدا مریض ان محدوات کا حادی جو مانا ہے اول ان کی مقدار نہا دی کو ا

کاکو فُرْزُقُ وَاکْسُد یہ دائو کا کوسک ہے کوان کی الب یں کو فی السی دواہ جو برقع کے دوسے کے ایک فرز کا والے میں کو فی السی دواہ جو برقع کے دوسے کے میں میں ہے گئے کر اس کے ایک میں اس کے کامیاب بوسکتے ہیں المحافظ کی بات یہ ہے کو فرز ارفام می کانی اور فرون و فروک پہائیم ال کو افرز ہوگئے ہیں المحافظ کی اور فور کے بہائیم ال کو افرز ہوگئے کی دور داستھیا ہے جو اثم من کو نوشیس آتے کو ان کو فناکر کے ان کا طلاح کو ل

د درجه و ایکونگوشت او تی ساگ اوباد کوشد الماشه کاتبوه بادی و ایجوله از شار و دی بید الوجوله و این الماشه کاتبوه بادی .

اس در بین فشائه خاتی او گردول ک اس در بین فشائه خاتی به گراورگردول ک در و مال ایم خرای و خاتی به فالی می خوانی به وقت به باد قارود سد بین ندوی اکبی جی شانه ایج کیم ورشکی مورت موق به بین موق به بین موق بین موق شکایت کرتا به موق بین موق شکایت کرتا به جو تر بین در مرکاعلاج اعتمانی ترکیک افغه بادوی سے جاس محمد می موق می موق المول عدی می موق می م

عفلان نسخعات منیدی، رنسخ بھ مفید ہے .

یستی می سیدسید. بوالثانی د بخشی گاوُذیان ، بلدی ، سونف ، برایک یم وزن . مقد ار شحوراگ : ۲۰۶ ماشدون پس چاربادیم او سونف، گل مرخ کا چاہے . بوالثانی ار کشتہ بلدی احصہ ، مسبها کہ عصد . ریٹھا می حصہ . اول ریٹھا کا سفوت کولیں بچردومری چزیں طابس ، لس کر برف دی دمر تیاسی

مقدار فوراك : ايك رقى ما ايك الله ،

موالنا فی دکشت تظرف احد، کشته باره نگها محصه ، رائی م حصه، ادل رائی باریک کرلین مجردد فل کشته تموش تموش کرکے طادین ، بس تیاد ہے .

مقدار خوراک در درق سے مررق مک براہ تبوه اونگ . دامني ،

ميل فرور دي بياني .

ينسنم جات بي مغيب بهي

عم الامراض

هوالنافى ، يَرَبات ، بِالْمِرْ ، عِالَفُل ، فولْجُال ، دد د في مغرل، لونك ، شنكرت دارمين ، برا ك بم وزن ، منسد سرخيد وزن ا دوير ،

توکیب بیناری در سوائ شکرت کے باقی تمام ادور کو باریک اور اور کو باریک اور گون کوایک گفتر علین کول کرک دومری ادویا سالی میر شدد کرم کرک تمام ادوی

مقد ارخوداك ارماف سه ماستد دن بين تين مرتبه عراه قبوه استمال كري لوط ا- الرقبن بوتون راك شاق كري. بنم كوفل خلارك شاق كري. بنم كوفل خلارك ادرخارج كرف قبل بناف كريد بي بهترين نخد .

بوالنانى ، كنت نيارتيا وحد ،كنت سكيها وحد،كنت باره منكمام حد دونون كفي بيازه حصد ، كام المحمام حد دونون كفي بيازه حصد ، كام دويد كوطاكر إلى كفيد كركولي ، لس تباري .

خوداك ارايك رق سدايك ماشتك دن مين تين بارمني مين دال كردي. عمر الدر مشيح بين بين حب شار كاكر تهوه لونگ، داريني بوتين.

اصول و المحاج تول جرائدان مي كي الله عنون ياداوبات كالخليج بى جب نون كا تواع بوكا وراد بات بند بوكى ا درب راد بات كا تراع بوكا وون بنديو كادرجم بين رفو إت كالزت بولى الس امول ادركيدكو بي ليف كے بعد برقم ك ا ٹراج خون اور طوبات کی ڈیاد ٹی کا فراع آسائی سے مجمعا اور و کا جا سکتا ہے۔ جب نیلین کراس کی نظریہ خود اعتماد کے ست مرال اُن سے کی مجمد سے خون کا خرج موتا ۔ تراكس وقت معنداتى كريك ماسورس موقى بي يؤكو عندو قى تريك كى دومورتين باي-اك معنلاتي العمالي اوردوم عصنلا في عدى من . اول صورت من فول كالراق مرے سے کے معدہ تک کے اعتمادی زیادہ دومری صورت میں گ ے در مان اگردے ، رم مقعد تک زیادہ رساہے .

رادبات ١٧ تران العال مؤكب إموزش مع بوئات ويوكد العالى تركيك كادر مورتى بى السي جب اعداى عشاتى تويك موتى بي توراديات كاافراع مرس بيث تك زياده ربتا عب اعمان عدى تركي موقى بي توراوبات كا افراع أردول كين قادره مفعدادرم سے بواہ.

#### لفت الحده دية وكنا:

فافون مغردا حفارك تحقيقات كعملابق سي مرت مسدى كخرك مي بي بيدا بونى بالدياس ديكي زفع إليون ين بي بيدا بوقب وسيقت بالاتم مرمون الرحاد قلل موجائي توويان بي ميانس ہوتی لیکن اگر فلط علاج کی وجہ سے قام مہ جائیں توان میں براتا بھی مزور کا

اغتالتم ونفظ لميره

246

افت الدم مع مراد خول تموكنا اور فق المده مع مرادبيب تحوكما مع المنادم مِي الرُقْ إِنْ يَعِنْ تِهِ وَقَ كُولِينَ بِينَ إِنْ مَا يَعِينَ وَكِيْنِ إِنْ مَا يَعِينَ مُوكِيدُ إِنِ كى رون كوبلغ كم ما توفون آئے بافون قائے. وارفون فالميخ عاد كرية مي كماد فورا كريد كرك وي

الك دند ونابور ك فانون كوك فيوان لاك كون في ال في برينان كے عالم يں درنار مج مي باكرے گئے : درمناى م ببيتال ك واكشرما حب كويمي لائع زواكا يبله مى دو دند نونى في كرجا تقادد اب بمارى موجود كى ين بى قدائى داكرف والدماح كالماكمينى ا عان إبادل لورك جاد ادراكير عكواك لاد.

یں نے ڈاکڑمام کوکیا !آب دراعقلندی سے قومورہ دی آب دیکر ب مِن لِوْ كُولِ الدِينون في قداري عدات است فورى المادمين في المركا منوره وساليد بن اگراست ايک دور مندادر في اگي تود نگريد سه پيلي خستم

بعال ايك موال بيلاموا عيد كرجب كن والين كونوال با Licepolis bour dois Ulgo معالى المرسال مورودي عدات عرسالا بالمان المرسالا برسال بى كى مقام برز فم لاننان فى برموكا اسى امول على ين توكون فرق نيس برائع كا افسوس كرداكشده ل كادتهادي سبن كيم مفرات مي السيم دفيول كواكمر يكالا عاصل مثوره ويفظ بن جركني إسهى بن خون كانواع ادربند كرف لاما مع ن في در يات دُس نفين رئس كرس له رامن ويستوك بداس كاحسان المنتارة في كامواول بركري .

استار ذق کی نام افذیادور ول کے رض کے اید آب حات ہے کم نسی .

جس رع بميم ول من بعاروف والى تمام علامات من منوند اكليسى علاست يحي كنهر سوف اورسي عساع وروف مع يتد المنشول كماندواند وين راى ملك مد موجاناے.

بالكل اس طرع زخره مين ميدا بوق والى علامات مين خذا ق ايك الين علاست يرس فابر بوف كم مِنظِنثول كانداند مي ملاع نهدف ك وجد عرامين باك بريانا ب عب عرع نوي ميدو ول ك الفظات كي موزش اورودم مونام زن کی میت وفردت میمیرول کے ف مومند ہے کو کر مجمور ک کا اند كازه بواز فره ي عبى مائى إدراندك كارين فالااكثير وال مواجى زفره كراية فارع بوق ب اگر بوال آ مادنت چندار می بندمومات یام بومات توموت اتع بونے كا فور برمائے . مب زفره بن درم برماكے توساك أمدفت كالاستاند بونافروع بوجانا بحرس مرمن كادم كف للتاب كانف ص ديدود وبوتاب درم درم برعة ي كريخ ما أب ربي رين كونكاف اوسكات بي من لكيت وفي المبتدة مندكل عي بدمومان عداكم علره يافى عمانس جاناه الس دوت وافن كى صالت قابل جم موتى ب الكرم صورت كيد دير قام سب أو المرابق ولك بوماتيس.

بر مالب ارطبيت من روعل زباده منهو وغودبب راماتي عدد اكفين معالی خدی عفلاتی ادور اغذیکی استمال کرکے مجوڑے میں بہت پڑنے کی استعداد برصاكرب بداكرايا بالسي موس كالمام كنداموادب كالت يس خسارن موكرزهم ندمل مو ما آسيد

248

بى صورت بىسىردل كے زفم ادرورم مىں بالمول بے جب أن بى كمرين كى توكي عبد رى فضل ألى بوجائے تواس مجمع ول كار نمول مي برجاتي معن دفعه فات الجنب جوميم ول ك خشار فالحى ك سوزش دورم سع موثل اس وتت فعدى عفد تى توكيمول ب اس درم ين اكربيب براياكرتى ب الرب فرس مورت القياد كوا في أوا سي لكانام عي ديا جانا ب.

جوكريب فدى صنا تى توكى سے بدار ت ب رعام في المعالي معالي مفلاتي افديدادور للجديم المعالي معالي الشمال كرى

# ترياق بيب تقوكنا

يوالنَّا في : رسياً لا : مرح سياه ، نوسناور ، قالى شوده ، ديوند معداده ، براي مهوار مقد ارخوداك - اكم ايك ماشرون بي جاربار بمراه سونت سمائه كل مرغ م ماشہ کی ما تے یا ادائی اود دد.

رعت ا ا ميع د كوك بعياكه اكراد فني ادودويان ، دویمون کدو، توری نیزنے ، کولاساگ ، موکرے مول . الاجسماسان ، منام: مرت ادمن لادود دارم كركم بلائس افنا والدميشك التيب انابند مومات كي.

المالغراض

عَلَوْنَ مُفَرِدَا عَضَا مِرِمِنَ اللهِ عَنْ الرَّحَةِ كَيْ بِلَا سِنَ كُونِكِ بِلَا عِنْ الرَّحَةِ كَيْ بِلَ بِعَمْ اللَّهِ عَنْ الرَّامِ المِيتِ رِيحَقِّهِ بِنِ رَكُنَ قَمْ كِي هِلاتٍ .

معالی افزن ہے کہم میں بیدا ہونے والی برقم کی علادات کوباد تعدا سمجھ دو کہا۔ اعتبا کو ترکیب میں کر توک عمدو کی کونٹس کرسے اس فرع کا امول علانے کمج ناکام نسمیں بوجا۔

### ترياق ثناق

مرم کے بدوس بازم بانی اسواف کا جُدہ بلادی ، بمزود دھ کی ہے ، کر فرورت توایک دند اور اور کے کودی -

مین مغز بادام با صود بادام . باربرگندم که آن که صود الا برکاطود یا هندوفیره ، برنول می سی کدورتی ، بیند می مشاه شام موثر الا برد وغره کالی مرع وال کرکیاوی .



اددونام

مونث كي محنسان

# "لكاليوت فم

### بونط، زیان کلے کی کلیف ده علامات

# ہونٹ کے چالے

לאלטיין לאלטיין לאלטיין אינושאר פאלטיין אינושאר אינושאר אינושאר אינושאר אינושאר אינושאר אינושאר אינושאר אינושאר

تعارف: الوں برادراول جوٹی جدی بینیان کھتی ہی جوایک دورن کے وقفہ سے بانی نمار طویت سے محرجاتی ہی چندون بعدان میں دہی بانی کاری اسدار میب میں بندیل ہوجائلے مروع ادرائے سرمی خارش ہوتی ہے جب بجنیا ن سکتی ہی توہی ہے اکر جائے ہیں اور در دکر کے ہیں مجھ دور شارت مرص سے مراور کسینی میں مدوم

مذیر چیا ہے اکر تو کارکے دوران نکلتے بن بن کے منعلق منہورے کراب مجار ختم ہوجا سے کا اور حشیفت میں ہم ہے کہ ۱۰ فیصد سخا دختم ہوجا کہ . استعمامیہ ۱۵ لیوں پرچھا ہے جو کھا دیے دوران لیکتے بیں - غدی اصعابی تحریک سے نکلتے بیں ۔

فودط در طریا بخاد کے دوران لبدن برجیا نے شین نکلتے یہ چھالے یا مختیاں فدی تحریک یا صفراکی وجیسے تکلتے ہیں ، گرم ماحول یا گرم افذیر ا دور می اس کا سبب بن جاتے ہیں -

چونکہ لیوں پرچالے قدی اعمالی توکی سے نکا کرتے ہی ہنا ایسے لیے میں ایسے کا معامل اعمالی ترکیب پیا کرنے والی فی مقدہ ہاتی ادویات سے کریں فوڈ اور ماکٹراؤ دغیرہ رفع ہوجا سے گا اور میٹ بدل میں جمع ملدہ ہاتی یابیب اندری اندر بندی ہوکما ہے طبعی راستے خارج جدیاتی ہے اور بول مجرب پڑیاں ک بی کر انتہورت کونڈ انزیاتی ہیں .

قانون مغرراعق کے قاده کوپیا کے احتصابی شدی سے اعتصابی حف ٹی فی نسخیمات مرددت محی مطابق استعمال کوائیں۔ اگر قیق ہو توسلین یاسہل ساتھ ہی کھلائیں ، پرونی طود پر رٹسی دلگائیں اس سے دور کے اور اکرا او کم مہدیا ہے گا ، مواٹ ان فی در آپ ہونا ، کا نولے ، کا دیا لک الیسٹر اثولہ اول تعدد المقول ایس کھوٹیں فقدا لئی سی بن جائے گی ، بھر اور تیا اور میں کھوٹی فقدا لئی سی بن جائے گی ، بھر اور تیا اور بانی طاکر لئی سی بن جائے گی ، بھر اور تیا ماک الیسٹر انول بھر کھوٹی فقدا لئی سی بن جائے گی ، بھر اور تیا اور بانی طاکر لئی سی بنا اس بعد کھول میں کی بالد در بانی طاکر لئی سی بنا ابس بعد کھول کی کھوٹی اس بعد کھول کی کہ میں اس بعد کھول کے کہ کا کہ میں اس بعد کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کی در اس کھوٹی کے کہ کھوٹی کی کھوٹی کی در اس کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کی کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کی در اس کھوٹی کے کہ کھوٹی کی کھوٹی کے کہ کھوٹی کی کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کھوٹی کے کہ کھوٹی کھوٹی کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کھوٹی کے کہ کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کھوٹی کے کہ کے کہ کھوٹی کے کہ ک

#### لواسرك

ادددنام کیمانی کیما میمانی کیمانی کیمان میمانی کیمانی کیما

لم المامراض

لم الامراش

ندبوسكين.

موالتًا في در لعاب بسيلات وسفيدى بينيم على دفعن اموم ندو ابم وذي مرم نالين ادرمقام ادُف برنگافين انترشفاد عال.

ادىدنام CRACKEDLIPS وتت مينا سردی کی مترت یا خناکی کی زیادتی اور تزایت سے بونٹ پو جاتے ين اكرنے كاموث دريان سے كھٹ جائلے سے كرخون مي أيال ا مونث کی بواسی ابتدائی مالت مونث ا موثناے دیدا بحقدا براودر مونث كى والبري استعمال كى فياتى بن.

وداس کے ملاج میں میں اینائی ندران کدہ موالا.

واكشسىنام اددونام معارف ، مداددسان كى براسى بداد أى باددايى ناكوار بدنى ب بعن د الدمون ك قرب بنتينا د شوار بوماناب مرين كم سورون اور دانتنا ك برون يرب برواتى برمين مح دات ميل موت مي وكانا كايا جاناب ال كرساتوميل ادربيب دنويوا درمعنن ماده جوكئ قيم مر مفوتي

مرض جدو موجاً ب تعلیدن زیاده موتوجرے کے نیے اُرون کے غدور سول ماتے می المرض ادرزياده موتوكرون ك عدوى وفى موجات يا ادر شديد دد كرت باالي عالت من كررلف مرعا ياكر اب

مياك يواميرك اديرانام. بوث كامطان . يمال يس بنانا جائبا بول كراس كي است كالمت تفف یہ ہے۔ بوابراد دمرطان دکسنری ایک ہی مرض کی موست ہیں جب ہم اور خون میں زابین بڑھ مانے ہے تو کی دکی مقام کے غدد جذب اورد نے کا ماہور دیے بن س ودا بناليس مجول جا قيمي اوران مين بجوادريك ورد مواكرة سے جول يول يول في او اكمثما برتاب ماؤن غدورتمي بونا تروح بوجات إن جن كملمولين فون أمرز إنى ما خارية جونے گئاہے اگر مادہ كم بوٹو مارٹوں تك يہ عماست في مُرمِني ہے الدريض برط شن كرماديتاب المعالت كوونهام بي بوامركية بي ليكن أثماس بي خروج سي يزى الدستديدددد مرئاب الدموف برصاع جاسع تواس عالت كوكسرا مطان كفيمن يوابر ومرف فسياد عفل ت كي فرى و زبرايت كي زباد في كي علمات بن

بوكد دارك عسلاني تحرك الذنزاب كاذبادتي سيموني افذر ادور اشیاد سے علاج کرنا چلسے .

اس مفسد کے سے قانون مغود عفا کے فاد ماکو باے فدی عفلائی سے فدی اعسابى نى مات الرودت كدونت كولائي.

المركي قبغن مِدِ توبلين الدائرنديقين مِدتوسهل عزوري فدى عضلاتي أكير تهدي ماكريم كى وع زخى مكروها يتى. نو سط ، اگریب زیاره میدش گئے مول تودرمیان سے جیل کرمی دیں تاکم میلدزخم

الرافن بداك ناكسب بن سائد.

لبناً الكر معده براس غليظ ماده كوا تُرمدها ك تو معده مي بعي زخم مدهات مي ١١٠ كر يصيم و و ل مين تعفن ما ده چلاچات توجيع مول مين زخم موكز ميپ اور خون آنے كذب شديد كها نسى آنے مكتى ہے مسلسل بخار رہنے مگر كہے .

الشياب، و كنده دېنى عفوى د تاين اسباب دوموت بى ،

ا۔ موردن کے اعصاب سوزش ناک موکر طبنی رطوبات کارشے مٹردی کردیں جورطوبات مورد کے اندریا واندن کے دورالابان مورد کا میں دوستان موکر دولددینے گئیں .

، موڑوں کے فددسوز شناک ہو کر صفرادی داویات ترشی کرنے گیں چونکہ یرفد بات نراجاً گرم موتی ہے ابدائر سنع مونے ہی مید تعفن مونے گئی ہیں ان میں اعصابی راو بات

سے زیادہ مارلوا پاکرتی ہے .

طر لی تشخیص ا - اگر کنده دبن کاسب سوزش می تونوین کی نبی نمایت مست ا دراس کا قادنده سفید سوگا - مترسے رطوبات یاد بار نود کی دیکتی بی ، مات کو سوتے وقت مال کلتی دبتی ہے سکتے کا ترکڑے کھنگ جاتے ہی .

الركنده ومن كاسب سورش عندومو تورين كا قاردره نددى مأل بوكا بنفن أبري

زىلىن يېرگى -

منه آنا، منه کی سطرن ،مندکے چالے

مودوں سے نکے والی طورت میار تعنی ہو کریب میں تبدیل موجاتی بیں، دمان کا دیگ زودی مان ہوتا ہے .

ما دى المياب بين شرين افدير من بي گرد بنشرو ما صطور برن بن ذكر بير.

گندہ دہنی کے مادی اسباب میں شدید فرش عذی اغذی ادور الکسب موتی ہے بشل بیاد ، اسن ، مرج و فرو کی گزت با پادے کے مرکبات گندہ دمن مے مادی اسباب ہوتے ہیں

علاق مندوین کران ک ترک سوم کرن انگرا سب درگیا ا

ے عقل قی مدی ادور فردت کے مطابق استعال کریں .

ا گوشدی مخریک معلوم موقد قانون مفرد اعتفا کے قارماکوپیا کی اعتمالی خدی سے احصا ہی عندی سے احصا ہی عندی سے

نوطی ار بب برس کوتر کے سے مطابق دوادی تو بافار کی تبق اور بیشاب کی کی بنی کوئی مد نظر رکھیں اگر تیمن موتو لمین دوامر ٹی چاہتے ۔ اگر قیض شدید موثومها مزور دیں ور تربیش نہ مون کی صورت میں محرک دوا ہی کافی مو تیاہے ۔

جواخنانی رئینگری مرخ ، مایش ، مازد ، نی توتیا ، الد الد تصفاشه

افعال الرات ، عدد قد عمان مم الدير برك كري محفظ كري الد عار بارق دن بي مي بارم سراء قود دي .

يود پاروى در اس کاسفوف ۱ د تى موثول اور دانن برلگانى نوراگنده دېتى دور مه با نے کی گراس نو کے ساتھ اطرائیل کنیزی کھلائیں توست بہتر ہے مرائشا فی در نوست در شحید کی ، فلف دیاز ، کل مرغ ، الائی تحرد در سبار سفید، برایک ہم وزن ، سقدار خوباک ، ا ماشہ سے برا شددن میں ٹین بار بمراہ جا کے لئوں تو دف در اس نسخ کا سفوت مجی دانتوں بور کودل پر فیمور گھائیں . نو دف در اس نسخ کا سفوت مجی دانتوں بور کودل پر فیمور گھائیں .

# مرومنسرانا

(100001) ارددنام معدانا سميل مشوعه فأستس مذكى سوجن كارل سوع اليس

معارف ١٠ يمرك ألد بدا وف والحالك لي علامت سعر بي منك اندر کی جیلی متورم موجاتی ہے ۔ گر ، زبان - مموروں، رضاروں ابول کے اندیان حديد موتات نيان قدر عصورة جاتى عدس موكراتات اور رال ستى ب مرين داسانى ع جاسكتا ب اورزنكل سكات ، سانى بديدار أناع أفركادمنين زخ برمانين.

أكتباب : \_ مذاً الح يهي دوبر عفنوى سبب بي اللانعماني فرك عصر الله زبال اب وغرو کے اعتمال سورش اک سوما ا . ووم فدی گرک سے امنی اعضاکے غددخصوصانالی وارغدد کا متودم مجمانا.

فويط: - عفونى تركي صورتنين اثا زمد سے بانى بہنا ع، ابتدار ال اعفار کے مفلات سوزش اک موجائی توان میں زخم موجائے میں جنسے اکثر خون أنار تماے ادرددد الديم تاہے .

. گرند آنا عصاب کا موزئی سے موتوران کے اندام اعصابى علامات بائى جائي كى لينى بنياب بالك سفيد وكاكرت عيامًا بدكاء ادل جندون جم مردد إ مكا تكليف زياده بد كى صورت يى لىكانجار موكا. زبان اورمنه يرسفيدى ماكل ميل موكا ما ل بروتت بہتی ، اگی سبن رفوریش کے سونے برمبرردال اتی اکٹی برق ہے کومذکے نے کا

الترسك جآلاب

ابرين اعمالي ترك سياك والى افذي كرت عكا إب فلادودك كرت الهرمولى، قدرى كدد، فيند عن معادي كارت استعال.

الرمة كاسب فدد ناقد كاسوزش مو اومون كيمندس بن د في عالم مِلْتُ مِرْسُ المِنْ المِنْ المُورُّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّ مذاد غره کے فلنے من وشوا مل مو آل ہے ، منہ سے السیار وال مقتل ہے ،

اصل تحريث معلى كرك اسب من دوركري انشا والمرفود فالكر ركال ولا الماعما ي تركي تنفيل موتوعفلاتي فغادداد عدكم

و رامن ركزهما كريه.

نوبط: - تبن دغولانام خِال كيس فاراكوباك عضدتى اعمالى ععفدانى خدی نیزمات فرورت کے استعال کا بنی.

ينداب كي انشادكري

سندی کے نے دوگائن ایکفل ہے مریانی میں جن سے کو نی کر کھے گاں كانس يكيكر كي حال يايست الماراً بالكرنم كرم كم كي كليان كواين. رنسخدا نندوني لوريكلاش.

میشکوی ، بوست آنار ، بوست کمیکریم وزن دوا سفوت بنی باشهم سفوف قبوه كرمائخ كملاش فيلافائده مؤل

المرفدى لتركي يشنيع موتوا معياني خسدى سے اعتبابی مضل تی نسخهات استعمال كانس الششفادے كا

ينخسي سنيدے . طبائرنقر و ، محل مرف ، مهاكم بريال ، مم وزن ، جوان كيل المتعاش الديك عن وفي سعمراق سنوف الدون الديكان.

علم الامراض

فخرالامراش

والمرى عام اددونام : CANCROMORIS أكار القم مذكى مثرن سمان در مذک اندسدا بونے دای معلامت خطر اک مے جائز اس المرس كالمرس وق م المرفدة كل عاد من المربي الم دوران ساموقى منروع شروع يسرمون كدرشارسرغ بوجانيين. كال السيطيخ بي جيدان بيتل لكاياكي مركال سخت موجلت بي ا در تعول المعدادد ل المال الما يندد ن بديد متدم وسادم انديب روحاتى مدس عت درا ق من الله الله ين عض منفول كريم وانت جوامات بن الرعلامات اورف ديمومائي اور كالم ربي توكر رلفي للى مومات بي البيد العظام بر كنف بر ند كل توريق محت ياب برن هما الشباب ١- عضاتى فى عالمرك الا الفركانيادى سب سوا م اون من تزایت شدت سے بڑھ جا گھے منام ماؤ ک برتزانی مادہ جی جا گھٹ كان فروع كرديا عن شديد حالتون ين ب ارضاد الددائت الدجري いいいかっといけ يرا بياد كرم خنك اغديه نهايت مى نقصان بينياتي بي نيك در الإصفات ين كي م موان دكتر عال كالاي كنرك المول يركونا عامي-چونگراکا الغم اور ندی مرن ایک قسم کاکنیرے اس کاسب

خلك افذي كاردك كما بولا ، كالرم فع كالحرف الله عد دفيوسف تقصال ده

نوسط: - محور اسلمنون منس جرد كركر كركا دوده مندس يكالميا

ادودنام مذكفاك تعادف الدرنسارول کاندر ان مولاد ادر نسارول کاندر کی طون سفندونگ مے نقطے سے پیلا ہوجاتے ہیں دیکھنے میں توجیا نے نظر آنے ہیں مکین جموت سيخت معلى مرت بي مقينت بي يجبول جبالي بنسال دو لي مرت بن من بلكادرد يوبا برال بتى سے ، كانے بنے ادر يولنے من تكيف بران ب الريخار موجاند كوي مي في در من الروع موجان س.

استساد . و مزين جالے على العماليا در العرب كي دم سے موجايا

ماح نبن ادرفاردره ادرون کا حنفت بار موم کرکے تغیق ألك على في تمالكات .

نوبط: - سنة نايامنك الله المحقيقة بن غلاك كي شي سے بوزين تركيك معان ريس كى فلادرست كردى انتارا مندفياً فاكمه موكا.

من أبرط إن أكل الع

د اکشیاع rich والشروى مالى تعارف، وجب ياده كوك تكدائد جاتي وياده كافا من حدثون من رفينا

شوع موجالب محرندا سامقدار يا ده موتو يارة م كاستعدا سي مريد كريدون ن ي ورون كومنا ورواع بي وجد عد الله الموسال الموسال الموسال حیت یہ ہے کیارہ جو دوں میں سن شینا بک اس کے اسمال سے جودوں کے اندیع

رفوت بول به فاظر معالى عنى عرود كانس كرك. بذكرو نول كي مرول من رادس كريا نعال منت بولا والكشت متورم موساله لمنا ما نول كى جرول الدرد ول من شديد لا دمومالك أسمام تديين

ادودات كرجاني وداتون كى جري كموكولى بوجاتى بن ادودات كرجاني بن جحرك ونزاع إده كا عاى 

منورم موجانے ہیں.

عم الامراض

الدونام

10=0,6

بإمكانزاع فاندن موراعفالي تنفات كأدو صعفاق فالمنا عالم المناح والمناح والمناح والمناح والمناع وال

چرک مندیان کی زیاده مقدار کھانے سے آتا سے بندا فروا پارہ يال كركبات كلة في بذكر دي جائي.

برتم كى رشى اورخشك أفي اغذيه ادويه روك دي البشر تصنيف ادر على كوم تماغدي ا دور لعلائل - منا دوره في لايس ، مر اللجر التندوي وكلائل . أند عالى مندى م ووده مي مين در وين ، بادام كا علود كي فورى ميند ب

بين سب عدول يد اموفرودى ير كريس كريد كالمناف كرية ومن إناهم مرسكنت الفاكوباذ بوباني ين على كرك كليان كليس الدفع إبرجو فوتم كرم كرك و وفي عد زي مقام كدوي في يال بي مي الويل بن عل كرك ورتبل م كوليال كلايش ورف مديث ايش. برو في زم يدى لكا

توسط ورمرين نويوال موتوست بدنعت بارروزان جاناجامة وكراندوني لور رفول كا دسساع موجائ ادروني لي تحقيق موجات.

گانون مفردا هفا کے قدی اعمانی سے اعمانی غریدی فیخ فریدت کیم طابق استعالى كماتي الخرنون أكام وتواعصا لي خدى لمين مذيب لكانے اور كھانے كي ميرينے دواب، تبنى وغرو كاف مى خال وكى وفردت كے مطابق مسل كىلات دبير. بالسخ بمى تيندى

موالشافی، آگ کا دودها وله ، بدی اتوله اسماگه اوله ، بران دنید اوله قام ادور كوش مرامه باريك كيس يى دورور فى دن يس جاربار عراد دورد بدش أثمه وده ير كلي اين توادر كاي بتررت

فويط :- السنخ كرمفوت بي شدة كرمفام ادّن براندوني بروني لكانا

بوالثاني: آب يونا ١٠ تول، تى مريون ١٠ تول، كرباك اليد ا تول ينون كولاكرم ميادكوك زفى جلول يولاين الشينفاد ساكا.

ياره سعندآنا

نلم الامراش ور س جان س دف تک ای بر کوانس تر آادر دی مواج کودن کیا او قادين كورات وين فين كرامزورى عدرات معدادات كاديكا صفك وادادينا واعجب من ما تول فاتب كم معالى ع تودائر لل تلاحد مزيد فلا بوكرادي عدف عالم ع دنت كەرىپىكى ھىكى بىلى دە ھىدىنىڭ كىدائىت كىلىكى كىلىنى كىلى اس نالادار کا کام عگورا جو اعجاب کا داری اور اعداری است سو تے میں جب وات کا اوپر کاسد او سعه سوکری شاعت تواس می غذا تی وراد مي المعنى ومات بي المراك بالمات بي المراك المر کے بے را ت کے اند کے اصاب کو کا نروع کونے میں بن مندورو و نے کیا ہے.

الساب وعلاج

اباب ورددان بان ع بل بال الت بنا غود كالمجمّا بدل كم والسبا كويناناي عيك دالاهادات كادبكاه كاه كالماديكاه وسدا بوما الم فارمن أب في كنى بادالي ريس ويك مول كرين كان فيد موكر مير على موق المعرف ا الله الله المعرفي المعرف المعر الدنع سنون كان عن السرانون مي كينم ويواكي شده كي موالي الريكي بدر كاردى جائد توموناتن بيد كارع مفرط اولا مورا تيمين. الماب ود دائد بن بى بنام جام ولكم دائد بن كرا كف ك دور سے ودور تو و و المنافي المركبات و المراكبات و

بوالنَّافياء مغزيادام ، أَنْأَلُدَم ، في . جيني ، دورد ٢٠ اعدد الم يتانك الم الأدر والا المرا مخر بادام اوراً المحيى ميني من ما كورن لين محر دوده والكرموة تاركين. بال كذير كاسترترياقى.

فادة كوسا محضر وي اعشابي سے اعصابي غندي نسخ جات فزودت مع مطابق استعال كوى الشرشفاد سے كا.

المالاز سلی دسےش

أدودنام مرت النول الم بهت تخوكنا

تحادث، منتعوك سے إربار مرحات عنى سے باربار توكن يرا عد رات كو رال سبق مع مون كے الے معین دند اول استكل موجا الے الر حلد ذرك تو رافي نحيف كزدرم وعالم ادراي رضون كرفالج اخطرورتا .

تحوك لازادة أنافاص اعصاى مفدى تركي عدم مذك اندوني ا معابين موزش وكرامني ولوبات كى كوش زاده مومالى جن سے بادبار صوكن إرا سے معن دفد في اور كھارى والكائن اغذر اشا رادوب برتاع جردان كيوسيه بونى وي سيراع الصوف عام سوات ك الإالمناك إلى مكن هيت و ساك دانت ك حداث مي ميت ك مذاني جندار لم الامراش

ن نون مُواعشا ك عنواني اعداني سے هفائي قدى نويت ك مطاق استعمال كرى .

رنی کی مفیدے.

موانتانی در میشکری سفند بریان · بوست انار ، مازد ، آلمد ، عباشر ، نقره ، برایک بم فذن. باريك كرك ايك مافر ون بين فين بارجراه فهوه لويك والطبي .

برنسخر مى مفيد ب.

مراشا فيدر بدرسياه وفور كته كيد اقل منام ادور كواد كاكرك ين كرار الحوليان بنالس ايك ايك محولى ون بي ثين بار بمراه تبوه كلابس.

غذا:- عَ الْمُلكَ عِنْ مِ وَزِنْ عِي الْمُلكِمِ عِ وَالْكُودِ فَيْ الْمُلْكِمِ عِنْ الْمُلْكِمِ عِنْ الْمُلْكِمِ ورجيد كول وفت المار كورك، عُلْ راك بيل وي وسي على الوجوك. دين يرس رون ب بندك كون سان ك ما وردن بي ك تفك كلاني شام: دوسر كاكف ان باندانية وكانكيد.

دارس نام dissil الوتتعا يك وجع السن مانت كا مد دددات ا کالی علامت سے معد تقریباً فرکا مرحم المرا وانا ب إلى كراوي مي المحى فروكودرد دان بواكرا عددراليا شديريواك كرمد شيخ كان منس للااس مختمات كالمتاع منين. بعن دند دانت مان ذكر ع ماميس ومحتقق وردوانت دانتون كرور بريراتي

مِن موان بوگئے بوں اس جی ارے صاف کیکے سوافوں میں جا مری یا دانت بھرنے ك ي الم عفوى مالم واب و مرداوات الدوات من دواه غذا في اجمداد في زيور. والرن كوروز از فوب ما ف كما كري كانا كان كالمرضال المكالم رات كوسوت وقت دانول كوهان كري سوياكري.

لا بالما لا يس رف والى فائد م ون المعدل ولا الى اس عا فيالوا مرحاتا ہے الدوروس کون بوجالے - اگریش موقوجا بدوں اگروغن دارمین لکے تواكس كالك قلولا من ميني وَرَوْن أنه كيم اكذات مع وزن الكوادف وانت ب لكاين اكرسوراغ مونواس بي دراسا دال دي فورا وردك مائي كا. دانت بي سواغ مونوسوراغ صاف كركے الى إن زماسى اندن دال دى نوراكن مومات كا. الكى دوات آرام زائ نودى فى وم كرك لكاين فرلآرام اجالك.

خوص در اعصالی ترک سے سب توک دیادہ اُنا ہے وسر میں جان الدود وفر بالطينس بوتاالينه مذائد ادون ك أبول صفحك تناتا بديكن والندادة بتلب. فوسط المعان ترك عب شوك زيادة آكب توزين بركرت مي توراجذب مدجانا ب . البدفدي بالعفائي سوزش مند نكلة والى ولوب ست ليدار دفك ورج ورا جذب ميس ويس.

رع ال ١٠٠٠ الرسب تفق كرك تحرك كم مطابق مع عاكري . اف إلله قورًا قائده موكا.

فوسط و منول زياده أف كاعلى الروكرك على كاعول بركري قعلد فانزه بيكا.

چونكر مقوك اعسابى عفلانى مخرك س أناب لندالي رين كومفلانى اعسابى سے معلاقی تمدی فنزاروا فرورت کے مطابق دیں انظارا شدفائدہ مولا . کاطرع جم جاناہے جو آہت اہت دان کی برد کا اددگرد کے گوشت اسور ہے کو مثانا خروع کردیتا ہے جس سے اکٹر اس کا منوٹر ابھی متورم وسورع جانا ہے ادر تنویر ددد کرتا ہے دیکن سیعن دفعہ ڈاڑھ یا دانت سے درمیان سوراخ ہوجاتا ہے جس ہی

### دائر في الكوانا

بالکل ای طرع کی مرافق کے گردے میں تکلیف ہوا در دلد کھیک ہوتا خور آئے۔ فور اگر دے کو ٹیکال مجھنگ میں شاہدان کے مزر دیک یہ اعش اسر تحالی نے فاض شاہدے۔ بیں، بسان کی جم کو خودرت نسمیت .

جداب مجدر سوكر علاج كرف كاستوره ديتا به كمونكو اگر دد مراگرده مح فالل ديا جائے توان ن كا بشاب شنابند موجائے گا، يشاب كانبرخون ميں ره جانے سے سم بولی موكر سرماسے گا، يادركم سي جب تك علاج كى كوئى صورت ممكن مودانت كى شوا في كا علاج كوئن خصوصا جب وانت يا دائد خبولا جرا مراقبان مود

ميونكر معن د تومنسوط دانت نكلني كي بجائب تُوث بآلي الدميا عامي زيادة لكليف دتياس .

محض دندانتا بریان نون بوتا ہے کر کنے کانام نیں بینا کرور کوئی توالی کالت بس کر مرعانے ہیں۔

ایک درد انگیزواقعه

جمانیاں مُڈی میں ایک سے کے نوجوان کے دانت میں مشدید ورو ہونے لگا مقاکا مولیہ بہتال میں دیا ہے۔ ان لگا مقاکا مولیہ بہت کے نوجوان کے دانت میں مشدید ورو ہونے لگا مقاکا تو ہو دو ہوئے الگا تو ہو دو ہول اللہ خون مثل کی وجیسے درو کم دیا چورما تھ وا نے دانت میں درد مہد نے لگا تو ہو دو ہما اور دانت می نکال دیا گیا ، ایک ہفتہ بھی نیس گذرا تھا کہ شیرے دانت میں درد ہما اور اسے می نکال کر کھینے کے دیا گیا مریق کو کھی میں نہیں آیا توجہور ہو کہ نشر بہتال میں اسے می نکال کر گھینے کے توجہور ہو کہ اسے می نکال دیتے گئے آخر جبور ہو کہ اسے ما مور مید ہم بہتال میں نمال ڈاکڑے یا س

اعايف فم

اردونام دانتول کیمل تعادف: د دانوں میں تعارف کا تماع نس مے کو تکرفض دانوں کا ادرس سے واقف سے سفیدوانت تو موتول کی ارع جیکتے می میکن اگران برکی تم كى لا المروع بوجات توان كائن حالد بتلب مند عد المراف الله ي دا الله يئ لرقة رقة مورمول كوان في زول سه سال مروع كرد في عص سالول بي سعن دند مور هون بي ب شيال سيحى در مده مي از كرنون مي عذب وحال ب حوكي قسم كالماليف كاسبب بني ب استباب ار وانتون بريل اس وتتم باياكي ببانس الله مان سيرك ما النون من مراي ماده رف سدى داخت بسرام ما الناس مواك ، رئس اورخن سے دانوں كو بينے مان ركس كا کھلنے کے لد کیکر یا نم کی مواک سے دا نوں کی اجی طرع معالی

-US625 الرمورون كادريتم كارع سوج كي وتوكى دران سازت مدفكرافي الر سودد ن کو نفی کرویا جا سے صف تی مین دانوں ادر سوروں پر لگایں پونک ترای ماده بره کری دانتون برمی جنا شردع بول د. لذا دانتول كوس محفوظ مكف سيدية السالسة ناتين

لے جاذ ، ورثا دیریش کولا ہورہے گئے وہاں ڈو داخت اور کال دیے سے س ند کاؤ داکشرمادے نے کیاکٹ ایکی بماری کیوسے ورد ز سوتا ہوا سکا بیٹار باغانه اوجرا سے گوشت نکال کرکیمیائی معائنہ کیا مات عید انجدالیا ی داگیا. كميائي سب سه يناكر بدام كينر روحكات دان منب لكالف جامين تع بكركينركا علاج كرناجا بشرتحا ، كنركا دوائي صدوح شروع كياكي موث كو بالكل فاذ سوادتی نخساددادر کنا دور صدرد کنامجور موکر بحلی لگانی تردع کان دردركي ليكن جندن لعدم ور دمون لكا بحل لكات كاسعد دوسينه جاری رہا ہوں جوں بھا کا آر گوشت درسوناگیا تو اول ڈاڈھی کے مال گرے بھرگ كان سرف لكا بورث يران برحرى وكركرف كى جرب بن سوراع بوكا. ملف کی لیمحالت ہوگئی کرمنہ سے کھانا بنیا بندموگیا جوجزمند میں ڈالی جاتی جڑے مح سوراخ سے با برنک جاتی رهن کے سنسے انٹی گندی بو آنے کی جیسے روار سے اتى سے كى فى شخص اس كے بھے تيس سك تھا آخر كار الفن اير مال الر راكو كوركا. يطقي ناس عامل عالم المراع الدونيل سيفانك بني موع سع مرحن كودان عبى عمت سے نورا مرد ، ذكرد ماكري . یس بقین دو توق سے کتا بول کا گرشا نر دانت کی اصل بیاری کا علاے کیا تا توكوني وتمسرتهين كتسكليف رفع يذمهو. ہم روزاز دیکھنے میں کمعیم علاج سے سے والے دانت درے کی طریع

سخت موما تے ہی وردادرورم وغیرہ غائب موجا تے ہی

گانی اگرسوین کا وسی وانت زنگل رہے ہوں تو تورم سور ول کوشگات والرفون نکوادی

ا حول علل ح تفادن مفرداعفا، كا امول علاج يد ب كونو كرعفلاتى مورم مقام بينع يدست مورم مقام بينع يدست مورد ول بي بغد يدم ورد ول بي بغد و تدري الرداع في المرداع في ال

موالتًا في : عنب، شامِره فلفل مياه جيني بطراتي مروت شرب بنائي به الواد به الدر الله الله المواد به الماد المور المور المورد الم

مسورولسي

جن مین نمک شال موکونکر آم ادور سے مبتردا نع تیز امیت مک ہے . موالشانی د اجوائ دی ، تمک طعام ، ما ندام ، مرابرون سے کو باریک میں کر محفوظ کریں ایک ماشہ دوالے کر صور دن وانتوں پرلٹا دیا کری کو در لبدگا کر کے منہ معات کردیں - اثنا دانڈ منسسے بداویا بوریا دردانت ، موڈ دن کا مجول وقو و کیا منہ مناب مختلف

مسورول كالوين

تعادی : دانوں ادر صور دل کی جودل کے ادد کرد کے سوئے سوج جاتے بیں ان بی شدید درد سوتا ہے ، کھانا کھانے اور دوا و فرہ کھانے کیلئے مذکولٹا دشور دبایا ہے

بچوں پر مورد دل کی سوزش سے قے دست آئے گئے ہیں بعض دند آنادر ہوآ ا ہے کہ دماغ میں درم مجرک مرسای طامات پیام وجاتی ہیں . استیا ہے : ۔ دانوں کی بڑوں میں چھرکی طرح میل جہنا اور مورد دل کو زخی کا ا مرش سکودی مورد دل سے نون آنا . سمیت سیاب د باس کانہ سانچے ں میں وانت نکانا۔

المرود السروس الما يات كرسور عنف ما المود من دوب كال يرائل و و السرون و المود من دون بول و و المود من دون بول و و المود من المود

الم الامراض ے خانجذبان کے ایکے مرے سے سٹاس اور دوبان میں بکین اور معاصد بل فادر کوئے والفركا ليرطاب

# زيان كابناصنا

والشرى ال اردوكام زبان كاندمنا ائى دى سا it was معارف : زبان کے نیم کاردواس فررجو استاے کر ان نیج می تی ہ زن كامراادوس الماكندزاده أكا يح وكف نوسط ، يعض بجول من زبان كے نبح بردہ نہیں متا بلکڈوٹن و بن كے مائے مرى كا ے اس مات كوالقاق زال كتے ہى . استاب: يرس بلغى ع. عَلامات ، - ايا بحذان دابركال كتاب دات بي كركا عيد بونے افعل دیاں کی وکت سے بنے امکن ہے . يعنى بج معمولى إلى في بي سكن دو يحق تلاكرنو لقي بي جربالكل ويد است كذلكا ور . एस्ट्रांटाट ग्रेटंगंत्र الرده بجولاء تواعلى سدوالي في ساكات دى اكرنبان رق ال دىن عدى بودكى ۋى بى مدرستى كادى جى نان . १ हो है है

كى ومع چنال برواه نبيس كى عِنْ مالاكرياكي خطراً كصورت افتياد كركتى . علا صاحت ر مذاور وانول كوتورت في عصد كرية ووليت كي بواس ده مقصد عالى كيف كيدلني كعابى عِلى كيدرب من كانتفاطت بيس كيف. کھائی ہوئی فلا کے ذرات کو موال ذفرہ نکال نہیں دیتے تودہ ذرات معفن موجاتے بن بن كاميت عارت من أوكر مورا برجات بن اور واسده وانول اور اگرائيس دهائ لية بس اوركسي كين ان سيريان نون يي سوله

اردونام

معادف ١٠ وال فر برون المهاب المركن ب اللي ملورى درمان مونی میٹی احد باہر دا نے سرے بعثی ادر تی ہوتی ہے اس کی برد ایک کری کے ندید کواکے بح الم المعلى مولى ب

زبان كادر باريك فدد دانول كي شكل مي تصلع مت مين . زبان كي ني عثا تفالی ہے۔ نے خرورت کے معراق داریت رقی رح ہے۔ زبان کے ادرا ور بنایک اور كاجال كها بواع بن مح دريد علي كافعل الأرناع.

زبان کا نام جم گوشت وعضافت کا نا بحاہے سی وحری کر سب می فرم اور للدروى ب السان زبان ك الطيحم كواده وادهر ادرت اي مرتى س كيات زبان کی می وکت کی دینے کا کام دی ہے کہی مذصات کرنے تقو کے کام کرتے ہ زبان ين الله تعالى في اغذيا منا دك دا يقر يكف كا صفت مي عفاك

لم الامراض

بتی ہے ۔ اسباب : یعقب تواب کو ملا ہے کرزبان دائی اور بوغال آن الی اور بوغال آن الی کی در سے موالے کی مال ہے اس بی معنی یادر دفور عفلان غربی تحریف کی در سے موالے اور بان میں محرکت موزش الدور کی وجب سے شدید حضوقی مخارجہ مالحہ مالی دالی مدور آنتوں بی تراب مرابی دندان، یارہ کے رکبات ترزم ج معالحہ مالی مدور آنتوں بی ترزم ج معالحہ مالی مدور آنتوں بی ترزم ج

ندائي كمانا درند ياده كرم دوده جائے بنياد غيره . مرفتم كى خراب كور فع كري ، ترسن دركشي اغذير اشار بند علا كى كرادي اور دافع ترشى جزي كھلائيں .

ربان سے مینی ہو توا سے نشرے زخی دکری ملامرت کولئے بنے والی افتراددیہ کھائی اور در میں دری موت سا کرکے اسے دالی وٹائے کا کوشش کریں۔ اگر ایس زیود میں افتر ا دور کھا کر درم لیانے کی کوشس کری اگر درم میں بسیب

بن جائے قودم کل موکر تم ہوجائے گا،

الدوسے :- زبان کی مینی کوزشی زکری درز سطان رکستری بی بعد با بعد حالی الدوسے موت نظر

معن دفد زبان آئی صورت میں قوالی می بین سالی الی می سورا فی کرادی گاییم

النے گئی ہے الیمی صورت میں قوالی می بین سے بدا کی الی میں سورا فی کرادی گاییم

بند بو کرموت واقع زموجائے . بیز کو دوم زبان فضلاتی فندی تو کے کہ وجہ سے بوتا

مین کو فندی انعما بی افذہ دوم کھلائی گردین دواکھا ہی کے در فندی

انعمانی کیے دیوہ لیک نولی کا داکھ کردیں . فاول مفوا عضا کے فار آکو با کے فلدی

انعمانی نیے دیوہ لیک نولی کا داکھ کو دیا ۔ فاول میں میز فائدی اصحابی مسمولی انعمانی نولی کو دو زبان کر انتخال میں بینال دھی کو دو زبان کر انتخال میں بینال دھی کو دو زبان کر انتخال میں بینال دھی والی تیں بعرف کو کو استخال میں بینال دھی والی تیں بعرف کو کہ استخال میں دینار دی والی تیں بعرف کو کہ استخال میں دینار دی والی تیں بعرف کو کہ سے بینا دور والی تیں بعرف کو کہ استخال میں دینار دی والی تیں بعرف کو کہ استخال میں دینار دی والی تیں بعرف کو کہ استخال میں دینار دی والی تیں بعرف کو کہ استخال میں دینار دی والی تیں بعرف کو کہ دیا ہیں بعرف کو کہ استخال میں دینار دی والی تیں بعرف کو کہ استخال میں دینار دی والی تیں بعرف کو کہ دیں بین کر دی دینے ہیں بین کر میں بین دیں بین کر کے دیا ہے ہیں بین کو کو کہ استخال میں دینار دی والی کی بین بین دیں بین کر کی دی سے ہی ہیں دیں ہے ہیں بین کر دی کھی کو کہ کا تھی کا دور ان می کو کو کھی ہے کہ کا تھی ہی دیں سے ہی ہی کہ کو کھی کھی دیں سے ہی ہی کھی کے دور کھی کو کھی کے دیا دی کو کھی کھی کے دیا کہ کو کھی کھی کے دور کھی کے دیا کہ کی کھی کی کھی کے دیا کہ کو کھی کھی کے دیا کہ کو کھی کے دیا کہ کو کھی کے دیا کہ کھی کے دیا کہ کو کھی کے دیا کہ کو کھی کے دیا کہ کو کھی کھی کھی کھی کے دیا کہ کو کھی کھی کھی کے دیا کہ کو کھی کے دور کے دیا کہ کو کھی کے دور کے دیا کہ کو کھی کے دیا ک

تنب وا

276

استیاب علاج، تدوا می فی طوردبدا بوتاب البدار بری عرب بوتوسماری سے کہ سکتے میں میں کا علاج در اللہ میں کا علاج ا

ورم زیان

# مع على المن المنافعة والم

مع سوں یں سوایہ سڑی سفیہ بالا کے جہافات کا در درائے میں افال کا بلائیں ہونے قیدال میں سوال ہے ہوائلہ میں مولکے بری بری ہے اسکا انسان کو اللہ کے افال کا انسان کو بری ہے اسکا انسان کو اللہ کے انسان کو اللہ کے اسکا کا فران کی بری ادامن بریا ہوتے ہیں مرب دیکر اعتمال کا موال کا انتہ موال کی موت ہیں خام مول کے موال کا انتہ موال کے مول کا انتہ موال کے مول کے مول کا انتہ موال کے مول کا انتہ مول کے مول کے مول کا انتہ مول کے مول کے مول کا انتہ مول کے مول کا انتہا ہے کہ مول کے مول کے مول کا انتہا ہے کہ مول کے مول کا انتہا ہے کہ مول کے مول کا انتہا ہے کہ مول کی کی مول کی کی مول کی مول

# فانون مفرواعينا واورحت

قان مغراست کی تعیق سے پلے ظم الا طرف بر کئی گئی گئے۔ پس معدہ کو مغرد مغور بھتے ہوئے۔ ہوئے اس میں پدا ہے والی قام ا طرف وعظامت کا غلوط وکرکے گئے ہے بالاعشاد ا مراف وطامات کی تحقیق میں بیاد ہوگئی جس سے ایک طویق اللموض وطامات میں بجدیگاں پدا ہوگئی ہیں اگر کسی تعقق نے بالاعشاما مراف کی تحقیق کے کہ کوشن کی ہے تواسس نے جس مرف معدہ کے جب والمساما مراف کی تحقیق کے کہ کوشن کی ہے تواسس نے جس مرف معدہ کے جب المرف بیان کے بین عرف معدہ کے جب المرف بیان کے بین اور فدی امرف کو ایک ایک بندی مرف معدہ کے جب

# "لكاليف معروما المنظرين



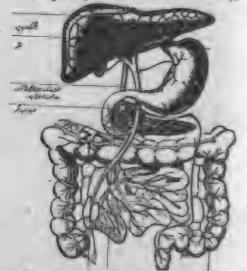
علم الإمراض

توليف معدووا مناه

عمردرمراش والمرمن وطامات كالمعنا تنزيكا ويقالف مغوا مفاسيح عمت الأكاما فمينك اربيتى بعظ الماع بالرام المعالم المعا

بالادار تنيت سده بان كالهمل اسك بعدم منول كشري وتو في كرد بكار ما خاجائي كر ظاهر ي طور وعد كم بن طب عصب ب :درى ۱ د فرىد ، تعريد ،

مرى ار بسه كابلاهم اعرى التي يورك الما عنوع براے جال کے سال مرا م دان مراک سال ہے .



کم عدی مری کے افتاع سے فران مراجے ای روشت وطرن الم في الم من الم الم من الما الم الله الما الم الم الم الم الم الم الم الله الم الم الم الم الم الم ين عذيرت دار وعندن وغدى امر من كا على كفالى يى وكرك على المقان وغدى ن بون مون نے جارے وی اور کر اور کے بیان بن کی تخریدہ عراع في المراع المرام والمواد المرام مع كالميديل إن كول دوره كروه عدر المع برود دو بعدہ دیدے کا ملایت کے مراب اربے مارے پیر لیے ہی ملات دمحنات ك مهاك ابني بيليا جار إسك ذان ك يح تشيف مدى عد علاج تدورك بات مع غذا بى كرز بنى ك جارى \_

انتياس توطب إذا لمدك حكما دريب كم وهليف لا ل اورفطرى فزلق علا بم كوفيق كالولم يق ك ملفا وإن اليفك طلع الله عالى جول ين كريد بير-ان كسيد سنن کار مالسے کر دہ ایک بی مرفین کو کچولی اور کھا گرزی ادوات دیتے ہیں۔ ا در بحقے بر کریس دولون الع والدی دیدور صوب ۔

ين الله بليد معرت سعايل الدور المنا المن منول المن والمنا ولا علاج مرر کی بنادکیفیات مزار و دافته در در کافی ہے پر مقول کا من کے مالون مفرد مفارک دِی پس کھے کا کوشش کرو چندن پر جم وفق طب رجود حامل ہو جاسے گا۔ تلون مود معنا كا بيفان أب باس مورت بر ظاهر موكا كرأب مرلعن كود يحقيري اس ك عراسلا ۽ الريجيه الران کا ک طرع بان کرن سے کر جے کی کنے سے بھی - سندب يهي بالذائر اين بني كرد إ - بكر صيعت كافاركر إيك -

ين واول عالما بول م إلى بولي كول على بوليد فالون مور احفاكوذين فين كريتاب ووكى إد طراق عنى المحاب بني ديسًا إب يوريه كالمقت ومايت اور ساحت بيان كرا مول السلك بدان ي ميل موت والآكليف تكالق معدووامعاء

الاحاس براكي

فقرموره ارفرسه عائنتاك العرتوس كلااب نذا المعين . حرنب الله قال کردا

مقام معرره سوے ادیند بیموے شے کاب مام وانین ، راین طرف جگر این طرف بلیراد طمال ہے۔

ماحرت معرص مدول ماحت بي تبن لجفات موست بي الدول لمبتم عمال ے حسب بنی رطوب زشے ہولیے جو غذا کوسیال بانے میں مددی ہے۔ دوسرا لمبة ندرى دختال بوفاء دارساحت بوتلي إس مبقس مغرادى رطوايت اخراع والله بي بو فذا كوجد ميل كرفي بي معدوك اند حرابي مي حيثي يالى جالي انهي مرف یں مل اوا نگرزی یں مدجز اکندی سا ایک بخت ہیں۔ ایک فتح کے مندہی ان کے المرافق المرافق المرافق المالية المرافق المرافق المرافقة - טייטוי

جميرا طبع مفلاتى رئيون كابوتله ادرتعان مسسه زاده بوتله اس سے رَقْ وَمُواكِ رَفُواتِ رَقْعَ إِلَى بِي وَ بِعِولَ اللَّالَ بِي \_

#### معد کے عصا مزد وعضلات کی دروال

ميلوم إرار بليك بي كرواخ واعداب احاسس كاعفا بم اصفاد تحيل كالام كرتے بي اورطنلات حركات كامناه بي البذا مددك اعداب مبوك ماس كااحاس ولاتي مده مح مدد غذاكر معم ومنيل كرنے كاكام المتعبى اكبل الخليل مقاسے -

علم الامراش سوك معنات سوه يى مزورت كرمطان وكات كالعرب الم نذا آمان کیوسیں شدل مرکا دراس کاکن حرکیار رہ کے . .

جب فذا منم برم تربع ترسوم عارج ك بالحروس كم اسل الااب کے رائے اُ نوریں جا کے ہاں۔ اِت دہن نین کریس کرمدہ یں ننا اہم تین مار المنظم معالي الكوس ك مونت مين تبدي بورا تطوي ني جل مان حجال صغرادر دطوب بلبر كم مق ب غذاك دومن اجرا تعيل رمعنى > مرتبها واس كارك نعيدودها بوجالب اصوف عام يركوس كتي - ينى خلام نظام نظام الدنك دريد منت بركون مي شال برجاناب

#### CITY

LINTESTINES > ביצוול וצלצו ויצול ב

# المنون كي افعام

كُنْ يَنْ تُم كُومِلُ إِن المِعِمِلُ أَنِينَ وم: رَثِي أَنْينَ عِلا ما معامِقِهُم اورَفَان

# و چونی اسی

الله أنتر على الدر ارك لبال من تقرباً ٢٧ فل بي ول بي ال كي تين سع وقع بي -ارادانگات برخالات رمام ، ارجیدات زل بن أسول تري ك في المعام والع بالألمان الله بعد المردردسوكاب ملاات ادرملاع يش كا جلت كا . ا گرین رطان ہے "

LARJE SNTESTINES USSILVENING VICTION اع بالأنزياه ف ونت وجها أت كي المراد و والالمات المرياء عملة مولي من استركت بي يوكريد بي والره وع بي بيت نى مول الدرافت يى دير ولي عامين عرف بت زاده بولتے يا عمل من حب شروع بمن ب ويكرم فاخ برعانى ب ركافال رائي كالمون م بالمام الموالموالي بن لاكوالورد يرات بدها ويك الموافقي ا درسود کے ماقوس کا بیٹ ایٹ طوف طال کا طرف جاتا ہے اورولوں آ سے لی بے اوال ای اور ای فول او محرور سے ایا جا الم سے انتاا م حرا مراب کی الله براه على دوره كرون بي حرى رواي .

رطال کے مین نے بڑی است سروع ہول ہے اور سرحی نیے کاطرف آن ہے برنے قریب بھی ادی وبال ہے اواسا سینے کے ایک الله عدد المعتولات المعتركة بسيكوا ي حدين اكر تولي واكلت -نوم ماس مي رانبت الدك مناب كانت بالله على بدادا م الم الما وال المراتب بالمامولالا فراسله وفي وجانب

ושומים עוובים בין ולנוטים לנוטין (משמחם מסום) كنام عبارت بي يعرف ات البراحدب ومعد ك زيري مراع دواب ے شریع ہواہے اور فالحا اُٹ تک اُ آہے اس میں کیا اُل ال کرنے ہے تنا بل كو كا ى حربي بت معزاك اللك في العين كرتب الدرطوب ليديى الك الكفيال الماليك

284

اے וערי טולו בי עניים مائم ועו בלנט אי ביים או אועו בי ي يرور المان الما عرب من المان كونك بعازم لأيمنال بملتب اكل بالأنتريا مارس مات فطبهما تب يرحمانا وركات رن بور عبدات كر بالنب

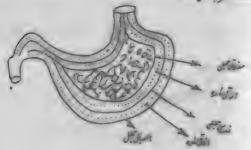
### يريحي الرائن

بر عد عدد معدد من المرابع المرابع المربع الم يجونى اكتكافي المرجع وكرامين بعضادة بالراب وتعالى الاستا عِيدًا سَهُمَ إِن رِقِم يُرْكِي بِنَ إِن رِقِم يُلِي مِن اللَّهِ عَلَى بِالْ نَعْرِيا لَيْ وَفُ ٢ رَا بَي مِلْتِهِ المجدة أخول بين العاب كالرِّت بملَّ بعد بنذان كامراب وروم موا مع بوبي اس مع بي سروي زي م عدد در وع وفات بي

فايت معدووامن

#### مفاوة كامران

ادکیں موہ موز حمز ہیں ہے بکر مفالات اور منعا معاب سے لی کریا ہولہے ان ک زیب سے کر مدہ میں مفالات سے زیادہ ہی مند مث ما ٹیان ہے کہ اوا معاب بیرکی کہا ساکس دیا تے ہی ہے کہ ہیں۔ بیکر مدوی اعفاق دوے مدہ کا مزاع مشکر گرم ہے اور فدی فاکس سے کم ہیں۔ لینا قانون مغوامفاکی دوے مدہ کا مزاع مشکر گرم دوند تی ذکا کا ترکز اکسے۔



یا ہوئے ہیں ملک مری کے افزات راہ بات ہیں جواسک اسعاب می آرکسے پیا ہوئے ہیں ملک معدالا مور زاع دف بالدیکے ہی اور این قال نامور اسما دے اصال معند تی تر در کھنے ہی ۔

المراب المرازع المترازي المراب المراب

### انتول كى ما بيئت وساحت

#### سوءمراج معرو

موسور کے معدور معام کے موری بیل بھر الا اللہ کے موری بیل موری ہے۔ اللہ موری برای اللہ موری برای ہے ہوئے ہے۔

مری موری کے اللہ کا اللہ کا اللہ میں موری کا برای اللہ کا اللہ ک

- حرف کی مراسان عدم او الماری ا موزق معاب كينياتى ،نفيالة اور ادكاباب عداكلب كيفيالا ماب ين شرى مردى وطوب وم يكيك كور يهنا رينونائ بن نفيالدا بابن الثالة وعن اس اسب بنتهي -مده كاعداب بين مورسش كاسب كشرادى بولم يصحب بين منط لبقم كار أين يا مولد

بداغار ونوفالبي

سِيم ريكت بن كموزش المعاب يادور معه كايك سيد بنخ كرو لل المعاب يادور معه كايك سيد بنخ كرو لل المعاب الموساء بارى درده بن بين عد بوكمانى كالقفارى بولى عدوناك ده دامر جرراغ واعماب كى غذائي بين اود إلى عيرين وست بين افراع بالتي بي ويح عير طبى راسة افتيار كري برقية بي اسلية شديد كليف كرا عبث بني بي فلا الأناك يس سنين وعاب بروال أوكام برجاكم على وفدت والدائي 

#### غذاء دواء اورزير

لعِين مرتعين عاديًا أي إ فذر كما تنه بي جن بين وده كلى ، جادل ، دليا بميزي ، مدل ، كاجر كدد الرس المينة عدد ويزونا ل إلى المان ولعين وندموز في المصاب موده كالعب بن مِالَى بِي حِس كَا يْجِدُ اكْرُ درومود عِي مِنْ السيعة - معن دند ورك المصاب ا دور الدرم -44.5-4/5

بركب - تلاتير بهكه و معدي مانك رداك بى الكي كا محد تخت مى وكى مى موسي عوم بوا مئ الالك والشامالة نولاً أَوْمِ أَيِلِ عَلَى .

يادركيس مودمنا ي كون منتقل امران بني بمق بكر بوزغون عد كوزيكنون السرايه عنواه ايك ود وان كر موسكة بي مثلاً مؤيا ، تنديد و مر معرك بندم وا وفر طائ كرت وت جهان ادورا فنرم كوركري وإن وكى كيدنا تسبيعي ملين كومن وكل ائن اكر ملاكم كاموت من تلاموى كي مرين كرتيرا إكاريان أفي يا دس أي شروح ہومایش وزنن کومردی ہے ہجا پی معدق معاد پراکم رہ نے کھرا بیک پینے کے الله يزار الله وارسي المتوه والمين الدائد عدر الله من المال المال الله المال الله

اللذي ودومدًا بلي من وجا المعن الخرى في كيونيا -

دردمعده كيافتام

دردسوك بالاحفاد تين بلى اتب برق بي - ارورد معدد احمال، ٢ درود ويعقلل ، المردوسونك ورومعان الحسالي

حب مدو کے معال وده یں مفرق بوبال تے قاسے ایک طور مدہ میں رطوبات ك كرائز روان ب دوسرى ون دلوات كرزت النام من معلى مرياً اب مِرَّولِ خَنْ لَا جَمِلُ مَلْ مَلْ مِنْ فَيْ فِي جَلْمِهِما آئِدِ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن ادرائيس تَمِرْ الْمَلِي مُنْ الْمَلِي مُنْ سَرِّ مِولَا بِ

### 600

سه این اعداب کو تی سے ہونے والے درد کا ملاج منطقات توکی بداکے ۔ برا برجا تہے - جنی جاری م توکی بدل دی ائن جلداً رام کی ہے دواد کے لئے فار اکمیا اور رسرنظرے موزاع خار سے تیام مفتر تی فدی انتوج تراق صفت ہی

### קום בננישים

#### ورومعرعصول

مقارف رجب مده مح مفلات سفناک موملت بی توردمون مگاہے۔ ای مفلاتی مورش یں شد موجائے تواسلوسرطان که صورت بدام ومائی ہے۔

#### عرفامات

290

#### وت روره

سده کامبی سورسش میں سرلین کا قامدہ معندی ما آل شیکوں ہوماہے اکودوکم ہوتوسید مال ندہو تاہے جب مک الیے مرلفن کا قامدہ مرخی ما آل زہوددد دورہ تعق طور زرانے ہیں

#### نبفي

ور بعد العدالی کے مرفیق کی نفی رفتاری سست او تیم میں تیول ہوئے ہوئی ہے ، چرکا بے مربین کے احداب پر بنری ہولتہ ، المبنا قائن مؤوا مغنا کے محت ول ومغنات یں کون کی عرب پرا ہوجال ہے اپنی حرکات تلید مست ہوجا آ ہی جن ہے نبین ہی مسسست اور وطوبت میں بیل ہول کھوم ہوتی ہے اگر مین کو اجم ابنی تلیف ہوئی ہو ترمنین کہری اور مرسست ہفتا ہے مکین اگر فرمن ہوئی دردکرے گانے مربین سالن بھی بیتا ہے تردید ہوتاہے اگر ہوا کو ولیت فاری نہر کے توعو یا مربین مرمایا کرتسہ سے حوانات یوں ایسے واقعات دونان ہی ہوت بیتی ہی مادی اسباب میں فلا سوداک کرزت میں سزیرت معدو کا سبب

عادی اسباب میں فلا سوداک کرزت میں سزیرت معدو کا سبب

ماری اسباب میں مواقع کی ہے۔

ہی ریاے کی کرزت ہوئے گی ہے۔

فند سعاکے علاوہ موادریاے و صودا دور افدیرانیا رجی مدہ کے مندات ہی سن تی اوری بیں ان پی ان پی سازی کی مندات ہی سن تی اوری بیں کوری بیں سن کی دو میرو کا کورٹ استال معدہ بی سوز سنو کر دیا ہے ۔ سن کا کا رقب کا کورٹ استال معدہ بی سوز سنو کر دیا ہے ۔ منز کا وقت کھا کا بیسی کا مبید بشتا ہے حسیر سے زم رایا مواد تیا رہو کم موزکش عشلات سے دود معدہ سندورع ہوا آ ہے ،

سندستی بدو مندالی میں قام مدہ ہی کھا وٹ اور ٹناؤ ہوتا ہے دو کے مقام پر صورما کوڈی کے مقام پر بائل ول کے دہر کے میں حرکات مدوم ہوتی ہیں۔
بدون مرافیوں کا پیٹ و حرکت کرتا ہوا صورم بہتی ہوتی البت کہو آئے درازال ہونے
میں ال کے بیٹ کوٹیان سے حرکات مدہ انسوم بہتی ہوتی البت کہو آئے درازال ہونے
گئے ہی دو بوٹ و دو ہم کی مقروع ہوجاتی ہے بیٹ میں میں اور انسانی کی شکارت ہوتی ہے
ترسش دی دو ایک مقروع ہوجاتی ہے بیٹ میں اگر ایشان آبا سے ایم طافاری است کی میں اگر ایشان آبا سے ایم طافاری بروا سے تو دو رک جا ہے دو معلی ہونا رہا ہے عدا کی اگر ایک ان کوانے ہے۔
برجا سے تو تو تو سے دو دو رک جا ہے دو معلی ہونا رہا ہے عدد ایمان کوانے ہے۔

المتيا

292

مزر شی سده عفلاتی کیمینیا تی نفیاتی ادرا دی و نعلی استباب ،

مورست معدو عفلاتی کے کیمینا تی اسب خی سروی

مورست معدو عفلاتی کے کیمینا تی اسب خی سروی

مورست معدو عفلاتی کے کیمینا تی اسب خی سروی

نعیانی است کے لئے کرت با افرے کرنے کے بدایت کا موت کے مدایت کا موت کے موال ان اور اور تھے بدایت کا موت کے مولان کی مولان کے مولان کی مولان کے مولا

المسائم نقطر

یہاں اس بات کوز بن نیز کرایس کر بار بار بار بار باکھ کیا جا کہے اوا سے دو براے ختمان برتے ہیں۔ ایک توادہ منور کا مزعد سے زادہ افرای کس سے جم بی کردی پیا برن ہے اور نگی رابی ہے۔

دومرے بربارس جائے۔ تابددسندات برریزی بدا ہو باللہ سے حرب حجم کے قام مرکا منا م بینے سے زارہ کام کرنے گئے ہیں فاص کو فذائی اصفار کو زوارہ کا کرنا پڑتا ہے کہ مدہ کودیکر زادہ سے زارہ کی بلا میں میں نظامی تبدیل کرنا پڑتا ہے نیجہ یہ ہوتا ہے کہ مدہ کے مسلات کرت کا ملک وجہ سے موز شناک ہو جلتے ہی اور درد کی صفحت میں بی نظیمیں یہ بات بھی ذہن نیشن کویس کی بعین دفتہ موقف الی مولدیا سے تھا اور من کی اور نشاکی سے اور من کی اس کا پہیٹے ہوا سے بعر مبانا ہے اور من کی ف صرف من و مذو کو کو کے میں الف کے نظر کیا ہے کیا ہے کا اصوارا ال مثلاث - رزی نین

ب سوال كا مان جاب ميك كنت كليف كامورت بي اول مريين كوكون دينا مزدر ع الرايان و ع فرنون كون وف المخور ع و المراسوع محمد المراد المانك اسين گركافراد مى بندى أل كيانے دالوں كوفنے كر والس ولقے بن أكر كِما مكين مجادي الروب إلى الما بحولا سن كرنا مؤر ساكوي كرا كرنس ف كانك على الكورب اأتش الراده على بع المرائع - Paledy will de il sons

م برول مثالب امرامن ك مورت بى لول جمير كر إي مريين كوخل ف أرى ب مالج كا فرف ب كريائة اسباب كي يجيد دور ف ك المانين - لا سن کرنے کے نیا فون کا فراع رہے ورز لون فوا باک ہوجائے گا۔ ر فالدين است دي ميكونك إلى وقد براس مناكا والراحات يرع ملف إكم ون ك و ون ك ت ري من من و دانعاك يل الحرا . كواكولاد معردوا توركون كا تاكر مح ملك تورك جا كے

يت عن ما عبد كرك مقاله والرصب الراس المد ورتيس اوراً كيش ور على العالم مالت ير أوا يكر مد والدلك إس والحر بنر سكاكا باركسي مورت مادامربن ك مورت مي ايال يرتيب حب مرلين ك النظيع إبرواغ تواصاب رمن الاستوك وفع كول الم بين كى بيم من سے چيك را لى بائے أكرور بيث م مب كيديا في نغيا قر معلم برتو

جربت زاده مرد برن اور مولدرما ع مون ایے مرفین کوشت کے بہت شونین ہوتے

294

يوكم فورقاب اورا كے ، مخت معند ب ترك يا ، برت بي الے مغن ك رفاً ، تربوا بي روي بولى بولى بي تين اللي عاد الليك ورسى برلى ہے .

معندانی سورستی کے مربعن کا تارورہ ، گوٹت کے وطولناک العراقي الخرير المسي معين دند تدار ملن بعي عمد س بول ب ٢٠ ركندن مي ايد دودند بيتاب كرفات اول س

ماخار بودون انتابر ملات اسك منون موارج بي كمي كاراده سعن رالين كوتومينة معر إيفاء بنيراً إكرة معن دنديا فاز ك ما تعرف بن الالمارا

دوس کے راین اور اور کارے کے ایک ما ننام دو کے اس ما كاكن مزومنوس في اعدارك وراس من داك مديدو كامنعل بان سط مكر يكا بون اگر موزس معثلات معلوم بود دود جاسي كينياتى . فعنياتى يا نادى برن تروع بوبلے اس رع رفین فناکون فوس کے وسٹ اید اللا کے يمال موال بدا برأجه كراص ملايا اسياب من كا من كان بار تام اسباب كونوانادك م

اس درر کے تعین کمینال ، نفیال ما وی وفائل اسباب موتے ہیں۔ الانتاك كروم بس ودد زاده موكراب الي ولاجنرزاد تراگ کے زید سے کا مرفع کے الا تنزرى ، كراك من داك رئيس الن كالاركن . اى لاحالاك بن داے کرفان کے انجن کے کوکن اورک کے سالنے ماے جنس زاوہ الكرك السس معن را الب زايد مناصفي

نفياني اسب بنات يرام دمندا درام كم جذبات كاندت مذاس مندوموره واسد بتاب

مام طور روا چا ان مفر کموج سے کس کیات کروداشت زکر مکنا اور ا ید سی ماکردتاب

ما ذكى استعال المار بدائل المار بدائل من الما كالم مرافذ بالدور زير من الماكا مب بن كر مدساردی

کنزت گوشت بندی ، حنوط تمتر ، طراور مرنع کو گومنت ، آزے ا دويريس تير جديب من يس جا يكولها ور راوندعها وه وعيره زمرول بيسارة تكرف، دار مكنا وميرواس كامب برت بي -

كالف معدووامعام انبيرونع كوي الزاخنيا دورا منيا دود كامبي بود توانبي مى تديل كوي انفاد المترجد داول كالمنزرين الواقي وجائل

296 -

دردمعرعفراني كمليح مات

الربيدي مدورت كانهائك كيوجس مدبا بوتوجب معدى فاص اورجب مابر ایک ایک گلدن یم تین ارم او مترد دی چندوان کے انداندر پراف سے ران درد سوفائ ، وجل الم يو والتحواس كوي ما معندق منك مند الك بروائع توفدى معنوناتي فين استعال كري قبعن بيرتوف ي معنواتي مهل دي-أَرْبِ عَلَامِتِ بِوَرِجِ إِلَى كُونَ لِعَدْ بِنَ إِلَى إِلَا فِي اللَّهِ فِي كَافِ كَلَّ بِي.

المالي المالي وال

موالشان ريدينه حه ، مونف م حمد مساور حد ، مرجمياه احد ي عام ناع الله على الله الله الله الله معنف باليس ٢٠٠٠ مشرون يس عيار ارم ارد يا في يا تهوه دي . السك ملاده فالاكوپاك تام معللة غلىست فدى معللة لنوجات مغيدوور تي

Gis sols

عشروس ك ندى وفتال روى مورت عرب والموثل الموثل الموث ः प्रेंटें के अग्रीन प्रेंग ए हैं।

#### علاماص

398

جب بدو مین مورست مدوسے درو سے کے توبید اور صوبا ، من میں مرور مورے گئے ہے۔ بقی اگر نہیں برقی۔

کو نکر دخواکی مقرت برق ہے اگر کو توجیتی بوجا آب مکاور ا دُن ا نے گئی ہے۔ بیناب کر بگ زرد معنی اور رکا در بول ہے بین صحبت اور باریک برق ہے بین صحبت اور باریک برق ہے بین است برجانی ہے۔

باریک برق ہے در میں اضافہ کر شی ہے ہیں۔ احتیا کا کرنی جنہے ہے۔

گوشت وغیرہ کی در میں اضافہ کر شیتے ہیں۔ احتیا کا کرنی جنہے ہے۔

#### 2015

مندست مدی وج سے موسے وقع درو مورہ اساکے ریون کواول کیفیاتی انتہاں خور استاکے ریون کواول کیفیاتی انتہاں خور استال برائد کا بین ، خذا کے طور برائی مذر کھنا بی موجوباکر نرکسانی مایٹ کھری ، مایدون ، جیکھا استول ، میراور یول کھری ، مایدون ، چیکھا استول ، میراور یول کھری ، موز گوسے یاسب ایک کد و کش کی جوتی بول میں ۔

### מוני נוני בני

المرائد و المن المرائد المرائد المرائد المنون المرائد المنون المن المرائد المنون المن المرائد المنون المن المرائد الم

میر ارتوراگ ایک ایک ایک این جاربار باده تاره بال دین وی ارتوراگ این ایک ایک این این باربار باده تاره بال دین سوی پیشند دی وی بیشند دی بیشند می بیشند و بیشند و

249

### فارشون

سعی دخورسو میں بار بارد شد من سوتا ہے ریفن کا دل یہ جا شاہے کہ خارش کردے میں جو کو درش کا فل رکھیدا یا نسان کے سس کو کوم جیسے للذا وہ مے عدمے میں عورس کرا ہے ۔

#### التا

معدہ ین خارست ہونے کے وہا اسباب ہوتے اید بوجہ ہم کے ہوفاتھ ہیں فارست کا اور نے اور ہوفارٹ مارست کا اور ہوفارٹ میں مدولات کا اور ہونے کے معدال استعالی استعالی استعالی استعالی مورو کا سبب ہول ہیں گئے اور بار ہونے کے معدال استعالی مارو تم کی ترف ن خارش کے معنول اسب ہول ہیں گئے مارست مورو کا سبب ہول ہیں گئے مارست کا دور ہونے کا معرف کا معرف کا معرف کا دور ہونے کا معرف کا معرف کا دور ہونے کی ہونے ہونے کو معدہ کا دور ہونے کی دور ہونے کو معدہ کا دور ہونے کی دور ہو

300

میں مرامن کے معدوی فارمشن مورد و منزنز کے وقت میں کوار حرار محرس وبلیا جرے اے تس لنت الدارام معلی و تقب الدہ مروام فیلی بری ، ردنے روکی بوایان آری محاود کے استعمال کہے تواسے خارش زارہ ہونے الكنب اسكر وكل الروه مرف كل إلا يا بترويل في وال كريت و فوالكون قواس كركب - حال الاحداث والماني

#### ا صَولَ علاج

خارث معده يس ياجم كي كي مرون حرين السركا اعدا خاي اين بي معدي كم يعرون بل دیا جائے اگر جم می حوارت کا نتیا کی کافورس کرین ٹرے میں معفظاتی ملک ا فذیا متیاء ادوردى ايدب يهيى فارض خم بوبائك الكيد باقدب توسدكا صنال اغذمادي استياداتهال كادي افاد الترياف عيران فارسس محرمي بني وك .

يبالممعة والمابات يرب كرابطى الأبن طوريري باتنابت بويكاب بجب يحى كول مرض الماء مت فوارد في حدود كى مركن فروستك توكيد ولين الدون كركميان تبديل عبد بطتب طاع فرف مكن عنوك و كرا ي عاج و بن مثلث عنوسي يزى بدا بولتب فرز فول الدي الكري والمتراج والمترج و المراج المراج

م كرون عيد الله المروق بل دال منام الوف رم مزوت كما في تے ہی اس کا بی ہی علی ہوائے مرق مردے برائے مرف دوال دوال مداکارین ارجدام آجاتم عنت م كركرين طويكة واداستال دكوان جات توسى المعرارات عرور مع مرمو مرم كا دولوك التي الله المن علا مح وكال عرج بني و المن مع المران المعنون الديم المعنى المران الم المران ال

يرو كوالى بروايكا.

عَلَا لَنْ لَرْتِ مِي كُلُ مَرُورِ جِلْكِن الْرُولَ وَبِرِولْ فَارِثُ كَ تَرَاتِبِ

#### 344524

موالنِّنا في كُنْ مَك } دمار ٤ رقله ، إنه اتَّوله إنجي ٣ رَوَّه اللَّهِ والدُّكُوعَك كَ بَكِي بنائي بمراجي منون الدي يسب تيادي: اقعال والرائد منعسلالا ٢٠٢ اخردن ين بيارارم أو جا عاسمال كري -و المربع طوه با ما يمكن باما ، يا علوه كنتم يا مريدتم ، دوميهور كون ماك ، كون العارب الله ، يت وير ا مرخ كاكوشت ، مين رواف شام مرديبروالاكن مان يكن في باطام كم المعلم يعلوي ا

لم الامراض

# یا ہے کہی مدہ امعالیں ہوا محک کی ہے تعلے فار ترمدہ یا گوکو ہونا کہتے ہی سمبی آئو کو ہونا کہتے ہی سمبی آئو کی سمبی ہوا کے جائیں ہوئے ہیں سمبی ہوا کے مسلم میں موجایی تو دست آنے مٹر سما جوا کے ہی ۔ ساتھ کی ہوا کہ کرنے میں موال کا فوال موجایی کے ست شکے تی ہوگ کا فوال موجایی کا ملائے ہیں ۔ اس مورات کو مسال آ معالی تحریک کا علمات کہتے ہیں ۔

#### معدا ابعالي مولين كى المميت

ممنے ارباد کھلے کر کا شنت بیں مبتی استیابان مالی ہیں جا ہے وہ جا المرجلے یا ہے جان سب کو سب کیفیات کی پیلوار ہی حب ان سکے اسٹوں کو مجازا جاتا ہے تو اُمُرِی ہی کیفیات اِن اصل حالت ہی ظاہر سولی آئیں۔ جن مقامات پران کا داؤج والے ہے دل نفی نفیان کی صورتی پیل ہوجان ہیں۔

طب بدنان اورقانون مؤوا مونا می مزائ اورکینیات کا مطلب کی بینے کہ کا کا ات کی ہر سے کو کا کا ات کی ہر شے کی بیان و جی ہس کا فرائ کہ بالی ہیں ہوئے کہ بیان اور کہی ہیں بطورت و بائی و جی ہس کا فرائ کہ بالی ہیں ہوئے کہ بین خوارت اور کمی ہیں بطورت و بائی زیا وہ ہے۔ ہوا مرتبی ہی بین مطورت و بائی زیا وہ ہے۔ ہوا مرتبی ہوا در اور جو است یا در جی ان بین بالی تی ان بین بالی تی ان بین اگری یا حوارت کی متر مت ہے اور جو است یا در جو است بالی جو بین بین بین ہو ہو جو است یا در جو در جو بر در جو است یا در جو در جو است یا در جو در جو است یا در جو است یا در جو است یا در جو است

# مِعِينَ إِمَامِينَ رَبِلِح يُسِ بِيَلَامِوْتِ وَالِي

تيزيده الخاسلاء تلوتربعده الدفقت (مرئا)

ان سات کی تفری و توخی کے سے بلے یہ فوی جھتا ہوں کر تاریش کور بتا دیا جلائے کر راحی کا ان سات کی تعلق کا ان اور کرراے کی بی کیسے بیا ہوٹی ہی اور لئے انعال واڑات کیا ہے تا کا اندے بیلا ہمر ا والی علالت کرا کے ہم جگو سم ریا جسک ہے سسے ملاخ میں آسانیاں پیلا ہم جا بی ا ما ہم تیں و حقیق میں میں ہوا بنی اور فاوری ہولاتے ۔ مانواسی بین ان فی جم میں ہوا بنی اور فاوری ہولاتے ۔

#### كائنان لي مواصل ك صور متني

کائنات ہی جو ہوا جلی ہے سائمنی علورلیس کامیب گری سردی کی کی بیٹی بتا بات مین جس مداد میں موارت کی مندت بولئے وہاں کی ہوا مختین نہو کر دیجیہ ہے کی اوپر ہی بات ہے جہاں سردی ہوئی ہے وہاں کی بوالو جل ہوکر گرم عداد کی طوف روانہ موجا لی ہے جب

اس کی بین سے میں اُنصان آن بی کبی ہوگی ہوائی جلی بی کبی ہوای رطوا ت ک شدت اس کی کوئی میاب بردائے ہیں برسٹن جولتہے ہے

الله به صورتی الثان می بی کم ان کمینات کے کم وہیش موسف علمے بلا بعل اللہ میں ملک اللہ میں ملک کا میں میں ملک ک مشاکم می مذکے راست موا خاررہ موانب تولے طولا در کہتے ہیں مجمی وطرخ بر بد کا داؤ مرتب کو راستان میں میں میں میں ا

#### افول لاج

جب بم مانس طورر عائق بي كرجان بواكادباؤسي . الروبان كل ك تدريم عات تر ہوا جلی ہو کرا در میں جات ہے الدیرے تفظوں میں وہاں پر انتم ہوجات میں سے ہوا کے و اؤے ہونے وائے تا منتا انت آ منزہ کے الع فتم ہوجاتے ہیں۔ یا قدرت افظری على ہے۔ الرم نظرت ك بيروى من اليد مونين كا علاة كري جنبي بوايالي (200 6) كا وجد ت كيف موري موتوانني يقين هوري ميشرك ن امران سے چنك را ل جائے تا. مَّا نون مؤدا ميذ ء كي بنيا دي جوند فعلري اعمال بري دكت كي بي النذا اليسير مون جنهن بخر معده ادياع معدد الغي معدد قراقر معدد فتق وجمح المفاصل رياحي وفيو ت اون مفرواعن کے ترت عمنو تی اعصالی رخشی مرفع کے مرفین میں . ان کے نون کا توا كاراه فالاصوداا ورزش وتيزابت كا زاد قى بوجات بيم سے بواين بن كر تكلف فعارى تانون مفرد اعفاك تمت عصاتي امسال تحريك كافلاج عفلاتي غذي ب كيوكرات وكيك من حوارت كي بدائش موق ب. بنذا معالج كا فرمن بد مريين كرمين كرمين فدى اغذيها دوو الخيا منورت كرسايق المستمال كيف بيال الوريمقام ماؤف ير منهاتي خدى ميش يا عضاياتي عندى روعنول سے مائن كروائے جون ون حرارت بدا موكى مرسى كوسكون عموس بواله الرشديد تنكيف بهاتو فرز سكوز ك سے غدى عنول تى ادور الذين المع الكوام الكوم معقل من في كال المعالية في الكوام المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية كن جائية اس العول على ي تغريده بيس معمول خدمت سي ميكر اليخوا اور من مبسي والى كرفيف والم علامات جي نامب بوحا كيالاً.

#### 345

304

یاد رکعیں تبخیر مدیء نفخ معربرہ قراقر مدہ ادفیق (مرنا) کو کی الرامی نہیں ہیں۔ عکریہ مواکی کی بیتی کی علامات ہی جو بوا کے منتق مقامات میں رکنے سے بدیا ہوتی ہیں۔ اُٹ کی ان علامات کو اس نوزان کی طریقیت مین کیا جارہا ہے کہ مربینی ان کا نام سنتے ہی بچراجا آئے۔ اگریہ عزامات مزئن صورت اختیا رکر جائیں تو ڈاکٹر سعدات اپرلیٹی کا مشورہ بھیے ہیں۔ اگر مومنی اپرلیٹی پر اِس نہ موقر ایٹی ایسٹ ہو ایک ۱۲۱ ACI دو یہ سمارا ایا جا تا ہے۔ زیادہ سے فراہ و مفری موج اددیا استان کرائے ہی لائی یہ عامات ش

من جين ان علامات كو دُاكم و ن كي بيروي جي ديا الكوشش كرت بي بميمي بارسخي بيال المرت موت و بينة بي بيال المرت موت و بينة بي المرت موت و بينة بي المبين المرت و بين المرت المرت و بين المرت المرت و بين المرت المرت و بين المرت المرت المرت و بين المرت المرت و بين المرت المرت و بين المرت المرت المرت المرت و بين المرت المرت المرت و بين المن المرت المرت المرت و بين المرت الم

مرالامراض. المان عم نقائل على إلى معد الركى رفين كويد قي الدي وورا عي مقدر إمور على الحقيق موالي صورت من حيد مارترياق كاكم كرق بي الرياده وزن من عنى كسادى مائے . تودل مثل نے اللے لے کی بھاتے طاقور موجاتا ہے . ادر ما خانے میں کھن كراماتي . فرورت مذامعاتين دوافانت دس رويدميكومكحاب ے ماراک انتعال کو سکے بی

عدالثاني عالكور اتول شكرف، تولد فرخ كوم تولد ران ٨ تول حب ليدرموي تاركرلس.

العال المرات عفال في عدى مقوى وطلين مع الحلى درجه كالامروياح سخدم، فتن بريا ك نيرن به الرك علاده معنى نون نيز بات كا مرتاعه رایر اور مرمن تبین کے ایے بے مدمقدہے: زر نظریمفرد اعفاء کے فارا کر ما کے عندان غدی عدی عندان قام نسخ جا مت فرورت کے مطابق استعال کئے عاسكة بن اوروي موري

قرابا دين نسى مات من جوارش كمونى جوارش جالينوى اور معجوى كيد منديم بالاعلامات ع ي فري الله الك قاص لسخ

بخرمده كيسن إيمرين عي موقع من جن كرميث بن وكر الدكد كي وازي

ایکارا فرس

بالمع برج بي مادى تياد كرده ادوير حب مقوى فاص اورحب صابرا ن علامت كا ثنائى علاج بي ان كه نسو جات درج ويل مي.

ح مقوى خاص

بوان في ريام ع ١١ قول ١ الى ١١ قول كفية فولاد ٢ قول كيدكشند ١١ قول سىلتورىخى تاركى.

إفعال مُران : عملاتي مذي من منايت الله درج كامقوى مركز دمولد والتراك كرين عديد جى عبر كرى بور معده امعا جى دياع بنابند بو جات ين عبوك كمل جاتى باعت يد مون وال قام علمات رفع موجات الى رفي دودول كالقراق ع.

مي ماير

خنظ وائ النعك أرساره الوائي دييم وزن . افعال ترات، عفلاتي مذى ملين م قاطع ومخرج دياج ميد المرمين كوقبين مر وصعوى فاس ك التي صايرة زى ب

خور مار

ملينات مرفيات الدنتين كم ادوير اكرنداسي ذياده مقداري كدورى ماين تو زر رسن ا دل العراف الله على على الله على من وع مواني . مالارأش

بإناجات كربان قائن مغرا معاني العكر فنق مقابات اوران كي فنف العالى نتحت ان ك مران قام كث بي وإلى الدين بيليون والى منقف علامات كوبعى بالاصفا ب كاب كان الله المن الله المال المال

المرواحيّ ت العمال معلل ما مم فال آت العمال من ع يتيداً ت ، فدى معلل الم النَّات، فدى العالى قرين إنواعً أت، معنوالة العساليا وبعد أنت بتيتم العنولة مندى جب كراتوں كاير الاصافيم كائى ہے باكل اكلوعان مقامات ير السك الرامن وعلما ما بدتين . شلا تول كالعال صبي شدية كوكي وتودمت كتي بن

جِيدِ ادر كان أن بن توكيب برقبين إلى فلا سائل الدرواراب . قون إمد كاآت ين تحرك برتواكتر رين كوقو في ياخل دست، خل بوايد الديخت تبن بولنب اك الرا الدان مقاات معطوات معن موجائي قوان مي جائم الميرب مداموجلت بي بوا مون ك بنادط يأكل وعم العطود كعصطابي مرتي بين مثلاً اعصابي صول بين أنتى بي مون بي است الذي بدا بون والم يوب ملى كى ف بديرة بن. أنون ك مذى صول بن جويكم فدو من المان العالم العالم المان الم منظم المناون ما على الدولة وكدوير المناقب

الماريك المراني مب عدل ملى النفي بالريدا وف وال كراك مب ع وقي والح

آتى دمى جي . موف عام مربعيث بون يابيث رجا كبتے جي . انہي قبن عي ا مِ وَلِينَا لَكُ مِنْ اللِّيدِ ، مَعْرَتِها ، مِنْ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ ان سے کو ایک معون کرکے محوظ کس مقدارتوراک ۱- ۲۰۲ مندون ین جارارمراه بره

افعال وأزات درمغلال مدى مؤلب وازمده كم مربين ك المستات ب ا مع معادت رس معنى المراكبي معنى توفاك ملات كك بهرن تقيم -

مِي رُكُنْ فِي النِّبِ إِلَا مِنْ أَلْمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إِلَا لِي -ردیمررکون اُرت کا ساک ، کون امار ، برازے شنم، سزی اُرت، ادھوری ، ارد. بينك دال ، مرى كا طل الرون دونى طب كرے تومر بينے كا كے كا دون كانے

تْنَا مِ الْكِبُولُ شَرِيكَ تُودِدِ بِهِ والاسان الْرَجُوكَ بِهِ الْمِكَ فَرَكُولُ مِن كُعاكُ مِبْرِهِ لِالْمِ

تمغیرادریان کے مرتبیوں کو تراور مردا متیاں بربیز کرا جائے مٹا دوری بول دیا، مرك كرد الذك يُنك العلى الحاجر بعث الميل الحراء المرك المروداد ولانوجود



تكاليف معدووا

مدرج بالاحاليف يدنية بكاب كرقائن قدت بي كرجر مقام يك والورت يا في المنارو وتت والدوميم كانظرا اليس وارد الكفائلة الدوال رفيرونا مروع بروياته فيم في طور عرائم كروس بدا برملت بي جب مك ده عالت نامري عرائم الرجيد وعام مع مع العرض الاس وطوب فركال في ين تبيل موطعة وتمام والمر موطع مي ميكر ال مركاديثراب مي مواكراب -

جرائم اوراساني سبم

جا خاجائة النافي جم من وحيات العنك في بنداه محتم النان كيفل وحياتي أحنا دائد ال جاؤيس كون مُران معنو توكيدين براب كون تين وكين برس سفير توكيد بملتب اس كى دخوب كين والعضوي ركي إلى - جن على في وتعن بدا بركه إلى ميسا ہوماتے ہیں۔

پرکٹنی وجا آیا مفاین ہی الناقین بی اقبام کے جرائم کیڑے پیاست ہی فرنگ طب نے زان کے ہے اور انال می تین کئے ہیں۔

والناق د ماق وازاك معرفتهد تين سے مقدار خواك اراك ايك توارون يس تين اركعدا يش يعرم تونيا و رقا كعلاك اسبال لاين تم كرد باكرورفارع موالك "

جا خالمل الله المرائد المراج المينيات كى وطوابت إلى جالة بي جهدان بي تثيروتعن پيا جوملت تو جوائم الكري بدا موملت بي شاكى مركبي ال دكري چد داوندك لذاى كريك بليد المترار بريان المراكبة المترارة الميل فيريدا وركراتم بدا برماين كي جرزان لاكون كالداري إدم ادم ودرت نواري الخيدىك دى الخيف دى جدر مركبات بى كواسكولاد دى بى كوروندن دعوب ير رك ية يت يدال ين كودن بوفر الفنا مروح برباناب جون بون فيرون لبا المير معن اور طراند بدا وجالات معرامين كروب إلمات بن معب اسك انترمنن وفيرس كروب بدا بروائة الا ترموامين ايك الاتبدل أن شروح بروالت ين فيرقش الدري وترميت بيلمونا فرون رون ين زى ديزابيت سامين ما كيرت بويدا رجع برت يي دك برطاقة بمن الدنيع بي الرق بال مان مور مفرجاتها اى مترب مو رى كراميالا كان و كان كري و المعرفية بي كارتى سال مرد الله على . الاى مرداوكان في درج وإنت ادرا توليل إلى جلت قامين جريفيريدا بربلت ا الذي تمرك عرائم بدا برما الله في المراب سي يله دا عرائم ، والم منت بمل بور جري فيررف كاجرائم من المزدع وعائل كے تقا كمام جانم بلك جوكني وثي عائد في او والخوار وركوي تبدل موالت لا-

e Ban

#### يروتانوه في في

ترزما من کوک دن میں دوبار باوباری انشاراند تا م یورے بلاک برونیکے غذا در برتم ک فرک اصاب نذاک لائن ۔

باورات نام می کت ین کم اسال علیم طبیق این ایک می این می دارد. کُلُ مُعْنِیق مَنْدِ الْکُرُورْ ، می علیمه علیم و اسباب بتلث این ایند نفخ بکریم نیخ مات نام کیروں کو بلک کرنے والے تدیر می بندیج

صّة ت ير ب كران كربيائش كا باب مى نمنت بي اوران لا طاب عى ايك دومرك من الله على الله الله على الله عل

قنولنح

### مابتت حيفت قولنج

تان سردا منادیں قوائع کا اظامنا مب معشلاتی ا معالی قریک ہے اس تو کیسے
ائد اس سرے بڑتے ہیں ہی قریک ہوا بنا آل ہے اس تو کیسے سیاستدہ مدے
اگر فارج نہوں توقولوں اکنیٹن دوم کرا آل ہی جس سے ان میں بربار شننج اورود کے دوسے
رئے ہی اُخر کاراً بلاس (مذکر اُرتا یا مازاً اً) ہوکروت واقع ہوجا آل ہے

### الكيام غلط بفي كاأدالة

مع ادر سرے موارت کا دجے تھیل سوبا اِن کے ہوا فارج بوط نے گ در مختل ہوک تغیر کے کی علا مات فائب ہوئی کی مرافق ہے لیے تو نی سے مفوظ ہوجائے گا۔

الميفيادكيب

لیف دفتہ ہو نے کے رلین کا مقدیس سے آگر کہ جاتا ہے جانیا وینرو ہے ہی فارج نہیں بتا مرلین عموں کا ہے کہ پافاء مقدیس مینا ہوا ہے آگالی مورت ہوتو معالی مقدیس بل یاکٹر اُن گاکرانگلیوں سے سے فارج کود سے اسلوع الوی مرافق کی زندگی

محسرات

نافن مغروالعنا کے فار ماکو بیا کے تمام عفلاتی فری مہل سے فدی عفلاتی مہل لنخہ بات مردد سے فدی اختی الم اللہ الل

والنوفات

سی بعتدر نوز بالیں جب باخان ایلے نرکے توریکولیاں در در کئے کے ہے ۲۰۴ کولیاں ہر واسٹ بدکھالی جب دروں جائے تو وقع بڑھ دی ۲ ، مین گفت ا ا خوای مرودست نیادہ ہو لہے میں سے اُنوں یں دوم (کافا اُنسکے قریب کا اُنیس) ہوکہ چپٹی ہرجاتی ہے فرائی طرع بارباد درد ہوتا ہے۔ اگر صغوا کا اخواج نہرتنا ہوجس کی پیچان یہ ہے دومین کا یا نیاز سنید کیا گراہے تواسے فدی احسال ا دریا شاردیں

ارمنواک شدید خراعے انوں یں دم مرکزین کی مورث پرام و ملے تواسعیاں ادر انداز الله ملائے تواسعیاں ادر انداز اللہ ملائے تواسعیاں ا

#### بعراع

میدار امیت مرفنی بر بتلایا جا پیلا ہے کہ تو نیخ کہ الاعفا سب بعثلاق اعدال دفی موتی ہے اپنا ایسے مرفنی کا علاے مفلاق اعداد استیارے کریں ماتھا نیا بھی کوائی اگر باخار این ایم بیل دینو سے خاک قرباد بارمیل دینے کی کوشش دکری اگرای کی تواسر لوی اور معدہ یں سوزش ہونے کا مفرہ ہجن سے مرف جو کھا تھے۔

بونی خی سردی کی دجسے تیعف برآن ہے للذامرین میں حادث بحال کر نے کا کوشش کریں مجولی مفلا آف فلک ا دورے کا متحق ہے جی سے ایک طرف حوادت بدا ہوگا دوسری حوث جلگ کم جوکر حوادث کو آبادہ سے زادہ کوٹرد آئ کے گا جی مے موکا کہ راج ،

#### م الامراش عرفاتين اركمواد عدوك ملامت ميل موالب

#### 2,1

يوكة قانن مغروا معناك دوسے مفلال اصعابى تحرك كا على حفيانى ندى ے لنا کا وضعوع و فلال اعدالی سرتے کی وجسے عفداتی فدی توکی ہے رنع ہومائے کا مرلین کے اندحرات باتنا نے کو اندی موارت كال موكة أي مي ملدي مريين مندميت موكا -

مرين كوا ندوني طور يكوا في كا عضان فذكا دور دي ا دريي يرديت كم ك كوراين چندون كے اندك طوريا رام إجائے كا حب عقوى خاص اور حب عابراس معند کے لئے ہیں ادویہ ہے "

### بوع الكل موع الفتى ، بوع البقر

معدہ ارہی پیرے دولیے اہم الفایں جا ہرسے فذا ما مل د كفارف الحمرك فروريات بدى كرت بت ي معده مين شرورت فذا كا الاساس بوك كرولي برقاب جي لاكر في كرف النان كول ذكول مذا كا الم الم

المفرور التحم باقا مدك بعدى بولادي ترفعول ميك فاتم كالمميني بدا الله الما المرابع المرابع المعاد بيرز بوامدونيات كا دجرس مزورت کے دقت نکھا اجائے باخرورت کے مطابات غذا جسرنہ مرتولی صورات بی معرک يُركُونِ موماء كرن مع والمدرم من كاصوت خياركو ماكرن م

ران، خنل المنعك المراريم فرن عجب بشر فوت اركيس ، توليخ كي مران كے لئے حب تنوى فاقول كے ماقد مل كا استعال كرا يك تو بهت جار مدرك جاتا ہے ہوا فارج ہومانی ہے اور یا خار بھی جلد اُجا لہے

ررنسخ بی سند ہے

موالتافف دخفل كنتابه فكا واللهرايدم ندن حب بقر فزدتا ركس زودد كل برنيده منك بدر كندك والنا الناك كنف بدردد بنرم وجات كا الركوديرليديا فانهى أجذت كا-

### كنحاوك معساة

بعن رفد الرس مولي كم الى كايدا مرس كوليك وہ بارارمیٹ کوملے دا ایسے اگر کول مردشے کو آبایا ہے والصاف وروا عداد وروافروى مركسف كريد مركاع الدرمر كال تركليف مع فيعت في مي مولي اس فوا تبين موال ب عقد كم فرورت حبم معى إدى بني مولالندا مرلين كزورم وباب \_

#### ماميت مرص

تا ذن مقردا مفاكيا دا معد كومنلال المصالي توكي كامنا روا وي المحاردة و و فاف ترسی در تراست ادر فلط سوداک کثرت بورسود کے مفاد ت بخايت مصرووا مق

ا دہوع الکلب ، ایسی بھوک کوم نیش قوس کہے کہ جماعات تبادکی آگیا ہے اس سے تو پرامٹ میں بہنی بھوتا اگر گھرکے دمرے افراداس بس کوراک تو یس بھوکام دن کا ابندادہ کول کا طرح کھا اُن علی کرنے کے منے لانے گنا ہے۔ اسی دجر سے اِسی بعول کوجوع الکلب کا مام دیاگیا ہے

#### 2000

الدجب بمن معالية بيون بوريد بيون بيل بواكل 100000000

#### وكلاح

### 200

بو الجرائ البقر کے مراف کو بنی مطورات کا کمڑت کوجہ سے جوک بند ہوجال تب ہوا مصاب کی تیزی کا وجہ سے بدا ہم کی ہوتی ہے لہذا اللیے دلین کے معدہ کے مصالات ایس تو کی و تیزی برط الدنے کا خرصت ہے مدہ پاڑم رہت سے کو کا لین اورائے دلین کو محرک مضالات الفذرات ا زادہ سے زوادہ کھا الم کر شروع میں اجالہ کیموں ، ومیزہ جو سنے کوری باگوشت کا مشور پیش چنوں کے خراجہ کہ بیوا ہوجائے گی ۔

مریمتری خاص اور مین ماراید مرایدوں کے لئے تراق کا دجر کی بی برخم کی بوارق می

الأرسى كيداكم مقارة والكرارية عندان وي المارة وه م الله ما الرات المستحدة فرى المن المرات المستحد المناسمة المرات المستحد المناسمة المناس

عوبنان، لاَنْ بَيْزايت مِرايك مِم فرنك · مقار وَرَكَ مِد مِن مِن المُصَدِّن مِن جِارا بِمَا وَأَبِقُوهَ اللّهِ أَكِنَّ مِنْ لاَتَ كَعَد يَنْ القيار وَرَكَ مِد مِن مِن المُصَدِّقِ عِلْمَا بِمَا وَالْمِدِينَ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ

3

دست، قبل اليحق

تعارف بونت اس الماخ و اسالل بالرسم مولت اس المائل بالرسم مولت اس المائع المائع المائع المائع المائع المائع الم المائع ال

٣ أيجى إخار تعورا تعورا وروم وراك ساخما كب كبي اس ين ون اأول في أيا كلب اس حورت كو عرف عام ين حيث بيت إن ين

و لاجرات

بونگردست اسمالی توکید سے نتے ہی لبدا ان کا منات انتیاسے مضافت میں البدا ان کا منات انتیاسے مضافت میں البدا ان کا منات انتیاب میں یہ جوابات درج دلیا ہیں یہ جوابات درج دلیا ہیں یہ معروف البین ، منا ایک ایک کول دن ہی جارار مراق ہی البیاب کی ایک کول دن ہی جارار مراق ہی البیاب کی ایک کول دن ہی جارار مراق ہی البیاب کی ایک کول دن ہی جورہ یہ یہ البیاب کی درج ہی کا درج ہی

فرق كيني اكم أسان ركيب

بیر براز برطاقین بین بالایت بی از کی خفین دانی کرنسک امان دکیب برست کرا چاکوی خدال اصاف گوگید سے بدا برق بست بندا انیس معلاقی خدی و حقا اصلاقی میرون ادارہ سے دارہ کھا جا این اور دولاً دلات ایم براگا تین چرجی دیکھے اور باطاً محاک مذاب نے توسع چاہیے کرم ان ایم پہلے ہے مربط معنا اور دارہ فالے مشاکر ایک دوون معنی برتھا کے سے با اناز کرتے وق جن بورے مطابح کا حصے برج مصابح کے لیم یہ مسابق کا ما مرب ہے ان بالیزائی میتار دائی مربے مصابح کا مصرے میتر کے

ہے۔ برسے چھے ہوں ہے ہ آبودے مسجوب پانٹا نزائر کہ کم ہونے گئے گودو تین دل اجدام ہے مصالح درا کم کردی کارجان محوص نزیز ہی بیٹر کے معام معام سے خلائی ال جائے گی ۔

9

بالغاجلية كريمي ودخم كابول إن وكي مدى ود ايك فيريدك ابني بوت وم يور الميمية كافت العصادق سك المستطيعة وكرت الدي معلوال توكيد كالمفرسة توسيد من المي الفوات في الفيسة الاسرب وجها تبريمي كافر سياس مبدي توقع الميمين فوق وفوه أواكراً است بالميمي سادق جوكرا ميثن كوكيدسية تروست وأسطان من من بوكر مشيون وسك منا في مركز سادق جوكرا ميثن كوكيدسية تروست وأسطان من من بوكر علم الا الراس وي الما الما يورد كل بيرانس مع إن يترابي مربع والله الموالا المواق مد موراسية الله صورت كالمد منطقاتي فعدك أليات استغال أذائ تاكر جوائم بيري مغز بالأراض في مد مور ساخر الوفاري في كرف في المدند في كرف كرسي سبع بعد في بيري المواق كوف كالعدا في جوارد المدند العدا في جوارد

رد موق المعدد العداق الموقات الموقي الاستوسيد من المديد الموق الموقدة العداق المحرات استان الأن الفاق الدوري الموق المستوقيا فالاستيداك المراق المديدة والماسيد والماسيد والماسيد والماسيد والماسية المراق الموقع المعدال المراق المراق المراقات الموقع الموق

حكيثے صابو

موالت المنت بمضح فقل گذری کست وسال مان مراکست مراکست ولان ایک ایک کل دارش بدار ارجاد تبوی شده قبین جوکودد از در این میان می

خصوصتت

رعلاج

م الامراض

تالن مفروسفایس میال درات کا ملاح مادی یا نا و کی این بی کی کی کی کی کی کی کی این ا تالن مفروسفایس می از میدر در این می منابدل کرک کرتے بی الساسال کو بسرالات

متنفى امراض علاما عكااسول علاج

مرین بوکریت برجال ہے۔

اللہ بینی ماری کی دکھ المرائع بوت والی فلط کو سے بدا بوق را اسان کے اس مرائی کی اسان کے اس مرائی کی اس کے اس کی ماری کی اس کے اس کی ماری کی اس کر کے اس کر کری بر اگروی بر نے اور کا ماری بر المری برا المری بر المری

تر عِمَّنَ النَّهِ إِلَّهِ مِن بَهِ كُلِيَّةُ مِنْ تَهِي مِي يُمِيرُكُمِكِ خَاصَ كُنَّى طِينَ رَقِّنَ مَنَا أَكُنَّى رَادِم رَوْنَنَ مُسْرَالَ ، ووروش ومُردِينَ الشَّارِ لِمَا مِينَ مُعْفِقِ مُكِينَ وَمِعْلِ مَرْطُولِي عِنْ رُونَ مِنْ مِنْ إِلَيْنِ مِنْ إِلَّهِ مِنْ مِنْ أَمِنْ أَمِيرٍ إِلَّمَا فَيْ مَدْمِونِ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ أَ مِنْ كُرفَ مِن اللهِ مِنْ فَرْمِوْتَ دِينَ وَمِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ اللّهِ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مُنْ

متين أمران كي عليه مين

أياني معدود امعاه

رہی ہیں اکر میں کویا فانے کے وقت ند نظا نرائے۔ مقدیدگذر کے این کا علوہ فلین مذہوا میں مؤل کے لئے سے مرمید

نام الدوين المعدسة، عن م مرس منام الله فالمرى مرو عدم الم الله المرارات مع من المرارات المالية مردر کے اور اسے بن مکن کیش کے رکس افانے زادہ مقارس أت يم محراحن باخار يس مني وكرا با خاري نذالًا خارمنهم كلني ا جب مى رلين كول نذاكماً است فول إفليف كا ماجت موجال مع دات دن بيف برادار برقادي على مرلين كوتين كي دست ات إن اكر مرليف كومذين مفن مور جلد را الله إلى جب دمت أتع بن تو عاسان من عاسم إلى اورب تبعن موجالي توندين على دوارد موجات بي مريين كاريك بيكار بالب سبن دند رافن من انهائ خود كا كاروت من واتع مرمال ب ي

### قانون فرد اعضا اور كرمني

الوس كلمن كم عي مين كواع كا إير مون تليم كياجا أسب جب كي إذا عفاتتم يع بعربى بنين ك جالًا بحيث كم مول ملائك محت بالاستدى جالًا بي كداي المي كوقالبن دوانبيدين چاہئے كالى ويزو كرونے كالمات كجاتا ہے دوھ كونا) اندي المرابع المرابع المنابع المالية المالية المالية

بم مي يمين العلاج المرجول كياني توكيد خدى معلاقة بداكرت بي فدى المنداق عادار بن شاہدہ ہے کہ جلک ہر فراور ہر والسیاہ یا جو ہر وا کے ایم استجد ہے جب کامراع معلاقا معالى سے جیش کے مرین کوم رم را شین کھانا ورا ارام ک مورت ساکر ایسے ا

326

موالناف المذمك المرابع إجاران حد المالك احد المروراك ١٠٦ اخروني عاد مرو عزه الدوي -

64.56

نوف ، كَائِ نَظِينُ كَاللهِ عَواْ فِيلُ مِواللَّهِ مِن مِي مِي مِي مِن كُلُّ مِن أَكِيمَ مدور بين عربين كانقدين سزان برعالي رفن اليا مور رئب كاس كم مقدن كرة جزمين وق ب ا ع الم الم ك إرارا فا زكن ماأب ادرودك افراما زكاب مكده جزكات كن ويجنفرس وع بولاے ۔ ادار كاندے موع زاره برمال عالم ى كرنا بركا بكري ترابيروا دويرمين بن استال ك جالى بي ويكا بي كالله كالعاعب موسطے ریس رلین کا کانے ملی ہوا سے قابن دواجمی دوں بکر لین فتم کا ادر من

م الامراض

### ويكر!

عد شاف ارسنی اللیب ۲ قوله ، خوانما ل اقد لایک ۱ رقوله ، دارسنی ۲ قوله ، عد شاف ۱ رقوله ، دارسنی ۲ قوله ،

و من المال و ١١٤ المنافق المالي المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

بوات ای در در نف معمل از منی ای از مرفع سرای میم دند -مفلار خورک ۲۰۲۷ و شردن در در بارم او متحده د

#### ان

عَرْبَ كُولِينَ كُولِينَ كَالِينَ مُعَلَّمَ مَن مَن اللهِ مِلْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ما من با من

الرين كالمول علاج

بر فرائل بن مدو والمن کے اسلام موق ہے برقنہ کا استفاعے ملات کے لئے مدد الملک معدد قد من الوگو ۔ ویزی بدا کرنے رائے گاجی سے برقم کی فیر جی ملایات ما اُر ، وجا بیٹ گئی ۔

# لنخرجات بالمضافئ

عرالتان مراکس، بلیاردد ۱ جائن پوستان ، مراکس، م دن ؟ . مغذار فراک دن مرابط این باربل می باتید

الكالحي ومرودا معاء

#### College St.

شيعين موادمت تصوافا ووادن كالاعزاميب توصف يس يثكابوني فناكم انتعل وفير بين كا ملطك قورب الأكرى المتعنن والوات وفذان والمكر معالي مراب كرا إمار في كا عليها عام بور في من المراب عالي كم لله يح برا يد كروسة دوراستن كروسي كرايان بن عادد خذا في اجزاء تو منين أرست الكراري مول أوده كك كالخاسف الدوسون كوادن إده لاسف فالمعاز جار مدوياك دحاف برجاست مم الاستعار المارّات محدود برحب مح بلست ع

شهيد بن جائد د كذك قرت كار عيدي المعادية الما عدد المعالا مغاليا الك الكراهان اكرواعا واصاب كالمحافي كسي مرت كم المواجات كا وَيُ وَكُولُولُ } الْمُولِعَ سُرُوع مِولِ عَلَى مِعْمِد مِنْ الْعُلْمَانِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ والدارات كاوتق اسس س ينده سن والأنف شرط كالواجل علامهم المروسك و

المراكات المراك والما والما والما والما والما والما والما والما المراكات ال مع كالمناس الله عواد من الم عاد أوا ما المعرف الما المعرف 38. Special in on the last of 60 5000. الفلات وإيما كملاش ومستر الميلول محريات من بلا يحق الميدان الساحرف خالیت کاک لیک بول دو مری فون دست سے مدموجا بی سے تاہد وحفات وليسرا المراه عراده مع والما وي بالايد المراس والمعال

330

علم فعرد وسف واسل مبيز المراسق ومست كيها فق سبت من سخت موث وارود من ے ایکن بذمیر الرست الدیت والک میزی بھے عرف مورد کے الا محت ودوم كاست ول مول الدوونلي مراع لي العداسية المركز ومو مكركس

مِيدَادُى إرتِيا بِمَاحِكِيتِ كَاحِمَانِ مَنْكَ وَكِيدَ وَاعْ لَأَكِمِانَ وَكُرُوسِتِ مَ مركب بما وطوات كي مطاش كومول ب يمكن الأكما موان بين بورًا الم سك ويكس العقالة منتقالة المركب يماد والموات كالبدائش كالقراح القال كالمخارج الماركة منا معد ورد ال وجرب كرا عصال فلك الرك كا مورت ور مده ويت والوات ومن قوم ل ين يكن الأكام إلى يترس ف ك وجرس الدي ين تعنى والمرايد وماكم عدو والعاب دواع كم في كرب وسي كابس بن جانا بعطيت الكا ولع كم الم المستن كل بعين تكن مثلات كادم مصدوين محل مسكونين بوسك مد فيل كوجه سے الباق كمرد موجات مي ای فرن مسل میں میں مقبق اور موق ہوگ اور کا سے ان کا دیم ہول کے المدلى جذب بويا مشرع بوجاكا بيص محماسية قليد يغرمونا طور ما أرموجا اب ان كاخ كانت يغربون الوركست و حالًا بلي الأخروكات قلب تدعوكروت وافع روبال بينا

لم الامراض عيرف و المنظما م المنفدك الله المرامدي مان المنابع المراج المنابع وي الله المركب المركب المراب المعلى المراب المعلى المرابي المرابي المرابية ية بن ركد بي جادياني ون الدائي ال كوركوني الرولان مكين ومن ورز فروست سال فقر الما يا ف فارحب ليتر فورت ولاي د

مفار فواک ١- ايدايد کول دن س عارار -ولندن المراك في المات الادر الميد والني ومن تع بعيد مروفوم و بيم ا ويوك كم الكل مدمول ف كل في كارت .

المالنة وكرك معدوس وكرطوات الدرق ولل بي سي ذاك بنم الرائدة واللي بدا مرجالاب مدوك مندات وفوات كادج سي فصيل بعبت من سوال من المرور والمال في تجريه والمال من المال من الم كرف الفال مروروا عند معم مروس الم الله عدد كم مودك من كرف المصنفام كارورماأ مده كاجب نفام مم مرورتا اب تداعا أي وأل نذاوير ك و برای دیای ہے۔

المدور كا نوام كالزورى كا وج سے نذا مددين وسرك برى رج ك

ران ع في كالل بلائع - الله مل مونے دائے معیز ہیں منک مفاق یا حب معویٰ فاص وي المشار المدوة بن نوائول سي كل الم الملي إن

# ( عوك كاست دهنو كانا)

مبوك كاباكل بذبرجانا حيقت بي نفام بينم كابا كاصنيف برمانا بصبوس من الدي وجرع وتب عديد تراد وراد الدي والمان والمان والمان والمان والمان المان والمان المان والمان المان الما ال فِي تَعْنَى بِدِا كُويِ مَ جِهِ مُم اخراجِر لوّت مِا فَق مِا مُكل مَعِيث مِومِ لَهِ رقوت بعد كك أن ولا فعال كال يبير عنى بر مات ظام كا وب مده خال برات كا اورفذك السي وللا البوك الكاب د بومال مع مرين كزور موا بزدع برماة بع جن رايدن كم ين بالم يكارور رب دكاني ...

#### وسلان

موك كالال بدم وما أيو كاسال فعلا فركسيء المنقاس كاول ملاح اصال معنلالًا تُرْبِحُ ادوراندُر سے كري متروح ير احدال مفلان مهل كيدين جب دست أشعد مفروح برماين تومفلان احماله اغذير ادديرا ستياد كملانا سروع كري جن نِي رَيْكُم إِنْ زَادِه مِودَ يَندن كم الربعوك مياد مومل عُكَ . اركوات كى عِنكا الموس كري توكيد داريني، سِيك. نزيك دينو كاكنا مركب مي دن ما كم جد حرات وا

كالف معدد وامع

مع الأمراض

200

من جرال مين صورتون كا علاج صرف نقام جنم كادرت كزاب مين امعاب كل ترى كردى بائے اور مفلات سويں تركب ميزى بدا كاما عجى ايك ون بنی وطوات کار نے مربوبائے کا دومری طرف مندت کی بری سے دووا خاک بونے کے اقد مافتر موادی رطوات ترخی کی عورت بن اگر فذاکر عنم كفيمدون كاندالانس ويرك لا في وول كال. مدو کے ندوس تحیل فتم ہو رکین ہونائے گاجی سے ان بر بھی سے سے زادہ مات وقت ميز برجلت گام طرح معمد تم اعفاطفلات فعاطفاب ا بنا بن جر فن وطات در بوما يرك نتم يربوكا كدفعل من دوس بوجل كا سده كاتمام فيرفي هذات فائب موجا ين كل يه

فلات فطرت ميزوں كے كوانے كى خوام بن ا

فان فارت ميرول كے كمانے كرتما بى كامنديد بے كان استياكو كا أجو بارى نذائيت يرتال بني بي شلكوائي ، كوكه ، چيذ ، تميكريان ، والد وغيرو

اساب

رزی اباب اوطب ارمی اعے اباب ایک منے کے می جن میں چندا کے۔

كالزت ادرك ك دجر سے فيريدا بونا خرد مع بوجاني، فنا فيرك دج سيميل ىنىت قېم يى بىدادمانىي تىسى رىغى كوملام بۇلىم كواس كايىڭ ئا بولىي نا من خرار في المراج المرا أنعتروع بمطاعي.

ر مامی

حققت بي صنعت معنم لا نيتر واسعنم ب لين نظام معنم كاخوالي وكمزدد كالمنتجد مد من درمعن اسلام است براموت بنی در معن اللای کاموت ی عی نظام منم کوی درست کارانے۔

(كانول معم كافرالي)

نفام بمنم كالملوال عدايد وقد اليادت كرلين وبي فلا كمالم ووسوه ين نفى منى بين بول مر تفاكى دور منعن دور بوكرى ركائدىكىنىت يى بدل موجالك إلى فاف يس بداروتعن برتلب الرفنا مده بن القول وروم ترك نظ ى بعورت ومت فارع بواكلي . افان من نذاك اجزاد لي مادم برة لل المعاني المعالية المعانية ا

تخرامم كافواله في حيت ي معاكم نظامينم كانواز كانيتر مع جركاس العالىندۇ كركى -

· M(55)

عصوبات بصوري على تذكر كامرك معدور المسلط الريك البنا ول معدو ف على بيد المناف المنامشيا وسك المناب المناب المناب المناف الموردين المان طوري ولاد المعم المتراك كم اجرازاره والم المسيمين و ويتنال المراس المراج الما وفروى أود ما المراح المراج المحال المراج المرا رمن مران جرون کے کہائے کا طلب فوی ہے

المياسوال

يداك والوميل وذاب كراكون كالعب البينروب كملت سك مطافرك أوج والفي تفايت كون بنهى وهالما الجراد بالكون براحا للبدير

الكين مم فنان مرن ان منزون سے فناخ بخلب حن كے اجراد ميں واحل بوستے ی مین بردیان در داگر داخیل نرمون و کافر کواف کے بطیر میں سے قدار ما بروایت اجما مُلاَّتِكُ مُن السِّيحُ إِلَى وَرْ إِنْ مِن وَفِرُو عَلَى فِلْ عَلَى الْمُسْتِ وَلَا وَقِهِم كَمَا تُسكَّ مِيزِكُ وَالسَّيْمِ وَوَالْأِنْ مِيزُولَكُاكُ مِنْ مَا أَسْتَ السَّنَّةِ وَمُنْ فِي مُعَلِّدِ إِمَا مِنْ وَمُ ممند والتابيوبائية.

االإبكاء وستدون وجرالإصغول فكسبيت يبغيرهميت ويتعشبنهي بيرد البنزال كافتسان يهزأ ب كرمن يوسالان يرب سيف امل نلاك اجزا بى بيوب يني by a light his of Silver light of the Mark - all egyptists it

والمراوية كالتأوي عراج المراج المراج المواد والمواقات الماكم المنافرة

ار برقا فللامده إلى جيم وجلت اورسيد في جانور إراهات جا بعرطيعيث إلىجزك صنيب كوست كما محاطلتا كاخديور

۴ مرمین سے پیری ا خویونی اور استے بی اور اکیب جیری پیرز کونسیب کرستے ایوا م دماخ هاد کوها بندان دم فی بدا بخلیصا می کابسید رسید کران کوچی جينين كاخلاك نشخ مقرجا كمهيب والكهبنين الموانت خيب بوتنب الممايرم المؤن كوفيذا بين كرسكا مريوس مقول ما المؤسدة وروا يراقب المراجب كرو بعضونا والوسب طبعت إلى مركاح الأكلب والكرفاك المساعدة مراح کینت کمتنادے مولان ہواہے۔

فلاندنوت يزدن كالمدندكا باب اورنك كناب ونؤتك مهافاته بابن لتكريك المستوللة فالبرخ يكرك لعموالك البيت كالمدندين المائالي جالاً كمن الرام في المناع المن ريخا بلكري بهوالون ا وفاد على يك كويونيت.

ر العلى كالمرابي المعالم المعا عنى الله والمعالم الله المالي المالية مين مرتلب إوروان عزول كالمائل جمايان فون كاجوا كورواك وال العزائم الماطور البسقيم ستعبيا الا

توده تورز فرجة الداؤل كولا لمهيمين كماست ودائ يويز ليوقاب يوم اللهاق المركب سيتعلن وتعب يس سكن مدام جانا وعدد اين مكون كا وجرت كيميتم وجا الافعاد محاج المعاصية كم جارب كست وكاجر المعالم يرجى والناج وأكما وأتص وجافي في تعقيم مرما بصراعي كم معدات إلى الناج الكاهب دواسيي:

اددویں بواسیری کھتے ہی طبی اصطفاح میں دواسی مفعدادراللہ ہے س بائنز کے نام لیکارئے ہیں دو است

جانناچاستے کردوامر کی دورلی اقدام بین ۱۱ بدامیر میروثی ۲) الدورتی بوا سرابرونی برونی بوا مرکو بواسر بادی یامتوں والی بواس کی کھے ہیں ۔ بروی بواسر سے بی میں مسے قوموتے ہیں میں خون وغیرہ نہیں اُیا کوٹا ، قانون مفراعضا أعت يونه في المداني بوالسرية، بياس بروني ماباري بواسرك الجام

مُ إِنَّ إِنَّا إِنَّ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن إنى سى بار اداكناكرا . مرو مادل مي رمنا . في السياب لات ومرت كحوذ بات كي شرع عنى احل مي

اعمال انذير الاير الشيا وفر وكعلاير الاعمال فنايي بذرادى مايي توبيندن كاندى ان فر فزى جزوں كالمب متى برجانا بے كنة وَلاد بہتر يَ جِزْب المويي ين فرنال جونوللاك بي كيال بن بوائي كمان مان بجول كے الح لبوب عِرْبِي ايك بعد كا خداف كالحالانداديا بي سب ، الل منظره کسان فی قیارے برتم کے کویش سرکا مکنین بی اللے بی۔ الريمنوا معلك فارماكوياك معلاقا معبالقام نعن منروب ك وت م عے بیں عام طور رفضا آل احدال طین کھلایٹ تعنی ہوتو لین ساخد ور کم فرد عا زان برتوسلال معلى معولت كملائل -



تعارف قانون مفرد اعضاء

مع فلاسفى آف قانون مفرد اعضاء

اس كتاب مين قانون مفروا عضاء كو آسان سے آسان فتوں اور چار ثوں کی صورت میں سمجھانے کی کوشش کی گئی ہے اس کے علاوہ و فون مفرد اعضاء کی ضرورت اجمیت فوائد ا مراض و علمات کے ساتھ تطیق اور موت و کیفیات کے تعلق کو واسع کیا گیا ہے

كآب كى اجميت كے چش نظرا سے قانون مغروا عنداء كى نصاب ميں شامل كر ليا كي ت تيت سرف 40 روي

نياده عرهدرس المحرف جاع اور فادلش مقعداور بواس بادى كاسب والمرتيع .

مادى احتياب مادى اكتباب مي مست زياده ياك كالراميس فلط مودا کا فرورت سے زیا دہ موجا نا سے اس کے طاوہ ترس کئی تیزوں كاكزت منهل بنعوتما فنك مرد اغذر ا دور كاكزت استعال- شراب وري نوت باه كالفافر كيية افيون تينك الإكس استكسا اور مراب وغره كابيعا وستعال مشديقين وغيوس بوامر بادي موجايا كرتي ب عضوى الشياب مين قلب وعفاً ت كي كيباني تحركب عفلا تي انعابي

ا کی سے وڈی علامت تعنی ہے اسکی دوسری و ی علامت مے بی ادر تعری علامت فارش سے اس محسلادہ ترس ڈکارریاح کا کڑت خلط سودا کے زیادہ بڑھ جانے ہے کا رگت سیاسی مائل ہوجاتی ہے ، پاخا نركي كنى د ق منين آيا جا غا نرجب آيائي تومين پيغوف طاري موجا آيائي ادررو ي المرك موجات بي كريا فالمكي كاجب كلسام توتمون فرت ت سائد خارج سوت من تا كارنگ سرخ ساسى مائل سورائد. يستاكى م نىڭ ئىلانگ سرخ سفىدى مائى بوائے-سنض . بو كر قلب وعفايات بن ابتداني تحرك عفواتي اعمالي

للمراء مراش وق سے سرمیں ریا ہے کے ساتھ اسمی راویا ت جی ہو تی ہی اس سے غدے يرادر سول موتى سے لمبائ س جارات كا محدول موتى ہے. بهال برطبيب كم دسن بن جندسوالات المقتم من منكوره

عا نے نو دار کی است و نفیقت سی محولانا . سور کی د بوایر بادی کے متعلق بہلا سوال یا بینا کے دبواری

اعدان خركي موتى سے إس وقت كے دوران خون داغ واعصاب سے قلب وعفلات كى ظرف مره رياس ما سيكن سكرو فدد كى الف اسمان كم مو جازے س مروغدد س سى دكردرى أجاتى ب قانون مفردا عفاس سعادة كري وغيدكا كون كيت بن.

جر و غدد من حب كون مو ما ما ب ترود الضاف كو يوري في خاج نہیں کرکے آہت آہت اجتماع فضلات کی وجیسے ان می عظم یا برصاؤ سونا منروع موجا آے بعنی غدد جولنا منردع موجاتے بن برصورت الرئير وطال س سراموها في توعظم الطيال موجا إلحرابة

المن الم مقعد ك عدد من دلقص موما مع تود إلى عدد معول مرمول كي

ر نے مگئی ہے پواسیر بادی سے نبی نقصان یااغلا آیا کا کی عادت کی ایڈا

بواسير بادى كاعلاج

چونکه واسر بادی کے رلفن کے خون س تریشی تیزاب ، ادر فلط سودا . کی کرت ہوت سے سودا کا افراج

دک نہ جائیں اس وقت کے اس کے بیدا نہیں جوسکتا اور ندان میں اندت اور دغد غداور گدگدی میداموتی ہے ، دو مربے نفظوں میں غدد میں حرات رکے بغیرانوٹ بیدائیس موسکتی .

حب حراد غدد می رطوبات رفسلات در ک جاتے بن توست يطروبال لذت ساموتى ساحى كاظهار وفارقد وكدكد ف عوما ع 12 Jan: 2012012 Je 6 12 18 18 18 مران المان المرانت رو فرار و المرادي كراسي المن المسالة على المان عابن فرياشون بوولات بولاد والمائن كركامه لات الربي باقى مد الرار المان كى وكان مد فعد كرى وكري مانى ب جى سے لذت وفارش كا دورہ فتم موجالے يؤكران كح قدد كے مند بند ہوتے ہيں اس سے ان سے کوئی كالواد ما فسلدنس فله الرف مقاى وكراس فدوكي وكريسل جاتي بي سي سعوف في طرد برلذت وقرار كس كا دورد فتم بوجالات الناكر وراجر مروطي في المروباني عدامة ك تحدد رادر فروس المعمات إلى حس سه نفلات كادباد برص جانا عدارا على دون فنوت فارق كرن كي واللوى الدرات اورد فدفره مو کرفاد کشس مون فی سے اور پسسسلدا سباب کی کھٹی کا سے وارل جاری دہمنا ہے۔ لندا فارسش کی حققت و ماہمت سے مودائی کزن ادر عفلائی اعدائی شرک کی شدت سے فدد میں کون موکر فدد جاذ برس ففلات اُرک جائے بن س سے قاران

بلمرا مراض

# مكن غذادد اجارى ركسي تاكراب ترام تعديد كل أدام آجا نع.

مامین حقیقات ہی ایسے لوگ غلطی بر ہوتے ہی بادر کھیں تمکس کرم نہیں بدل جایا کرئیں، مرعضو آمستہ آمستہ ترموتا ہے اسس کی توان آمستہ آمستہ برخصتی ہے اور اسس کے افعال آمستہ آمستہ ظامر ہوتے

بی توفائدہ بھی آہمہ ظامر ہوتا ہے .

دیکن اگر کسی عضو کو یکدم تیز کر دیا جائے تواس سے فضایت کے ساتھ مفید ابر اربھی فارچ موجا نے ، ب ص سے نقصان فروری مو سے مقدہ امعار کے اعصاب میں مند دیتھ کیے سلاموکر نے دست بنٹر وع موجا تے ہیں توفید تے اور دستوں سے معدہ امعان

بندہوا ہے . فددو حبگری سکون انہاد کر بہنے جا ہو آ ہے جی ا فدد محول کر معین جانے ہی خشکی مردی کی اتنی شدت ہو تی ہے کرطوبات استہ و کر شدید قبض ہوجاتی ہے کئی کئی دن باخانہ نہیں آتا معدہ امعا میں ریاح کی گڑت ہوتی ہے .

344

قسانو ن مفرد اعضايس اكس هالت كوفل وعفلات كي كيمياني وخلطي تحرك عضلاتي اعصالى كهاجاتا عدار مخرك فاؤن مفرد اعفا من قلب وعفلات كي ناكل مخريك كما جامات الريتحريك فاقم وكرمسل تكاليف كاسب تنجائ تواس قاب وعفلات كى ئىنى تۈكى مىلانى نىدى بى تىدىل كود ماجالىدى سى ترى يزابيت اورفلط سود ابه س سافراج فردع بوجا بات. جر و عدد کا سکون رفع بونا مروع بوجاناے برارت غررمدا بونائروع بوجانات جو غدد بحول كرسون مدن مدن موك تع ائے ۔ تراستہ مرکز نا مردع موجاتے میں بہذاجہ ہی آپ مے پاس واسر بادی کا مرتفی آئے تو اسے عفلا قی اعصان توكيب بو ل أب اساك اعذبهادويه دي عن عد قلب وعفوات كي مشيني مؤكب عفلاتي فدي تحرك أمية أمية مدا مونا مروع موساه سے دو مرے نفظوں میں آپ بول محملان کم لواس بادى كے مرتفن كوعضلاتى غدى اغذيرا دور كھلائى الرقعض زماده نرموتو لىن درى عفل ئى فدى محل دى جول بى عفلاتى فدى موكي رُعَامِرُونَ مِوكَى فورًا تَمَامِ لَا لَيْفَ مِن ٱلْمِسْدُ ٱلْمِسْدَ كَي واقع مِونا بروع ہوجائے گے۔ کے دن کے اندر رفق کل آرام محوی رفع

علم الامراض

فدرت کے مطابق استعال کرائیں مریق سے بوقعقے رہی کردواسے في يعنى في المسال زاده ونيس أرسى الرده لے کے ان سے کون لگف سی حقاورتری فائدہ ہوا سے توجر دفا کی فقت بڑھادی ساتھی اکسر باتریاق می دے دی کان مناف مقدارس دى أب ان شام الشريق كولازى فائده مديد.

ورى كداد و كالات الحدادى تركيل درت ك قافر بوقى بى medical distriction البتر منس توسكس اعاتك مواكرتي مين اوران كي تفي كانون ك والريدين المناحث في توكون كونورا و لين كلين فرك المن الأصل بے کارسونے میں ان می عذائی علاج اس وقت کے بے سود سے جت كرين فقط ع بارنسي سوجاتا ، شلامف سي جن مك قے دست آر سے موں كوئى غذا فائدہ مند نميں سوكى ، درد الده ب كر شروع مو تولون كونى عد المعلى كما سكاك في معلى کون ما شاہے.

بواكسربادى كع علاج كيئة تسانون فوداعضا كعفلاتى غدى سے فدی عفلانی نخروات محرودت محمطانی استعمال کوس. بوالشاني: - جمال كور ، كك فوردني ، مخدمك آلماد ٠٠٠٥١١ 1/30.

ك ففات فارج موماتيس الرق دست دك مانس تورين آرام آمانا علی الرسال قد دست آنے دے تو مذاکنتوں کے اندر مربع فی خون سے یاتی دیاندا ؛ بھی قد دستوں کے دراید خارج موجانا ہے حس کا نتیج اکر موت کی صورت نکلتا ہے.

346

اسىطرع استقار ذقى كے مريش كال جب رُوكار سينكان جِانَا ہے تو بعن مربینوں میں کو دیراجہ جنگہ اسی یا نی نکل رہا ہو توراج كادل قبراجا أح محبكراً تيمن بسيداً كراكز غن اور بيه مواشر حالا كرايسانس مونا ما يخ كونكريث كاياني جوايك تعداب: عد لكل مانا ي بيتر معلكن طبعت مديره مدل أسوقتم ك شديد استفرات كريداء نسي كوسكي

. يى دحمر عالم محققتن في السيطيدول اورد واكرول كواست وقى ك مرفعن كايت كاياني فكالن كلية فاص مايت كرت باي حب بانى نكل د يا بونا مو اكس دوران الرم يين كوارام ي بجائد كوارث بعنى اورئيسنة في في توفورا بالى لكالنا بندكر دينا جائية كمي كم حم ف منال ت كاخراج يكرم مى نْقسان كا باعث بوتَّاب. اسى طرح أي كحى مركين كوجلاب دي جاست وه نعي فضلات الاخراج كرك فيكن الراكب مي دن مي بندره بس ملائماين توريق كري ان فائده كالكان بوتى ب. لهذاس ال قانون مفرد اعضا كي لبيد ل كا فرص سي كرجب على كى مرتفى كا علا ج كرس توسط فوك ، فين ا در محل دغره بى سے

# رواليمرتوني

بواسرتونى ماسية مقعت

ماميين ميساكرين بين بناچكا بو ن كرجب بوامير باوى فلا علائ سے

گر جاتی ہے تو دہ بوامير خوتی ميں نبديل ہوجائی ہے۔

پوگر بوامير اور عندان اعسان تحر كيہ ہے بول ہے اور اس ميں

بول بوامير اور تكيف و معادت است المبار الحق به المبار المبن المبائي المبار المبار

سب کولیس کرحب لقار نخود سالی یا ۵ گرین کے کیسول بحرای . ۲۰۲ گولی یا ایک ایک کیٹول صبح نام دوہر، نوصط : - اگر یا خان زیادہ آنے گئے تو دوانصف وزن کولیں اگر با خان یا واغت نہ آئے تو دوا دگنی کردیں آئے۔ تتم آئے تقیق دفع ہوجائے گی صے سے ڈنا مشروع ہوں سکے

348

## مقامىعلاج

مسول بر غدی عضلاتی ملین دیزلین یا بیل میں طاکر لگایا کریں۔ السُّر تعالیٰ شفا دیے گا،

خصور ایس به بادی بوابر کے دلفن کی خوراک میں مفتدی ورتر مض اغذید نقصان کا باعث ہوا کرتی ہے لیذا آلو گوسی، مجلی، اچاد، رٹر اگر منت ، دسی، لسی، کینار و نیرونہ کی بیں صبح استجماعت میں چنے کا آنا طلیا گیا ہوا سے روی نما کر کھلائیں،

دو چیو: کوئ ساگ ، پورے ٹاٹر، گوشت کرا اور مرع، آم اُعار نا درک دیرہ ،

شام، اگر عبول ف در مهوتود در برالاکوئی سان کولائی اگر محول مشد در شهوادل تو بهر به که تجور کوایا جاسے در زصیح کے ناشتہ دالی کوئی جیسنہ جنے دفیرہ کھلانے بیائیں اللہ شفا ہے گا۔

اور دن گرفت ہے۔ معد اکثر فون معرف دہتے ہیں جی سے اکثر فون معرف دہتے ہیں جی سے اکثر فون معرف دہتے ہیں جی سے اکثر میں اور خاوش میں اور خاوش میں اور خاوش اور خاوش اور خاوش اور خاوش اور خاوش احتر میا ختم ہو جاتی ہے۔

بوالبروقي كے اباب

جی طرح ہر مرض نغیباتی کی نیاتی اوی اور عنوی امباب سے ہو ایکرتی ہے۔

الوال مرح فی کی کے لفی الم برخونی بھی ان امباب سے ہو ایکرتی ہے۔

الوال مرح فی کے لفی المح الموسال میں ان امباب سے ہو ایکرتی ہے۔

الموال مرح فی کے لفی المح الموال میں ان امباب کے کہ کسی ترکی طابقہ کے معدل کیلئے ہوں کو مثن اور مرس ماسل ہو لہذا وہ مبنی اجول میں رہا این کرتا ہو مصرت کے اعدا کی اس میں مبالین کرتا ہوں میں دہا ایک کر معلوب تھو وہ ت وہ مسال میں اور مبنی عبد بات اس میں مبالین کرتا ہوں اور مبنی عبد بات اس میں دوران خون برخون اس کے اعدا کی قرض ہے مبال میں مبال قرض ہے اور اس کا مراق فری برخون کا مبنی تعلن کی دوران خون برخون کا مرائی ہونا ہے اس کے لیونی تعلن کی دور سے مقدد میں بھی دوران خون برخون کا مرائی ہونا ہے اس کے لیونی تعلن کی دور سے مقدد میں بھی دوران خون برخون کا مرائی ہونا ہے اس کے لیونی تعلن کی دور سے مقدد میں بھی دوران خون برخون کا اس ب

والمسترخ في المحلفات المسترخ في معنون فوق

اس کا مزائ خک گرم ہوتا ہے بداخش گری ک شرت بوابر خونی کی بیدائش کا میں زیادہ تر فیا اور خونی کے بیدائی کری ک شرت بوابر خونی ہے۔

اوا سے خور اور ور مینجے دہنے ہے بوا سرخونی ہیدا ہوقا باکرنی ہے۔

اوا سے خور کری کے ماوی اسمان اللہ کرنے اللہ میں ایار کورٹ کے اور کی اسمان اللہ کرنے کی میں ایار کورٹ کی مسالہ والے سالن اللہ بیٹر کموٹر دو فیرو کے گوشت کیا ۔

اور اسم خونی کا اعث ہواکرتی ہے۔

ککش ت بوار خونی کا اعث ہواکرتی ہے۔

ککش ت بوار خونی کا اعث ہواکرتی ہے۔

کری سے بوار خونی کا اعث ہواکرتی ہے۔

این -ایوموفقی میں بوایرخونی کا سب ا دوسکوس کو نا نسیم کیا عالمے -

نواسير فوني كى علامات

بلایرٹوئی میں کہ اس ہم ہے واضح ہے میں اکمٹر کم وبین پانیا ہے کے سابھ ون آ باکر اے بعض وفتہ بغیر یا خانہ کے عبی ٹون آ کا رہا ہے جیدا کہ اساب میں نباچکا ہوں کہ ٹوئی لواسر بیں معنوں سے انعلق تھائے سے ہو کیا ہو اب اس لئے اس بوا سرمیں با خانہ مثر ریفیش سے او د مدوں کی صورت میں تہمیں آیا گرا۔ بلکہ اکمٹر مرلینوں کو با خانہ کئی ار آ یا گرا ہے۔ البت مرلیش او خود کئی ارباغا مرکمے سے تھے رعبی قبعث علم الا مزاض

# الواسروق كاعلاج

سامیین برطبیب کوکسی مرنی کے مجربات یا نسخ ما سن جانے
ال جانے اس والعلی جانی اضاف وری ہے۔ کیو کرجب لگ

ال جانے اس کے اسول عان سعام من موں جربات اسٹر حات ہے
معنی ہوتے ہیں۔ العول علاج معلوم ہؤنے برنسٹر حان تجویز کرنے
اسان ہوجاتے ہیں۔

یؤکد بواسر توقی عن بی فری تحریک انتظیرے جس کا مطلب برے کر قالب وعلی است مگروغدہ کی طرف دوران ون برود ما آیا ہے مگروغدہ کی طرف فون بر معن شروع ہو جیاہے کیمیائی طور تون میں معفرا اور زارت عزیری کی بیدائش شروع ہو جی ہے لیکن اساب محرک عن ورا می کرد و جی اور تحریک میں شہیں رو سکتے ، لہذا مرسل کی وجہ الرسل مولی مرد و جی اور تحریک میں شہیں رو سکتے ، لہذا مرسل

الله رونا رونا سے الرمريون سے پر بچاجائے كجب آپ كوكئى بار بانام آجاتا ہے توجر آپ كوفيض كيسى ہے مواب ميں انتاہے كوائ كال كر نہيں أنار

باخاند میں اکترابس ہو اے جی وجہ سے مریض رور ماکد با فائرا سے او بار زور گئے سے معوں اور مقعد میں موجن اور دم ا با آب باخانہ کرتے وفت وور مگئے بر کائی اہر آباتی ہے جس کے ساتھ مے بھی اہر آبا کرسند ہیں ۔ باد بار کائی باہر مگان ہو تو دم براسوا آ ہے اور مشد بدور دمونے گئے ہے ساتھ نون مجی آ آ ہے ۔ مسل خون مگلتے دہتے سے جم کا دیگ محید بکا برجا تا ہے۔ ہم سے برے بر و محمد ا

الحقی بیری بیلی بیری کی رائت بی بورکسندی فری توکید دوروں پر بوئی ہے اس اللے اختادی قاب کی تکلیف وزی بولی ہے قاری دولت افارورہ کا رنگ مرن ڈردی ہی بوزاہ اوردن بی دو بین بار ہی فسکل ہے آتا ہے رائٹ فارورد میں قدرے جن بھی محسوس

صبعنی استرف ننی ہو اُن اکثرہ ، ۱ انگل کے بیچے محسوں ہوتی ا رفقار میں ، ۹ تا ، اسے بھی زیادہ ہوتی ہے البتر بوٹے کرمیوں میں نین چارانگر برشکل صلح ہوتی ہے ۔

فیدن دیون کفی ارس کی شربت ہوتی ہے۔ رطوبات تعقام ہولی بون ایر بندا نیند بست کم آتی ہے۔ أخركا وكليم بالأكثر الريشن كامننوره ويت بي مريس عبي بر مناب بدا در اراش كرات بحس عالى در ركاليف في موافي مي بيكن رفن الدرى الدرمون كوك الدر مناج كيزا. سے کالے سے سورش معنوان خز نہیں وول ۔ بكرون وكروكر وربوش ك ورسيكي ون مزير وعالى أكراب مى كوئى عرك مكرو فنرد دوائل جائے توريين سنول بازا در رئى ون بوكر اكثر مريض باك بوائد عي . سامين بواسركا هان بواسرعادات اوانا نسس عدالف وعفاء عفك موزش دفح كراب بس عبوا يرمنفل اورزتم وواق

ب الركسي مين كو ترمر ران ون بونوا معيدون اعسان ف يادعنان عضان وواد كرون بدكريس يومنعنل عارج ك ك فاي مفدنى فذا دوا دبا شروع كروب: اكم معنى سن سے دوران فون غدد ين الرون في موزش اوروز) وفتم كرد ، الراب على وفي أنه مو فو مان عدى العماني دوا ماكر دين ماكر فعلى فتر وكر داوات سرام الزوع بوایش اورون کی اور خم ہوجائے۔

### عِمات لائے لائرول

والون معزواعفا كوفاراكريا كوندى فنن فيصعدى اعصابي لنحوات ورون کے مطابق محرک علین مسل کی بی نزردالتوں بى كبرادرزر ، ق فان يحقى كف ينته إن -نبوط : فالون مفرد مفاك فاره كو ساكا عنى من في طبين فن أفرر

### أبك زير دست علطافهم كالزاله

مامينن مارس ودساتفي جنبون فاعلى العبى نظريم فردائ ابنا یا ہزنا ہے۔ وہ بوا برفرن کے ملاح میں شریفلطیاں کے من جس سے اکر وابر کانان اکام ہوماناہے -مَنْ إِنْ فِوْلُ لِوَامِرِ فِي مِنْ وَاكْرُ لَم وَمِنْ فُونَ أَ إِكْرَابِ مِرْفِي بمع ابن مفنفنت بال كرت وقت تأنا ب كري بواسركافون

منالج ون الم سنة على ورأ العالى عدى المعمالي عدالي نزن ادور دے دبناہے جن سے فرا تون رگ ما نا ہے اور مام لگا يسكى أ با ما مع لكن مرض منهي بانا-جندون روا تيورت إ دوا کے دوران ہی بھرنون آنے گناہے جس کی دوران ہی بھرنون آنے گناہے جس ے دفتی طور برفان کے فعل میں تھین ہوتی ہے اور فون کے کی نفا دليكن فلي وعضل ت كى سورتى تكيل نيس مو كى تفي عرف مايك رب كى عنى چىدول دواچىورى دى چېرترت سامورانى -ا س تنم ك غلط على كوسسام مذفي حلياً بمنا ب- ادرم ين بوا برية ريخ بري -

الموينخفي حذات بمعى التنم كالعليول كو ومرات ريضي ر ودعالات كودبا في مكن ت وعدات كالنقال كريك علامات كوربات رہتے ہيں تمير مرا اے كوريش الوس وانے ہيں۔

- واین معده و امی و نالس اب ان سیاہ مفوف کے برام عمدہ مفید کا سے مفوف کو ملالیں اور کھال كولس سبسفوف تيارب خورا عد ١ رقى سفوف ميع سنم ٥٠ گرام كلن اللاقى مى ركلكورى ورشوادلول کے دھو د کے عمراہ دے سکتے ہیں۔ فياعك دنوني بواكير كيع عده دواب أس ك استعمال معمول ككملي مونا بندموجاتي ہے ، خوراك خون نابندموما اس تين جاتى رسى ب مكل فائده كيد عاليس يوم متواتراستوال عطبه: علم عامر محود جوان فيل الا

ورم معده ، ورومعد اورم وح وتورعده

يتيون علامات ايك دومزى كارتى إفته مويل الياني جب كم معده ك عفلال عباين يل وربيان واسوت ك دون إن وادم ك في بيت محت دد المل ومين بواكراتي بي ودم إدور فعوات كامون المراز ومالي - المر لعن وندهوا عِولْ مِنْ الدور مراقي بي جب رفين غذاكماتب وتذرين اور مدكلة بي -

#### اساب

الله السباب بن مده كاصلال على منوش وم بوصلال وم وقرد ح كوايث كر سَلْ الْجِياء يَنْ إِلَى مُعْدِد ، يُولُونا ، تُدرِ مِنْ الله مُعْدِل الله مُعْدَل وم بِيلِ ادرمون براى وفت فزدر كاش جب شيدفارس يا شيرمون ہو اگراس کے ماتھ ہم درن ویزلین جی الرک یک فرز اردہ و تر

بهوالت في كنها ألربا! - نوتادر . ساكر تلي نؤره ب کویس کرایا ایک گزم دن ین بن بار مراه عرفهار ياكرم إنى صحك الله -

اردروستد بوافن كثرت عداما يون فريسخوس

ب كويد س كر منواد كرايس مامنغال ا داكييسول بين بعركم مع ودويم - ت م كارين -ادر ۴ گرم دواسون او بغفد پزشک بی نگا دین گات بیتر منول برمان درد ويزه دكماينك -

فالزان ولإنه كالجرب لنخ رقے کے چھلکوں کو جلا کر کو کو کو لیں سرے دو کے دوں می سمنے أكرون ايك يادُ الكرين كيلة تقر شاادُها في كسر ايدن في أكر كان رسي ب أكى منتوى بوينه يوسكورول كوكهول زفيا موسنة فيلفه أكال لين ادريوان كاستو المرابعة الإنسانية الإنسانية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية الموادية المرابعة الموادية ال

#### 24

الكى مون نكر وكاف عدد در وكا قريان كى كالفلار بر كات ك وابد ورور لكريم الريم كى الي جركام بتاسكة مؤكران مخال كواسكاب يميال منان ليل على وتحادر ماروي وحرز الطين الموخ كويد ميسا الكواري استوال كوانس -

and the sit of the land police is a sold in the 1.00 00 1 0 place

الرحرة المدن تعديد لا العدال من المرائع والا وسال من المرائع أكرا حسالي مؤمرت مسوم بوتوعفين لآ ووسا تدبر كالمستحالية الرياسي المصعدال أصعابي ے مشافی علی فو دلت مصوصاً فاؤن مورانعنا کے فار اگر با کے جوزت معندوں المعقدان المعاد وأراب والم وروا جشران بور أزمام مشرافة فدى سن عدى معقوات الشرعات صرماً فالان فردا عشلك فاراكوملك والتدب مدفا أو تراكيد الزيك الماده حب حارا ورحب عنوى فالم يكون الصحيب مايي -

اگر معال موزک سے دوم دورجو کومیٹ رالی کو کے سے میں تراوک کے مید یا ارسی اکرمسال آموی سے وہ دو ہور کے اور لاک فكين على تبارك مط را محار افتادالدار الالهارالا

اعتلج معا بالتج معنوالقلامية والحكى

تعاوح مابست والمدورة الاقام الناك مسيد كمانسات كالحرك كالمتت مازات

ارى استيال ك كل عد في سيون كالمناع الم الأن كر بوجائدة المكال الم المدين المراجعة 14/2018 ولا استفاق كالمعدة عدد كالعدال المالية كالروازي والمعدد والمعالية ودم كلسط أو مقام المالك كاستان ميسوس وروم والقراق

يكيا لأنشف بندوم كأنخيض كأجلائية وجح مناطا بون كأفرصن بولأسب ر

مثابي مربيش كم معده بل مستان تحرك نست وم بدار گالاسك مشاسة والمرك ي ليسا الريوان ورياك.

الدجوم لعادست كالمتلك فعقدت استعال كرايا توالاسك ميتاب الانتوكيلي مرية لمتي مَنَا مِوَالِكُ بِينَ مُوكَادِمُ وَلِي مِنْ كُلُوكُ الدِينَ مِن كُرِضُ بِو كُلُ رُفِينِي وَمَاسِتِ .

#### بإوارث

केंद्रिक केंद्रिक केंद्र कार्य के केंद्रिक केंद् استبلك في بركاب الماملي سوايك والتم كالمراق بشرك تب مثا الرائ كم الرف اكر ووجوان ولما الجراكان المستال كي ياك سال معده گلا اوائز کرونیزیان بینار بسایرجات بی ب

رَيْ رَيْرُوبِيت كى ما ال إلى الله في الله الكي مطابل مؤلل والرواد عدا الله مرك موالدين الى مول الم الريف مي المن موال كريد على الله ريجي أكبزا كمانشيط \_

رفاجك كراريجم كح المدح كالعفاقل ومفلات بي قدمت الني في المدى و انتیک مکنے کے لئے قب وصفلات کو ہروق ہوک میں راما ہواہ ہو مرورت عدان ادى فرادىم اتكامل مرومات بالعائزول والدعامة ين المرادي مذات وك كلت إن وولات باد م كوال وال مين إلى بي فعالم المراس المراح في المراح ددر وميره الاس مزال كالعنال مرائع من إلى الله و يوميرال كاو كات بال حربي بدار ل بي خلا كرينا القرائل كابون ، تام جرك روز ، كالنوي تشيخ أكمرال يرا المبي اخلاع مده ومير ومب كارب فيرادى منظ كأبياكا وملاات بي

#### 34

إدكيس فانون مغرط معنا كريم تتحسنات كامزاع معنال معالى العظيرادادى العندة كامراع صفال فدكا بالمراشم كاميرارادى والتاكا على مندو ك من الرافي ب الروادة م بهت كم معلوم بوس معرمي فرن حرّ المقارك بو راولموات بدارني كوكش كاليائي وسنة ندى اوندى منال ادورب ى بهليم بن عرفي بيدا موكركنزول بمكا فوا فيرالدى عركات فتم بهما بن كا ، رمشد ومينويا الله والمروفات والمنافك.

المركز المعلال مذى عليه وجل معمر عن كيد لمان المخطره بومرى بتدافلون ادان ين ظاهر بعلى وتومنده بالا توكيك كالدر المزيدة ين وردوزى العدر - こうちんきっさいこう

الل موت مي مرين كوفدى احمال عان ال فدى ادوم صروبت كم مطابى دى

بي جِنْكُر معد كم معنال مع حرك العنايين تا ال بي المذاحب ان بي مزورت م كم تحت فنعن مولول إي بي من كاا فهاد كرتي بي

#### الفشلاث معاوا

مرين كوكول في معمم بني بن المكافي البين كانوا بست كي في الساب ال مون كرانعاب سوكة بي لين سورة كونعنب إطالي أوتاب الرسوي さいこうかがかいとしてこういかいからいっといういんとい يعدون قام كي توسوموز كشاكروا يدي الماليك القدومي مرف كا - ا عتدين الماركني معه كالم يفين

# و الاتام

كى فى دادى يىزلادى لورىت دى تت كى ا زا ناز برف مى جنش يد بول

قوت مركت اوراعماء

بونكربيزةت كے وكت بدا بني بوطئ اورةت بغيار بعناد كے بني بدا بوسكن سانے بيريا نامزوى بي كوت الشرك الاستاري بيابرق ب النك ام كيابي . رطوات کا کرت مل ای امول اور کیرکون بن نین کریے کے بعد مرتم کے فرع وق اور فوات کا داول کا فراع اُسانی سے دوا ملکتے

ور المراق المحالي محت تعنى يرب كرجب ون كاافرى الملب تا الموقت معنى المراق المراف المرافي المراف المرافي المراف المرافي المراف المرافي المراف المرافي الم

# المراج فون مطاح بمن علطيال

چید بعض معالجین نون کے افزاع اور بنت کے اصول کواچھی طرع ہیں جانتے اور نہ انہیں طالب طلع ہیں جانتے اور نہ انہیں طالب طلع کے وقت پڑھا یا جا آ ہے المناور انہیں طالب کی ہے نہاں استعال کرتے ہیں تمہی طند کی اور مرو بی احزاج نون کوروکے کے لئے تعمیل بات کا استعال کرتے ہیں تمہی طند کی اور مرو استیار فرائل موکار اور کی تیم اور فرم سے مرکبات کھلاتے ہیں اگراف مجام ہیں ہیں بیات تو استعال کرتے ہیں ۔

بعن اوقات ان سے مارمی فائدہ بھی ہوتا ہے لیکن نیتر نعقبان ہوتا ہے بعین کم علم الجاجر این تون کوگری کی زمارتی الکرتے ہوئے سرد نظک ادویراستہال کرتے ہیں یہ بھی خلط ہے کیز نیرشکی کی شدمت ہے ، یہ ہو تک ہے جس سے جم میبات شروع ہو میں برکہ کے درکیشکی کی شدمت ہے ہے ، یہ ہو تک ہے جس سے جم میبات شروع ہو

مالين قانون مزدامين ارزين فين كوي د بالرجم مي الديخوزخي امك اى فرع.

ا کرمکنات و محذلت فیف کا مزورت بر تو منروریان ، کرمفند ت بس فوری الله رمکون جوکرم ف کی شدت کم بوجلئے .

پونی بھی اختاجی معدہ و ترقیع معدہ دینرہ معدہ کی مدخلات موزی کا بی فیتھ ہی البناان کے لئے ایک پی تم کے نسخ جات موترہ دیگے سبست پہلے مراین کے پیٹ کو اُب گرمسے مینک دیں اگر میں معدہ ہیں بوجو عموں کرتا ہوتو اسے نے کرادی ۔ اگر تکیعت دکی جائے تو بہتر ورمزیریٹے برمالی یا تارا میرا کا لیپ کردیں فراً درد کشنج اور ایج کی دک جائی گی یہ

اگر شریشنے ایجی ہوتوالی۔ تولیگ سرخ سون یان میں کال کر الم یکی چنرمن کے المریکی یا ٹیک چنرمن کے المریکی کا المریکی یا تشخیر بند ہونگے مجرب سے ر

اُرُون گلب پلتے رہی تو بھی جی بنہ مرحال ہے دور دو گھی لا اُ لیمی محرب ہے۔ حلوہ اِ لام یا بالانی کھلانے ہے میں فوا اُ اُرام اُجا آ ہے۔

عينه حج بغنام

پولیٹا نے در نوع ، زیر دمیند، نوٹ درٹیکری بریکے م وزن موف تا کولی ترکیب استعال ایک ایک ماخر ۱ ماخر زیرہ سیندا دری ماخر سولنٹ کے دورہ کمھ بن ارتضیز آبگی کی خدرت ہرتو ترکیب منٹ بعددی ورز برتان گھنڈ و بعد دیں

### ت الدم ، تولى قے

مجم امنان کے کسی بھی تھر سے بنون یا رطوات کا اخلاج موقور دونوں صوبی ایک د د مرے سے مخلف ہیں جب جن کا اخراج ہوگا تورطوات بند ہونگی اورجم بیں پوری طرح تھی ہونگی ا درجب رطوبات کا اخراج ہوگا تو تون کا اخراج مندہو گا ارجم میں السرطان المراده

ايك علط فهي كا ازاله

فام طور پر ان کے تعلق بین ال کیا جاتا ہے کہ یہ تینوں ملا مات کی ما بہت میں تقت ایک دی کا میں میں تعدت ایک دی ک ماہرت کے لمافرے ایک بی مالت کے بین نام ہیں ، فرق مرف یہ ہے کہ سوزش سبت کے درا درا بتا ان مالت کا نام ہے جب سوزش میں شدت بیدا ہوجائے اور ملاق مار کے درا درا بتا ان مالت کا نام ہے جب سوزش میں شدت بیدا ہوجائے اور ملاق م

مید الریگومات اور خدت اختیا در مانت کاس میں شدیدا در ناقابل بر داشت ور در نوعی الرائقابل بر داشت

ايك اورهيقة وراز كاافشا

ما) طور پر ہوالمر دکیتر کے مربین آتے ہیں وہ معدہ کے عضالات کی سوزش میں بتالا ہوئے ہیں جو موده کا اصلی کیتر و سرطان کہا تاہے لیکن مچدکوسوزش معا کے افعاب اور است بڑی ہو سکتی ہے اگر خلاح بذیر نہ ہو تو فرمن اسورت افتیاد کرکے ہی کیتراود السر ہوتے ہیں بن طرع کی جد کم پانی جب شک ہو کہے تدہ زین بیٹ جا آب ۔ اسٹی اس میں دوارس برجاتی ہیں انہیں دین کے دخم کہ سکتے ہیں جس شخص میں تھا کا زیادتی یا رطوات کی ہوگا کہ جم ہم جس جس کی زکی جو گود مجذو تم ہوکر جران تون جوجا کہے ۔

جو مکاخیک استیا رزاده سے زیاده کھلاتے ہیں وه حقیقت ہیں مرمن ہیں ا ضار کہتے ہیں کی برمن اخراج مؤن کبی میں ان استیاسے بندنہیں ہواڑا

علاج كثرت اخراج نون

یا کھیں ک ترت اخراج مؤن کا علاج محلات سے کرنا چاہیے لین فندی اعمال ادور سے نعلق کا بیاب ہو کہ تب کیز نکر پیمل معفلات ہیں۔

ہمرنظری مغوالمعنا اور قانون مغروا معنا کے فار الجبیا کے تنام فدی اصابی ہے۔ امعال فدی انتوجات اخرائ مؤن بند كرنے کے لئے بہتر نيے لئے ہيں۔ شيدہ لينے نہ جھے شھيدھے

موالت اف دنیروسین بادان ، بدی بر ایب م دن ۲،۲ ما شهر بین گفت بدیراه تازدیان اددو در کسی سے بلایل ۔

علاجيين

جب خن کم مقداری کا آبت تو بو نخرا موقت خدی تحرکی نیون موق برد بنداس سعی می می می می می بدنداس سعی می می می می سکسلندای این مدی سے اصابان خدات الادر تریاق کا کا کوئی بند به اور در ۲۰۰۳ ارز براه کان با نی میدانداد ، ۲۰۰۳ ارز براه کان با ن مورش كى انتها اورالسركي ابتدا

مساکابتدا ہیں ایک چکاموں کو جب سوزش مزمن صورت اختیاد کرمیا نے مینی اسی منا ،

علا عانه و سکے تو دہ السرمیں تبدیل ہوجات ہے ، بینی سوزش چید سے برٹھ گئی ہے ،

است م السربرسوزیق سے زیا دہ تو ان کا احتماع ہوجا تا ہے ، مقام السربرکہی کی کبی تیز مارش ہونے گئی ہے منازش ہونے گئی ہے ۔

عارش ہونے گئی ہے ، بین خارش جب بند تا اختیاد کر جائے تو دہ ہاں پر در دمونے گئی ہے میں ساؤٹ ہے مادک ف مجد سمادک ف مجد سے مادک ف مجد سے مادک ف مجد سے مادک ف مجد سے میں مواتی ہے ،

کانام پاتی ہے ، لہذا لیمیب ویکم کے نئے مزوری ہے کرموزش معدہ ، السرد کوشر معدہ کا تعرف کرتے وقت رمزور معوم کرے کر رمین کے معدہ امعاریس اعصابی سوزش سے الر رکز پر کرم روت بردام و فی ہے یا معدہ کے فعد و محفظلات سوزشناک بوکر بیلوفان بریکر دیا۔

مرطان وكنيسري فقيقت مابيت

المروكيشر كى تقيقت دماميت بيان كرنے سے ميلے بهرمطوم موتا ہے كرسوز بن بوالر وكينركا ابتدائى صورت ہے اس كى ماميت و مقيقت كياہے ، اسے ميان كيا جا ك. اگرفار ئين موزش كى ماميت و مقيقت كا انتهائى گرائى اور دقيق تشريح و توضع برصابة بهن وامت و معاصب كى منبروا فاق كتاب تحقيقات سوزش اوراد دام كامطالد كريں. اس بي بروش كى ابتدا اوران تاكى حقيقت تفصيلا درئى گئى ہے .

جنائي مليم الفلائب فوات بي-

کرچب می کونگرمیج د عمله آور برزنده ماخت پرخواش کرتا میدید ای بین ترک سے ای میں ترک بید اور بیونگرکت ایس میں ترک بیدور کرتا ہے اور بیونگرکت ایس میں ترک بیدور کرتا ہے میں اور برعض مرب اور برائن بیدور برعض میں بیان میں اور برعض میں بیان میں میں بیان میں میں بیان بیان میں بیان میان میں بیان می

ا دُلُ سِی ، دور کیمیادی تیمری فندی بردای ، ان تیون کاآلی برگرا تعلق ہے کیونکر برعفون ہی افول سے مرکب ہے ان کی خو ڈاکے لئے خون کی نابیاں گل موق ہیں بن بس کیمیا ئی تبدیلی کیونالیوں کے اندرا در کچی نالیوں کے بام رد تنابوتی اس یہ طیال اسے لازم مزدم بین ادر فود کارا آڈونک میں گویار تمام تھم کی تدبیاں جا جوامعلوم نہیں ہوئیں لیک دواصل الگ الگ ہیں الفائل سود

ا منا کا سوزش کا مطالد نرکیا جا تنے اس وقت تک السر کنیر وغیرہ کی شمین زمرف شکل با کار ایمان ہے . جاکلہ ایمان ہے .

كيسرا ورفرنگي طب كى لاسلىي

کیے برون کے تعلق فرقی طب نے ابن تک ست تحقق کے گردہ اس خیت کے اور اس جی ازات د ہے آگا، نہیں ہے ادر اکس دفت تک آگا، نہیں موسکتی جب مک دہ ار بین آزات د ٹریکات در سوزش کا اگ اور اس مطالعہ ترکے کیؤکر اس سے زیادہ کچے نئیں ہے کہ بھی ماخت کی سے خواجی اس بھی سوزش کے مزین مینی سوارت کی کہ سے
ماخت کی حرائی کا الگ آفیل کم نیز و مرطان ہے ملتی ہے لینی اس واحد ساخت کی اس ماختیں ہوتی ہیں ۔

میں ساختیں ہوتی ہی جو ایک دو مری ساختوں میں ٹی اور گو ترجی موتی ہیں ۔

كيسركاعسلاج

البنركي حقیقت بیان كرف محرما تو اس مح حلاج كرشلق لطحتے بي كوج معاً كا كور معاً كا كا معام كا كا معام كا كا معام كا معام كا معام كا كا معام كا كا معام كا معام

مم زی طب کوجلیج کرتے بیں کردہ کینے رصولان کے منعلق م سے بات کرے کیو کا نظر معز دا عضای سے مسئلہ مل ہوسکتا ہے .

السركى مثال

جنبل اس کی بیم نی تقال ہے اگر احتماع تون زیادہ ہو جائے توز فرف مارتن زیادہ ہو ا ہے مگر غارش کرنے سے و ال کچھ لہوسائٹ ہے اور شاتہ وگر میں در مونے گئے۔ یہی مورتیں کمر موزش والسر کے مرافیوں میں بواگر تی بم ایس محت ابنے معالجے نہ کہ ہے کہ مرسے معدہ میں خارش موتی ہے ہے جسے جسے معدہ یا بیٹ کو دبا آمول تو کوئ ولذت محسوس ہوتی ہے اور تی کرتا ہے کوالی کر ناموں مجھی تریادہ کرتے سے ملکا در دمی ہونے مگل ہے کہی خون تے آنے گئی ہے۔

مرطال معده (كيشرمسدو)

بو کرموزش اورالسرائ تشخیف میچ میں ہوباتی اس کے علاج غلط ہو تا دہم ائے ہیں وجہ سے ہی اس کے علاج غلط ہو تا دہم ا سے می السر پڑھ کرا در سورٹ ناکہ ہو کی ہے جگر دونوں د طنے اور دبائے ، سے ت در دورہ میں است میں مدود طنا ہے دویا نے سے تکلیف کم ہوتی ہے جگر دونوں د طنے اور دبائے ، سے ت در مدود ہونے لگتا ہے مرفین کو اگر بازیجی ہونے گئا ہے اس حالت وصورت کو انتہا میں درم مدود کہتے ہیں لیکن چوں جوں ون گذرتے ہیں اور آرام کی کوئی صورت نظر مہیں آتی تو اس حالت

م و دا مرفی است موزش کے بعداستا دمام بی نے ادرام برای کھیے۔ مدال اندازیں بیش کی ادرساتھ ساتھ فری تحقیقات میں جوناحش فلطیال ہوئ بس انس می بیش کیا گیا ہے .

ا درام کی مجردی حالت وصورت کواستاد صاحب نے مرطان دین کوئر کوام دیا ۔ آپ نے فرق تحقیقات برانوس کا افہار کرتے ہوئے کھا سے کوئیک الگ الگ مفرد

ظمالامراض

#### عسلامات اعصالي كتنيسر

ارکی درنس کے سدہ یا امعاد میں ت یدورو ہوتو اس کا قارورہ سنیدی اکل نیگون بریافاد تیا کی بارآنا ہو بیاس زیادہ گئتی ہو ول دُوبا ہو نبض سست اود شدید بولافاد تیا کی بارآنا ہو بیاس سے بدلو واورقیق بانی میتا بوتورافعانی مرفان کا مرفق

اعصاني كيني كاعسلاح

بيز الصاني كيسريا وم معده وساك العمالي تحريك عشدة تى تسكين الدغدى تخليل

مراک ان نے اس کا علاج قانون مفروا صفار کی دوے صفاتی محک افذر اور سے معلاقی محک افذر اور سے معلاقی محک افذر اور سے معلی کو ان میں ایک موزش ختم موجائے دو موج میں اور اس معلوم کی میں اگر در و معدہ تے ۔ ومت اور انسرا میٹ دیوو کو تم کردیں میں کے مقدات محرک میں اگر در و معدہ تے ۔ ومت اور انسرا میٹ دیوو کو تم کردیں

راعن مِن أَعَوِيتُ وَتُوتَ كُم إِلَّ مَنْ مِول ، تَنْهِلُ مُسْرِد العَمْدَا رِكَ فَارِما تُوبِيا كَيْ عَمْدًا تَى الصابي سے عَمْدًا تَى فَلَكُ مَنْمِ عَلَى ا

حمد کنرکیئے میروننی مات ہیں · دِنسے بھی مغید ہیں ،

یه صحفی معید مین است مین است مین است المین است المین است المین است المین است المین است المین ال

براه قبوه لونگ، دارهینی بوالنانی: خنگرن. نیلاتوتیا ، مصب ، گذرهک آخیار در مراشد ، تولد ، مواند

# اعصابي بعدى عضلاتى مطال يااورام كي شغيص

370

چونککینرامی وقت کے نہیں ہوناجی تک درم کے مقام برکڑت سے خون کا اجتماع مزہو جلگ ساتھ ہی برحقیقت مجی کہ کہ ہے کوجب کک کسی مقام پر در دنہو تو وال پر مرطان نہیں ہو ٹا .

ار استا دخت م اورام کانتین کے لئے دردوں کی مختص مالوں کو بنیاد بناکر شیمن کرنے کی مدایت کی ہے .

# درد کی صورتی

درد کی مرف پین صورتیں ہیں ۔ جو درع ذیل ہیں ،

دا، آدام دسکون کی حالت ہیں درم کے مقام میں ورو محور پر اور جب حرکت کیا

تودند ہیں آدام مسکون کی حالت میں مقام درم اعصابی موتاہ ،

درا اور کو کون کی حالت میں مقام درم مردر دہیں کون رہے گرممو کی حرکت برماحاً

درم کو دراسا چوا جائے تو درد کا فورا حساس ہوائی تم کا درد خسس ہوتاہ ہے ،

درد کا احساس مرف اس وقت موتا ہے جبکہ مقام ماؤن بر دباؤ ڈالا جائے انکو حرکت درد کا احساس نین حرکت دی در کا احساس نین جوتا ہے ،

حرکت دی جائے ، البتہ احین دفعہ خشیت دباؤیا خیدت حرکت سے درد کا احساس ہوئے گئا ہے ، اس قسم کا درد میں موت میں موت کے مالی موت میں موت کرت سے درد کا احساس ہوئے گئا ہے ، اس قسم کا درد میں موت کرت ہے ، اس قسم کا درد کا دراس موت کوئی ہوتا ہے ، اس قسم کا درد کیا ہوتا ہوتا ہے ، اس قسم کا درد کیا ہوتا ہوتا ہے ، اس قسم کی درد کیا ہوتا ہوتا ہے ، اس قسم کا درد کیا ہوتا ہے ، اس قسم کی درد کیا ہوتا ہوتا ہوتا ہے ، اس قسم کی درد کیا ہوتا ہوتی ہوتا ہے ، اس قسم کی درد کیا ہوتا ہوت کی کی درد کیا ہوتا ہے ، اس قسم کی درد کیا ہوتا ہوت کیا ہوت ہوتا ہے ، اس قسم کی درد کیا ہوتا ہوتا ہوت کی درد کیا ہوت کی درد کیا ہوتا ہوتا ہوت کی درد کیا ہوت کی درد کیا ہوت کیا ہوت کی درد کیا ہوتا ہوت کی درد کیا ہوتا ہوت کی درد کیا ہوت کیا ہوت کی درد کیا ہوت کیا ہوت کیا ہوت کیا ہوت کی موت کی درد کیا ہوت کیا ہوت کیا ہوت کیا ہوت کیا ہوت کیا ہوت کی درد کیا ہوت کی دو کیا ہوت کیا ہو

: ارمی صور می سعده دا مدادیس مزمن صورتین اختیاد کرمائی توکینر دمرطان کها آلیا برایک کوشفیص سدربه باد علامات فادقد سے برئی اَسانی سے بود باسکی. عفلاتي كيشر كاسباب

چوکو قدور مطاق نے سر دول کو عقال تی مزاع دولیت کامیامی کے عقال تی کینے راکز مرول کو مواکر تا ہے اور عین شباب میں ہواکر کاسے سو دافرت کی خد ست ہوتی ہے۔ خاک افذیہ میں خاک مید ہے تو میں جو بارے افروث مجمور ، انڈے مینے ہوئے اور درست کئے ہوئے گوشت ، تیز جانے کی گزت ، ادور میں شنگون ، پارد برسکیا کے مرکب کا دے جا استعمال ، تنوی یا ۱۰ درامیاک کی ادور جن میں شراب فار فواب بی شامل صند تی گینے کو امریب ہواکر تی ہے ،

ہی تا ال صل کی سروا سبب ہوا ہوں ہے . جن ان ان کی گورم کی انک نے کے بعد سرویان بعنی کے بانی ہنے کی عادت ہو تی ہے جوسورہ کے گرم سرو ہو تے رہنے کی وجہ سے سرطان معدہ کی بنیاد بن جایا گرتی ہے . چوکر دون گامزان عضلاتی ہے اور معدہ میں بھی فعند سے کی گزش مواکر تی ہے اس سے مند ہے بارا فندیداد ور مردوں کو مرطان معدہ میں بتدا کرد یا گرتی ہیں .

وسلاق

مفعا لُكِیْرًا علی فقری افدر ادورے كري . جوالتانی ر قانون مفرد احما رك فارد اكو بيا كا غذى عفلا تى نستوسب نسخول مشامسل دارنج ہے .

ا تجائی رکسی پودینہ ، رانی ، بابی ، گذرهک اَطامار اوّل اوّل اوّل اوّل اوّل مساددرکو بادیک میس کر ہر تی سے ایک ماشٹ میج ، دو ہم و شام بمرام ج ق چہار سب ا دور کوٹ کربس کرجب بقدر مخدونبالیں ایک ایک گولی ون میں تین ہار ٹوٹ : رائن نو بی خوار صفت ہے کہ بادجو رسسل ہونے کے زیادہ باطانے نیں آنے دیٹا بکہ پیلے گئے ہوتے یا خانے ہی بند موجاتے ہیں. \* افعال افوات در مفلاقی شدی ہیں ، فو اکٹ : رسیت اعلیٰ درمہ کامشقی خوان ہے ، اعسان کو کید کے رقم کے زقم درم ادر کیوروں کا سیتیانا س کرتا ہے ، اعسانی کیز کی لاجواب سخرے بودکو لنے خود سیل ہے ، اعسانی کیز کی الاجواب سخرے بودکو لنے خود سیل ہے ، اعسانی کیز کی الاجواب سخرے کے دورا ورائش مقداریں بنروی کا استقل علاق سے ،

عضلاتي فينسرى علاما

۵) علی بیشفالا نی گیئر کے واقیق و کیفنے میں آتے ہیں مرفین کے فرمعدہ کے قریب الا معلمان جمین دار درد محوس کرنگہے حس میں ایک عزف درم بڑھیا ہے رو سری اٹرف اسمایی درد کی شدرت ہومایا کرتی ہے .

فم معده یعنی کودی کے آس پاس اجار بونا نمرد نا بوتا ہے اور ورم دبائے بونلر
اگاہے۔ در دا در ورم کی ت رت سے بندر ہے گئے ہے آس تنا بت دروسس لا بند
گزاہے۔ بیر بیری گراہٹ تا کم بوجاتی ہے تین ت دید بوجو باتی ہے بین روح
افزا کے فریت کی فریع مرت آ آ آ ہے۔ فریت ورد کی وجہ سے مرابین فریدات مکن النا بادہ سے زیادہ است می کر کا ہے لیکن سوائے وَتَی سکون کے آزام کی کوئی صدت نفر
فیری اگری بینی مربی اور مرفوق ہوتی ہے ، قانون مفرد اعتمار میں ان علامات میں بینیک
کو معفولا تی فقوی علامات اور معملاتی گرنے کو انام دیا گیا ہے .

نورش : ر اگرمرفین کوتین شدید موتد اس کے ماقر خست عدد قان سهر کا کوئی دو اور اس کے ماقر خست اعدان مهل کا کوئی د اس کے ماقر خست اعدان مهل دو الحدیات میں اکسی میں ایک ایک دو میرادر شام مراه مشهد کے قبوں مے کوئیر مبایت اعمالی درو کا خدی مرکز شور ہے ، معلق ق سوزش کا دشمن ہے . کیئر کا ملائ

غرى كنيركى علامات

قانون مغردا صعاد میں مسكر دفدد اور منار عالی كے كنركوفدى كنر كہا ملك به . چونكر معده كی نسبت انزاوں میں خسد دخشا عالی ترادہ مماكر أن ب اس الحفدى كيسران رامعا) ميں زياده مواكر تاہ ، نان كه ارد كرد كانتي سي موس مواكد

ے اگر کی فدو متورم موجائیں آدکی گافٹیں محوی ہوتی میں ان میں درد اکٹر مروڑ کا مرامری ا اکٹر یافائیں اُدُن یا مُحکے ساتھ نون کھیا ایکر اے پافار کرتے وقت در دیں ندے ہر ماہا کرتی ہے .

اگرمعده کی فضا می طی تورم ہوجائے تود بال بی مردر کا ما در دخیر تمرکر اٹھا کہ آب درد کی تقام پر در کا ما در دخیر تمرکر اٹھا کہ آب درد کی تقام پر بی درد تو کی درد ترکی موزی مائل آبا کہ تاہم اگر تھے کی درد تو تو تو آب سان کے مائد آبا کہ تاہم تعدد سے است ا در گری ہوتی ہے ۔ لیان میں تین انگل مک عموس ہوتی ہے ۔ جیره پر قدرے تعدد تو تو تو مین اماس جیرے کی رفیحت زردی مائل ہوتی ہے ۔ قانون مؤداعما و میں میں معلامات فدی کیئر کی ہیں .

ف دی کینرکے ابیاب

یب پافار درست میں اتا و معاق کو برجب ہے ورق بی بی بی دواد کے دورہ مولی ملین دواد کے دورہ مولی ملین دواد کے دورہ معالی میں کرتا اکر جواب دے دیتا ہے ، در رسمولی ملین دواد دیتا ہے ، خاورا ناڑی فیرتجرب معاصالی تیزے برجاب وے دیتے ہیں۔ باربار الیا بالاب لینے سے انرٹوں کا تھے ، معرب جاگور و فیرہ تا بار بار الیا بالاب لینے سے انرٹوں کا خددیں در برجایا کرتا ہے بھارت است فلدی کنرٹی تبدیل ہوجایا ہے ،

مددیل درم برمیار است و استان ادر اصل شوقی مراج موریس عمل گراد ماکرتی بر من شری

افذرادور كالرت بولى بع

ائیابی میرونین دانیانی کید ہی شال ہوتا ہے خارج کردیا ہے . بنا بد وقت اور باربر فعدی اصابی تر اخذ اودیہ سے دم سوز شناک ہوکرد دناک ہو بنا ہے اور اس کوکنیر بینی موطان ارم موجاتا ہے ۔ چونکہ اس ادویہ وی خرج جنن ہوتا ہی ان می سبل ادور کی ہوتی ہی اس سے اگر استعاد تھل نہ ہو تو انزلوں میں دوم ہم کوظان اسلام موایا کرتا ہے .

و ي كيسر كاو ال

# ہڑی و ناخن کی ساخت

پڑی کی بناوٹ بنیادی طلبات سے ہوتی ہے اور بنیادی طلبات کی بناوٹ پر اور ریشہ وار ارضی مادہ سے ہوتی ہے جو طاکی مادہ کملاتا ہے اس کی ترکیب میں کاربوئیٹ فاسٹیٹ آف لائم اور دیگر فتم کے نمکوں ساتھ جن میں چونے کی خاصیت پائی جاتی ہے میں مادہ جب اپنے کمال کو پہنچ جاتا ساتھ جن میں چونے کی خاصیت پائی جاتی ہے میں مادہ جب اپنے کمال کو پہنچ جاتا

ے بدل ان بات ہے معلوم جوتا ہے کہ ناخن نمک کابن ممک ملا مک کابن ممک کابن محل ہو جاتی ہے مرکب جی ہو جاتی ہے ۔ یہ مرکب جو تا تا تان کی شکل فیر طبعی جو جاتی ہے ۔ یہ مرکب جو تا تان کی شکل فیر طبعی جو جاتی ہے ۔

# ناخى كاموابونا

اددونام طی نام در المقار المقار المحدی المح

فدن كيشرود كام يكروفندكي موزش فدى اعمال ترك سرم اكراب اك فيائ عدى اصال فدى سے اصال عقل آل فذياد ديس عي مكى ب احسال فدى ادور كرليب عي موده اما ديركة ما سكة بن ميس كو الاستالا قر كرك تولين بولك دبرزناك مقامادن يراكاني. احمال فذادر بن سولى الله على مدد وتورى النشاع ما ماديو وي . وليا كمير كي كوا كتي بن جمالاالي بغول عي دوده مي و عط بل. فالزار مزواصاء كارماكوياك الماليف ساصال مفلال ليزمات ويندك يرنسي مات كلي مجرب بن. بوالثاني الميمائي جديد، احما ل غدى ترياق وفادماكوما والار أَرْبِيتَ إِسِى رِكِاوتْ مِو إِطِن عِيقِطِهِ قُطِهِ أَيَّا بِوتُوماتُو الصال المفالا أن في مح مكتين بالرسن تدورة بوكيات كل أف كل . تفين نسويات ي رسكيور . دارميكنا . بدى ، تلى شورد . ستمونا ، انون حي كيشر بران في . اتور اتور هاتور هاتور اتور تركيب تيارى: ١ دل رسكيور و دار مكناكويس لين كيرستمويا لايرس اس ك اندن دال کویس بعدهٔ بدی ، فلی شوده الگ بیس کر مالس مب ابتد وخود تياركس بس فدىكيسركا ترياق المظم تياسي . ما في تعريب مراك في وريها ، بدى . تابي شورد . ايون مارد بارد

ب بقد بخود بناید . ایک الکول دن بن بین ار مراد و کور کسی

376

مِرْیٰ و تاخن کی مادیه

#### تانون مفرد انضأ اور اخن كاموطا بيناومونا

بب ناخن موٹ ہوتے تو اس وقت خون میں چونے کے اجزاء کارین کم جو جاتے ہیں اس وقت اعسانی مسلاتی تحریک ہوتی ہے اس کے برشکس بب چونا خون میں کم جو جاتا ہے تو نمک کی زیادتی جو جاتی ہے جس سے ناخن جینے اور بینے جاتے ہیں اس وقت ندی عسلاتی تحریک ہوتی ہے

#### بإدراشت

. یماں سے بات زبن نشیں کر لیں کہ خوگر کے مریضوں کے نافن اکثر خواب اور موٹے ہو جاتے ہیں ان کے ملاخ میں بھی چونا فولاد کی کی بیشی ک مرور خیال رکھیں آگہ جلد شفاء کی صورت پیدا ہو کئے

#### علاج ناخن كايتلا مونا اور بيثه جانا

جیسا کہ اوپر بتا چکا ہوں کہ جب خون بیں نمک کی زیادتی اور چونے کر اس وقت غدی عملاتی تحریک ہوتی ہے اس وقت غدی عملاتی تحریک ہوتی ہے علاق کے لئے قانون مفرد اعضاء کے اعصابی غدی ہے اعصابی عملاتی نسخہ جانت مفرور ت کے مطابق استعمال کر اکس کیلٹیم وچونے کے مرکبات بھی ساتھ کھلائیم اس موٹ پر ساکہ کا کام ویتا ہے جو نمی چونے کی کی نوری ہوتی ہے فور آ ناخن اللہ اللہ اللہ اللہ عالت پر آجاتے ہیں یہاں یہ بھی یاد رکھیں اکٹر کی خون میں قان سس تُر اللہ اللہ عالمت کے مریضوں کے ناخن بیٹھے ہوئے ہوتے ہیں ان کا علان آ اعصافی المرادر بھیش کے مریضوں کے ناخن بیٹھے ہوئے ہوتے ہیں ان کا علان آ اعصافی المرادر بھیش کے مریضوں کے ناخن بیٹھے ہوئے ہوتے ہیں ان کا علان آ اعصافی

کرتے ہیں اور ان کی رخن کہی دوئین اور کہی تا کافن موٹے ہوجاتے ہیں اور کہی تا کافن موٹے ہوجاتے ہیں اور ان کی رخت کمیں دوئین اور کہیں تا کافن ہو تکا ہیں اور ان کی رخت ٹریل کا میان چو تک تین فون سے اگر جہاد ارسری مائل جھے تھاب ان میں تحول نظر شیس آتا ، مائن چو تک تین فون سے انگلی میں سے انگلی میں میں جب موٹے ہوجاتے ہیں تو ان سے کو ان جز کو شاہم رسینی ماد و من انگلی سے کو ان جز کو شاہم رسینی ماد و من انگلی سے کو ان جز کو شعر کیا ہے۔

ر سیاب ، عالمی کتب بین اخوں مے موٹے اور یعے ہونے کے ایک ہی قرک کا کباب ملع میں -

ا من مولم بو فرسے اسباب بوں درج بین کرشا دونادر برم موروقی موتام مین عربار من با جلازم بسینسیوں کے مادہ کا ماخی بین تا فرانا

ادر من اتشاك دغيرواس كماكتباب بوتي بي،

ماخن پتلاہونے کے یوں اسباب درج بی ، چوٹ گٹا خدد ماپنج پر ٹیموں کی مبن بھاریوں ، مرض اُ ٹشک یا مرض مینبل داد دغیرہ اس مرض کے اسباب بواکرتے ہیں .

مندرجبہ بالا استباب جوایک ہی قسم سے ہیں ، دومتفدا داراض یا حالالا کے اسباب ہیں ،ان سے نئے طالب کو کھ مجھ شیں آتی نہ ہی وہ کوئی فید للہ کرشکنا ہے کہ اس کے کیفیاتی خلطی ادر عقوی اسباب کیاہے ، یہ حقیقت اظہران النس ہے کہ ایک ہی قسم کے اکتباب یا ایک ہی قسم کالزن

رحقیقت اظران النمس ہے کدایک ہی قم سے استباب یاایک ہی قیم کالموں سے دومتفاد علامات یاامراض میامنیں ہوسکتیں پھر کیے ممکن ہے کہ آف ک بینسل اور داد دغیرہ سے نافن تیلے بھی ہوں اور موشیمی موں ،

بڈی و ٹاٹن کی عالیر

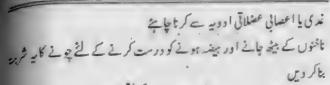
ہے مائن ابحرے موں توٹی بی کا علم لگا کے جیں ورند اگر کھائی وغیرہ ند موجہ تربیج اس کی تحریک عشلاتی غدی تشخیص کریں

#### علاج ناخن كا موثا ہونا

جیساکہ اوپر ہتا چکا ہوں کہ جب فون میں چو ٹاکے ابزاء بردہ جاتے ہے۔

و کاربن یا فولاد کی کمی ہوتی ہے اور اعصابی عضلاتی تحریک ہوتی ہے خلاج سکے مصلاتی محرکات جن میں فولاد اور کاربن کے اجزاء زیادہ ہوں کھائیں جو '

فولاد کی کمی پوری ہوگی انشاء اللہ ناخن درست ہو جائیں گے قانون مفرد اعمد فولاد کی فالکوپا کے عضلاتی اعصابی سے محصلاتی غدی نسخہ جات بہت بہترین ہیں ا
کے طاقہ ساتھ غذائیں مجمی اسی مزاج کی دیں ناکہ جلد آرام کی صورت با دویائے



شربت چونا کیاشیم حوالشانی ان بچه چونان شرام پان ۸۰۰ گرام چینی ۵۰۰ گرا،

ترکیب تیاری رات کو چینا اور پانی لما کر رکھ دیں میں ایک دو بار ہلا کر دوبارہ رکھ دیں جب چینا جیٹہ جائے تو پانی نتھار لیں اب اس میں ۵۰۰ گرام چینی لماکر شریت کاقوام تیار کریں

مقدار خوراک جس مریش کے ناخن پیٹھ گئے ہوں یا جس کی بڑیاں تیڑھی ہوری ہوں یا چونا کی کی ہو تو آسے وو دو تولہ دن میں دو بار بیاد کمی اللہ شفاء وے گا

# ناخن كا ابھر آنا

جب خون میں کار بن اور فولاد کی زیادتی ہوتی ہے تو ناخن ابھر آئے ہیں ان کا رنگ سرخی مائل ہوتا ہے خون میں بنک کی کی ہوتی ہے میہ صورت نی لج کے اکثر مریضوں میں دیکھنے میں آتی ہے اور ٹی بی کی تشخیص میں ایکسرے کی طرز بہت مدود دیتی ہے یعنی جب بھی کسی مریض کے ناخن بہت زیادہ ابھرے ہوئے ب تو توعظلاتی ندی تحریک ہوتی ہے میہ ضروری شیں ہے کہ ایسا مریض نی بی ان ب



#### تحقیات علم الهجر بات

معند و مرتبہ ن تحکیم محمد سیمین شاگر و رشید تحکیم انتقاب المعالج صاپر ملتائی .
علم و فن طب سے تعلق رکھنے والے ہر تحکیم طبیب وید کی میہ خواہش ہوتی ہے کہ استعمال کرتے ہی پرانے سے پرانا مرض استعمال کرتے ہی پرانے سے پرانا مرض خرب ہے لیکن اس کی میہ خواہش پوری نہیں ہوتی جب شیخی اجزا والے نیخ کو بھی بعد بیت ہوتی ہے کہ جمریات کی کتب میں جو بیت ہے تہ پریشان ہو جاتا ہے اس کی خاکای کی وجہ میہ ہوتی ہے کہ جمریات کی کتب میں جو بیت ہے تہ بیت وہ یا الاعتماء نہیں لکھے گئے اور نہ معالج حضرات انہیں باالاعتماء میں مرتب نے ہیں مرقب نیز کی فوائد کو کہ نظر رکھ کر مریض کو کھلادیتے ہیں جس کا کوئی استعمار کے تین مرتب ہیں جس کا کوئی بیت ہے تیں مرقب نیز کی کھلادیتے ہیں جس کا کوئی

اس کتاب میں قانون مغروا عضاء کے تحت باالاعضاء اعصابی فدی اور عضلاتی اماض و علمات کی تشریح و توضیح کر کے مجربات چیش کئے چیں جنہیں باالاعضاء ہی استعال اللہ اللہ مجمع تاکای شیس ہوتی

اس کتاب کے مطالعہ سے یقینا مجموعات کی مثلاثیوں کی بیاس مجھ جائے گی قیت صرف 35 روپے علاوہ محصول ڈاک

شهٔ کا پته (۱) کلیمین طبقی کتب خانه دنیا بو ر ضلع لو دهرال (۲) کلیمین طبقی کتب خانه در با هوئل نژو داتا در بارلامو ر

# قانون مفرداعشاء کے تحت علم الادویہ پر جامع کتاب تحقیقات خواص الہفر دات

الله اس کماب کی مب سے بیدی خصوصت سے ہے کہ اس میں جردوا کے جس حیاتی عقو پر محرک افرات بنائے جی تو دو مرے دو حیاتی اعضاء پر اسکے مسکن اور محلل افرات بھی بیان کر دیے ہیں اس طرن یا طالب علم بھی جردوا کا کسی مضو پر محرک افر جان کر دو مرے اعضاء پر اس کے افرات بھی آسانی ہے کہ مشاہ بہتر اصطلاحات اور سے اور اور سے مختلف ڈیاٹوں میں نام بھی انگ باب کی صورت میں سب میں شائل کر دیا گیا ہے تاکہ جرعلاقہ اور جرزیان کے عملاء استفادہ کر علی

حصد اول معنلاتی ا دویہ 120 روپے حصد دوم غدی اوویہ 90 روپ حصد موم اعصابی اوویہ 110 ملنے کا پتا (ا) جیمن کمبی کثب خانہ ونیا ہور (۲) جیمن کمبی کتب خانہ وربار ہوٹل نزو واتی وربار لاہور

# تحقیقات تشریح اعضائے انسان

ں سے مدور تھی و منبی اور موٹی بات سے سے بیٹار تین اسلام انڈین فیل سے بی تیست کرا روپ ملاوہ تسول اال ملئے کا پہند (1) کاسمین دوا خاند وایا پور شام لود حران (2) کاسمین دوا خاند و اور ووٹل نزد دار دربار لائبور

تحقیقات علم الا مراض اور ان کاعلاج

حصه دوم غدی ا مراض جگر و غر د

تعقیق نے علم الا مراض کے اس حصہ میں جگر مغرور میں پیرا ہوئی والی تمام فیر طبی تعالیف و علامات کی پینے شوش و تو شیع جینی کی تی ہے ساتھ میں ہرائیک ک گئے۔ حوالی مدات اسباب اور موثر علاق جیش کیا گیا ہے جنس علامت کے علاق میں معالجین فاش فسطیاں مدت میں جس سے علاق میں فاطام و نام او رہتے تیں میں الحقیاں کو یادالشت کے محوال سے واضح کر کے موثر علاج چیش کیا کیا ہے

خادم فن و تؤن منره المناه

عليم في ليين ونيا الي ر

# ا مراض چگر و غر د

حگری اس بیت جمزور ؛ - المان کورند، رہنے کے لئے مودی ہے۔
کراسے ہرد قت احمامات ادراکات ہوتے دہیں ہیں اے بربات بس کے اس کے اس کے اس بیر کی مزورت ہے بس بیر کی مزورت ہے بس بیر کی مزورت ہوتی ہے اس کے معول کی کوشش ہوتا ہے بہی جی بیرا ہوتا ہے اس کے معول کی کوشش ہوتا ہے بہی جی بیرا ہوتا ہے اس سے دور اجا گن ہے اسے اپنی مزورات کی بیربائے ہوتا ہے اس سے دور اجا گن ہے اس کی ہرجائے کو بیرک کا اسماس بیرا برجانا ہے یان کی کی بوجائے تربیب س گئی جو بائے اور حول کا اسماس بیرا برجانا ہے یان کی کی بوجائے تربیب س گئی جو بائ کا مربی کا درائ اورائ سے ذرائی مربی اور مربات اور خطرات سے آگاہ ہوتا ہوتا ہے مربان احداث ہوتا ہوتا ہے مربات اور خطرات سے آگاہ ہوتا ہوتا ہے مربات مندر ہے ہیں تو النان ہرت می کی مزور ہائے اور خطرات سے آگاہ ہوتا دہائے اس کا درائ اورائی کے دور بہت مندر ہے ہیں تو النان ہرت می کی مزور ہائے اور خطرات سے آگاہ ہوتا دہائے اس کا درائ اورائی کے دور بہت مندر ہے ہیں تو النان ہرت می کی مزور ہائے اور خطرات سے آگاہ ہوتا دہائے اس کا درائی اورائی کا درائی اورائی کے دور بہت مندر ہے ہیں تو النان ہرت می کی مزور ہائی اور خطرات سے آگاہ ہوتا درائی اس کا دورائی کا درائی اورائی کے دور بہت اس کا درائی اورائی کا درائی اورائی کے دور بہت ہیں تو النان ہرت می کی مزور ہائی اور خطرات سے آگاہ ہوتا کا درائی اورائی کے دور بہت ہیں تو النان ہوتا می کی مزور ہائی اور خطرات سے آگاہ ہوتا کی دور بہت کی میں میں کا درائی اورائی کا درائی اورائی کی موجول کا درائی اورائی کی میں کی موجول کا درائی اورائی کی موجول کا درائی اورائی کی موجول کا درائی اورائی کی کا درائی اورائی کی موجول کی کی موجول کی موجول کی موجول کی موجول کی کی موجول کی کی موجول کی موجول کی کی موجول کی درائی کی درائی کی کی موجول کی درائی کی موجول کی درائی کی کی در موجول کی درائی کی درائی کی درائی کی در کی درائی کی کی درائی کی درا

احرام اوراکات کوعلی حب مرفلی بنیجانا ہے قاربین دماغ واصاب نوجم ان ن ک مروریات اور خطات کا اساس اور اشان کی مروریات اور خطات کا اساس اور اشان بی کرنے رہے ہیں لیکن ان احساسات اور اور اکات کی سورات کی کا جی مرکز کا میں میں میز کوکن کے مذکمی جی کا حصول میکن تی مذخل سے بیاج مگا تی مثلاً یان کی کی احساس جی کا حصول میکن تی مذخل سے بیاج مگا تی مثلاً یان کی کی احساس

دری کرداب سین انسان کے قریب بانی نہیں آگا۔ اے بان کے باس طاب روز است اس طرح اگران ن کو د مائے نے بنا دیا کراس کا جانی و شن نیز جیٹر او ویز سی کر طرف آر م ہے اس سے بچنے کے بئے مجاک جانا جا ہے۔ مہر امراکیا گئے کے لئے خانی مطلق نے حرکتی اعضا قلب وعضالات کو جرم میں و دایدت کر

ون النان الأرى يلى دېتى ب

کیائی اداکریا ہے اس سے اس کے بدن ہے کی واد کم ہوجا باب ایسی اس کے بدن ہے کی واد کم ہوجا باب ایسی اس کے بدن ہے کی واد کم ہوجا باب اُسے والی کرنے کے لئے فازا کی صورت میں وہ کھا تا بیتا ہے جواس کمی کو لیورا کرنے کے لئے فازا کی صورت میں وہ کھا تا بیتا ہے جواس کمی کو لیورا کرنے کے فار انسان کے داغ داعمان کے فئے برل انسان کے داغ داعمان اور تلب وعضایات و ایسی ایسی اس انسان کے داغ دائم ہو اور کم بورا کرنے کیلئے انہیں جی ذخرہ رہے کے فاد اور اور کم بور اگر نے کہنے انہیں جی ذخرہ رہے کے فاد کے فردن ہے ۔ تاکہ کھائی بیش جس سے بال کھائی بیش جس سے بال انسان کرتے دہیں۔ این نشو و نیا قائم دکھیں اور زراد دہیں ۔

م کرک ضرورت

اس دفت کے بعنی ہے جب نک قلب دعشان ت اس کے امکانات کو انجام در دیں ۔ اوران کی بق کے لئے جبار دفتر امیں بعنم جذب اور عید کا عمل رزاریں - لہزار نتینوں جاتی معزواعت کا ایک دور سے کے لئے لازم عید کا عمل رزاریں - لوگی ایک جی کام چوڑھے کو جن انسان پرموت واقع ماروم بیں ان میں سے کوئی ایک جی کام چوڑھے کو جن انسان پرموت واقع ہوائی ہے اسی ابھیت کی دیو انہی حیاتی معزداعت کے جی .

ميرك فادم اوران كافال

ور بن جی طرح و ماغ کے نمادم خریب را ویکم رساں اعتباب ہیں اور اللہ کے اوار یکم رساں اعتباب ہیں اور اللہ کے اوار اللہ کے اواری وعیر اواری عضاہ ت ہیں بالس اس طرح بگر کے بھی دو تسم کے خارم عاد میں جن میں ضرب کرتے ایک اور فار نما تا کہ اور فار نما تا ہے تا

غردها ذبه اورغرد ناقله كامزاج

ان کے رفار کا کیا مراق سے قبل برصروری ہے کہ ان فدہ کا کیا مزان ہے؟
موجان جائے کہ مفرد جا در کا مزاج قانون معزد اصفا کی تحقیقات کے مطابق کی کو انتقاب منظل ہے اور یہ معزا میرا کرنے ہے کہ انتقاب اس کے رفاس فدر ناقلہ کا مزاج گرم زیب اور یہ عزا نیراکونے کے منافل میں اس کے رفاس فدر ناقلہ کا مزاج گرم زیب اور یہ عزا نیراکونے کے مانفار میں اس کے ساتھ ہے۔

گرہ رہائی وزیر اقلرک افعال اعتدال پر مہی تو مزودت کے مطابق مغرا بنتا ہے منزاکے جنم اور جرب کے اعال دارت ہوتے میں تون کے مغید اس مفقد کے مصول کے لئے قادر ملاق اور قابق کل حمال نے ہا رہے۔ برن کے ایز رحب گرا اور فارد کو رود است کر دیاہ ہوائی فوت فیدی ہے۔ باہرے فذا فلب کرتا ہے اس کو ہمنے تحلیل کرئے تون میں ڈال ، بالہ ، بھی تون میں ڈال ہوئی فنزا نون کے ذیاج ہم کے ذرہ ذرہ کک بہوت ہے۔ اس فذا میں سے اصحاب و وہاغ اپنی فذا جذب کریاتے ہم جس سے اپنی میزا جذب کریاتے ہم جس سے اپنی میزا ورن تو دعا کرتے دہتے ہیں۔ بقا اور نیٹو دعا کرتے دہتے ہیں اس طرح قلب و معندات میں خون بنی میں ر

388

جگرو فارد محمی اسی فون می امال کرتے ہیں جہاں سبر د فارد دورے استانک نے ابرے فذا حاصل کرتے اس

کا ہوں نکال کرخون میں داخل کرتے ہیں اس ہوس میں مزد وسگر کی کی نذا بھی و تور ہوتی ہے۔ المذا عگر د نذر دھی ای تون سے فذاع میں کرتے دیتے ہیں۔

فارئین آب آپ بخوبی کھوگئے بھول کے کھٹرو دندہ کا کتن امیت اور شرخورت ہے اگر مغدا نخواست یعب گر کمزور ہوجائے یا کا استجابوں ہے تو مدن کے اعضا ، نظام منزانی وزیر ہم ہوجائے گارتمام اعدا نغزای کی کی دجرے بھوک منے گئیں گاور کمزور ہم جائیں گے۔

ادر الرکس دم سے مبارو مذور الام میکولوی تورد سے جہاتی معزوا صفا الدوک اور خداک کی کہ دم سے مرج بیک گے امپذارہ بن النان کوم میڈرد فدرد کی ہی اتنی ہی منزورت ہے جتنی دہانی وفالے کی ۔

مندرهم الوحما أتكت يامجي أبيت بتوالينه كالنها والأبرز المان يب

مياكم برجانا يد الله دارك والات كم برجالي مي ففكان فلب كي وات

بیدا دوانی ہے۔ مغید ناظرے اخیالی تیز ہوئے سے حالات واقعات ۔ خذا دوار ماخل اور نیسانی اثرات کے کم وجیش ہوجائے سے اگر قدر ماظر کا اخراج معدد اسٹر لیوں ایس کر اور جو جاتا ہے اور فوان ایس معذاکی مقدار دور کا اخراج معدد اسٹر لیوں ایس کر ہوجاتا ہے اور فوان ایس معذاکی مقدار احترابی بام زورت سے کم ہوئوئی ہے۔

المعادات وامعا من العراوي است كي تفرت بوق ب الراشة حب المراجع المراجع

فرد فاقل کے مزورت سے قبر ہوا ہے۔ سب سے بڑا فقیال یہ ہم الا سے کریں اسا یں عفر ا زیادہ گرسے کی دم سے تون میں کم دوجا کا ہے۔ بھتر ہے ا در مرق واست مزورت کے مطابق بیتے ہیں جمیم و تیمرہ کا ڈیگ میں ہی گا ما نور مرق اوجا آب جمیم ہیں گوشت پوست اور چربی والز مقار میں تاہیا ہی ۔ گوشت پوست کے برخصے اور انٹوو قابات سے جم میڈول اور قوجوں جوجا آبا ہے۔ ایسے بی تھی کے ارسی میں لوگ کھتے ہیں کواس کے بیجوا ورمیم بر فور ایسسی روانے

اسس نے ہوسی وہ اسے افغان کو دو خارجا فررا وری دیا قارمے افغان کو کہنا ہے۔
انگر کس وجہ سے بغار ہوجائے کو دو خارجا فرارا وری دیا قارمے افغان کر کہنا ہے۔
انگر حسکر میرکری خشن کے اثرات بڑی جا کیں کو قدر جا فررسے افغال تر پر
جانے ہیں جمعار جی زیادہ خارجے جس سے سفرادی خلاما سے ہرقال جم کی
داکست کا ذرو ہوجا ما کئی توان جر کے گوشت کا بلیلہ ہوجا یا را اس تہری اور موجود کی حالت کی توان جر کر گوشت کا بلیلہ ہوجا یا را اس تہری کو کہنے ہوئے موجود کی حالت جنساں وہم ہوگری کو ان ہے جنساں وہم ہوگری موجود کی حالت ہوئے کا ہوئے کا ہے۔ درائس جرحال میں موجود کی جا ایس موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال میں موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال میں موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال میں موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال میں موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال میں موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال میں موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال موجود کی جوز کی جاتا ہے۔ درائس جرحال موجود کی جاتا ہے۔ درائس جرحال موجود کی جاتا ہے۔ درائس کی حرال موجود کی جاتا ہے۔ درائس کی حرال موجود کی جاتا ہے۔ درائس کی حرال موجود کی جوز کی جاتا ہے۔

بی کر علاقا عقدانی قرکیب آورون بر بوتی سے اس سے واق اعتباب میں سکون بودن آسے بیٹیا ٹیرا صاحات کی کمی چوکر یا تھ واوک موسے گھتے ہیں۔ حوّن کا دبا زیر عوکر طرز پر سائے ہوتا گا ہے۔ اکٹر مزینوں کو طرز رئیسے کی زادتی کی وجہ سے دلیاں از دا ور دا جس آنگ جس مان جو جو قاب زیان تھی طوع ایک بورے سے قام بیرواتی ہے جو کر دوران تون حب کم جس زادہ اور قلب دھتا بڑا ہے کر مدوسے آیا ہوا کیلوسس کیوسس معظراً کی کی وزید نے فون کی ہے۔ پاوی این ہمنم یا تحلیل ہوکر میزو مین منے کے قبل نہیں بنتا ، بہترا فون کا رکی مواد برا دگردون اور مامات فارچ ہونے گئا ہے۔

بیونکرخون میں آیا ہو اکیلوکس کیموس اپنی ماہیت میں شیری اور میٹھا ہوا ہے اس سنے جب وہ براہ بول فارن ہو اے تو پیٹیاب کو میٹھا کر دنیا ہے جب بعشاب نسٹ کیاجا آب تو گر مکاتی ہے جو نکر بانی یاربار بیا ہوتا ہے اس سنے بیشاب بار بار معبد نگ کو آنا ہے اور مقداد میں زباوہ آتا ہے

اس قالت کوف عام ہیں فر اپریٹس کیسی باشدگر آنا کہتے ہیں برقالت تو فدی احصابی تحرکیت یا خود آفار کی تیزی سے گردوں کے افعال تیز بوٹ سے قام بھرتی ہے لیکن اگر ناکب میں یہ موزسٹس ہوجائے نوکھڑت سے چینکیس آئے گئتی ہیں ۔ نول عاد شروع ہوجا آ ہے اگر ماہ میں فدی احصابی تخریب کا اثر برجوجائے تو اعم میں مروز وار درد ہونے گئا ہے بعض وفعہ تشریب کی مورت میں خروق عملی تنکیف ہوئے گئی ہے۔ تون میعن سکی ہے آئے گذاہے ۔

اگر متعدر براثر ہو بائ تو کا بینی مام نطف گئی ہے انترابی میں مورش سے پیش مماری ہوجاتی ہے جس میں مروز اور دردکے ساتھ اکد کا آنے گئی ہے اگریں نہ پراٹر ہوجائے تو کھانے کے بعد فرزائے اُجا یا کری ہے جے اطبا القارب معدد کھتے ہیں۔

ماہیت جگراء جگرایک تم کا فندین گئی ہے جو جم افسانی کے دیگر فددی نسبت سب سے بڑا ہوتا ہے اس کی دیکت مرفی مائل مجودی سوتی ہے اس کی بہت سات دائیں جانب نیچے کی بسیوں کے بیچے معدہ کے اوپر جو تاہے۔ گراس کے بائیں و توجہ کا تقویرا ساحد بائیں جانب کے بیچے کی بسیلوں کے بیچے می درتا ہے۔

جِسُرُمِياتَى عضوسَم

دس فا و دل کی و ع طریحی ایک جاتی صوب اس کے افعال باطل مارک جانے مصفول موت واقع موجاتی ہے جس طرح ول اور د مانخ اپنی ابنی ارواع د کھتے اور بیو کرتے اس طرح جگر بھی روح طبعی کامولد۔ ہے اور تمام خسد کوروح طبعی بخوا

کرزنده دکمتاب بنم وسو دا اگردماغ د قلب کی بیناکرده افداهی تومیگر کی بیناکرده فلاسفراب بگرامی مغراک در بینی تمام فدو دول کوندا بهنچانا ب بینی مغرانمام شدد دفختانالی کی فغراب جس طرح دمان تری مردی اور

و فالري المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

ايك غلط فهمي كاازاله

حب طرق دل محد ترائع میں غلط فہی پائی جات ہے کہ دہ گرم تر ہے اس کا طرح حبر کرے خراع میں علاقہ ہی پائی جات ہے کہ وہ گرم تر ہے اس کا مزاج گرم خنگ ہے .

یا در کس کو جب گرام زاج گرم تر ہے گرم خنگ تہیں ہے ، نظریہ مفرد انتشان کی بیل آدی کا آر کی اس کون میں کر بات کو مرجباتی صفو کے دو افغال ہیں ، ار کیمیائ ، ار منسین ، کیمیائ فعل خون میں پایا جا آلہ ہے ہیں دہ ہے کہ تیزوں مفرد انتشار کے دودوا فغال بیان کئے جاتے ہیں جد بین کی بیان فعل کے دودوا فغال بیان کئے جاتے ہیں جد بین کر میان فعل کے دودوا فغال بیان کئے جاتے ہیں جد بین میں انتظام کے دودوا فغال بیان کئے جاتے ہیں جد بین کر میں انتظام کے دوروں کر میں دوروں کے دودوں کے میں انتظام کر کے دودوں کی میں انتظام کے دوروں کر کر کر دوروں کی دوروں کی دوروں کر کر کر دوروں کی دوروں کی

دل ،۔ مفلاقی افعالی دُطکی مردی، مفدہ تی فیدی دِخلی گری، جسگر ،۔ خسدی مفلاقی د گری گئی۔ فسدی افعانی د گری تری ، اب طاہرہے کرجب ہی دماغ کا کنینی یا صوی فعل ہوگا دہ اپی عمثری کیفیت تری مردی سے ہی ہوگا۔ میں دفیہ ہے کہ دماغ کا محقمری مڑاع ترمرد سیم کیا جا آہے ، اس طرح دل ہیں۔ می کئیٹی فعل میں ہوگا تودہ اپنے عفری مڑاع فسٹی گری سے ہی موکا، میں دھ ہے کے تفویز د

رصاری دل لازاد گرم ترتسلیم کرنے کی بجائے فٹک گرم تسلیم کیا جا ہے۔ باکل بی موریت میں آتا ہے۔ باکل بی آتا ہے موریت میں آتا ہے۔ باکل بی آتا ہے موریت میں آتا ہے۔ بین مسئول میں آتا ہے موریت کی اور میں موادی گرم آرہے ہیں آتا ہے۔

میں ورکون کو میں میں میں میں کا میں میں ہوسکا اس میں کیمیائی افعال مجی جساتی افعال میں جساتی اوسان کے کا فعاد میں ایکا معنی اس کے فادم میں ایکا دھارے کے فلات نے دو خادم دے دیے ہیں اشال دھارتے کے کیے حوام مفتد ادر اس کے آگے اعصاب ہیں ال کا فرائ گرم ترہے ،

اعدا تے جاتی اوران کے فاوموں کی تعقیل ونشری بون مجولیں۔

کیپائی افعال اداکرنے والے خادم مشیق افعال اداکرنے والے خادم خبریراں احصاب وحوام مغز ) حکم رسال احصاب

دل فرادی معندات فرادادی معندات معندات معندات معندات معندات معندات معندات الله معندات الله

#### はいりょうと いろらず

جیسکہ نیط میں گیا جائے ہے کہ مگراس دقت تک بٹریات کا انواج میں کرتاجہ کہا کا میں اور ایسے ایک دور ایسے کہا کی اور میں کا اور ایسے ایک دور ایسے کی اور ایسے کی اور ایسے کی کہا ہے جسسی محت دفوت اور ایسے ایسے میں بھی منواکی کی واقع ہوئی شروع ہوجاتی ہے جسسی نو دمور اور ایس کے متعقد اعتما ہیں کم خور کی اور ایس کے متعقد اعتما ہیں کم خور کی آئر وی کا اور ایس کے متعقد اعتما ہیں کہ خور کی آئر وی کا اور ایس کے متعقد اعتما ہیں کہ خور کی اور ایسے ایسی کا مقدل کی کہا اور کا اور ایسی کرنے ہیں گئر میں گور کی کہا اور کی کہا تو کہا ہے جسسی مالی کرنے ہوئی کہ اور کی کہا تو کہا ہے ایسی سے کہا تھے میں کہ کہا ہوگا ہے کہا تھے ایسی کا کہا ہوگا ہے میں کردی ہو جاتے ہوئی ہو اور ایسی خور کی ہوئی ہے کہا تھے ایسی خور کی ہوئی ہے کہا تھے میں کردی کے بھائے ہو دور م سیس ہوتا ہے موال ہے دور م سیس ہوتا ہے اور سالت توقع کی دور م سیس ہوتا ہے۔

ایسی سالت توقع کی معنداتی تو کے میں ہوتی ہے۔

ت دول تو ند مدوی اگرین مو تولین یا بلکا مسیل دی . غذا تی عفی قر انعابی دی از انعابی دی از دول از موسیل می با بلکا مسیل دی . غذا تی عفی قر انعابی دی و برای افزان می موسیل می موسیل می موسیل می موسیل می موسیل موس

وف کے اسری ندرست مومائے گا۔ اور گرس شن کینیت تری گری سے جو قرقی گری کے احول کو بدل بی گرفت اون آ سے جو آوف بات کو تبدیل کری لینی ترمندگی اور توت کے ملے جلے جذبات کو تبدیل کی ا

ادر بران کے ذہری میں محریث وشاد صانی لافت کی کوشش کریں۔ ریدی، سیاب سے ہوتو ترکز م باز ہم واغذر افیار کھا ابندگردیں ، بلکد کسی قدیشنگ مرد و صدرتی اعصابی افذر ادور اشیا رکھائیں۔

#### المنافقة المرافقة

جیرہ کرا دیر بنایا ہو چینا ہے کرا تھیا لی توکید سے بھوا بنی فہزیت کی دلویات تھی قماری کر ایتے ہو ترہی اس میں انعین آج نئر وی موجا آ سے انظری مفردا مف راکس حالت کوجنر ایس کا

ال الما المرابع المسترى المرابع المستريط المرابع المستريط المرابع المستريط المرابع المستريط المرابع ا

ب بديالاجهي صورت بونظريه خرواعضايس ان كه على ع كمتعلق باد بارامول عربال وسال وسال وسال و المال و المكس ما الوزيد المسان وكي سائل المال الما الدرافيار عالى وكات فواور عالى الى كما و وجاس ، ألا رديد وربايد وي كالكونت ١١ لى آ لوكال مكنيين ١٠ ي تعلى وي توكن، ا جا رون المنافق المرادة المرادة كراكي مخصيم نبس ك جال اى او معوات وس کاری تخدم نین کائی .ان می مرداشیاک مح مقوی و لکھا ہے جرم افیار كى نوات برى كى بى د رادرفنك جزد لكى موى عرى كرى ركاب. منامردانیا، یل دران ، زرشک ، ترمندی کنین ، قواد در تربوز بارتنگ دفوه ترافياري . صندلين ، كافدر ، نينوفر ، كلاب السبغول ونيرونشك ادر فرم السيامي النين . داريني ، مويز ، قرنفل ، جوزيوا ، إذ ضمر كورنساه ، يرثيال وغره الكاسم . بنائه بدير المري المركان موانن مي فعد المرك والمات ليس كى. وه بسكركو واقت دینے کے اللہ اللہ وات ہی سے می والگاجی کی سب سے بڑی دجہ ہے ہے ادواب بنرادى امول كرتور كرابل من والرول كى روى من مقويات جركه وكال المؤرث ميند وين ورين ورين ورين الاعتدام الدام السي عند علاج لا تعالى المسيد الله

الم عدادة ووائع في تويز بوماك كي توفاط ف ذا ور يميز الف سدعاد ج نالام موماياً

من المحادال في المعناة كالركي والمن تعراى كم ماد خداد ورا فدر الشاجورك

بعين يوادي دوان وي

ين الى مال الوكي والمام دياماتا عرفي فلا تحرك عدموتام. ا عام حكار والمبارجي لمي مونين مين كي فوك كي ا ياتي بن فوراندو جراً لاحم كارت بي اور وور تخصي في كالمرار المكافن ويس كالزار العين ساس كاف ل كزور وكي من ملكم في وريى ما مده كالعددة مرك اي تحريل كورى يورون تمودى استقار ورويا موتاع مى معد جاكة بن بى وحدك ال مرفق بمث يحفظ ريت بن ايلوميتي والمرتور قال كو ويسيدي لاعلاع بمن تسليم وين صعف حبار بعدا عدان فدى تريك سے بوجا معقلاتى كال اعسال تركيه مع كوين كين دستى بوجام عبر نود توكي يم بوتينون طالتون كي أسال تشخيص مرفض كا فاروده ديجي سے موجاتي سے . اعصاني كريك عيم المرضعت الربوكاة قادوره مفيديا لمكاسفيدى ماك درو موكا. عندي تركيكي صورت إلى فادوره كاركم مرقى مال مولا الأحض اوقات فاروره كا رنگ سے سے محلف سے مویانی دریا ہے دلیا ہونا سے والی تو کا ای تو مِي زردي لازي راعي مول جول سي معف الرست اوربشى مونى موقى سے عضلا في ميں مالل اور اور فياد ميں ترمونى سے غيدى توك می نعل در یاده گری در زراده در و کالان کے درمان میں مونے۔ لنخيف كالمراطلة مريق كارتك والمصال تؤكب محم كارتك مسكانا في مندوج مِن ، معنا في توك كي مورت مي حم كارنگ سائي ، ألى ، فحر إنا ، جر يدر اهان ف آ يَجُول بِرسِاه عِلْقَ بِثَعِلْتَ بِي اورضَعى تَح يك يُن جُم كارنگ ندوشوع ويُروف بر . 5.20

يحريرن عن دي موما بع فلط لا وقاع ، ونك من لغم سند مودا ساه الأنفر

وكم الك مفيد ب اس نة دماغ ليكيان توكي سي المفون بن روما كالعرب عدار في عمم كاريك وروموما كفا عيد الرئيب يرقان البين ويرقان المود اور

جوتك يرقال ابني الصالى فدى تحرك سے برتا ، اى يوس - كاعلاع الحسالى عند فى اغذي ادورات رسى مركا كرونونطريغود الماس الركيميال احداد افلاطكوب اكف عاقد ما تون كاند بع كريم وثيني المدي والمالك المعالية المالك المعادة المالك ال ال مقدم كي نفريم واعقاء كي فارماكوياك متام عد الي عفون في ورى الر ين الرورت كري ق وك سواور سال ك دے سكة بي الكرور كا زيان بولا تقويات والماني عفلاني كملاكين

يادركس مونا يادوطران يراتات اول يرنى صدوم وطوبات كدراد في صحيرا بعدوا فالعراف والمراع المراكب من المرابع الم وكاردير سانان كوابالوتواها أشكل موبات تورمات بحريرادى سال كاعدى كراغرورى بح والعالى مفالى ادور اغذر اسار عي فول موكتاب

يقان كممنى بيتم كوزات كاتبديل مونا واس ما يرقان ابين مراوجم استدا اى العرفان الدو صوادعم كاسياه بوناب ودرفان اصفر صوادعم إلى بدروة ياد كلين كا وفي تون كم اندا في الدافيل اصفراء مودا . أنم اك تصار منسر ما المادامال اصاء کی تری وستی سے کم ویش ہوتے ہیں جب کیمیائی اعضاریس مؤیک وزی برق سے أ دہ اپنے عقودیس کے مزاع کی فلط میداکرنے کے ساتھ ساتھ تون میں سٹور ان کرنے بن ایک وقت آتا ہے کون سی اس کی ساکدہ فلط مزورت سے زیادہ می وج آ عس سے ای ملط کی زائمت جم ریمی فلام مع ماتی ہے .

چون منورئيس ين من الس الت قلدت كران كليد ايك ايك كيمال النواد مديا عبوال كم وزك العالم المرك كم القراد كالع عبى دو عالى الم انعال اداكرنے كے يفوندو جاذبرال ونورو) من وماغ كے يؤ مرافعا - ب عك كے لئے ارادى مون ت بى . اگر بلك كيميال احضار بلنم اور قلب كي ال مودا بناتيم اورخون مي جع كرتي بي . مندادررقیق بوتا ہے، شور کے برین کی طرع باربار پیناب مقدادین زیادداور کرفت سے

موتا بادور کرے ہے ہے ، موری کے بی اس موت انسان موسد ، کنت فولاد موسد منال موسد ، کنت فولاد موسد منال موسد ، کنت فولاد موسد منال مدر کو باریک کرکے بائی کی مدر ہے گولیاں اقتد مرکز دینا ہیں .

مقدارخوداک ۱. ایک گول دن پیماد برمسراه تبوه

نوفى در دوا كے ماتھ شمر ذا مى صنان كى معمال كولائيں . كى ، بايرو، بخ كالدى فرد

مُقْرُاوي راوي الحافظات

مفرادی در است کا اجتماع مو کاف دی موناتی تو کی میں ہوتا ہے اس تو کی میں استی کو کی میں موتا ہے اس تو کی میں می استی موثات کے اجتماع سے تمام جم روسوجن ہوتی ہے ۔ استی موثری مقدار میں آتا ہے اکٹرزد و مرقی مائل ہوتا ہے ۔ استی میں معدولان کے لئے اول فنائی علاج تجویز کریں ، اگر مون زمادہ کروری کرا ہوتو ساتھ دوا بھی دیں ، دوا کے لئے فندی احصابی سے اعصابی استی جات میں کرتا ہوتو ساتھ دوا بھی دیں ، دوا کے لئے فندی احصابی فار ماکو برا سہل مرتی شخہ ہے در سے مورورت کے مطابق تجویز کریں ، خودرت کے مطابق تجویز کریں ، خود کی اعصابی فار ماکو برا سہل مرتی شخہ ہے در سے مورورت کے مطابق تجویز کریں ، خود کی اعصابی فار ماکو برا سہل مرتی شخہ ہے

وكروطال كالرهانا

قانون موراه فاكس معنى عمر إن راعد بالفكاسب عدر اسب اى ين كي قاد

چونكاس تركيك ين حوارت بهت نكل جانى به اس من كودن البدهندا تى احداد الدر خود المسائل العداد المراب خود المشيار كلان المعالى المراب خود المشيار كلان المراب المسائل المراب المراب المسائل المراب المراب

موٹاپاکی دو مری قم جور طوبات سے موتی ہے اس کی دواتیام ہیں. ایک اعصال دخوبات سے موٹابا ، دو مراثو یہ دیں ہو یا ۔ سعمہ کا ا

اكدامصان يوبات سيدنايا و درراندى عوبات مصونايا. تيرا مغ إلى توا معدد الله تعلى مغ الله توا

ارجم گوندها موااورگساموا بونان ۱۰ دیا درای به دوی بلی مونان ۱۰ دیا درای به مونان ۱۰ دیا درای بلی مونان است می با است می بازد است این می بازد است این می بازد است می بازد است

صفراوی رطوبات موٹایا دیانے سرگوں ہوتی ہے ، دیم کے کی محد کا دیانے سرگری کی احد کا دیانے سے گری ایک میں اور ترکارنگ دردم نی مائل دردم نی مائل بونلے کا درم نی مائل بونلے کا درم نی مائل بونلے کا در مرنی مائل بونلے کا دروم نی مائل بونلے کا دروم نی مائل بونلے کا دروم نی مائل

يجربي اوربلتي بطويات سع بونيوا ليموثاني كاعداج

برن سے وی کے کام اور وی نے کہ تمیدیں کا مددا ہے . را بانی دیا ۔ سے ویا پاچ دی جم یں بنی راویات کی کڑت ہوتا ہے اسے کا سے مردینوں کا دردد

ريا ۽ س کوننج دنشر ع يون ۽

بوالنان. دان ، سباگر ، نوشادر ، دیوندخطائی ، دیوند مصر اده ایرایک م درد . مقد ار دو دراک ، مردی سے ایک ماشرول میں تین بارس راه دو دروا : ثن با آب بانی بوالنانی میگینی سف سادسائ ، لم پار ، نوشادر انول ، طرق اجلای ، بون دولول اد در کوات اجوائ میں عل کری بس تیار ہے ، نیا ، نیا تولود لادن میں برا دیا تی

نوب ، اگر قبن بو توه دن زاده کردی، اگر بافا غذیاده آئی آنی خواک منه کرای ، افتار منده کردی ، افتار کردی ، افتار کردی ، افتار کردی ، افتار کردی کردی ، افتار کردی

الرمة من ورجود عينيان ظلين تودوا كم مقدا رمي الكالين.

رملى مي سياط جانا

ب کی برزے یا کی اور شام برمیٹ فری مفاد فی توک ہون ہے اوریکی ور کی کیل بذرجہ نے کی مطاحت ہے۔

ودم نے سیل پدر ہونے فالمت ہے ۔ جب کی سے سوش ال جوہائے اور درم کرائے جب کے اس می معدالات من آن آرکے بدار مہول پر نسیں بڑے کی دوم می محملان میں ہوگا بف دی معدالات مرکب بدا ہوئے ہی بہ بڑمائے گی ۔

المراق ا

ا و ان حوادي ا

اگرکسی ملاع سے آرام آنے گئے توسیتے ہیلاں می ورسوین رفع ہوا کمر آن میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں ا کر آن ہے اور مرمن و یا یتلا ہو جا آلہے اسی صالت کو انگریزی می اور اللہ ہو جا آلہے اللہ میں اللہ میں اللہ میں ا

شريد ما فييث بري كارك فسيرانيي بري بري كاهات آست سيدنس حرة بكري كفيد

# اماك بموتن بموت مم

406

علاما خفيفال بالفيفي

مرفي كي ميروف وسال كي ميوات قدم بيال ادرس باليس. ال

ر فرعفو کو کین یا گریک دینے کا بایت کی ہوئی اقد م غذا کا اصلا ردد دیا ۔ ۔ مال کد الورد یک ، طب اسلامی میں مزمن ا در بچیرہ علامات کے ملاج سے دیے سب سے پہلے علاج بافذا کجویز کرنے کی بدایت ، کی جاتی ہے۔

سے تے سب سے پہلے علی باحد البديد معالى بارات بردراعل اللہ معالى بارات بردراعل اللہ معالى كارات بردراعل اللہ اللہ معالى كارات باردراعل كارات معالى كارات كارات معالى كارات كارات معالى كارات كارات معالى كارات كارات كارات معالى كارات كار

قادل فرداعفا كاكت علاصے على عدري مي الون م

## فانون مفردا عفاادرع لا يالقدا

قانون مفردا عفا مے تحت جو بواج بالغذار تجریکی جا آہے دہ ساستا!

م فذات عدج سے سائڈ کرنے کے لئے تجریز نہیں کیا جا آہے یک مرفق کو آتی الرج جیک کرکے فوک دمکن اعضا کی خید من کا جاتی ہے بجر مرکن مغرفا مضا کو تقویت دینے والی غذا دوا معطا کی ہے جسس المدلقا لیا کی مہر ما فی تقویت دینے والی غذا دوا معطا تھے ہے اس طرح برقیم کی شکل ادر کیدیا تا کیا میں فاق موج بوجا آہے ۔

مانون مفرد اعضا تبدی اور سوجن کے عضوی است بوجا آہے ۔

مزاد دیتا ہے خصوصا جسکے کے کہائی مفرد اعتماج نہیں عرف عام میں غدد مزاد دیر اردیتا ہے ۔

مزاد دیتا ہے خصوصا جسکے کے کہائی مفرد اعتماج نہیں عرف عام میں غدد و جاذبہ کید کی دورات کے ۔

علات ببدا موجاتی بین جنانچ اجانک مرلین کومحدی موتاس کراس ایدل و اجازی اجازی ایس کاس نس ایس کراس ایس ایستان است در کرد کرکرا فران ایستان سعد در کرد کرکرا فران ایستان سعد در کرد کرد ایستان اجازی می برد اور سوج می ایستان ایستان

حیرد دُراکر خیاب غلام جیلانی ماحب معتف مخزن جیت این ند. افاق ان ب مخزن حکت کے عقید - ۱۲ پر ایس رقم طرازین .

جد برشخفیقات سے پہات اب بقین طور بیعلوم مومکی ہے کہ مزس برز در حقیقت نقص آخذیہ کی بیمادی ہے آگے غذا کے نقائق والمامز کی مجمع مقدار نہ شنے کے اکساب پر بہت لمبی چوٹری آشر سے کمعی ہے.

# قالول فرداعضااوراماك تبوج

تمام طبی کتب میں سوجن اماس تبود کا دربیری بری کی نشریج اس کی خفیف اور نشد پدهالئیں اور اکس کے اسباب ایک ہی جیسے ملتے میں کسی محتق نے اماس تبوج و نیچرہ کے عفوی اکتباب نہیں سکھے شرمی شیخ عضوی اور کیمیائی اعضا کے افعال کا لگاڈ لیکھا سے ادر نہی علاج سے لئے

الم الأخراجي

### عرفاقل ووعواق وأفال

تانول مفرد المفريكي تحقيقات كماهاي جرّر كارومادم بي. الما جني مونا قلز الما معرف فارتها وم ا

عُودِ الْمُرِيِّ مِنْ الْمُوالِ الْمُدُودِ اللهِ الْمُدِودِينِ عِصْفِر وَهِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل المُرادِينَ اللهِ ال

تعدد بالشار من من الكرام الدون كا منان بولاد المن المرد و المال ور من المرد و منان ور منان المرد و منان المر

عُرده جاؤم وغردنا قارت افعال مِن مُعمى بيشمي

يعن وقد البيد الشيدا سيدا موجائه المي كرفان جاذب كما الحوال توج موجات البي الكل فعدنا قاركما فعال مسعت بركوات من البير الموجات المراجعة كرم وهوان الصفرك كرث موجاتي بيرجم من كري يُرث كا يوجا أي بير حرارت كامت من سط قلب المي تعقيل كاعل يرجدها لاب مرهم كارل كول فعل

برمة الله بدالت مستسل دياده موتى رست الدفدد فاقد مكرود مون المستقدة الله بدالت كود مون المستقدة المستقدة المستفرة والمراد والمستقدة المستقدة المست

411

### JUL 5-18-50 100

برد بری بیزی جسکر و نده جا دید که افعال کی نیزی سے موق سے فعاد ان در برائے نام کام کرنے ہیں لیکن ان فرنا مفروا عشا کے اصفا کے اسمان کے مطابق ان ایس فرز اصفر کا افراد کے نظرون کا موجا نے کا تمام کا تمام مؤازی افراد کے نظر ان میدا مسابق صفر ڈاافراد کرنے گئی سخت موق چند ول کے اندری فاصل صفر اندگی وکھون کردومنٹ مورا کے گئی سخت موق چند ول کے اندری فاصل صفر اندگی

la di

اردونام

بی نام استنقا فرایسی

است ایک سے معارت ہے جس کے جس است ایک ان اعظام است ایک عرفی اعظام است ایک عرفی اعظام است ایک عرفی اعظام است ایک عرفی اعظام است است ایک عرفی است است ایک عرفی است است ایک عرفی است است است اللی ایک است است اللی ایک است است اللی ایک است می معارف ایک است است اللی ایک است میں است اللی ایک ایک است میں است اللی ایک ایک است میں است اللی ایک است میں است میں

ورم کی حقیقت معاہلے درمدت ابھاریا موبن کو کھنا ہیں جس کو انٹریزی ہیں سویلنگ پرانگی عفوی کیمیاتی تحریک شروع بوجاتی ہے .

یرباٹ خاص طور پر دمن نشین کرلیں کرجب بی کسی مفرد بور و .

تخریک شروع بوتی ہے اس دقت پہلے محرک عضو گی پیدا کمرد ، طوار من محرک عضو کی خلط میں تبدیل ہوا کمرتی ہے .

منڈ حسکر کی مضیفی تخریک سے لیں دماغ کی کیمیا تی تحرک رفت اس موجود اس کے مطرح د ماغ کی سے ایس اور کو اس کے الد اور اس کو جنوب کرکے مود ،

مرح د ماغ کی سٹیس نتو کی درطوبات کو جنوب کرکے مود ،

مرح د ماغ کی سٹیس نتو کی درطوبات کو جنوب کرکے مود ،

مرح د ماغ کی سٹیس نتو کی درطوبات کو جنوب کرکے مود ،

مرح سے رکم متقد من طیا مولد ملغ اور کرکی و طوع فی اور میں ۔

میدیل کی کا کو جنوب کرکے متقد من طیا مولد ملغ اور کرکی و طوع فی اور میں ۔

یمی و حسین کرمتفارین طیامدلد ملیم اندر کو قاطع مفرادر مورد کو قاطع بنزنسلم کرت میں جو بانکل درست ہے اسی مے کسی عفور کے کاکیمیانی تحریک سے اکس کی بداکردہ فلفاریادہ موسکتی ہے جس کارر کسی عضویں محبیطا مر دوسکتی ہے

من استفاد نی کارهوت جسائی کسیدائی تخریک فندی ها ا کا جدید جب جب حسائی کامشینی فریک بدراکردی جاتی ہے توریخ استفاد رفع سوجال ہے ماکی مرتق یائے سے بھی زیادہ طاقتوری جب کسی قضور کمیں کی کیمیان کرنے مساس قائم رہتی ہے توریخ محرک مصنوکی خرورت کی رطوعہ کی فورکی جذب کریت بٹروٹ ہو ہو ا سے کدیلے مصومیں رطوعات کی فورک کے ایک بیت بٹروٹ ہو ہو ایک میں بالی ایسی معورت آنھی کی بی رحویت برا جاتھے اور کم ہو سے کا چوپو درم کی اقسام میں ایک تیم ایسی ہوتی ہے جس میں درم دموجن کے ساتھ درد اس میں بوت کی بہیت ہیں بنایا گیا ہے کمی صفر میں شدید تعلیل بھراس کی افوات پھل کرجو خون میں اکٹھی برماتی ہیں ابڈا است تا کے مربیش کا درم اس تسم کے گروپ ہے تعلق دکھنا ہے۔

# فرنجي طب وراستقا

فرنگی طب بعنی ایلوییتمی است قاکی ایست بدن بیان کرتی ہے کہ حالت صحت
یں جم کے برای عفو کو ترکف کے لئے آب فون لینی رطوبت طراوش یاتی رہتی ہے
اور جر بذریوع وق جاذبہ جذب ہوتی رہتی ہے ہی اگر راوبت خدکوں کے تراوش یانے یا
اس کے جذب ہوئے میں نقص ہوجاتے یعنی رطوبت طراوش توزیادہ یا ہے لیکن جذب
کی ہوتواکس کا نتیج یہ ہوتا ہے کہ راوبت وال جمع ہونے لگتی ہے اور وہ مقام یا نی ہے

# استون اوراستها كى راوبت مين فرق

زی هب آینون دردوی هید ، کواست کی دویت قرار دیا جازد کی دویت سب فرزی برتایا آیا ہے کر بڑون سے خدالیکر است ایرائی میں شہر مجیل با آن ہے اور اُن کو خذا بینچاتی ہے اور میروہاں سے ان کے فضلات جذب کر کے بذرایوم وہ بنا ذیر میں بہنچ کرخون میں مل جاتی ہے۔ فرنگی طب اس رفویت طلبہ کے اجاتاع کی صورتیں اسی فرح بیان کرتی ہے کچے ہیں جواؤٹ مگر کوباتی مجھ بدن سے ادکھا کو دے لیکن یہ ہو۔ جمن مختلف اسباب سے ہوسکتے ہیں۔ (۱) کسی صنویں تحریک ومیزش بڑھ کرورم کی شکل فتیا رکسکتی ہے جس میں ر طور رفون اکٹھا ہوکر اوقت حیگا کومرخ اوراوشجا کر دیتا ہے لیسے اورام میں شدیدہ

رد) کمی عضویس انتہائی تسکین ہو کہ رطوبات جمع ہوجاتی ہے جس سے منظی سنر بھول جاتا ہے جس کوعوف عام ہیں عظم کہتے ہیں مثلاً عظم طحال جنٹم حبگر۔ عقم تسب دیٹرہ اس میں عقیتی درم کا تصور ہے معنی ہے۔

وس) کی عشویں حرارت کی زیادتی جوکر اس کے انجیس کر طیجو ف اور لگائر دکھیں بیدا چوجائے اوراس کی راجیات بخلیل ہوکر ایک حکم اکٹھی ہموجایت اورورم وا بھ رکی موت بیدا جوجائے اس تم کے ورم دا بھار میں کستی تم کا در و تھیں ہواکر ٹا۔ اور نہی ورم میں سرخی و تیزی بیدا ہوتی ہے۔

### اكسقا ورورم

چونگر است ، سے بریش کوسارے جم پریاجم کے بعض صوب میں درم یا بوہا ہوجایا کی ہے سے است کے بریش کے درم اور حقیق درم ہیں ، متیاز کر بینا ہوگئی ہے: اُر لایا ج برک کی تند فیجی زرہے ،

جیدال دیر تبدیا با یک ہے کہ اصل و بھیٹی ورم میں ٹون کا اجّاع جند ہے جن ہے شدید درد ہوتا ہے اس کے رکس استسقا کے م لین کے درم میں درد باطران ہمیّا ، مالا پیکس میں شدید ہم تی ہے۔

# ع طا وراستها كي طوت كي نا"

مانا ما بية أ فرهى للب كاكت من فع اعضامين راوب الله دسال نون ادراستسقاكى ماوبت كى مابيت يول بيان كى كتى ب ١) استفاريس جورفوب بوتى باس كالمبنى بكازر د بوتا ب ود) اس کا درن عفوص ۲۰۰۱ میل ۱۰۱۰ تک ہوتا ہے۔ رس اس میں مادہ ملحد بلے ام موتاہے۔ رم) اس بي كريات بينهبت كم مقدادين موت بي -(۵) اس میں غطب ایمزش مثلاً صفرا بوفون می دوره کر رما ہوتا ہے ير دادب ا بالنے بر رافوبت بینے کی طرح بخد تھیں ہوتی - اِن یس سے کوئی صورت مجی رافوبت طليمي منس يان ماتى عكروه السي رادب بع وفون من شرايتن وغددك درايد جم رِسْنِم كَ طرح رَثِي بِانْ عِالَى اورجم ابنى غذاكى فرورت كے لئے مذب كرايا باسين فون كي تمام اوصاف إن مات با اس كے برنكس استقائى دلوبت بين نبى اس كارنگ ہوكت ذاس یں اجزا را محدور بات بیفا اور البون موتی ہے ظراس میں نمک وسفرا کی زیادتی كى دورسے اس كارنگ بلكا زرد موتاہے-

طب يوناني اوراستسقا

استقاكين اقدام بن - استقالي، استقادي، استقاطي،

كراستاكى مالت مى راوب طلى كاجع بونا دووج عيوسك بوسك ب (١) ادل يركر رطوب طليمبت زياده مقداري خون عدرت موق مون رستى يد دوم ے رک رطوبت طلی کے طبعی ووران یں کوئی خرابی پر جاتی ہے۔ ان دونوں وجوات میں سے پہلائیادہ ایم ہے ان کا سب روق دموی کی كردرى - يافق الدم كون سيت ديو افن ير روسكري مرف عن ي مان چاہیے کہ آب خون لعنی رطوبت طلیہ کی زیادتی کوکسی می فرح است فدی راوبت ترار تفين دياجا سكّا ابن فيال كرنا بالكل غلطب. حقیقت یر ہے کہ استسقاا س راوبت محلب برکسی مؤدعفو كے تحليل مونے سے اخراج باتی ہے جو خرجم كى راوبت عضلات بى مى جرى رسى اس سے جب عضلات وفلب بن تحلیل کاعمل بواجے اوان کی داوبات بعبی تحسیل بروجاتى بي بي رطو بات جوفون وهاوى بن الفي موكراسسفا كاسب بنتي بي أفز مفردکی تحقیقات کے مطابق عشالات وقلب ہیں اکس دقت تحلیل ہوتی ہے جب فدد ومبريس سورش اورانقباض بوجاة بصب سي مجارى تنك برجاتي بي اس صوت میں صفرار کی بیوائش توباری رہتی ہے سواکس کا افراج اک ماآب بمرببي صفرار خونين فن بوكرا كما بوئا شردع برجاتا باس عالت كي ابتدائي صورت كانام جادوس دروان يعرب يل فون كا بروسوالي يروليد بدن كرائد زردى مائل برجاتى ب

چوک فددیں موزش برتی ہے اس لتے عضلت لیں محلیل فردع ہے جس ے دہ بھیلان شروع موط تے ہیں اس یادس بھول جلتے ہیں اجعن ادقات م جميك عفند ييسل كريم شل كيا برجاناب بي حالت دل يحفظات كي بوتى ہے دہ میں پھیان تردع مرملتے ہیں بال خوعشلات ادرول کی تحلیل مترہ راویات کی بویان ہیں۔

يو كرفاك مفرادى داورت بونى إلى الماسك المكادك دروبنوا بعدي

من الله من المنتقامين علامنت سے الكل يك كى بائے نيبي مفاق الله المكور تشور ) كے مليات الميلز ) من بنواج الى من مم ك الدين الم الما يون ك معنوات بيوك اور يوف وك إي يتم ذفى كام ح

المواك مناي ب ياملال عنا أل تركيب كريدارب

يقمعي استعاني اسم الم من الدويرو منين وا منسطالي المانية عندانى كفيات يرافروس رافوات كانت

ریات زیادہ موق سے بررہات وال کی راومات میں جنیر کر مورث نائم وحالے سے بدا بول مع عضان العالى خرك المنتوب-

النفقالية وكانون فتف اقدم بي الورشور فانتف ابيت بدار الله من في كم الله من من من الله المركن الله المركن الله المرك الله المركن الله المركن الله المركة ال

كريد مكن صفو كو تحريك وف ك عنظ اورودا دونول تحويز كرما عن تأكر عاج علم الممياب الريك والمن مكن عفوه ي الركب وكرمايين تدوس والروع الوال

كا المراستة وقي بونو فاري اعدان سر اعدان فري ادورا عذر كا ين اكراستها في

وروسنان اسال= سائى فى انزرادوركسون . الراست المبلى بوتوصية تى غدى مصر غدى مشاياتى جرات واف ركعه غير ما ست

كانتينور اقدام ك الخافين هزواعنا كفارة كوبيا كيم وان منورت ك عابق كلو نوط ؛ استفاد في كے لئے فدى اعصابى عين ومبل نرين مفت مي جندو

بي ي د كارباب ايك ي س الحال كان ايك ي سال ال محسفاء من نيار كرك نقلف على كال راسان د موفاع من .

مندوج بالا بدايات من اس كية لكور بأسول كيوك المائ متقدمن ف مى ال ك فخلف اساب نقل كم بي -

مَنْ كُلِي سود كُالْرِت عِيم كُلُ قُوسِ ضعيف موكي كيدي حالي جائے اور وہ سر الم مع فر ہوکے ولیائی اعقالی طرف جذب سوجائے

استسقا لحى - فلم كومنت كوكيت بن اكس علامت بن حم كانم كوست

يحول جاتا ہے۔

يحول جامات السي طرع ياتى سيد يحول جامات.

استنقاطيلى ، طبل لين وهول يرك اكس طرح محول جانا سي إس

ين سے دول بيئ ادار آنى ہے .

چوان اقدام کوسیمانے کے لیے محما واطبانے کے فلطمال کی من اور اگر كين دين في رايا ب تولور ع طور يرنس معماياليا،

م انفر الله اس مفول كويورى طرح ذمن فين كدا دي ك.

المنافق الماني الماني الماني الماني الماني الماني الماني المانية

اصل استنامي ب البيدرين كوارا يتان بواب يير منهون والاس مولت. بعد بي بان تركاب التم يْن مايين كا بريك مثنات كى الرئ ميون بوالوكيها بولات روايس بالبي مركت كريف ه يان تهيك الناب ريه في بيث كرير موال مفاق او يشرب ك و ريان بخوا

هم الامراش

اندا ندریش پائی سے نعرطانا ہے -خوصطی ؛ باربار پیٹ سے پائی کا ان سمی نہیں چاہیے در دعادت کے طور بر پائی بڑتا دہے گا۔ اورور بیانی وقع نمبی گفت دہے گا۔ اس طرح باربار بائی لکا نئے سے مرکعہ: علام در در جانا ہے -

یں باز گل بولا ہے۔ اگر اوس و نتی ہی ہوتو دور ہوجا آب ۔ عن استشفادتی کے مرکفن کو درج ذیل فذا دیں اور درج خرو پر ایش -عن استخدا میں مرکبا بر بیسی کا جر کلف اور میدنف مرکزم براورک و خیز ہ جس تور لین این دکرے میان دورو چاک نیک کاف کا رائے استال در ماک دارائی

جن قرام بین کرت مراه دوره اُ دنگنی کس بین اب اوسی ۱ آوار اور طوکا پانی اُگُر دیں -دوس - مراد مراکب سرائی براگرہ شاد کی تند مرد م

دومیں سر مولی و خراص سبنگرے گاجر شعن کردو توری کینشرے بیٹی عبری سکو میں اس وقت بیٹی عبری سکو میں اس وقت میں اس مقدم الله فی دورہ اولمی استرادی میں اس وقت میں دورہ اولمی

سن اگرمبوک شدید بوتود دیبرکی سزون ایس سے بوال سے کھا بین اگرمبوک کم بوتو ناشته وال کوئی شے کھا بین اگرمبوک کم بوتو ناشته وال کوئی شے کھا باکرو دورو اوشنی باوئی ۔

دوط : اگرمین بانی کا بائے مرف دوروا و ٹانی استمال کرے قویدون کے انرریت کا بانی کی ما تا ہے دوبار بہتی جے مہنس ہوتا ۔

ندوس ، مریش استفاکو خبض مروف دی باکر مرین کودد نین دن بین باب افغوی بین اکر بیدی کا یا فاصل در این خارج بوناره باگرالیا دکیا گیا تو بید میں با فی دوارد جمع بوکر میدی تن بائے گا۔

نوس ، مربین استفاذتی کوری صفراتی تخریک ہوتی ہے جو کمبیائی تخریک ہے اوی ان جرک سنین فریک آخر کریں جائز ہے مرفزی ہے جی طور رصفرا کا انوان مرفئ ہوجائے جس سے میندونوں کے اندرا سنفا کی طور پرخم ہم جائے گا۔

اگرنیاده بیشاب آدرا دوروی گیش جب کرابیو کمیتی و امرمسل یا فیمیال کے کیکے گئے کا براویت سام کا بیاد کا بیاد کا بیاد کا بیاد کا بیاد میشاب کرد بازن دن کرنے ہیں۔ برطریق طلا سے سام کی توجید دنوں کے

لى ف إلى الران الران ركين الشكيد و عاكمان الرن.

يزكيم كادومتفاد علمات بي . مغراكبدس مران تم على جوابروائب جنابهان فلاح عج المربي في المانية

كى تارى دا يوز بومانى كى اسى مى لى تى دۇرا ئى دورا ئى دا مىلىدى دا ئى دۇرا ئى دا مول ئىز توگ with the wind of the Monte in Sain Lot is the int جمونا برمائي

Selden Series

on Luffe by is a sight end on in عظم الكد لا بيان تواب في تحرينيس كيا البيه عظم الليل كي متعلق كف بي ، وم في الموالي المادول كم بعد يا مجارول كانت مي الفاراده سيستديو

فانون فردا مداكى مفوك برا عاجد في مون بن ايك فانون بن كراب اوردونول يك فيدو د و دوى اصطلامات يشركزا ي. الى كان كالفاظيم المحرك" ووقع كان كالفاظيم كان مانا ما مے کہ کی معنویں دوران تون بڑھا ہے واس میں ترک وتری مداء

= 1 . 1 . 2 موالك افرى يى كادف بوماد سے تو موانون يى بدھ كرية ن پيدا ديا ہے. إ بخريال كعدل بن بول الشاذين يارتين برمورت لا من عندى اصان فریک کاندیارد: انجارے کی .

#### بادداشت

بعن حكار بمران فاح كف ك في إدا عد لده هد بدل ادور عن من فلي شوا جكاد وفروادور دية بي بن عداك نقعان كول فالدوسي ديا. باد كس عرى ال وقت ي فارئ وكي عجب وون وين مرة مح ورز الروث بو فارع كرف كالونسل كالى تورويان ورد أره بادر ويسهيا بويا كالد نيدًا جُودِن كو تورّ في دور الدرين عابين عاريز نليت فاع جرباوي مديل ادورك والن وقت فرد ي جول ي و فران ايته كالدين الم يوادد وده يا دريد السب الفايو.

الم من ورد كا مون كرى ومنه في في المن المناور عي في المنا مِن أَكْرَافِ إِلَى مِن مِن مِن وَرِدْ عَامِ اسْتَى لَكَ عَلَى فَدَى: فَنَدَ فِي الدِيدا فَدَيْ مغيد رسي مي . قانون مغور و العناد يك فارماكوما كي توبيات فرورت كي وقت وسنعال كري. Not 3 19 1 2 2 6 2 2 1 2 6 2 10 1 6 72 بوالى قار جال كرا إصر ، خارى و من كان كدم مد ، وان محد ، でいいかんんんいいいいりならいっといいいとくとんりいいい على المراح المراح المراج المراج المراج المراج المراج والمراج و فارى مولى ديس أب ريسين مح كرد دران موش كوجوى جولى تمريان فارى بعد كيس كا. 5, - 15. 82 ; L. L. Jiv. S. L. Swolow 6 L. 3/8 غذا در دائے نقط می جگر می توک ہے اور دوج میں کڑر ہاہے ، قانون مغواصاً کے سابق می دماغ میں توک ہے ۔ قانون مغواصاً کے سابق می میں تسکین ہے جب دماغ میں توک کے درج ہوگی قوموں میں مال بول ہوج کے گئ



بر بر من مند بر من کا کونا بند موجائے کا مرین ا نب اندیات موس کرے گا۔
اسی مرح منم الکید میں چو کی جس کریں سکون موگا اس سے علاج کے لئے جڑو فدو میں
تو کی پراکر دی تمام فضلات فاری موکوجی افتدال برا جائے گا اس مقعد کے لئے
قانون مفودا حذا کے فار اکو جا کے نسخہ جات تو کی کے مطابق استعمال کریں۔ افتا رالند
کبی ناکی ضیں موگ ،

تفخ جسكر مانفخة الكبد

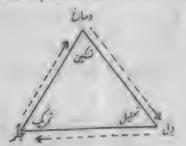
عرف المرابع المرابع الما المرابع المرابع المرابع الموس كرتاب مقام على المرابع المرابع

چونونون اکرد مند آل اومال تحرک جاس نے اس کے علائ کیا۔ عمل آل معدد آل دریا فذید اشیار کملائیں، ملدریا ع ے: ان وقت وہ مفوانے اندر کے نشلات فانے کرنا ہے ، گرفشلات کی وہ سے مرا آیا ہو توجو نا ہر یا شروع ہوجانا ہے ، اگر تم کہ شدت احتیار کرجائے و نشلات فنم ہو ۔

کے بعد اصلی اجزار بھی فادی کرنے فکر ہے جسے اس کا تجم ہیا سے مجی کم ہے نے فکر ہے ، ان نام کرنا ہے اگر جسکر میں مصورت ہوجائے تو اسے صغرالکہ دکھتے ہیں ۔

جب کی عضویں و دوان نون انہائی کم جوجائے تو اس میں تسکین جوجاتی ہے ہو ۔

ودان کارور جوجانا ہے کو اپنے اخریکے نشان ماسی سٹین کر سکتا تیجہ یہ ہوتا ہے کو صفات کے اجتماع سے دہ صفویمون انٹروج ہوجانا ہے اس صورت کانم کی تفویکا اپنے جم سے برصا



هٔ نون مغردا هفا کے مطابق جب کمی صنویں تمریک ہواس کی بڑی سے جم نندیہ تکھیٹ میں بتل ہو نونسکین والمصنویس تمریک پیدا کوزیں برنیم کی غیرطبعی علامات دورجوجا میں گ

علم لا مراض

درده ی درم بوگاتود مرخ اگر کی افغان درم بوگاتوقاد دره کارنگ سفیدوگی ایس کی متعلقه عضوی درم بوگاتو شاکردگ . در بوگاتو شاکردگ . در بوگاتو شاکردگ . در بوگا

#### اصولعساج

جاز چائے کہ عنوصے دوم کا مولائ ہی ہے کہ م مفروع ویں درم ہواس کے بعد والے عضویا مسکن عضویس تو یک بیداگر دیں ٹاکہ دومان خون ورم والے محتویت اسد الے عضویا مسکن عضوی بی جا جہتے ہوئی تو ن کم میرگا درم تحلیل موجا نے گا۔ مذار مانے یں درم سے اس وقت قاب می سکون موگاجب قلب کو تو یک ری جائے گی قودوران خون ول کی طرف جد جائے کا و ماغ سے کم موکرورم وماغ تحلیل جومائے گا۔

بالل الى الرجب جري درم جالا دماغ بين مكون بولا بم دماغ بين توكيد بيراك درم بالله الله عالى الله على المركب على

ورم بن و با کر مدی منسلاتی توکید سے موثا ہے لیذا اس کا ملاج برای میں کا ہے لیڈا اس کا ملاج کی منسلاتی توکید سے موثا ہے لیڈا اس کا ملاج اللہ میں دیے گئے ہیں اسٹیا بی منسلاتی اور در می وسے کتے ہیں فازن مغروا عضا کے فارم اکو میا کے تمام خدی احصالی یا اعتمالی حضالاتی نسو مات میں اسٹیا کی شاہد میں دیے ہیں ۔

لو وط :- برگر مے درم کو تملیل کونے میں اندرونی برونی اوریدا متعمال کوائیں برونی اوریدا متعمال کوائیں برونی المرق کے لیپ مفید میں بران فی ار آب کور ، آپ کشیز ، صندل سفید، کل مرخ ، کافور ، مرا کم

بنابند بوجائي ل دو تمام تكيني دخي بوجائي گ.

درم عب گریں ہویادل دماغ میں اسی طرح کی مؤدعفویں بیدام و یا مرکب عند میں اسی طرح کی مؤدعفویں بیدام و یا مرکب عند و بر یا اس کے پردہ میں برمورت میں نہیں نہیں کری مؤدعفویں جب مؤدرت سے زیادہ اجتماع تون برحقا ہے برحیانا ہے آپ موقا ہے اس وقت اس موشو یا پردہ کی تحریک نمین برقا ہے مفاور ما برمائے کی جو میں اجتماع نون برحیا ہوں کہ برحیاں برمائے کا دریہ بالزیب اعصابی اضد تی یا فیسی اعمام کی سب سے دماغ یا جو کے پردول میں اجتماع نون ہوجائے توجم بردہ میں احتماع نون ہوجائے توجم بردہ ہوجم برائے توجم بردہ ہوجائے تو توجم بردہ ہوجائے توجم بردہ

مناحب کرے اعصابی بردہ میں اجتماع ٹون سے جودرم میر کا دہ تبکر کے احصابی بردہ کا درم کبلائے اس کا حقیقت میں اس کا مسات درم کبلائے اس کا حقیقت میں اس کا مسات درم دماغ کے احوال برگا،

ائسی از عاد الرسول کے فقط فی بردہ میں درم ہوگا تواس کھی جا درم قب کے اصوبوں ہی۔ کوئا ہوگا .

مركب اصلى دو المتروم مركب احفا معده امعا ، گرده خاند ، مبيد و دفيره يس بى اگريم مركب الدون مرد احفا بدادم مركب كرده ديمي كرد كاتوسالين قاندن مفرد احفا بدادم مركب كرده ديمي كرد كاتوسالين و داري مردم م

طريقه تشغيس

دمن نشين كولي كدوم مركب عفوي بوياميا أل عفويا اى محريده بي مسب كي تشخيص

وردجيكر

جبگریں دروتین دہر سے ماکرناہے . ریوکی ٹیم یاں کسی نالی ہی مجنس جائیں ۷۔ درم حکر لین مربکر میں احتماع توان سے۔ انوری ہیں کینیسٹس آف وی لیود CONGES TION OF THELIVER . عرف الکیسد ،

درد جربگر کے ملاج کے نتے اصل سب تاش کرکے ملاج کری عمول کے اگر جم بین کی دجہ سے درد ہو تواجا تک درد اٹھے گا دریک م دک مائے گا اس مورت کا علاج خدی اعصابی سے اعصابی غدی افذیہ ادرم

سے رہی۔
اگراجمان فون سے بعن ورم سے بچ میں در دہوگاتی کس کی بیمیان سے کوددہ ہت اگر نزون ہو کر بڑنہو کا معول دیاؤسے در دمیں در دمیں تشدت ہوگا۔ جرہ کا دیگ زود مرفی مائی ہوگا اس مورت کا علاج اعصابی شدی ا دور سے کریں . اگر ننج کی دجہ سے ہوگا تو اس کھنے سے قرا قرگ آوازی آئیں گی اس مورث کا علاج غری اعصابی ادور سے کریں .

جركا بجركنا

والك منطق فيركون عالما بمكوه وندكى كالمداس وولاك ادراس كاد

م وژن که کودگوی اورمقام مادُهٔ آپرلیپ کری ، اندود ن طود پر تخم کم من ایخم خیار و برگ معنب الثعاب و پروسوشان ، چ کامن آ ، چه ئین ،

لَى دين ار مرين كوزېر پې مونے دي يرتبعن ناكر توكيب برل مبائد اور فرز كلى حاصل بود

جسارك اعصابى اورعضلانى يردول كاورم

جسٹرکے درم کے مقادہ اس کے پردول میں بھی درم جومبا پاکرتا ہے ۔ ان کہم یہ کے اگر اعصان پردہ میں درم ہوگا تو تا ردرہ کا دنگ سفید ہوگا لیڈرزے ہے ؟ اگر عضلاتی پردہ میں درم ہوگا تو قاردرہ کا دنگ مرخ و لیٹ بالکل نہیں ہوگا . قادمہ کر با بہت کم مقداد ہیں آئے گا . مترک کے مطابق مسلاح کریں ،

ونباح الر

جب جب بر کاورم کچی و مد قائم رہ جائے ہو معالی کی فللی یا سمنی سے ہوا ہے۔
توطیعت مربرہ بدن نو دس ان کر اُن ہے ، یعنی درم میں بہب بدا کر کے محبود کے برد کر ترب بدیا کر کے محبود کے بدیل کر دیں ہے گارا کے حرف در در کہ میں کر دین ہو گئے کہ ملامت سے کے مرافین بہلے درم درد کہ میں اللہ مقام محبود کر ہے ہے کہ دورت میں دروہ ہو جاتا ہے کہ دا تر جاتا ہے لیف کورت سے آنے میں اللہ مقام محبود کو بیا ہے ہے کہ دورت میں بدید ہو اللہ مقام محبود کے برد ہے کہ دورت میں بدید ہو اللہ مقام محبود کر دیں بہدے کرات سے آنے میں اللہ مقام محبود کر دیں بہدے واقاف مدی معملان ترکیک ہے ۔

الملم المراده

ادد نام عربی نام انگریزی نام مراره گاریدی نام مراره گاریدی نام بست مراره گاریدی نام بست مراره گاریدی نام بست کردوں کے فضالات ریشیدی سٹور کردوں کے لئے کا مناد ہے۔ بادی اس طرح میں سٹور یائی ہوتا دہت ہے جبنانہ کردوں ہے تا میں سٹور یائی ہوتا دہت ہے جبنانہ کردوں ہیں انڈیل دیت ہے۔ کا ترکی اور ایسی مداے تا ہوتا ہے۔ اس مداے تا اس کردوں میں انڈیل دیت ہے۔

وسند کا ماخت و بنادی ایستی کی مین ایستی ایستی ایستی ایستی ایستی ایستی ایستی ایستی کردی سن ایستان دوازخ اوروزا کی براس کے مانے کے کن دے یوگئی ہوتی ہے۔ اس کی لمبائی دوازخ اوروزا کی ایستی ایک اولی مذاب مان ہے ہے گا گلگ

بو کم میت، فدی میم اس ای اس بر دو بردے باطبق و نے ہیں۔ شان ایس برد، دوراعن از بردہ۔

طبقمسل ما اعصابي برده ميسمكاد برداقع

تك در ولكاربائ بكن جركا كم وكن مص مقد من الما بوكى افقا في توكت كور . كس فرح مكن ب جدا مراحوان مفومي شير ب. ندمي روح حوافى كاماس ... دمي روح حوافى كاماس ... ده يك وكت كرف كان ماس ...

اس عقد دکو قانون مفر داعضا کے درید آسانی سے سجاجا جاسکتا ہے ہی کوند یوں ہے کیجب یہ سلیم شدہ امرے کدول کی طرع جبگر برمی و دمرے جاتی اور برد سے بڑھے ہوئے ہیں ان بردوں میں عشلاتی بردہ می ہے جس کا براہ دارے ا اصاس کے معمل اعضا کے افعال میں ٹیزی آتی ہے توجہ کے محصلاتی پر دہ میں ہی بڑن امال کے مسیم بڑ وکت کرنا ہوا محوں ہونا ہے جشیعت یہ ہے کہ بڑ باللا وک سیر کونکودہ ٹرکی حشی میں بر موست تو موت عضلاتی پردہ کے سکر نے ادر بھیلنے سے بر

جونگرم اور مرک تون عنده تی موکت عنده تی خدی توبکر کے اور مرک عنده تی خدی توبکر کے اور مرک عندی توبکر کے اور مرک اور م

رغ در می این ادام صب فشار کملایس اور آن با تیس و می این اور آن با تیس و می این اور آن با تیس و می این با تیس و منام از مربی می جسر کھلائی میرمین جائے بینا لہند کرے تو بنا ویں ۔

ひしてしてし!

ينة كي آه أيف

بمنته بح فيطبعي فعال

جانام ہے کریتہ ال دارجہ ہے جس کا اصل کام صفرا کو حبر ہے لیکونورت کے مطابق باہر فائن کرتے دہا ہے۔ لیکن بعض دفور سی کرے کہ بیائی فاد و مغرا بناتے تو ہیں۔ لیکن بیت میں آئے مہلی ویت اور ٹون میں بی کو کرتے و ہتا ی اور چ تقور امہت معزا بیتہ میں ہوتا ہے اسے میں دوک لیتے ہیں جب مغرامسل آنا اور فائن مہلی ہوتا تو اس کا قوام کا فوج ہوجا تا ہے۔ بیتہ میں مجنے گتا ہے۔

بت کی پتھرای

جساكہ بتر کے فیرطبی افعال میں بتا چا ہوں كرمبے و فدو كيميائى افعاً اوفرو اور و اور و كيميائى افعاً اور و در و اور اور و اسى مورت ميں مقرا بنتا تو ہے لين فون ميں جي ہوتا رہا ہے جي سے بعض وقد روفان ميں ہوما ہا ہے جي سے بعض وقد اور فان ميں ہوما ہا ہے ۔ بہت معدا كو الحان نفتر يا بند كردينا ہے وصفرا بهت ميں ہوتا ہے وہ بين فارج من ہونے كى وجرے كالوها ہوكر فينے كائے ہيں مورت افتيا ركولينا ہے جيس عرف عاميں اور اور كسكروں كي صورت افتيا ركولينا ہے جيس عرف عاميں بيت كى بتر الى كينے لكت ايس -

مغیقت میں مگر و مذرکے کیے ای اعضا کو ندوجا دیر ) بہت تیز ہو کھیے اوست ایں - فدو ا کار تقریباً اینا کام چھوڑ کے ہوتے ہیں - پنڈ جو خود ال دار فری جم ہے اسے صورا فارج کرنے کے لئے ملنا ہی منہیں -جومعز ااس کے افوا اور اسے دہ بھی نہیں نسکتا بلکہ اس کے اندرج کر پیتے رایاں میں تبدیل ہونے طبقسلی استان بافت کارت المرده کی برده می بافت کارت المود کی برده کی برد است بر سکوت المواق کرتا ہے۔
اور بسین ہے ادرا بیف المردی معزا کا افراق کرتا ہے۔
ابھر کا تنگ حصد اس کی گردائ کہذا تا المردی میں اور کہ باری دور کے بیاری کے بیاری کے بیاری کا کہ وق ہے جو باری کو الم باری کو الم باری کی جو باری کا باتی ہوئے ہے۔
اور بطی نکے پر کے برابری کی جو تی ہے۔
اور بطی نکے پر کے برابری کی جو تی ہے۔
اور بطی نکے پر کے برابری کی جو تی ہے۔

دو نا بیاں حبگر کے دایش با میں فات سے نکل کرایک ہوکرینر کی نال سے لل جاتی ہیں۔ جاتی ہیں۔ یہ اللہ اور جاتی ہیں۔ یہ بیار اور جاتی ہیں۔ یہ بیار اور بارہ انگریشن کا نست کے درمیان سے بیجے جاکر بیلیے کی نال سے مل کر بارد انگریشن کا نست میں کھل جاتی ہیں۔ است میں کھل جاتی ہیں۔

بيت كے افعال

منانہ کی طرح پرتند کے دوانعال ہیں۔ ایعب گرسے معفر البکر اپنے الدرسٹور یا چیج کریا ، ۲ ۔ معفراے بھرجائے کی مورت بن باروانگٹ تی آئٹ میں گوانا ۔

ملم الإمراض

سانان غدی اعمالی لمین مسیل سے کرا تا ہے اگر میتیاب مین کم آتا ہو تو اعمالی غدی سے امصابی عضلاتی اغز با دور کھلا سکتے ہیں تاکر معزا کا ادار ادر طوبات کی پیلائش مشرع ہوجائے ۔

جومنى ندو نافله كافعل نيز جو كا فرزآ بى يرفان بايتے كى يتخريان تمليل م فارج سومائتر كى س

يتح كيفر اول كاليرين ورى يا على يهر

طبیب اورمریین پونیت میں کتب پندیتر بوں سے بعر قابات ایمینرا اوان ای بند مرونا ہے۔ اکثر مریین کو درد میننہ بھی ہن نا دہنا ہے۔ ایسی پوت بی بیت کا علاق کیا جائے میں سے پنجریاں

الل جائن با بہند كوآ برليشن ك درايد الكال دبا جائے الكريجر مال بود كال درور وكا -

ليكو.

برحقہ بھت ذہن نشین کرنی کو اسٹر تعالی نے بہند و کیا جسم کا کوئی برزہ بھی لیزرہ بھی کوئی نورزہ بھی لیزرہ بھی کوئی نفس بھی ایر کے سرچھ اگر کسی برزا میں کوئی نفسس ایماری بروہ سے تو اس کے درست کرنے کے لئے اربر بڑک مفسوص عابی مجمعی مرب ایک ہیں .

کی پرزے کے بیار ہونائے برائے درست کرنے یا طان کرنے کی برائے اسے مسم سے انجال دیا اوجا عمل نہیں ہے۔ بلکہ مریض پر الم منظم اس برائی ہے۔ بلکہ مریض پر الم منظم اس برائی ہے اسے الرائین کے ذریعے

ان بھر ان بھر اوں کا نداد وس میں سے ایکرسٹیکروں تک ہون ہے۔

ہت کے اندران بھر اوں کہ جا مت چے کے دائے برابر ہونی ہے۔
میں گول بعض توک وار ہوتی ہیں۔ تازہ کمٹ رابی کھاری اور وک بلکی ہوتی ہیں۔
جب مرارہ سے کنگری انگل کر ال میں آتی ہے تو تحت در وہوئے لگتی ہے۔
اسے عرف عام میں در دسیت، یا در دسیر کہتے ہیں۔
اسے عرف عام میں در دسیت، یا در دسیر کہتے ہیں۔

ا مرغ بیتر ، بیر کرم خشک افذیرا دویر زیاده کها نار مرغ بیتر ، بیر کرم ترم است باب جاذبه کانیز به وانا و تنبین مشدید جاذبه کانیز به وانا و تنبین مشدید

وائی کیسیوں کے نیجے ایا نک شری کا درد ہوناہے - درد سال ماست اگرد کی طرف مراس مارے درد کے جدار ہوجا ہے - درد در کے جدار ہوجا ہے - درد کے میں میں بھی شا ہے ۔ درد کے میں بھی شا ہے ۔ درد کے میں آئی ہیں جی شا ہجہ ہے۔ ایکا میں آئی ہیں کبھی کچیاں جی آئے گئی ہیں ۔ نیخ ادر قیض مت دیو ہے ۔ مین کر درج دتی ہے ۔ جہوم تنکر ادر تم جرایا ہوا جذبا ہے کہمی شدت درد کے مین کو علی آجا ہا ہے ۔

اُکر تغیری بیت میں والی علی جائے یا بارہ اُنگٹتی آنت بین علی جائے ا تو کیک دم در و بندم دجا کا ہے۔ اگر سیند کی الی بین سلسل معینی مے تو صطراکے اخران نر بلنے کی وترسے برفان ہوجا کا ہے۔

برتان موجاکے بارینزمیں بختر ماں بن جائیں ۔ برغار میان اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی ال علاج کے کہ دھر سے تبود رہواکرتی ہیں ۔ نانوں مغرد انتخاکے احدال کے علاج کے مطابق ان وونوں کو دنوں کا

بعض مریش نوآ پرلیش کے بعد ندرے تھیک مہنے ہیں۔ میکئ اجن مرمینوں کوالیم مزا ملتی ہے کہ دوا بی جان کی بازی ہی ارجائے ہیں ۔

ايك واقع

اس اشنا میں مرتبینے وارٹوں کولیس دوافا لانے کو کہاگیا جب مرتبیز کو دیجیا تواسے شریر بیوان تھا ۔ ال اسکرسے مکال کر بذان سے باہم بوش میں ڈالی اور بوش جاریاتی ہر ماندص ہوئی تھی مرتبینہ ہم مرربیشان تھی۔ اور دوری تھی اور کہر دہی تھی کر تھی معاصب اب مراکبیائے گا۔

یں نے اسے تسلی دی اور کہا کہ بیلی آپ کا بیر قان ورست ہومائے گا محبرائ اورب مینی معبی درست ہوجائے گی۔البندید بوش ہنیں انزے گ

ن پرون کا شروع کیا گ مربطه ون بدن مشیک وف لگی . در قسمتی سے

اس کا قان ساز ہے جار بان کے ساتھ کھیں رہا تھا کہ اجا کہ اگرا۔ گرتے وقت مربیندک دویوں بانالی جوجگرہے بوتل میں آتی تھی کیر کر گرا۔ الی سینہ ہے ہارا گئی۔ پرلیٹ ٹی کے عالم میں دوبادہ لمنان نشتر ہے ہلا کے نے۔ اب واکٹروں نے کہا اب یہ نالی بھی نہیں گھے تی جنافی اسس کے بہرے کی حالت میں مربیند انتقال کوئتی ۔

آبا فراکے نے بھے کی بھر بورے مرافینوں کے بھے نہ تکا لے بائیں ا کی ان کا علاج کریں ۔ فالون معزوا صفا کے عنری اعصا فی سے اعصا بی عندی تنفظ بھے کی بھر بورے کے لئے لین تحلیل کرنے یا نکا لینے کے لئے بے عدم فید اور موٹر بیں ۔ اگر فیون ہو تو وزی اعصا فی ملین دیں شدید فیض ہوائو فدی اعصابی مہل کھی نیں ۔ فودی انٹر کے لئے اکسرا در تریان جی کھلا سکتے ہیں۔

غدى اعصابى اكسير

من مذائف عصريين كوت يقين وقى بالمذا اس الخامقدادي منال كراش كراك دوياناف يتلك لازي أياكرب الكيمه فراكا اخران ديوز فطائى - نوت ور - من سياه - سخا سودا يظلى فوره كندهك ألدمار مراكب مم وزن سب كوييس كرمفو لألي افعال واثرات عدى اعصالي بير يتركي يقرى تحديل كرك فارج كريد بي اعلى مقام ركت خواص فوائد بداكم عقرريزه ريزه عوف كى با تحليل وكرنك كرنى مد اكرويز على تو يافاندين الكرت بي.



بالمعب نام مل جائين تو باريك حيانني ينه ايك واوزيان لين اومون ا فعال وانزات عنى اعماني مير. فوائد بنايت اعلى دريه كالولدترارت عزيزى بع مفراكوتا كركاني كرما ي يخ لي يغربون كو تودكرها رج كرمائ گرمی ادرمطراوی مخاردں کے لئے بے صرمعیو ہے پرانے سے پرانانجار دک جا گہے۔ ترف کے بخار کا بھی تریان ہے۔

ب اودبربار کی میں کرمنولاکر اس۔ مفداد توراك المراب نعت كرام بمراه عسرن كركان ا فعال وانثرات إغدما نصابي ين. فوا مدر مجرگرده - شاند ا دریته کی پیتر بور کوتمین کریک فان کرتا ہے -بیمت هم اره کے امراض منوط ، چوکومفرا کا افراج بند ہوتا ہے اس لئے صعرا کے انترا دیں

المارادود المخال طال جم النان من حرك بدرست را فدرست وكا تعارف عانى دن ازى يولى يك نائم ب أعت يم سرن سابى اكن معدر و دارك مولت جگرى فارى بعادل فوت سے دو يردون رامعالى اورعش في ين لغوت بعد

تندرست انسان ميں با پنج اچ لمي تين اپنج توزي ادر وليراد اوخ موني بوتي ب اى كاومودون باس المجيانك بادع وام يوناب -طال مراير المكا عندار إناف طحال دو عبون مي تقنيم ووان عداى ع مي معده كا بيار ليدي ورك را اورخ وارآنت كاخ بواي تدري كى لات بن كلى الميك بورك يج محوى نبدل جوز المرجب ك ير بمارى ك وبرے منظم أمائ تو بعض اون ت كات ادرية ونك يوجاتى ب اور الريا ماداميط ددك لتي .

مبكريان وانوجه اس كروهس الحال है देश = देश भारति हैं।

اس کئے وہ نود تو ہرت کم کام کرنا ہے لیکن فیزا کے مضم - بذب ور نفن سے افران کے کام اپنے انخت فددے کرا آے۔ مُن فدر و ذہرے معنم شرون ای مواد ان کے جول اسلی میں فدو و در کے زائد مذب كراكر فون مي داخل كراديا ه

اس كے بركس فون ير موارت وصفر الكرمز درت سے زيادہ موجائي. توفدد ناقلم ك درايد كردون متارز بيت اورمالات برن دفيرد عفارن از من كرآب على فدوجا ذبر مي سب سے برا فدہ ہے اور يا فى فرو ماذبراس مع وفي بن اوراس كمانخت كام كرت بن. طمال مذر جاذب ہونے کے نامے اور حرار مار ہونے کی میشت سے جذب وسعم فذاكاكام كرت بي.

فالون مفرد امضاً كي منتان كے مطابق مرماتی عضوى غذاكول ذكونى فلط بنتى ، يوفلط فذا بنتى ب دواس عفنوك مزاع كم مطابق بوتى مرحاتى عنوايى مزاح كى فلافون سے منب كرك اپنى نذا با آا ہے -بعض دفد ایک می شم زفزاج کی فذا مریض مدتول کھا تا ہے اس سے فان ين اس مزاح ك فلط برود عالى ب-

نیتد بر وناے اس فلط کے مزائ کے مفردا مفا بزروات ہیں مان ای فلط کون می مزدرت سے نیادہ جج ہویانے کی صورت می جم ک لهذا محال اورليليد ويزوم الرع فدوعاديه مي اوركيمياني العنا المدت ين ان کا کام معزادوارت کوفن ين جح کونا ہے۔

منی کتب میں طمال کو خدوجا ذیار رمذی وصفراوی مادر بنا کہ اے بونکر مذى دولامزان كرم فلك ساكرم زنسيم كياما ناب اس المراعفا ون مر معزالوروادت كوفن عافات كرف كالامانام دية إيان كا مزان گرم زنسليري جاناب

بی کت بی جنے بھی قطمی کے التی وات بائے وات ہی وہ سے سفک کی سے فوکی فشا درگرہ ترویزہ ہوتا ہیں۔ من مح استعال صفام محال رفع مبى بوعا ياكرات -لندا فانون مضرواعفا كوكميائي افعال منام دين والاتعليم كرز عداوراك كامزان كرم منك قرار دنياب.

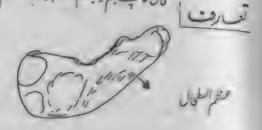
مؤمزاع كال عمراد لمال كمون مزاق ير فواني يدايويانا لعارف ليني نياسباب ميرا ، وعاني جن عظال المزور كرم فشك فائم مذرب متلة طحال كامريين اعصابي اغذبيا دويركثرت سے استعال وسع من من طال كي فذاكم وو يامولوب مقامات اور ما ول مي ديها يرس

عمال و ليليد كى ت<sub>وي</sub>ز رُيُكُ فَلْفِرُ كُل رَبُّت كِمِقَائِق بِوجَ أَبِهِ. مثلة الرون مي لمن كالرت موجائ توجيم كا دنك معندى الل يول ومأنا ہے۔ اگر سودا تون میں مراس جائے توجم کی دیکس سیاری مائل ہوجات ہے۔ میکن معفرا خون میں برادرمائے توجم کی ذکست زردی ائل بلیا ہوائی

بولكسي فللوكاخون مين مرموه عاناكيميائي عمل كهلاتا ہے اور يريمي مقنيقت بے کہ و فلط فون میں بر مسی ب ای مران کے مفرد امضاً نیز ہوجا تے ہیں۔ بومفردا معنا يتز بون بي وه خلط كم ان كى وجركمياني افال وال معنواصنا كبلات بي الان معزواعفا البيداعظ كوكمبا في معزواممناكب ے - بہی وجرے کرچونکم ملی وعد دجا ذر معز اکوم مرت اپن غذا ما تے ہیں۔ بلكرام نون من بنائد ك سائد ما فقد دكت عنى لمي بعين دفع حاركيكماني العضا صصراكونها ومفدارين نبات أور روكة بي من سعسفرادي علما بيد بوماني بي- سَنْ برقان بومانات ما نهور ما الكس بومانات بيناب افراع بهت كم موجا ماب

اليى سورت بسفون مصمعزافان كرنا مزوري بوفاات وري موت وافع ہوسکتی ۔ لمذاصفرا فارج کرنے کے لئے الیے مفرداعف كوتيزكرنا پرانا ہے جواہنی ناليوں كے ذرايعة فائل مواد راصفرا وغيرا)كو باہر فاد ح كرت بن من كرد . شان بان مامات ولدوور و يفار ب امنا ون سے نفسات فارج کوفارج کرتے ہیں۔ اس مے قانون معزدامفا ان اعضاً كوغدد ناقلر (ناليدارعندد) كيف كى مائذ مائذ مائذ مرك شيزاعفالسا

عظم الطيال



اگراهساب وده علی کیمیادی تخریب اعصابی غری قائم بوجائے تو قلب و نعندن میں تسکین برجاتی ہے جس قلب جم بیں بیجول جا تاہے۔ اور رُونے گتا ہے بادکل اس طرح جب قلب و عندان کے کیمیائی تخریک انس تی عندان زیادہ مرست قائم مہا توجیگراور اس کے افغیت غدر میں تسکین برجاتی ہے جمل سے ان کے فضابات کروری کی و تبدسے خادی جہل نوشین برجاتی ہے جمل سے ان کے فضابات کروری کی و تبدسے خادی جہل مثلاً کلیال کامرلین امعیابی افذیرا دویر کمترت سے استعال کرے میں اور کی نظام کی فغذا کم ہویا مرطوب مقامت اور ماتول میں رہٹ پرسے توطیال میں سوم مزاج وطیب بیدا ہوجائے کا لیعنی طیال کے اعصاب میں تحریک ونیزی بیدا ہو کو کا لیعنی طیال کے اعصاب میں تحریک ونیزی بیدا ہو کو کا ل

بعض دفرمین مگندگی اورتر من افذیرا دور زیاده کمان گتاہے۔
مرزنم کے مشروبات جن میں مکنبین اسی و دی افی اور نیا ور افارنر منس المان کی اور من اور افران کی اور من اور اور اور اور اور اور اور اور اور منس بنیں کروا میں سور مزال بارد ہوجا کہ جسم بی سود و دیت کا غلیہ ہو کر جسم کا دیگر سیاد بلکہ یا فار جن سیاه ہوتا ا

نادوره دلی کرنشیس کریس اگرسفید موتوا مصابی ترکیب می موسید موتوا مصابی ترکیب می موسید می است به می موسید کرنشی می موسید کرنشی می موسید کرنشی می موسید کرنسید می موسید کرنسید به مولی می موسی موسید به وگا .

اس مالت ا على عف اق منرى سے عنوى معن فى تركيكى افدرادويد . سے كونا ہوئى مربين كا ول بدل دي اگر مغوب اور ين ت قو ہے خنك اورگرم ، تول ين رہ كى بداست كري اگر مرد ، تول ين ہے توگرم ، تول يس نے ما يكن فذا بحل تحريك كے مطابق كعد اليكن ۔



چونکرملابت طحال باعظم طحال عدانی اعدان ترکیب سے لل فالمرجو اكرناب اس ك عظم على الاعلاج مصرف عدى ے ندی عفال تی اغلیہ ادو برے کریں۔ فانون مفرد اعشا کے معنا تی غری سے فدى عفدانى لنخرم اتب ورمفيد

مهاكم معبر على بالوند - داكى برايك بم دنان - بين كر بموالشافي حب بفنر منور بنالين - ايك ادوكول سي دو بمرث بمزاه

JU101 لف على امريين كو ايك دويا فان دوزار أفعردري بن اكر فحال تحريب من اكرافي اندوك فعنات عورك ادريمل عالت مراكع.

ب كويس كره كرين والإكبيول عيركم بن ووير بسكم كوديكي نورط ای نور و دارم بیکرمرکه کرانی سی بنایس اور طحال پرلیب

كر وندونون في الله عام الم الله عالى.

مب کو بیس کردنگل برے برا برگول نالیں -الك المد المعرى دويرث ممراوع ق مو الاكسني ياعرق ابوائ سے کھلائیں۔ يجاصورت عظ للحال كالبيب إونى عليمن دفوالباب بب زر كى وجر مع حري مع عظم مو حالا كرناب بعنى مظر العلى لسكاس في عظر في محمی موجأ ما ہے۔

446

اجفن مريفنول مي مارك بيث بني المين الوتى ب معن تير عيولى موئى موتى ب عبم كارتك مياى ائل دويا تاب يافانه موساى مائل ہوناہے ينبف سديد ہون ہے اكثر عار مفي وناہے .

بعن كتب مي ورم صلابت طحال كاعنوان مكوكراس كاسباب علاا ا در والل الله المعام والمع المعالية ال

کیوگرمها بنش کسی بھی مطبو ہیں موال کے س

عى مردى بى ايك ليرىكىنىت بعص سے مرقم كى رادت جم كرىمن بوما ياكرنب منافي مانى وسيال عالت يى بولب-عب مرد مور مناه توغم كاندىت بويانات.

بالكل يي مسورت معلا بت طمال بين واقع بوني بيد مي دركيس ك ورم بيندكس معنول كمياك المشين تحركب من براكز است، بمكين التحليل كي مورت میں درم بنیں ہو کی اس نے دم ساسے طال کال ہے۔ لوی

الحال ولبلبه كي تكاليف

اددرے۔ تالون مفرد امینا کے فار اکو یا کے معناؤل غدی سے فری مفارق دور المان الحالك مد كوك كال عدم عيد ال

مالت المكنفا) كونن ملنيف وروام المارام

مرا موگرام پیلے بوتل میں بانی معربیں اور کو نمین معنیٹ ڈال دیں ک کے بعد بوس باکر تیزاب گنر ملک و کرخوب إلی کئی گاؤن اليى ظرح على موجاع عير فوت در اورساك فاكر غرب بلائي كرسب بك بان

القعف اولس سے ایک اولس دن میں دوبارکھانا کوانے کابد

افعال والزات إمستانى فى اين .

فوائد المال ك سرت كوك ك ف ورى الرب مرمى عاركا كور ملاق ے رفیعن کورن ہے۔ افعال واثرات المعنان بن

لم الامراش

قوا مکر انہایت اعلیٰ درتبہ کا فاقع سودا و نیزابیت ہے . فلیظ سودا دی فغیت كرفادة كراب ودرموا ووارث بعدمال دركا باعزب

448

لعادف اطمال مي سد بيدا بونات بي من سعال بي ورد بو ف التاب مفلان اعمال تحركب مصحب عمال وفدومازر مي تكين بون زے تواں کے فضارت کروری کی دوے افزان میں یات دروی خلی کا تدت سے سی ففلات استد اجو جاتے ہیں جو سعول کا وت

بوناقى - نعف دفي ال بى دردىمى دف كان - طال مى سددل ك دجي اس كانعال نقرياً ذك بات بي مرفي ذرات ون تنيير ف ·= こうじょうしいい こうくとうらんきょくじらとい

علل میں مدے ہونگر خطی سردی نیز است و سرداک وہم فراد را سے مال کے مدول کا عن ج مضادتی ضری سے فدی معندا کی اقدر

ايل توك وسي

داکری کا کن جیشی آف دی سینین اردد ا) جی ای کی ایمارون افتات الدر فی اللی ل لفارف الرق بل يوبات - دورج بوبات معدا ماك دائد

الى المعنى سب كى امزورت سے ديا دہ نيز اوجا أجى الساب المعلى بي فون كأر برهاتي بدادر الران كم بوزار استراست ويمان أن واب واب المتحديد المسأري وم ويوزال ويال بدور والمشارك في المان الم كرن بداكرى برور ويزوك مائع بعري فيروم باجاع ون بوما يا

الماست المن كالأراك يم وروي مات كاب التي وال

ے د وزیرہ : و، بے کی قرر فی بڑھی : وف ک دارے اللہ ور ا الله عوى وقب مريض بالكال بياس محوس كراب اور بار إلى بياب من نان البياب إن ون أف للناج بمن مرال عجم الأسلى 

یونکر فدی عضل تی تحریب شدید ہوتی ہے اس نے ایسے مريين كوفرى اعدالى عدامعالى فدى غذا دوادي -ن نون معزواعدًا کے فار ا کو سیا کے نوی اعمالی سے اعمالی فری نی ا

بر مغید زیر بر کتے بھی مغید زیر می مدار ، ریما مجیلا ، الایکی تورد ، بلدی بوالشافی مودن .

منزوراك إراء فعنال

العال و انزات العمال فدى بير. فداع بى لات كدانة

لي الحادث ورافال

والشاقي أنوب الريد المعنى بندر بواقتال الاي

العضايس مفيد درات كافناقسليم كرت بي خصوصًا طلل كوسفيد درات ندون المتسركانات.

453

برايد سرق دارخن ايك فاص تمي كيدر بدائد ماده بودين كانا بواج اسىكى منت يا عاوف فاندوار بوق بعلى كاتركيب يى فورد ، والم يوكرسن درات نون كى ماخت يى ارضى اده ازقتم ولاد بواجاسى نبت مع تنفين فن كرخ درات كى بدائش استخان النان لىنى لمورك مورا مرسليم ل جاتى بي جن كا براه راست تعلق قلب وعصلات سے ب جي تون كي سنيد درات مرول كي ده مي عات بي توده د الكيمائي بيل كى كر ذرات رى قول مى نديل بوطات بى جب مذير كى باك بوكران درات خون دواره معمرون ين أت بي توسون من بوجات بين ي الريشن سے بدوں كے كورو بيل سرن فرات كى خاوت ميں كى ا مائے زون کری کی بوطاتی ہے۔

اس دفت فدى عضلاقى تحريك ركه معاتى ہے لينى غدد ما در طحال دعير ونيز روائد مي مع معددرات ون ك تدارم راه والي --ياد كوس حب سوا احتال بربوتا مع توفون بس رفي اعتال بربي ے جب مودا یں کی اور عزا میں نیادتی ہوتی ہے توفن ادیک زردی الی ال بولاية بحرك درك مي ميكا يرفونا ب

مخال و لبليد كي - ي راوزين وكرم إور فتفاش هرام سيكوه ل بي كماوري الحاليراب كري عن بى درد ادردم كم بون سروع بويانة

13/13 ادودنام مرین کے فوٹ مری اید ہو وقع اس کے افغوں کے لعادف إنن اكل غير وعان بي .

الرئن فون كاسرفى خون كاسترخ اور مفيد دانول ك باب اعتلال فائم الكرة فإيدر والمنكر وفائس أومفد داون ک نعداد مراهماتی ہے جس سے وق بس مری کی جائے مفیدی اوانہ خون كى مفدى كے اصل اساب ان كے كن مزدرى بے كون كرن مغيدذرات كالهيت مزدرت تفذرا درمقام بيدائش تبائع جابين

تون کے مقیردانے اس کیوس سے نتے ہیں ہوندا کے مفتم ہونے کے بعد عردت اسارللا في بعد (مدوجاذب) عبرو زن مين من البعية وكرم وق اساراينه اورفدد ما در وطی ل سبد وجرواید برمزادے اعضا ہیں اس اے معین ان

افعال واقرات عندی فری بی .

پرد مقوی و فرک عفدات بی فون کر سرخی کا موز علاج بی تکین قلب رفتی کی نور علاج بی املی درجی ک دوا ب ایسے اگر ربین کو دوا میں بریان فون کو دو کیں بریان فون کو دو کیں ۔ ایسے ربین کو کری بریان فون کو دو کیں ۔ ایسے ربین کو کمری بریان فون کو دو کیں ۔ ایسے ربین کو کمری کی باری بی بی کمرک کو ایک با اس منفسد کی خون کے مربینوں کو سنگویا (اُرسنگ ) کامرک کو لائا چاہیے اس منفسد کے نے والموار اُرسینی کیسی (عرب سنگویا ) منفدار بانی باتی قطرے باتی میں وکر دون بین تین بارکھ مائی قلامی وار سنگویا ما یا م ما دھاری دکھیں ۔

وکر دون بین تین بارکھ مائی تقدیم کا ما یا م ما دھاری دکھیں ۔

وکر دون بین تین بارکھ مائی تقدیم کا ما یا م ما دھاری دکھیں ۔

وکر دون بین تین بارکھ مائی تقدیم کا ما یا م ما دھاری دکھیں ۔

### بانقراس بالبلب

تحادث استونوام میں بغیرا یکر اس میں کتے ہیں جو کر طیل کے ماتھ مش گردن کے مکا ہوا دکھائی دیاہے اس سے اس من الطیال میں کتے ہیں . بسید دیشیت ایک ضم کا فرہ اگھی ہے اس کی خلا کتے کی زبان میسی ہوتی ہے اس کا طول ہ عزین اس اور درن آیک بھیا بھی سے ہوتی مک ہوتا ہے بسید میں ایک نال ہوتی ہے جواس کے بائی سرے سے شوع بوکرا من کے دائیں سرے کی طرف آگر اور میت کی ال کے ماتھ مل کر ارد آگشتی این جا گھتی ہے۔ ان دونوں صورتوں کے علاوہ جب وطوات ملینم بر صحباتی ہے تو تون بیں یکسرخی دہتی ہے مزور دی بلکہ جسم کا دنگ سفیدی اکل موجاتا ہے۔ مربین کو اعظمتے بیٹے چکرا کتے ہیں۔ ول گھیراً اسے ضعف وخفتا ن قلب کی شکایت ہوتی ہے۔ نقامت بر صحبانی ہے یعض بینوں بیں مظم طحال ہو باتا ہے بہت یونالیوں ہیں لمی ان اورن کا سے ۲۰ پونا ہے۔ باتا ہے بہت یونالیوں ہیں لمی ان اورن کا سے ۲۰ پونا ہے۔ اصل میں اور اور دیر دیں فوالوں کے مرکبات کھی ایک اعتبالی عدد اور دیر دیں فوالوں د

اگرفتری مندنی تصفیف ہوتو فری افعہ ہے سے افعہ ابی فتری افذیر اور میں سے سفراکا اخراج ہو۔ سے سفراکا اخراج ہو۔ سفراکا اخراج ہو۔ میں افغیر کے سیار کے سفراک افغیر کے سفراک افغیر کے سفراک سفال مسئل ہرکیک سفور کے سفال میں اور میں کو میں کو فعید گرام دی میں کی تین مار مرادع قامل ر

# لبيب كاانسولين ندنبأ فااوركمزور بون كي وجبر

نارئین ذین نبین کرای کر سید ایک فدرجا در به وجاگر دیمیانی عفو عدد ناقد را گرد سے نیز ہوجاتے ہیں تو فدد جا ذر کمزور ہوجاتے ہیں۔

برسے اگر لیاب کچانسوائین بنائے بھی او فدد ناقلہ اسے تون سے خان کر دیتے

ہیں یہ کھ شوگر اکثر ، ہم سال بعد ہوا کرتی ہے اس لئے فری اعصابی تحریب سال

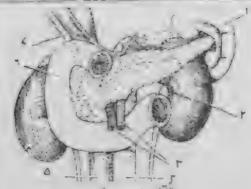
ہوا کرتی ہے جارفتہ مہمیں ہوا کرتی او مربین موت تک اس حالت میں اپنی

ہوا کرتی ہے جارفتہ مہمیں ہوا کرتی او مربین موت تک اس حالت میں اپنی

زندل کراردسا ہے۔ موجودہ متوکر کا ڈاکری ماج انسولین ہے جن مریش کوشوگر ہوتی ہے۔ اے انسولین کا سے لگا دیتے ہیں ہونکہ انسولین بسایہ کے ضعف با کمزدری کو دور منہیں کرتی جگا حسم کی مردرت میں جنسری ہوجاتی ہے۔ اس منظم متوکرک

تکایف کم ہو جات ہے۔ میں مجھوہ ہم ہمیں ہے۔ بنیک کمزوری کا طلات نب میں سیاری ان المراث الرسے کا اس سے نہ تو مریس کو بلڈ پرلیشر ہوگا نہ اور اس مجام کا ہے۔ سکین مروحہ علاج سے اللہ میں تقریب و تبزی پیدا کر اسمجام کا ہے۔

بی کرد بر افیکٹ ویادہ کام ہوتے ہی میں جب انسولین یا فوائن کی اور کام ہوتے ہی میں جب انسولین یا فوائن کوی الدر بر ان کے اس سے فری فلار بر اللہ میں کوارام محمومی ہوتا ہے۔ لہذا مربین امنیں مرت تک مسلسل استعال کرارتا ہے میں کاسب سے بڑا نفضان بر ہوتا ہے کہ رمیش کو مثنا ہے گئے۔



بانتراس اور اس کے متعاقات

(۱) طول (۲) بایاس مجرود (۳) بالای با به بی موق (۴) ارجی (۵) زیرس ادوف (۱) اثنا عشوی (۱) بر بی معنوی

ببیرک اس نان سے ایک اطریت نکلتی ہے ہونش سند کو تنکریس تبدیل کرتن ہے۔ کرتن ہے کھی جیسر ہی و میزہ کو مہنم کرتن ہے .

المالم المالم

جب ہمی کمی براے و اکر مناصب باجب دقیم کے طبیب سے بہر سے کام کام کے بارے کام کام مناصب باجب دقیم کے طبیب سے بہر سے کام کے بارے کام کے بارے بات اور المولین بانا کو بسید المرد بیا ہے جب کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ مریون کی شوگر اعف کی کردیا ہوئے ہوئے ہوئے گئی ہے۔ اس میں می جو بونے یا جدی ہوئے کی بہائے براہ گردہ ما نتے ہوئے گئی ہے۔

الكتاب

#### لبم التُزارِحن الرحيم لي

# ولا فيلم الما المور

یادرکھیں زیابطس کے معنی می گذرناہے بیونکر ڈیابیطس کے مربین کو یائی سے کے چند منٹ بعد بیابوا یا نی براہ بیٹ ب نکی تا تا ہے راس نے جس شخس کو بیاس کی شرت ہونی ہے اور بیٹ ب کشرت ہے آنہے اسے ذیابیطس کا بیف

ہے ہیں۔
بعض اطبائے ذیابیلس کے معنی دولاب یعنی رہے کو کہا ہے۔ یو کررم فی کو کہا ہے۔ یو کررم فی کو کہا ہے۔ یو کررم فی کو کرنے اور کرائے ہی کو کرنے اور کرائے ہی کا کرنے اور کرائے ہی سال جاتا ہے۔ یا سکل یہی سورت ذیابیطس کے مریش کی ہوتی ہو گائی دراسی تبدیل کے بعد متولی دراسی تبدیل کے بعد بندید میشا نے فارق ہو جاتا ہے۔

سریں ورد رہنے مگنا ہے ۔ بلڈ پر ایشنر ہوجا اہے ۔ بلڈ شوگر برادہ جا تی ہے دل معبرا نے مگنا ہے یعب کر آتے ہیں۔ بعض دفعہ برزفان اصعند ہوجا تا بعض مریفوں کے جبرد مائفہ باؤں برا اسس آجا تا ہے۔ بعض کے بواروں یں درم ، وکر درد ہوئے گنا ہے ۔

موالت فی اللی شوره بندق رویو نرخطانی نومت درم دن. سب کویی کرایب ایک گرام مسبح دوبیرست کمده بین مشوکر بازین ادرا اس کے بئے لاجاب ہے۔ برسد امعا میں ہو شماس یا گاوکوز نبتا ہے دہ اس قسم کے متماس ہیں شامل ہے۔ دیادہ تر زیا ہیلی کے مریون شوگر کی اس قسم میں زیادہ مبتدا ہو ہیں۔ ہیں دہ ہے کہ جو ہی مزین غذا کھنا ہے اولقر بیا بعد میں گئی ہے۔ مریف گئی ہے۔ موجوزی دیر بعد بیشیاب کرلینا ہے اور بھر بیاس گئی ہے۔ بھر بانی بیتا ہے اور بیس اور اس دفت تک جاری دہتا ہے جب کس تام غزار اول فارج نہیں ہو فاتی ۔

مشكر كالبيائي تركيب

شوگریا ذیا بیلس کا تسام کی تشریح اوران کاعلی العندے سے قبل سنوگر کیمیائی ترکیب بنانا مزدی مجھتا ہوں تاکہ اس کی مزورت اورا ہمیت کا بہت میں مال فی جو-

ال عادی در الله تعالی نے این کرے اللہ کا دی الوکل اور افی کولاک کی این کرے کا دی الوکل اور افی کولاک کی اللہ کا دی ہے اس کر اللہ کا کہ کا

المالين المال من المال من المال من المال من المال من المال ا

مان چا ہے کرمندا ہے بی بارے جم یں ایسے اعضا ہی جن کی فذا یا فی اور کار بن می دوسرے فظول میں ایوں سجد لیس کرمندات کا دین اور اِن کی کورن میں اور اِن کی کورن میں ہوگئے ہے تو عضایت میں کرکت دینری کورن میں ہے تو عضایت میں کرکت دینری

د بابیطس کے مرایش کو میکھا پیشاب فارج ہو فائے ، س کی عام شاخت یہ ہے کہ بیشاب پرچیونگیاں جمع ہوجا با گرتی ہیں اس نسبت سے ایسے مریش کوسٹ کرکا مربیش یا ایلومیتی میں شوگر کا مربیش کیتے ہیں۔

## فالون مراعفا اور زيابطس كي انتسام

بیناب یں شرگرانا۔ فانون معزوا معنا بینوں تحرکیوں ۔ اعصابی عفیاتی اور فلای میں اس کے استعمالی عفیاتی اور فلای میں کا معنوا تھے ۔

افرون میں ان اس میں کو اس کا نبات یں جمانی معزوا عما کی نبیت سے بین فلسم کے ملحاس ( میلی کے ایس جس وفت کوئی حیاتی معزوا تا ہے تو براہ بول فارن میں نبید کوئی جا تا ہے تو براہ بول فارن موٹ گائے ہے۔

موٹ گائے ہے۔

ا۔ شنو کھاری والکیئن میٹھاس اعصاب درماغ کی تیزی سے برسوکر براہ پیشاب فارج ہواکر اہت اس قسم کی تھاس کیا ۔ تر ہوڑ کیسلا- امردو دغرہ بس یا باقا آھے۔

یں ہوئی ونیزانی مخاص عفیات دفلب کی تیزی سے براہ کر براہ بیشاب خارج ہوئے کر براہ بیشاب خارج ہوئے کہ براہ بیشاب خارج ہوئے گئی از ارز مشل کا انجام کا مخاص کبنوں ۔ مالی انارز مشل کا مخاص کبنوں ۔ مالی انارز مشل میں بایا جاتا ہے ۔

سر گرم مفاس نفرد و شکر کی نیزی سے برادہ کر مراہ بول فارن ہونے مگتا ہے۔ مہداس مثاس کی سبسے اہم مثال ہے اس کے علادہ فذا کول نے J. 5. ; ;

يهدا وق ب او درارت بدا يرق بيع فكرف بي من ووري السلامية معان وكن كرية الأورب بدارون -كري بي بي ما العديد بي المعنى الله المركب الركب كرف عالم وي بوق ب توه كالما الك الميد وران إلى منتز ہوتاتی ہے اس والت کا رہالک انسٹر کمیں سائٹن کے ذریے انس اوری ہو آ ب ورمها ات بان كه والعرب نيرك صورت بين ياني خارز بونوا أب ادرکس بالت محت تون براسته ها فيمسالي ايك دار حرون ين الما المروي من الما المن الما المن الما المن الما المن الما بزار صرفون می ۵ سے وحد مشکر ہوتی ہے۔

ەب بى كى دېزىيى يىردال الخياب كەفون كى نىسىن عندوت يىركىدى

اك الراه بواب يه ب كر المرت مون زراعه باست مي كو فاحول ونت فونت كرة يرتى يد الرماك كم وه يك توان وركر مكتب جب كس والص مندت يم ملكم ولا أب الوفود مناب الله الما يوف الله و الم عاشران وركنون مويل بالمناد وفدول ويابات ای دانت کوه ن ۱۰ این ارث فیل برا کیته بی . بهاده بالمراب النواين اور دايال دون كالخرت استول عنون ومعنى ين الكريم الله المراج الما المراج الله المراج الله

منفر و ڈاکٹر حزات کوکوز اینٹی کے شربت کے ایک س اِن میں واکر اِست ين جي عدرًا بواالنان منكول عيم الجياس البويان -الرفون مي مناسب منكردت او بعضايت بن مزورت ك مطالق مار ہوتی رسی ہے۔ اوسی مشکر عمل میں تنہ بل موج تی ہے اور صفات موال اورفرب موات: يدين وجب كرووي في ستروارا في عاول سیال اور دودع وازه لزید کات دی وه این و کان وال و می کود ال عند المراس المراجيل من المراجع الأن المراجع المان المراجع ا رين مع جن سے جم اول فوادورت اور حسن بالے.

ا نناع اعمت سردندست الدان كمون مي الحد دا منعرك المرورية الرئيس في المرتب المرتب المراب المراب المرتب المر تروكر اس كه فروجان والبليد في فرونا قل و كروس شارة وراحمه - ا تنب سيرية ي تود ران كاركريد واول فارع ك عند 2 th Some Wer in Strain الرائد في الرائد والموالي الموالية الموالية الموالية والموالية والموالية الموالية الموالية الموالية والموالية ريدي وين الرائل والمناسب العامين بينات العادة الدائد 

تریت کے گئے ہیں ان کے نتیجہ میں افتادات صرور مختے ہیں لیکن فغائق سانے نہیں گئے۔

لبعث جوانات کے سینہ سے جبگر کو انکال دیا گیاجی کا نیتج یہ ہواکہ وفورا غائب ہوگئ ۔

ہواکہ وفن میں ہوسٹ کریا گئاس طبع مندار میں بقی وہ فورا غائب ہوگئ ۔

اس سے انتخب انکالا کہ وفن میں شکر کا آواد ن حیار کے افغال طبیعہ سے اور

ان کے جا درجن افٹی میں کو ٹوگر آنے گئتی ہے ان کے حبار سست اور

کردر ہوجاتے ہیں لیس جب کسی وجسے مگر کمزور باسست ہوجانا ہے وہ

فزا سے سنکر بنائے کاعل (گلائی کو بینی علی) جے عوض عام میں شکر کبدی

منزا سے سنکر بنائے کاعل (گلائی کو بینی علی) جے عوض عام میں شاکر کبدی

منزا سے سنکر بنائے کاعل (گلائی کو بینی علی) جنوب میں بنا سکتا۔

دماغ كالبلن بمارم

داخ کے اس منام پر سون معمودی جائے اور بیار کیا گیا کے مقام تحقیق کیا ہے کہ اگر
داخ کے اس منام پر سون معمودی جائے تو پیشاب ہی شکر کی مور گئی ہے
اس کی وجہتائی گئی کا عصاب مرک شرائین میں تحریب موکر گئر گئی ہی
سیسل جاتی ہی اور چگر کے انٹر ہون ڈبادہ مقدار میں آجا تا ہے جس کے ساتھ
میں نیکری مادہ معمی ڈبادہ مقدار میں آجا کہ اسے جگر سنجال نہیں سکتا ۔ یا
ت بر جار کا کا تھا جنی ال یافعل سے کہ اسے جگر سنجال نہیں سکتا ۔ یا
کے متعلق ہو۔ اس کامرکز دماغ کے جو تھے لیکن میں ہو۔

کے متعلق ہو۔ اس کامرکز دماغ کے جو تھے لیکن میں ہو۔

اس طرع برہی حقیقت ہے کہ اس مقام یا اس کے فرد یک بھوڑا با دمولی ہوئے سے جسی مرض ذیا بیلس ہوما تاجے - کرنی ہزارا یک یا ڈیڑھ حصہ ہونے کی بجائے ہا ، ہم با تک ہوجاتی ہے جب شوگر کا مرص زوروں پر ہونا ہے تو اگر مربعین کی غذا سے بیٹی یا است کر ہے اجزاء بالکل تکال بھی ویئے بائیں۔ تب بھی پیشاب ہیں برابر تشکر خارج ہوتی دہتی ہے ایسی طالت ہیں طبیعت مدیرہ بدن چرنی اور گوئنت کے اجزاء کو تحلیل کرے ماقت سے کرنیا کو خارج کرنے گئتی ہے۔ اس دوران کے دسوب اورایسی ٹون وعنے ومرکیا ہے بھی بن کر فادی ہونے گئتے ہیں۔

ايك سوال

مربین موریا جیب سرائی که دین میں بار باریر موال میدا ہو تا ہے کا وہ اشخاص منہیں شوگر منہیں آتی ان کے کولے معروامنا بیز یا درست ہوتے میں کہ بادیورٹ کر اینے جیزی کھا ہے ہے کہ اس کے کوئے میں کر اس کے کوئے میں منہاں کا میں شوگر آتی ہے ان کے کوئ ہے مغروا منہا میں شوگر آتی ہے ان کے کوئ ہے مغروا منہا میں شوگر آتی ہے ان کے کوئ ہے مغروا منہا میں سے اور مزور ہوتا ہے ہی

کرانہیں بیٹی یامنے کویلی چیزوں سے سینٹ پر ہزک بادجود مسل بیٹاب یس شوگر کان دہتی ہے اور فان یس بعی بڑھی دہتی ہے۔ اس سوال کا جواب ہر زبار کے طبی ماہرین دھونڈ منے ہیں۔ اور دھونڈ رہے ہیں لیکن فیتر ابھی تک صفر سے اسے نہیں بڑھا۔ همشا ہدات وتحر بات اس سلط میں بہت سے شاہرت اور ا المال المرائع الم

اگرکی بیوان کے بیٹ ہی سے بسید نبال دیا جائے تو اس کے بیٹ ب بی فراٹ کر اے گئی ہے اس کے برکس اگر بسید نین معربی کا رہا ہیا جائے اور ایک صحد بائی رہنے دیا جائے ، بہ عیم شکر مہیں اتی بہا آرید کو بیٹ سے نبال کرھیم کے کسی اور حد بی سی دیا جائے یا بو فر کر دیا جائے تو کا من صف خواہم و ڈاکڑ عام جبانی کی کتاب سے تی برکے گئے ہیں ۔ اب میں انقاب سے ماہر ماتی ٹی تحقیقات ورق کر دیا ہوں ۔ علیم انقاب سے ماہر ماتی ٹی تحقیقات ورق کر دیا ہوں ۔ علیم انقاب سے ماہر ماتی ٹی تحقیقات ورق کر دیا ہوں ۔ علیم انقاب استار ماہر ماتی ٹی تحقیقات ورق کر دیا ہوں ۔ علیم انقاب استار ماہر ماتی ٹی تحقیقات کو بی تی میں تشریح سے درق ہیں جریاں برا ہے جس کی تشریح اور افغال میں کشید بیں تشریح سے درق ہیں جریاں اس کے تین انقال اضفار کے ساتھ بیان کو تھے جی انسان کو میرون ڈگٹا بھی تک کیاؤں اور نہی اس میں سے میں بیا ہوتی ہے ۔ کیکس صف را بنا کا ۔ اور دوفتی ۔ کھی اور ان کو سے ۔ کیکس صف را بنا کا ۔ اور دوفتی ۔ کھی اور ان کو سے نہ کہ ماہ ان کو اس و قدت کا ماہ دوہ کو تا ہے ۔ اور نہی اس میں سے میں بیا اور اس کو سے نہ کہ کا بیاں اور اس کو سے نہ کہ کا اور اس میں سے میں انسان کی احزال اس میں کی سے دور ان بیا کہ جم میں تیتیم اور دن جم کی خواہد کیا ۔ اور دوفتی ۔ کھی اور ان کی جم میں تیتیم میں تعتبیم کی خواہد کو اور دونتی ۔ کھی اور ان کو جم میں تعتبیم کر نا ۔ اور دونتی ۔ کھی اور ان کو جم می تعتبیم کی خواہد کیا تھی اس کا کہ میں تعتبیم کی خواہد کیا ۔ اور دونتی ۔ کھی اور ان کو جم میں تعتبیم کی خواہد کیا ۔ اور دونتی ۔ کھی اور ان کو جم میں تعتبیم کی میں انتقال ان کی کا دور ان کو کر دونت کی اور ان کو جم میں تعتبیم کی کا دور ان کو کر دونت کی کی دور ان کا جم میں تعتبیم کی میں انتقال انتقال انتقال کی دور دونتی ۔ کھی اور انتا کی دی دور انتا کی دور دونتی ۔ کمی میں تعتبیم کی خواہد کی دور انتا کی دی دور انتا کی دی کی دور انتا کی دی دور انتا کی دی دی کو دی کی دی دی کی دور انتا کی دی دی کی دی دی کی دور انتا کی دی دی دی کی دور انتا کی دی دی کی دی دی کو کی دی دی کی دی دی کی دی کو کی دور انتا کی دی دی کو کی دی کی دی کو کی دی دی کو کی دی کی دی دی کو کی دی دی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی دی کو کی کو کو

466

دیست مربرہ برن اسے فالنو مجمعے ہوئے کردوں درمایات کی رافعنی ا دی ہے۔

خنقت شوگرما فيابطس

مذرنه بالمعقائن سے ہم زیابیس یا سنوگر کی است اور منیف کے بہت قریب بہتر کئے ہیں۔ اب ہمیں بوری طرح بنزیں کیا ہے کہ جننی بھی مفدار ہیں کاس کانے ہیں یا غذا کے نسف سند دعیرہ سے جننا سکیاس یا گلوکو ذینا ہما ب کاسب غدد جاذبر الملیم وطحال) کی دطوبت کھنے سے جزو بدن داعضا کی غذا بیننے کے فایل ہوٹا ہے اور اعضا کی غذا بمثنا ہے جس سے اعضا پوری طرق بی فیٹو و فاکرنے رہتے ہیں۔ یہی سمحاس یانش سند وغیرہ گلوکوز ویزہ میں تنبریل ہوکر اور ٹون میں تعبیل و بینم ہوکر جربی سفتے ہیں اور گوشت وعدیدی میں میں میں میں میں میں میں میں۔

بونکہ تمام کی تمام کی اس کے اس کے براہ بونکہ تمام کی تمام کی اس کا حوکر جزوبدن بن جاتی ہے اس لئے براہ گرووں کے بیشاب میں یا مسامات میں سے بسینہ کے در ایجے فارن

نہیں ہوتی۔ آگر ندد جاذبہ کے افعال اعتدال ہر رہیں توصت قابل ڈنگ ہوتی ہے رہونکہ وارٹ عزیزی وافر مقاربیں ہوتی ہے۔ لہذا ایسا شخص انت مست ند ہوتا ہے کہ سرکوئی کہتا ہے کہ فلال شخص کے جہز اور جم بر نور ترس رہاں م

ار فرود ما در کے منول میں مزورت سے زیادہ نیزی آجائے او معزا و

مشائی عدہ نزمید کی دطوبات مندم وجائی اوکزازی تشخوں سے ہی ہور واقع ہوجاتی ہے معدہ نخامیہ کی دطومت مندم وجائے سے موت وانز ہوجاتی ہے

کھ وگردہ اپن رفوست بندکر سے تومنعت فلیب اورفرایی رگھ کے امرا من پیدا موجاتے میں علیال کی دفوست اگر نون میں شامل بنر ہوتوٹر ال معلم رمنعت فلیب رنگست میں سیاہی مائل اورمالیخولیا ہوجا تاہے ۔ لیلیم کی دفوست کے دک جانے سے فرابریلس ہوجا ٹاہیے ۔

تحقيقات كانليح

مندیته بال منا برات اور نجرات اور نجینا مت سے بر نیتی نکل ہے کہ ترگر با فریا بطیس طبعے کسی خذا دواکے کترت استعال سے ہو چاہے کسی عضو کی خوابی سے ہو ہر مورت میں خدود حرکے کیمیا ن نغام (خدوجاؤر) ورقینی نظام خدوا قا کے جگار کے ہواکر تی ہے۔

ان میں اگر فدہ جا ذرہے فعل اور نظام میں نیزی اُ جائے کو فغرا میں کھائی ہوئی خوکر پاسلی س ورنت کسند دعیزہ سے بنا ہوا گلو کو ز فلد جا ذر کی دطویات وسفل سے تعلیل اور عنم ہو کر جزویون ہو یا دیڑا ہے۔

اس کے رفاس اگر جب کے میشینی نظام سے مغل میں تیزی آجا کے تو فدوج ذب کی پیڈر دو ارطوبات ار صفر ) هزورت سے زیادہ ڈون سے افراع پانے ملتے ہیں۔ جس سے غذا میں کھائی ہوئی مؤکر با مٹیاس اور نش سنڈ دعیروسے بنا ہوا گلوکوز ٹون بیس تعلیل دم عم ہوکر چرزد برن بٹنے کے قابل منہیں بنتا بلکٹون میں کیارہ جا آ ہے۔ میں جاتا ہے۔ برسلہ اس دقت کے جاری دہتا ہے جب کا گام سیس ختر منہیں ہوجاتا ۔ جب صوامعا میں سیاوس ختر ہوجا تا ہے آو بیاس گان ند ہوجاتی ہے ۔ دوسری طرف یان سے بار بار شاہ کیا ہوا جو کے بوس تون میں جاکر دورہ

روسری افرنیاں سے باربار چاہ ایا ہوا ، وسیبوں ول یا ہو کررا ہونا ہے اے اب معنم وتعلیل ہوکر پرزوبرن بننا ہونا ہے ۔
لسکہ در

بنتی سے منری اهمائی تحرکی آور مفرد نا قلم کی نیزی کی دھر سے معزاکی خون برکی ہو جی بوق ہے جس کا بنتی یہ ہو ناہے کر معروا معا سے آیا ہواکیوس کی برس معزاک کی کی دھر سے فون کے اغرر پوری طرح ہمنم یا تعلیل ہو کر حوزہ برن نے برخی ہوں اور میا بات فان حرف کی اور مراہ اے فان حرف کی اور میا ہات کو میٹا ہو تا ہے۔ اس لئے بیب وہ براہ بول فان حرف کر میا ہی بار بار بار با اور اور مقد اور مقد اور میں میں ذیا دہ آتا ہے۔ ای فالت کو اطبا فرما میں باشوگر آنا کہتے ہیں۔

و با ببطس می بھوک بیاس مقدم فررے کے فعال تارین میں دورو دوا در سے افعال کے متعلق ہو کھے بڑھا ہے دوانعال اس دقت ہی مکن ہیں کربوک کھے غذا کو معدہ امعا کے غدم منم کریں بھول کا ملیت عسر فوق میں عبز ب ہو۔ حوارت كى مقدار فون دهيم بين باره عانى ہے رجس كانيتي يہ ہوتا ہے كر ،

ذرات فون ميں كم يفتے ہي جم كا دنگ بيسا ہو جاتا ہے مائز مراجنوں ،

يرفان ہو جاتا ہے - دوران سر رحب كراتا ہا تھرا ہے ففقال قلب اله المحمد المفاصل اور بول كى كى شكايت ہو جاتى ہے يعمن مربينوں ميں بينا ہو ہا ہي ميدا ہم ہوراً كردوں كو واسٹس كوانا پارتا ہے بعض مربين التے موجا ہے ہوجا ہے ہم كما بورد الى اللہ عن مربين التے موجا ہے ہم كما بورد الى اللہ عن مربين التے موجا ہے ہم كما بورد الى اللہ عن التے جم كما بورد الى اللہ عن مربين التے موجا ہے ہم بى كما ان كے اللہ جم كما بورد الى اللہ عن مربین التے موجا ہے ہم بى كما ان كے اللہ جم كما بورد الى اللہ عن اللہ

J. 1. 1

مروی ہے کہ وہ جم میں کائی نہیں کروہ بعثم موبائے بکداس کے لئے میں ا مروی ہے کروہ جسم میں جذرب ہوجائے تاکہ وہ بدل افغلیل بن سکے میں انجر جسم میں جوعل انجاز ب یا استعماص ہوتا ہے اے اطبائے متقدمین اطبا کیونا ن نے فرات جاذر کا فعل نتایا ہے ۔ اس فرت سے غذا کے مہت سے جوم اور

کمیانی فاصر بھی معلول نون میں داخل ہوئے ہیں۔
اس تشریح معدہ میں بڑھ آتے ہیں کر معدہ آنوں کی ساخت میں ہا جار استان ہوتے ہیں اوران کے انررونی دو طبعات میں تو بہت سے چوٹے چھوٹے فدو پاک جانے ہیں جن کی مطومت اسماری مطوبت) تراکش پاکر فذا کو ہم کرتی ہے۔ یہ منہ ہم فذا دوط ای سے جسم میں بذب ہوتی ہے ایک تو برق دمور را دور دہ معدیہ و معویہ) ضعبہ باتے باب امکید، دورے بارید عردتی جا ذیر نون میں جذب ہوتی ہیں ۔

و مب خزانی بوس کیلوس بن کرمبگریں پینچتے ہیں اتو وہاں مزید مخینہ او یطیت بوکرمسے نے زنگت اختیا رکرکے ٹون میں چلے جامعے ہیں -

بالمنمر كالكياء عمل

جب خدائی ہوس کیلوس وہ فرہ کی صورت میں براہ سب فرق بس سنج عالما ہے تواس میں تعلیل اور مہم کا علل ایک بار مجید ہوتا ہے جس کا مفضد راسس اُن ہوئی غذا کو جزو بدئ نبانا ہے۔ اسے اطبا معنم عرد تی بھے ہیں میاں میں بہ نذا مغرور حسیم کر کر داویت ارصفال سے تعلیل و جنم ہوئی ہے جس کا زیاد و حصد جزو بدان (اعضائے جسم کی غذا) بن جاتا ہے اور میاتی براہ لیبینر دېدا بې پر جاننا مېزورى ب كرجوك بېلى كيول تاتىب نفزا برركون كون سى تېدىغاي كاتى سے -ر

مجبوك بياس ك حنبقت

برخنیفت و پی نستین کرایس کرمب اعضائے میم کی غذا ون میں کم جو ما تی ہے۔ تو بدل انتھیں پورا کرنے کے مے قبیعت مدہرہ مین صدہ واسعائی غذا کی ماب کا اماس عبوک بیاس کی مورت میں بیدا کردہ تی ہے جسے ال ن منورت کے مطابق کھا تا بینیا ہے۔

مان ای مفتقت کوزین نین کراس کر مجوک فزال کی اور پیاس بان کی کی پوری کرف کے نظام کی اور پیاس بان کی کی پوری کرف کے نظر کا گفتی سبت .

یاد دگھیں بھوک کا تعلق عضایت و سودا ہے جب یک معدہ اما یس تیزی پیدانہ و اور ترخی ونیز ابیت نه راست بھوک نہیں گے۔ اور جب تک صدہ امعاکم غدو ہی تیزی اوج عذا نہ کرے اس وفت تک غذا تعیل مہضم نہیں بونکتی ۔

بمعم فدا

غذا مین نباناتی جیوانی کسیف تقیل مرقتم کی اغذیه امتیا ثناق میں بب غذامنر میں جیائی باتی ہے تو تعاب دہن اس کے نشاست کو ایک النم کی شکر روالوز) میں نبدیل کر دیتاہے اسی جا پر کہا باتا کہ ہے کہ سنم فی اِکام کی اور طبیعت منہ صرفر دع ہوجا تا ہے۔ ر برہ تمتی سے اگر مدر ماؤر یا عدد نا قلریں بگالی سے امر جائے توان کے افغال می غربی ہوجائیں گے اور مدر فیا قال اس بیدا ہوجاتی ہیں۔ فرار مائیں گا اور مدر فیا قل کے لیے کے فیصل معلق سال

وبول خادج ہوجا کا ہے۔ ' فارئین اب نک عدد عادر برطال رسیبہ کے طبعی افعال بھوک ہیاں ہفتم - حذرب رخون کا بننا اور حب رو برن بنتے کے بارے ہیں کھاگیا ہے۔ حبیات

برفظری علی ہے کر ہرجاہدار فراکھا تا ہے مود اس کے تعلیت حصر کوج و بدن بنالیت ہے باتی کو بھورت فعند (فاضل بار خارج کرد تبلید .

میں معورت ہمارے مبدن کے معروا صفا کہ ہے ۔ بینی یہ فذاکھ نے ہیں اس سے اپنی نشؤون کا کرتے ہیں ۔ فامنل موا وکو فارج از بہرن کریتے دہتے ہیں اس طرع ڈندگی کی گاڑی شند ریستی کی حالت ہیں رواں دواں رمتی ہے۔

بدن كيفنلات المحارج كرتواع مفرداعفا

برن نے فغلی ت فائن کرنے والے معزواعف کی گی ہے گوے شانے
پستان وج مفغداور مسامات مبم دویرہ شامل ہیں۔ جائی جگر فاضل معفوا
کو بیت کے ذراید باہر فعارن کرنا رہتا ہے جگروے بیت بناکر براہ شا نہ
ففنلات کو باہر فعارن کرت رہتے ہیں ۔ بہت ان دور و دیا گرفارن کرتے ہی
دھم کا ہواری رضیعن کی صورت میں فعارن کرتا مفخد کی داہ بافات اور مسامات
کی داہ لیسیند کی صورت میں فعندا ہے داری قوصیت قابی رشک ،
اگرافران کے اعضا میں احتال برکام کرتے داری قوصیت قابی رشک ،
بوانی فابل دیرا درجم برسکون رہتا ہے ۔

وربام فراب منین مونا عوماً معولی علاق صحت یاب رہے ہیں۔

جب یک افت بیاب می شکر کا بند بوائے یا انسولین دعزو کا نیکر گئے ا ہے یک دم شوگرختم (ینوٹول) ہو مائے آؤ دیا بیلوس قوا ہونے کا خطرہ ہو ا ہے۔

شوكر كم بين ك يزخموات

نیندی متعلق برحقیقت شوگر کے مربعن کو بھی بے فوالی بہیں ہوتی ا اٹ فی داغ میں مکون داتن رہواس وقت تک نید بہیں ایا کرتی قالون مغرامعنا کی دوے فدی تحریک سے دماغ میں کون ہوتا ہے اس مئے شوگر کے مربین کو فاہا توگوں کانست نین دادہ کا ماکر تی ہے ۔

تروكر كے مریض كوجمی برجنی بنیں ہوتی

یادرکیس کرفذا معنم کرنے کے عوارت و معزا کی مزدرت ہوتی ہے۔ شوگر کے درین کے معدہ املی معفرا تندرستی و لمبھی عالمت سے زیادہ ہواکر تاہے ابندام بین ہونی غذاکھا تا ہے وہ فرزا تعدیل و بہتم ہو کر فون بی بغرب ہوجاتی ہے یادر کمیں غذائی برمنی تواس دہت ہواکرتی ہے میں غذا معدہ اما میں دیر تک معنم دیملیل ہوئے بغر رہی دہتی ہے اوراس میں نمیر دقعن پیدا ہو بانہے۔ اگرمن شدت اختیار کرجائے تو پیتاب یا دیار اور کشرت سے آئے گا ہے۔
اس میں شکر ایا ڈھا کہ دیفعد جوئی ہے۔ انہائی شدید التوں ہیں اسے بارہ فی رر شک ہوئی ہے۔ انہائی شدید التوں ہیں اسے بارہ فی رر شک ہوئی ہے اور اس برجیو شیال آتی ہے۔
مریش ون رات میں پاوئ سے سات کلوسے میں دیا دہ پیشاب کرا ہے پھی ہوئی میں مشاب کرا ہے پھی میں مشاب کرا ہے پھی میں مشاب کرا ہے بھی مشاب کرا ہے بھی مشاب کرا ہے بھی مشاب کا میں البول راور ن میں ہے کہا جا تا ہے۔ وات کے پیشاب کے نسبت ون کی مشاب میں شکر دیا وہ آ با کرتی ہے اور بیٹنا ہے میں دن کو زیادہ اور مات کم آتا ہے۔

یکیاب بیں شکر کے علاوہ لوریا اور فاسفیٹر کا خران میں بڑھ ہا آب۔ پونگر عدو ہائیہ بیں کمزوری کی وجرسے رفوبات کے رکنے کاؤٹ کاؤر ہو ہا تا ہے اس نے منی کا افواق بھی حلیہ بھوٹ کتا ہے امن کہ نفریا فتر ہو جاتا ہے منی کافوار ہیں ہو جاتا ہے اوراس کی پیدائش میں بھی کی آجاتی ہے اور مریض امروی کے قریبے بنج جاتا ہے۔

عونوں میں عیون کا انا ہند موجا اسے سونیا ہند ہو بدیائی افض یا دائل ہو جا فی ہے اکثر میں مرمن نتب دن وسیسل بائٹونیا سٹ میرمنعف کشرت اسمال با فریامیوس قوم ہوکر مربون انتظال کر مانا ہے۔

انجام ذيابيطس

اس وف کائن م اجعانیں ہونا۔ ام سال سے کم مرکے مربین اکثر جار الم کے ہو جانتے میں۔ اس کے برمکس ، ام سال سے زائد یا بوڑھوں کو عیب بدم من ہو جاتا ہے رے کے فی اور اور کو کھٹن کر ادبتا ہے ہواس کے نے باعث نفشان اور ٹوکر اذبابیل کا سبب بتار ہاہے۔

شوكر كرم لف كفون مع المرور على الما

تاریخین جب فری اعدا پائر کید مزورت سے براہ باتی ہے تومعز الحاصران مرورت سے دیادہ ہوتا رہا ہے۔ جس کا فیتر بر ہوتا ہے کرمعز ارمدہ اما میں تو دیارہ مردا ہے۔ جس سے انٹر بھنا ہے سے براہ بات ہوتا ہے دہ تون میں معزا کم ہونے کی وجہ سے فذا فی مواد کا ارم صدر برو برن بنے کا براہ بول کا رہے کو دیے کرد سے فران میں مواد کا اسے جے کرد سے فامنل مواد کھیتے ہوئے براہ بول کا رہے کردیتے ہیں۔

شوگر با زیابیش علاج

بؤگر شرگر یا دیا بیلس قانون معزوامغنا کی تمنیق ت کے مطابق مجروفدد کا منین ترکیب شری عصابی یا دفار کا منین ترکیب مراکر تی ہے معزالم افران معزورت سے زیادہ بود یا ہوتا ہے۔ اعصاب دواخ بین سنی ادر کھوری اوق ہے۔ اعصاب دواخ بین سنی ادر کھوری اوق ہے۔ اعصاب میں مشت میں مشت میں منین کی ہوتی ہے۔ اعصابی مندی سے اعصابی مندی منین منزورت محموری کر تا ہے۔ منعمومی اس دفت بین مندورت میں منین در ان میں منین در ان میں مناورت میں کہ تا کی بالزیر ارت من میں کر اور منعمومی اس دفت بین مندورت میں منین در ان میں مناورت میں مناورت میں مناورت مناورت میں مناورت مناورت میں مناورت مناور

و كركم المن المراد و المالي

تاری بر مختف و با نظیم کرانسان جم کو باست کھائی ہو کی خدا ہو بند بن کری قرمت و طاقت ویتی ہے ۔ بدخشمنی سے سٹوگر کے میں بین میں رہترو پا ہے بعیر بڑا اول فارن ہموتی رہتی ہے اصفیا ہے جم مار مارغذا کی طلب معبوک کو بیٹ میں کرتے و ہے ہمیں ہوککہ شوگر کے مرایش کی کھائی ہموئی فذا کا ذیا وہ صفہ مرد ہا ہے بغیر طاری ہوتا رہا ہے۔ اس ملتے اس کا سم مسل کمزور میتا با تا ہے۔

بهمال بلانساني ماغ كالمسناه وطويت عزنزى كيارش نديوبا

المؤی اورفز اوی کے امری نے تحقیق کیاہے کر پراکش النان سے ہی ان ق د ما ا رفوب عزیزی بیداکر تا دہتا ہے جس سے النال جس کی نشوہ عالی رہتے ہے۔ بہرا اونسی ( دُھا کی تون ) وزن میں وہ ع گھشا ہے ۔ اہرین کا کہنا ہے کہ ہرا گید اونسی ( دُھا کی تون ) وزن میں وہ ع گھشا ہے ۔ اہدا دفو بن ہرزی کی براکش مزوت کے مطابق نہیں ہوتی ۔ فینے ہر ہوتا ہے۔ فون وسم میں رفون کی کی اور کر بن گئی کا ووروورہ ہو ہا تا ہے۔ امدا رفو بست عزیزی ہو فذا کی ہوئ کر کے جو تی ہے مربین جب فذا کھا تا ہے ۔ امدا رفو بست عزیزی ہو فا است کر جسم میں باتی کی کی ہو وق ہے مربین جب فذا کھا تا ہے تو اسے فذا کی جو تی ہے مربین جب فذا کھا تا ہے تو اسے فذا کی جو تی ہے۔ میں موج آ ہیا ہی گئی رہتی ہے۔ مربین جب فذا کھا تا ہے تو اسے فذا کی موزن میں عذب میں موج آ ہیا ہی گئی رہتی ہے۔ مربی میں ہوتی ۔ اس میں تا ہم ماری فورس میں ان کے ذرید اس کی کی کو یو ری J. 1.

آب آردانه ده کرم هوالسشاهی: علمی نثوره - نوٹ در مین سید

سب کوچین کرامک ایک گرام صبح و دیدمت م و تنامده بردوی اثر بند

بردی میں ہے۔ دنی کے اگر اس نیزیک مانڈ فالون عمر داعضا کے فار اکو بیا کا انصابی عضر زائین فنخد دیا ہے۔ درمعنیرہے۔ فریام علوی قربا کے دوروں کور دیکے ایس فردی اُنرے

وبالبطس كاشر بالتول المالي

بعن وخم فارد نافلہ کا فنس ان تیز ہوجا گاہے کہ روز یہ ہ ، یا کلو پیناب کے گئے ہے۔ کبورگرم رہین یا فی بھی زیادہ بیتاہے جومبم کی تیزی اورٹ کرکے حل کرے خارج کرر نا ہوڑ ہے اس سے مریش داؤں میں کم زور ہوجا گہے۔ بعض عامور میں بھی جا آہے اس کر مرحاست میں اگر مز مرحوارت اخراج کی جائے توجیع با ادر ہے ہی ہوت ہے اب بدورست حمدی مہنیں ہوگا۔

بلكه

اليسى صورت ميں دو طراقي اينائے جائيں يا تو طرى عضادتی اختربا دوبر جو محرک خدد جاذبہ ہي کھوئی جائيں جواليہ طرف معنزا بيدا كريں . دوبري طرف سالم اخواج روكس معنون اصعابي اخذ برادور كھا، ئيس جوؤى طور پرفد ذائل سے تشكين جيدا كريہ مسركا منعال سے ترت بول جو كى زيادہ كھار بھے جيني دفع ہوجاتی ہے۔ ک وجہ سے مربین کا دل ارک رہاہے یا کی النت فکر کو آیا موقوف ہو کہ ہے۔
جس ک وجہ سے انسولین یا الیسی بی کوئی و وا ہوتی ہے۔ پونگر و یا بیطس کی قریر
حالتوں میں فتوگر کا اخران بہت زیاد ہوتا ہے اس نے انہیں تومزور کو بنی بیلی میں محلال میں کمل جو رہ بند منہیں کرنی ہا ہے۔
ایج بی کمل جو رہ بند منہیں کرنی ہا ہی ۔ بلکر فٹ سے مند دار جینیوں تومزور کو بنی .
حلان میں اس بات کو مرفظ رکھیں کرم میں محصفے نز بائے بعنی وہ لاعز اور کمزور انہیں مربی موگر آتی بی دیا ہے اور کمزور انہیں کرنے کہ اور کمزور انہیں کرنے کے ایک اور کمزور انہیں کرنے کے ایک انہیں کا میں موگر آتی بی دیا ہے۔

مربین کونفسیاتی خور پر برش نی یاریخ و فلم . فکر د ترود سے محفوظ کری کیول کا اُن مِذِیات سے برمزن بہت رہنماہتے ہے

بوائر زیا بیسی حقیق امراین معزا کامرین برتاب - اینا ایسے مرین اور دن گری جیزی کھا یں ۔ تو افغ پاؤل بس طبن اور بیاس زیادہ بوانات مرین گری و حزیت کم کرے کے لئے بار بار مہانات یا بار تاریخ کوانا ہے جس سے حزیر مسانات بند بوکرے مینی برادہ میانی ہے - لہذا بار بار تعشیرا پانی جم پرز ڈالنے دیں میکر مانات کھے دی ۔

مورکموین آگر دوندرکھے تب بھی جم وارت براہ با آئ ہے جس سے اپنے
اون بلتے ہیں سرایش اپنے بیک چرسائر دیا تی وان ہے بابارنہا آ ہے پائی والے
بانہات وقت توسکول محسوس کرتا ہے میکن بیندی منے بور مجر بیلے سے زیادہ
بینی اور ترارت معلق ہوتی ہے ۔ لہذا مریش کو بار بار سنانے باسر دیاتی بینے اور
والت اپنی اس معتبر کے لئے قانون مع والعن کے مخت تجویز کردہ یہ تھے کہ بنی
مقدل دینے والک ، ایک سے بین گرام مجھ وہ برست م مراد آب اناریا

п

کن انسولین اور لدایا الی بعیدی دطومت کے طور بر تو خون میں داخل کی پاتی میں داخل کی پاتی میں داخل کی پاتی میں جن سے عادی اُن کا قد ہوعا آ ہے ۔ شوگر کے علاج میں بیا شیا کر عادیک معدد کا میں اُن کا میں بیا ہا کہ خون میں داخل کرا اور انسولین نیا کہا کوری ہوتی ہے ۔ خون میں داخل کرا اور انسولین کی کی لوری ہوتی ہے ۔

وں بی وہ می والرو اور اور اور الدولین فون میں طیاباتی ہے تو اسب کو کیامزورت

ہے کہ وہ النولین بٹا کے الہذا وہ باربار النولین کلنے کی مورت میں پہلے سے بھی الیوں ناتا یہ بہی وہ ہے کو جس شخص کو ایر بار النولین میں بہتر بٹاتا یہ بہی وہ ہے کہ جس شخص کو ایک وہ والنولین میں شروع ہروائے یا کا ایا تا کھائی شروع کرو ہے تا تا ہم بر کا درگ مگ جا اپنی کھائی شروع ہوئے ہیں ای کا درگ مگ جا اپنی کی کوشش کی جا تھے ہیں ای لئے اللہ کی مقدار مسل کرور ہوئے جاتے ہیں ای لئے اللہ کی کوشش کی جاتے ہیں ای ایک اللہ کی کوشش کی جاتے ہیں ایک اللہ کی کوشش کی جاتے ہیں ایک اللہ کی کوشش کی جاتے ہیں ای در میں جاتے ہیں اور کشرت بول کی شکا میت ہوجاتی ہے اور میں اور میں ہے جاتے ہیں اور میں ہوجاتی ہے ہوجاتی ہے ہوجاتی ہے اور میں ہوجاتی ہے ہوجاتی ہے ہوجاتی ہوئے گئے ہے۔

سورك علاج سفاطافهمال

بزاردن سال بہلے شوگر کا پر روگ برقست انسان کو مینا چا آیا ہے۔ شوگر کا اس کے ساتھ اس کا ملائے مجمی ہوتا آئیا ہے۔ برفستی سے اب کک متعل المائ دریافت شہیں ہوسکا جب میں کوئی مریش مائی ہے اس کا میں مطابہ ہوتا سے کر مکر ماحب البی جاری دیں کہ برخت کھانے ہی شوگر فائب موجائے دوری طرف طیم معاجب جی تر باق صفت نسخوں کی الاش میں دیتے ہیں۔ متن نسخوں کو موقوں میں آز ماتے ہیں میکن تا حال ماکام والم اولی

غدى عفال قا عدر موريم كانورن والي

153

ال فرى من الذي الفرار ادور من بينياب ادر منون من شو كرن كون كا مند المرجها الله مع و دور الله و المرجها الله مع و دور و الله و المرجها الله مع و دور و الله و الله

السولين اورداياتا عامني علاج بن

جاننا چاہیے کے لبلیرا و طال دویزہ کی رطوبات ہی انسولین کہانی ہیں جب البابر اور طال کمزور ہوء تی ہیں توان کی شوبات بنے کی طرح اپوری مقدار میں تون میں شامل مہیں ہوجی توفر یا بیطس سکری برطور ضربوعا تا ہے۔ اگرود بارہ ببلیرا و طوال پیٹی ٹون خون میں شامل کرنے لگ جائی توشو کر کا علاج مشتقل طور پر ہو ساتھ ب بر الي اورجب نخودى گوليان بالس-مقدار تولياك ايك تا باگول گولى سنح دويم شام قبوه ايوائن پودينر.

مرين وي وي فرا باي الرابيد وفي الم

الرسكية كياردزن

からのかというといいというとうなることと رن دار رئول كريد جب بيت المان شار بيان

الكتا دوكولى مون ك ترت كم طابق دن ين ين إركفه ين

فوا مر خن مي معزال مقدر رامان عدار اورساس كورو بدن ناكب

مارین جی اور در در کرده کے در درکے کے لاکی مکن اور كذر دواك مزورت من ب ايدم بين كومانيا- يكويان ايكسين بيدوداك دور سانات دىدات دىكدورو دوك ديا مانا ، ياسل دى امول رهندتى

بيوكرم ريين يا توندي تحركب ين مبتلا موكا تواست كرم منيف عدوكن الله بالمؤكركم باحث اعساني تخركيب بي كوانكوني إكساري ينتحاروك جوي ويعنوني

اعصالى بخر كي سع شوكر او بي بولى . تورس ميشا دوك ، وا

تارئين حب شو گرك مرمين كوشرير كمزورى اور سفف بور با بود ووران جوت كلوبيناب أكب بياس بهن زباده لك دبي مور شوكرك افرال وجرت جم دیل شاہورہ ہو توب رون دہ و برے کریا تی افعال کو تنزکن جاہیے ایسے موي بريخ التواري-

تانون مزدانعناك فاراكوياك فرى معنز ق عصفاة تى غارى نسخ نبات ب عدمقد ہے۔ مزود س کے مطابق مت مید طبن میں تر ان کھلا کے دیں۔ مغویات یں بوارش دفیرو کھلائی ان کے علاد پانتے بھی تفیدیں۔

ہے۔ دہان میں معنال تی ہی سے فدی عضائی افلہ اوریا تتعال کرائی نزوع کائی جون کی معنوا ہوئی میں معنوا ہوئی میں اندیرات مال ہوں گی فدرجا ڈب طاقتور ہوکر میلئے کی فرح معنوا بنا نا متروع کردیں گئے۔ اور محکاس یا گلو کو ڈوٹائے ہوئے کی بجائے جزوہدن ہوئے ہے۔ اور سکھا گئیں۔

کے کا الذا مندیر الا نسخوں کو کم کردیں۔ اور سکھا گئیں۔

میں معیر تخم کولا ہر

ایک ۵۰ گرام سیاددیم کوشن کلو پانی میں عمکودیں - دومرے شرکیب نباری دن دویئ ہوش دے کو نظر (بن) کرکے عفوظ کین من کر ایک دندی میں شرک میں بائی ۔ من کارٹوراک نفا مین تی ومنری کمویئن -

افعال وازات مفاق مذی بے نہایت اعلی درور استوی فدد جا در ہے۔ افعال وازات مے نوارے دخسومیت سے مغیرے -

مجون فلاسفه

ی ترابادی منبور دمردن نسخدے کثرت بول کے لئے برام کے مردون کے

العمالي اغذيه اوويه غدو ناقلر كے فعل ميں تعكين اور تغدير كرك بياس كزت الا اور شو كرك اغران كوروك وتى ميں عان ملب يعن سكور مانس يتسب مربعن كے جمع ميں جومعزل وتيت اگ كى بموئى أوق ہے - فوراً جوجاتى ہے ۔ اس مغدر كے فانون معزد افغائ كے عضلاتى افعالى يا عصلاتى فارى نسخے فونا اشراب ان كے مادود وراح ذيل شقے ہے عرمغيريں ۔

بهوالت في برگ نيم برگر ماريون برگرم من برنج کرده برحوص بردن

مغداد خوراک اسب ادور باریک کریمک ایک دوگرام میج ددیمر فام

الموالشافی المحلی جائن تفراد مترصیه، امیون تفایون الموالی الم

مندرهم بالا عارضى علا جيم منتل عان كالخند ماذر من تغريب تخريك مزدرى اس اس الم مر کار کر رہا ہے۔ ہات یاؤں موجات ہیں بصورا وائیں مازو المالک مربی کی آکر کر رہا ہے۔ ہات کا مورت یں اکنوا ایک اُلی ا

مرجا اج -العض ریف وں کے بھیدہ سے متا تر ہو جائے ہیں رطواب کی تربید کمی ہے خان کھ النی آن گئی ہے۔ گمی کھالنی کے ساتھ تو یا آنے گئا ہے بعض لیے کے بھیدلروں میں بانی پڑ جا آہے۔ خدت سے بخار دہنے لگا ہے بنا پڑ ہوا اور ج کے کم نہیں ہوتا۔ اس بخار کی خدومیت یہ جونی ہے کہ پہلے باتھ یا وال سرد ہوباتے کے کم نہیں ہوتا۔ اس بخار کی خدومیت یہ جونی ہے کہ پہلے باتھ یا وال سرد ہوباتے اس بھیر ندیر مردی سے عام جم کا بنے گئا ہے۔ اس عالمت کو داکر اور گئی گئے داور فی کے ہیں۔

ميرواقع

کامان کعدائی سیدو میں تر اور شر بوزے رکھرے ادر لکڑی دعزہ کھلائی ۔
یا فی کی جگر سوڈا وائر بلائی میں تر اور شر بوزے می بالی جنگ بریاں بھی جس سالت ۔
اگر جیم دبلا بینل ہو رہا ہو۔ شوگر بیٹا ب ہی زیادہ اُتی ہو۔ البت خون میں زیاد اُس می موتو معنل کی افرار اور بر کھلائیں منالا مسبح بھٹے چے دوائی افرار ، مربر را پر مربر را مربر اُلمہ دین و بین سے کوئی ایک کھلائیں ۔ فرمنٹ میں یا قبود بلا باکریں۔ موج ہم میں یا قبود بلا باکریں۔ ووج ہر کوئی ابیاد بیکورے مما گرد دی چھلے اُلم او چیولے ویزہ کھلائی میں کھلائے ہیں۔

مغزالت میں بادام - افروف جینوزے مؤلگ مجل دعزہ کیا سکتے ہیں۔

ایک ایم پایت

ر وزخر ار در امر در کے گر سنگر دفیرہ کم دیش معول کے مطابق کھا تاریخ اور اور اسکر دفیرہ کم دیش معول کے مطابق کھا تاریخ اور اور اسکوری تامی دوا میں اور اسٹ سے رشو گریشاب بی توری کا اب البیت در سن سے رشو گریشاب بی توری کا بیت آئی دہا ہوں تو البیت اور کے کی کوشش کرتا ہوں تو البیت خواب ہونے گئی سے دوا میں کھاتا ۔

فتاركين

على كردوران وبالبطيك موارضات اوران كاعساج

قادين جب ديابيلس كمريين كوشكر ياكثرت بول كاشكايت بروي موق ب تواس كا ناراتى تك يدن اوريب ركيان نهير بوني متى عان ك ووران موق بي منا فروى يريا بياس شق اوريف بكترت سه بحث كمناب يمين بسان دون كيابا كاب توفع والان كم يتيم بي المتروري ويل الهاس إكاليث برواق بي . اد رسوب يا البيون من كمة بي مركر بهل يا بحوار على العالمة الكالية الكالمة الكالمة وي . كر بھے بخارد بنے الل بھوارے زبارہ ہو گئی صفراوی نے آنے لگے تی کہ مجھے ہستیال جانا پڑا ۔ دہاں بارخ ون میری تفخیص نہ ہو کی اس دوران مجے صفران نے دُک تئی میں چھٹی دیکر گھڑاگی ۔

المراكر شوكرك ادور بعير شروع كروي نتر مع تيز ادور بناكر كاف الم المبديت سماع كراك فراب ري الى دان شام كرونت مانى و ين جرف كا ما درو موا- ادر فوراً دك كي مفوري در بورهم درد اكوا- ادراك كيا يلكن أوعالكفيظ ك المرافع ت ديازم ١٠ وره بخاري كيا . مانن نگل ت أن كُ الله يعيم إلى الله على يجري بيور نشتر بينال عاليا روال والرو ع كهائى بى بوكى ب اورعد فرس يرمانى يؤكي بعد بنا بنر مانى كالناك الله عصور على موب مكادى كى حرب مردنت مورا معورا المورا الدوى ال لبدار ما في بول مي أنا رب نفا - بخار بيراسينا مول سے انز ما ما ليكن ر متم بون ير معير سردى سے بخار تراہ با أجوبه ١٠ درجے سے كم مزيز ما فاليدان ننظم بتال را م كيوفرق نرموا نوكل ب دوي مينال لا مورها كيا وبال ٩ دن - ذرا فرق مرم أيت بددم ك يمنى ينجار مسل تفاير البري يحدوت زياده بوما ما تخا - مسيتال كاطاع جارى تفا-كس دوران مخريك تجديدف كا الذا ولاس أكا - احلاس ك يعد فام ما عنى بسيتال آگئے - ان سے مغيد شو موت - وبال فرى اعصابى غذا دواكا شبيل وا بويارى كردى عنوانى غذا دوارد دى التركيفنل صفحت بال إدن على مانى بنابند بوكيايسان ك تنكى دك من بخار يوسلسل مفا دك كيا- آمستداب تداندتالي ف شفاف ي اس ونن سے آج کے یں سے سلھامند منیں کا اعضارہ میں جزر میں

J. 2.

م كى كوبدر بركيشر بولا ات كى كا بال بلديريشر بولا بن - م م - كى كوبلد شۇكر بولا تى - كا كەتپ دى ئى - بى بولا تى بى -٧- صنعت باه. ويا مبلس كا ولين تخفيت مربين ولاييل امروي كم بيني علَّ ا

نوابيلس كى سب سيسى اورمون ك اختتام مك دي والى علالات تديد باس گذاہے۔ اگر مربین کومرف بیاس مگنی بند ہوتا ہے قو 11/زیا بیس كا مان مرواً ب كردكر إن بيا باناب: ووجيم كدرى تبين مانا مكراف اند موريد اوا اكواكرك ما خدا اعجى عدون اربارياب الرائرا بككروي على كالمعبى ما مناكزا بركاب مريين الخف بين يكي بن تليين موكر المحول اور بازورك معنلات وردكرت مكت مي .

مِنْ الدوريان كريك بون . كرشور كريين ك ور الا تين و الما تين و المان معزاوتراب الوا مزورت نے زیادہ کرے گئے ہی جس کا معتب ہے کم ریش کے معااما ہی آگ الدلوى باق مع مناكرت ك في مريس ارار باني بيا ي المبرار مالىت كومار ديا مبلس يا زيا مبلس معزاى كيت بي اس مالى الم ملىج امساني افررادورب - ان كروندو فالقرمي تكين كرك والعفاق اسب افدرا دورجن بي معنييس سودا دا تر ترش لسى دهبرو شال إي إلا أي -

ريكا وب فون من شور ردوماتى ب اورا ركاف ك براوگرده بإمهانت بنيس برنانومهم كانده

- سِرُنُ الْكُنْ الْمُ وبعاج فدد القد كونز كرا اورخون معتوكر كاخراج كراب لهذام ين او فى امسالى سە احسانى فىرى اغذررا دوبركىل ئىلىمچورى فائب موجائىل كى

يره ميم مين ساخة باين -هوالستافي ديونفطائي - بدي - ويزلين

\_ كو الكرمفوذ كولس- ميورس ميسبول يركم ين -لوف البين وفد كرا وفر بوات مي ابنين شد ذكري بلكر تنول و بعرف - w/ 200

رسوب البيون

فراكم مربين ك فدوجاز رجب نشاسند دمز، كو الزياكاكون برتبط نبیں کرتے توالیوں آنے گی ہے جس کا سبب مدی معنلان تحریب بول ج الله حرن خرى العدا في فقرا دواس كري جندونون مي البيون فتم موطا بأسكم -

ز ما ببطوسی قوما

بكى دوا غذ يا تربر عندوفا در مزورت عد زياده نيز بوياي توالما ورمان مين تعكين بسيار بوب في جينون ين فتوكرك مقداوم ورت عم ومان لبزائوكرك كم صعفات المهوادية بن نتويه واب كمريس معف تلب

سے ہوش ہوجا اے ای علت کو فریا بیلوس قوما کہتے ہیں۔

200

بوککہ شوگر کی انتہائی کمی ہوئی ہوتی ہے اس لئے اس کا بوری علاق بیبنی رفیہ باگلوکوڈ بلا نا ہے - پیلیے ہی ہوسٹ اکمانا ہے - اگر مربین کچھیں ندسکتا ہوتو موز انجکش لگا بیش -

لوملا يراشير

ر اسیس کے مرفین کو فو بلا پرلئیر اکثر سنوگرکے علی کے میٹیم میں سیدا ہوا کرنا ہے ہوئی اعصابی افذر ادور سنوگر کا علاق میں اس کے عب کنٹر ن سے اعصابی افذر ادور مرلین کھا ہے تو دوران تون دہ غ واعصاب میں جادہا ا ول میں خون کی کمی ہوج تی ہے ۔ ول انتہائی سست جاتی ہے۔ اسی عالمت کولوہ د پرلیشر کھتے ہیں۔

علاج

نوبازر برنشه کا ملاح عضائ العصابی سے مضائ غذی اغذبرا دور سے کری فوراً تفکیک بوجائے کا میا در کھیں نوبال پر نشر کے مربعت کوئزش اور کھی اند۔ ادور کوئر درنت ہوتی ہے۔

بانی وار رئیستنسر جیه بجرد فرد کا منوامزدرت سے تیز، اولا ابت تو دوران قون بگر می زادہ

ا مناہے۔ معمر او حرارت بر ہو جانی ہے۔ جس کا دل تعلیل موجانا ہے میر حالت فری ا افصابی (فدونا قلد کی تیزی) مخریک کے نیتجہ میں پیدا ہوا کرتی ہے۔ اس حالت کا ماری اعصابی فدی سے اعصابی معمدان ہے۔ جوہی دوران خون دماغ میں بر مان ہوجاتی ہے۔ جس سے بدرائیر بر متاہد فوراً غدو میں مخلیل اور و مندات میں تسکین ہوجاتی ہے۔ جس سے بدرائیر ہوجاتی ہے۔

فنعوف یاه

هوالسف في العليم موري موملى مفير معز منه دار جهلك اسبنول. مراكب م وزن من الشراك الكارس والكاركر ورده مسموت معالي -

المقداد توراک باگوام می دوده می موشی ملاین -اگری اقوام بست، بو توصف قرانند ادر مکلاش - بلا سوكر المويقي كا ومن كرده لفظ ب عبى كمدى ون من تكر يرود عا بات

وب اسادى مين متوالدم مين تون كالميكا وعانا . فارتن يرحيفت باربار بالعامل كالمناس كالى مول محاس إلناس عنى بوئى مشكر يا معدد دامو يى غذا سے تياد شدد كلوكورون سى ماكرياتى

تدلی کا حزورن مانے

ما فنمنى سے مفروعا در شوكر كو ترومرن منے كالى نبى بالے - دومرى دن ای افراع عی بنیں ہونے دینے نیتی یہ ہواہے کہ شور ورث سے زادد فون من جع جوماتى ب ادر اود من مانى ب يقاب من الكل فارى بني

المنور المنور المناس ال المدراه بول اورليندخان موجائ اس مفسرك ك فدى امصابى = اعمالى

افذر ادوم کیا فی چائیں . افذر میں مولی مؤلم کے شاخ کرد رتوری مین دے بیٹی وغزی ارت

معيلون وروز كمير كروى فروزه كعد سكته بي يميام ودعني فا

شوكر كي علاج من غذاك المربت

استادما رقماني كالت تمقيقات علاج إنفراس ورويك اورلب وناني

1011

الكليف بالزرائ رايوني عديهم الوكرون يدر باوكان والمرا فدى اعدا ي مخريك مولك الذال مريين كواصال فذي الد فنزا دوادس

مین حرارت اورشکی کے افزات فالب ہوتے ہیں۔ باعضانی فدی مملی بمشیراء بندکوا وي ماكدان كوارت ست مادر برائير و برامع شال مندر جيواب مجورت ام دفسره ميني چيزى مذكردى.

هوالشّافي ميونُ حينن مندل سنيد دهيّا ولاسرن م دزن -عم ادور کو بادیک کرے حب تغدر تخود شالیں - دو دوگولی دن میں نین بارم - 色りじゅりはり

عن أ منهم الاجريام م المر حديد و الدي الناك ربيلا وا تعنی کام و و گرے - کال وق مے پاک کی اس .

نشوارتن اورتنو مصرف ون پرنائم ہے جب ان تائن سے نابت ہے کہ وندگی قوت او بنٹوارتنا من فون برتام ہے اورون فذا سے بیدا ہونا ہے تو بھر کیے مکن ہے کہ ان ان محت کا دار دماز فذاک بجائے دوا پر رکھا بلتے -

ال المالية الم

وْكُى لْمِ اورادرن مدركال مائنس في تحقق كيا بيدكون بندره المين في یاعناد کامرکب ب اور بریمی تاب کی ان ایلینظ می سے اگر کمی اك يركى باخوال سيدابوما كتوفون خواب بوما تا جمي سعمون

منى وكر و و بينيك كريسوى بي براك في نظر جن كوعان بالفار و وفال معد كرن جاسية ، بالكن فتم أوي الدين في قان والأستافرور وك . حب المراقيم الكفاف مني بوانحا فرنكى كے علائ كي بناوؤن كے فامركان المريقي مب عراقي إم امن كوسي قرارد الكام- اس ونت عينظر برارفت وراب

المن المراق المر ك كيان اجزار كى بشى اورخلى يرك ماراك يا اعفات سم اورمام بمان كردن كريز والعالم على العان كانظير كان الم جان كروير الران كافرون كاجروب اورندان كافر فرن

كانتيتات فذا وزن كم معنق فرمائة بي.

إيوردبيك اورطب يوناني ميرعم النأن اورنون كانجز بيدورشول ادرنله الدرا المانام الدرا بن كيا كريد ويش اورا فلاط فذا مع نيار يوت بى مغنت تنم كى اغذر س منتف شم ك افلاط بنن بى حب غذا بي فاس فنم کے اجزاء کم دبش موجاتے ہیں توامراش میدام وجاتے ہی جبان دوٹر ادرافز و كودرت كرلياجائ توامراس رفع بوجات بن جان ك ادوبات اوررو ل العلق ان الرمرت اعفائه عم يرمونا صحب ال افعال میں کی بیٹی اور تعمیل صاور موقی ہے او رؤن میں بھی ٹ مل موہ ت مين المرفون كا موزينهي بنة والمرمم من طافت بونوجم عارج بولاية بب يكويا ادومات اورزمرون كالترفتم موجاتا سع نوافنال بهي اينها يربوك أت بي - كويان كالزامعة اورسم ير بالكل عارمي بونات \_

اى كے ريكن جم رستقل ا ترورت ون كيليائي اجزاكا بوتا ہے جو خون ميں مداود في اورون فذا عبدا جوتا عيى كمل اور معلى وق عكيم انقاب ماحب إنى تتروم فالأل بتخفيقات ملوح بالفرامي مفدمرس فرائد بي- النان اور برقتم كے ميوانات بلكروشي درندوں كا ون معمون غذا عيدا موتام كسى دوايا زبر علي من مكتارا فيلي متعدين اور منافرين سب كاسب اس كالعابية كرت بي وينا كوفي ماش اس - زيد المريني والد

دورے بعققت ہے کہ ذرائی کا دارومرارمین اور مل تون برے ای ين كى دوا يا در كودفل بنير ب بتير مي مفقت مي مدب كرم مي

ن م بدن بز ہونا نے اوروہ عین اور وجیزوں کا زام استمال کرے توا مے کرت ول كان يوال ب المحال منول كالمان المراز المان وكور ام كونيس وني اس محيشاب مي اليون بنس أباكن . وكران كن وعابورى اوقى ادران كى غردما در كرورنس وت ليذان عنيق وبالبطس بنس ومكا - اكر فدافؤات ان ك فدد ماذركى وبرا كردر بوباش اور ذيا بطرطين بوجائد المخال كون اوريات بن كا افراع موت ك نو فورا اس ك نتودما مرك ما في مدير ون من كرور مرت الناب يفود بي عصرين انقال كرمانات . نحريب اليه بعان منان فريب بي سنان موقع بي -عنا ما مت اعساني زيابيل كزيميوك مجول كويراكن - عنامي عاريا مني ان سے ١١١١ اور كر يوں كو يو د ابيل ہواكرا ہے ، جے يہ دُوا مِنْ الله الروائي الوه والمار وليناب كن لكنات واروال وبنات اكتراك يدمون كالمات إلى المترمية إلى المراكرة إلى المعن يعلى دا ۱۷ در اگرانس کا بو کردی ستر بر شیات کرد ماکوت بی -اگرانس کاکر مِنْناب كرا دبا جائ فرعي اس رات بستر ميشاب كرديني الياجد رات كوب بيناب كرف المقدامة لوتفور است الى لى كرات رجس سرات كوميريين بالانات

يونكر اعمانى مخريك زورون بر ون بصيم وتون بي رفة

على كرت بوقى - اس الني الني عفياني العسالي

معنوتي فدي غذا ريادل-

جروب ان كا زاجرا واعضا برميانات بسراع وكربادى بالارادي ادرزمون كالترامف بر بونا اس العدادل برائم ادران در كانزور یں ٹائل نہیں مونا -اگر کھ شال ہونا سے توطبیت مرمو برن فطری ورب ان كوفلان كرديم - توت مريره برن الدن درجو توجوا فم اوران كازم زهم ادرون برا ترانزاز جوسكتي بي ادرنسي ادران ميليوسكتي بي . ان مفائق معنا بن بوا كركل او يتقون ون اور بهجيج وندرمنا لعفا كم ورست جرائم اوران كازم بمشبه الرزوعا أب ر

تارتن اوير ذياب خنيفي كاشر مح وتوشيخ اوراس كاطرنيز بالمول عون تغيبل درن كردباج وكرد بالبطي وحقيق على وقدع اسك اى كى ا فعم اسماب علمات ادريان درن كروزيول -

ذيا سيلس عرصيقتي كا روافتهم مي را - اعساني و دراني فه يا مبلس ... برخشان في يا تلبي فريا بميلس ر

تعادف : زيابطي كاس تنم من دماغ واعصاب كا نعل ال المراكب الماده من الوالم المن الوالم الم

اسب با ب بتوکر مین ال دلوب عزیزه و افر مقدر مین مول ست بهای . بجرگ افتووغا کرتی مین - امنی کی مدولت بجیمعیات بیمول نب اگرکسی بج در مسنی

عضلاني ذبالبطس

تفادف ویا بیلس کی سم می فلب وعضی تکافعل تیز ہوتا آب -فدد ماذر میں سے بین موجاتی ہے دفوہ ت کے جذب کے قبل کم دنے کی وقیہ ام الت سے قدیرے بیشا ب زیادہ موزات فیا میلس کی بیسم افتر ما الما بیا اس میں سطحی اور ترکشت ماشیما افتار کی خانے والے نوٹون معتلوم موا کرتے ہی بعض بواب اور تب دن کے مریش جی و تعینے میں آئے ہی من کے میثاب میں اکثر شوگریس آیا کرتی ہے۔ الیے مریموں کا بیشاب قدر۔۔۔ مرتی از باکرائے ۔

رار ما تے ہیں۔ بونکہ فون میں فرشی نیزامیت ہوئی ہے اس نے بھیلیروں مین ملی اور

نزایت کی شرت سے دہم ہو کرٹون آنے مگن ہے۔ گادھی عینط لمنم فارع ہوگا اپیے مریس چونکر اکثر جوان ہوتے ہیں اس کے انہیں کیوس

اليمريس مي المراس والمارو الماروك الي المصابي مي ميرك

- ۱ مربیرهای مارسدی. اود برجینے انصابی زمامیلس

هوالمشافی بسب وتل ۵۰ گرام گرایا مشکر د با گرام ای تا ب سے ماکر دد بار جن مشام تعدیق کریں میند دون میں کرت

الول ذك جانے ، مستر پر بیناب نیس کرے ہا۔

معدالت في، بياري، كت ولاد سيء معدد الكامر المراجد

رسب کوییس کریب بندر نود بنالیس ، و و دو گولی مسیح دو برت م مرد ترمش کی یا تبوه او گار دارمینی که درش ر

دیں ۔ ترکش کسی یا آم وہ سے بیا بیک بناکہ بیای کم گئے ۔ انگرگول گئے جو ترکش میٹ ہٹ یانی سے بعر کمر اوا کے جانتے ہی انتظار

المأالمراش

م م مقوى فاص هوالشافي ومرت حرف - داني كشدكيد ١١حمة المامعة المعت المعت

س كويس كرحد لقدر فود شالي الك الك الك الحرابيع دويرات

ا قعال واثرات عفية ندى بي .

وروا در کے سکون کوسٹاوں سیکندوں میں وقع کرے رادوات کے افران كوروى ع وارت عزيري يداكرك كرت بول اوراسهال كوروكى ے معنوز و کر لا ہوڑھاں ہے ۔ دی درووں کا و بات ۔

سوائح حات عكيم انقلاب المعالج صابر ملتاني

اس كتاب مين استاد محترم تحكيم انتلاب المعالج صابر صاحب كي سوانح حیات آپ کانظریه مفرواعشاء کا بجاد کرنااس ملط میں آپ کو در چیش میائل اور نظریہ مفرداعشاء کی خوبیاں آپ کے اپنے قلم سے وعے گئے ہیں جر میں المنائل المنازية المنازية المنازية منے کا پیتہ لیسین طبی کتب خانہ ریلوے روڈ ونیا یور ضلع او د حران ينيين طبي كتب خاند وربار بوئل نزوزا آوربار الاجور

رزت عاع سے دول مزوری ہے بھترب فارخواب کے مزدیک مزجانے دن. مربین کومردی سے معفوظ رکھیں ایسی اغذر ادور کھلائی مومندن نانی سے فدی مضان سراح کی حاص ہوں۔ مین محرک و مقوی ضروعا ذر عول - تاکہ بر مینافذا می که یا مات بافذا کے معنم ہونے گلوکوزے وہ جزومران سنا

ادوير بي اليي دوا بي معيد ماني كي بي بولطيف اوربرني الركما في المرنى بين سال

هوالستافي وسنون سنبل الليب (ديرين يودر) نفع كام المكام ون من نين ارمراه لونگ وارسني فهوه -چندون لعدمغدار دراده كردين اكرماناكم ہوا کے۔ ڈاکٹری میں سنل اعلیب کارب ا ایکر کیٹ با یا با اے معد دیر بن الحركاف كية إلى و ٢ - ١ كرين ون بن تين باركم وين .

خرب فولاد باكاد يوراك كالمنال كراين . هوالسَّافي: سَيْرُن الله الله

دونوں کوئین گفت کھرل کرے معفوظ کولی ۲ ، ۲ گرین دن بین نین بارم او

فَهُو وَلَّكُ دَامِينِي مِ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلِينِينِينِ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلِينِينِ الْمُعِلِينِينِ الْمُعِلِينِينِ الْمُعِلِينِينِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِينِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّيِينِينِينِ الْمُعِلِينِينِينِ الْمُعِلِينِينِ الْمُعِلِينِينِينِين ير شكرت م كفيد كول كري معرباتي ادور باديك بيس كوث ملكوبي.

الكرنسيول ميج الكث م بمراملاً واربيني -

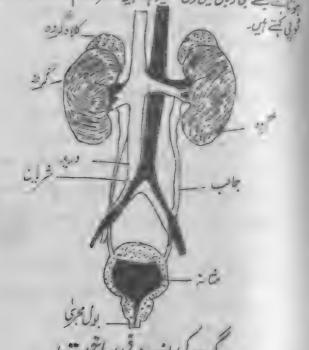
## كرده ومتمانه كي نكاليت

گردہ و مناز کے امراض اوران کا علاج جانے سے بہلے ان کر حفیقت ماہیت اور طبعی افغال جاننا صروری ہے۔

گرده کی ماخت ادرافال

مردت کورن می کلید اوردولوں کرووں کو کلیتین کیتے ہیں گروے تعدادیں دو ہوتے ہیں ایک دائیں ایک بائی طرف واقع ہے۔ مرکودہ کیا رہویں ہی کے مقدم میں دافع ہے گروے چری کے ایک ایک وقعیر میں اورخان وار باقت سے گھرے ہوئے ہیں ۔
ایک وقعیر میں اورخان وار باقت سے گھرے ہوئے ہیں ۔
جگر کی وجہ سے داباں کردہ بائیں کی نسبت کمی قدر تیجے ہوتا ہے بایاں کودہ بائیں کی نسبت کمی قدر تیجے ہوتا ہے بایاں کودہ بائیں کو ہوائی میں کم ہوتا ہے ۔
کوہ دائیں کی نسبت کمی قدر کمیا اور جو اُن میں کم ہوتا ہے ۔
کوہ دائیں کی نسبت کی قدر کمیا اور نمین منٹی مرد چورا ہوتا ہے ۔
مردوں میں اس کا وزن ۱۲۵ ہے ، کا کرام ہوتا ہے اور عور توں میں کہ ا

برگردہ کی اگلی سطح محدب اور کھیاں سطے چیٹی ہونی ہے اس کا بیرونی کناؤ فعرب اور انڈرد ڈی کٹارہ مقعر ہونا ہے جس میں ایک کسٹ اند ہونا ہے : جس کو ناٹ کی منا سیت سے ات گردہ (مرزہ الکلید) کہتے ہیں \_



کرده کی انررو ٹی ساخت برره میں کی خان کر جو ت ہے جو بی میں جو تن گردہ یادی کی گئے ہیں۔

كروه مثرز .

لم الامراض ين ذا كاكى بيتى برجائة وْنْعْنُهُ سِجْمِ رَكُ جَاتَ بِي جَى عِيمَانِيْ جِنْبِلِ. میں درا می اور اس اس میں مہاسے معقرا کی کثر ت ایرتان الماس مجون اورون وصد الله وال يوبي كمندل من دونين باينك بانقرياً بياس اولس بين تقرياً إلا ر طنیات دی نشن کولی شر این گروه اورور برگرده فیم می بری بوق، ای نے گردول بی تون زارہ مقدار بی دورہ کرتا ہے العظرة ماسيجم افون كردول ك ذربعه ما ف بؤلام ريشاب ترانون

ادردروں سے جذب ہو کرا لیوں کے ذریعے سے وس کروہ میں اکٹا ہونا ہ بر مالین ک در ای منازین از تا جعب منازیتاب معرفانات تو ياركادت وكوفارة وواكار

(URETERS) ابنیں کردوں کی نالیاں بھی گئے میں جو گردوں سے شکل کر مثنا نہ میں واغل ہوگا ای ۔ یافدادیں دو ہوتی ہی جرایک گردہ کے (میں لوی) سے شروع ہو کر ت زیر فتم وق بی ان ک واه گرود س - (بوریزی بایدر) تک امند آمند بنياء بيك الروق بوق الكافيد والمروق بحت إي- ان كا بيروني يرت وبشدار درمياني يرت معنى رنشول كا ادراندوني برت بوكى مرن كا إونا ب- ان ع مان ان من فرن دلى اوراعماب - oting

ادر کس گردے بناوٹ کے لیاف سے مسل کمی نالیوں کے لئے ب بے زیں ۔ الرزد مع كوون هيدك مركم عرر د بلطاجائة و مال المدر ے زیادہ چوٹے موران نظراتے ہی جو خفیقت ہی دیل تو ہز اگروں

كى باد يك ناليان الحديث يا د باف موت بي حصصينياب دى دى ك اى دون بى كرانا دېرا ئېرېزدلدرهالىين منازىن تى جوزادېرات. بمركروه ميس شريايي اوروريدي معى داخل اورفارح اوق بي ان كرا برغددماذبه ادرغرد نافله فحجه الوسقين جويشاب كوئون مصعدب ادركودن عفادة كرة دبي .

جب گردوں کے ان ضرر ناقلہ اورجادر کافعل بھر مائے تو گردوں کے افعال برفع بلت بي اكر فدوما دبر كافعل تنزوه مائة أو بيشاب كردول اورون ين وع الله عن ويواب كركوب من والله بين فون كانوان ولوكو مفرادی ہوجا آ ہے۔ اتھ یاؤں پرسوس ہوجاتی ہے۔ اس مالت کوالم فطارا

كالن مغرد اعضا أس مالت كاعلى فدونا فلرك فعل كوتركرت كى بالت كرام يعن مرى اعمالي غزاروا كعلان كاعكم وتاب

گردوں کاسب سے اہم کام بیٹاب پیداکرنا۔ اورون کی معنان کرنا ہے ين كرد عندن دم كونان كرت بيد الروتمي عدود لكفل

عنن الكليم

ارددنام 02/08

گرده کی لویی

تعادف يه دونول كردون ير دوجهون حبول دردى ما مل كليان مول ب ككرى كاطول اكيسارتج معدوا وع مولائي جوتفائي التج اوروزن بإرسائيل از ہے اس کلی کے دونشے ہوتے ہی ایک ورمیان عدی گردوں سے جہاں ت ادر دور ا الاق عدم مع كاد شيك يورث كالع كرده ك محاصد كرد امدُلائية بي -

تذرمت النان بس بال محت ادبغا حات کے لئے برنبوٹی جوٹی فٹیان شایت ایم الام ارتى زياج

منان اگر کی جانور کے دونوں گردوں سے

ير كلبال نكال ل جائب توده تين ون كے بعد شريدنعابت ادر كمزورى ك مريا فاستدم ف عنس المد طون اس كم العمام مست كست اورا ما

ے مان بوجائے ہی دو مری طرف اس کے معمل ت میں نثر مرضعت اور منزور بول بعير ويت اعطات أوصل يرعات أي رزیانی مندن مواج د کے کود اے فرم اور دسیلی برطانی میں من انان ين يوفرد يا كليًا ل ما وف بوعانى بن نوعون كرزليب بن فرن أجا المعين اعصاب ادرمنعت فلب عالي وراج وطيرى دلكت وردى الل ياسياي كن

- = 365

اگراس کانی کا جوم ایڈر نالین نون کے اثرر خدر بھی ری د امل کیا جائے تواراد کانا ين وت رود الله عدالي تن مال بن ول منوا بوائه الا عات واله كر يونيان ون السي كمياوى وفورت فاكروافل كرتى بي حن سے قلب اورا دادى المراج ال بي ص مع اعماب معي بأك الشخص اوراية احمامات إدى فرن قلب الفلا

أكر طوفت سے يہلے اس فلي من تغرى بداكردى جائے اور اس كا جوبر زاود ن بن كرون من منادب توفير من فوريد فوات فاي وعد عقة بي لين إلكا قبل از وفت فالغ برطاكم معنى الكافيم اورمنى المفنا مدت بلدنشود نا ياكركمل جرفات نې دينا يد دد تين مال کې اولی قروما محت چووه ما د لوکی معلوم ټوتي سے ای كرمين أن تحق بيد عباتيان الحرأتي من الأم طلالت الوفت الله والله مياتيان العطره يومات رس الالاجتدائية والمينون والعالم المعادية فِيرُال بينود أدى بن باك على كونين لل أين . - الاف الماج الم

برش کی رہا دور جبیرہ میں وائر ترین دوا ہے جو بہت سے امرائن میں عفید جب والی ہے۔

ہو ہرانا محرک و مقوی فلب ہے کہ مرف دقت ڈاکٹر لوگ براہ واست نلب میں اس دوسر کا بشیکر گائے ہیں مجار گنا تے ہی جن ریش الحد میلئے ہی اور بائیں کرنے گئے ہیں ۔

مه مرو

ارددام عربی نام بلوی بیراد بی

اردونام عربی نام دارونام درونام مربی نام درونام در

مِنا گراس فدر کے جور کوجور ہوائی ٹیاجائے توجوا نے ہوگا ایک اور ران

الرئیس مالر عورت کے اللہ قروہ ہیں تیزی پیدا اوجامے تو س کے جسر پر ہاں زیادہ پیدا ہوجائے میں دراس کے دار می اور یو ٹھیاں گل تی جی اس کی آو میں کافرن بحد کی جوجاتی ہے اس میں مراہ دھیا کی چیدا ہوجاتے ہیں اور نسوانیت ختر ہے۔ مشرع ہوجاتی ہے

لیی عورتمی وارمعی موکنیس منڈوا تی میں اسپیس عن اورزیبالس کی پرداد مہنیں و الیس عورت میں نبوانی جذرات محتم ہوجا ہتے ہیں وُاکٹری میں الیسی عورت کو دیری کسٹ میں مرمورین عورت کھتے ہیں۔

كلاه كرده ايك ورصفت

اگردینین لینی حمل کے دوران کے کا وگردہ میں رسول بیدا ہوئے یا مرسو جائے تواس کے بیٹنے میں بیدا ہونے دالا بخصنظ یعنی خمرہ یا بجیرہ پیدا ہوتا ہے اگردون ہوتو مولود میں بجائے ملامات لوگی المانیت ) کے ملامات مردان (انزکیر) تا بال لور پرمدا ہوتی ہیں۔

وم کریا در کارا کارون نے ۱۹۰۰ کارون کارون کے اور در کارون کارون کارون کارون کارون کے دور کارون کے درون کارون کے

جوم کونیا ہے۔ کے ایک فرائم فرائم میں کا بارٹ کون گروہ ہے دریات کبائن ۱۰۱۰ میں امریکہ کامتو کمینی پارک دلوں نے اس در مرکز دنیا ہیں دو۔ مبلور

مرده مثانه كى كايف

ن با با اوران ا کے اور درن با تواش میں ہو گ اور فدو ادرا الكاكر إوصيان وكريتياب كالليرانيا وباؤمنا ليناب مس عيب آرانی خارج ہوجا اے میلیات ارج موسے کے معد میرید عدوا فی علم برآ ر مناب کی ال کود یا نتیا ہے

وبسي ياب عان وزات الوثارة الله الوريك والماء يرسكو طارد للاف سه وي ب ادريسكواي وقت يك عارى ريتاب مساك قام وتياب مناه صدفان سبيل مومالا -

بر منافت محی ومن نشین کرانس کر گردوان میں مرفی دیا ب نشار تنا ہے۔ ور فراندی البین شار می آیا و تا ہے۔

كردون مع جومالبين يا اليال من نيس الله بين النصر بيشاب أما في اولغرر او کے متانہ میں انار شاہے میکن فتانے سے بیٹ بان البول می واین بنین ماسکتا کمونکرایک نوطیف شدن شدیس ان ک رفیار ترصی بحرقی دورے الیوں (عالمین) کے امتای سروں براستری صلی کی بنتہ ال مثل کواٹروں کے آلی ہوئی ہیں جو بیا ب کے دائیں جانے کورد کی ہیں۔

اردونام

بنياب كي الى

(URITHERA) محرى بول

يْتْ بِ بِن كربواسنه مالبين شادين جي بولارت جه مثار فشائي اوينني دلیقوں سے مرکب معمردوں میں اس کے سانے بیدھی آنت ہوتی ہے بیکن عورتوں میں رتم اوراندام نمانی ہوتی من وج ہے کر ورت کو ذرا زورے تعینک آئے یا رورسے کی دنی کے تو بیٹ ب کے قدارے نکل کھیاہ اليك بوجات إيراس استركوس بياب بإركان ب جع مرى بول

مع بي يعوزنون مي يشاب كا راسته يايشاب ك الى دروه الخاسي ون ب ا در بانگل سیرسی جونی ہے۔

علم الامراض

مردون میں شازے معنوتنا سل تک پیشاب کی ال ۹ اپنج لمبی بوتی ب ادراس میں دو جھاؤ با گھاؤ ہوتے ہیں ان میں ایک عبد کا دیا گھاؤ کے داستريت بفارن بوات ادردور علكؤ ياكاؤك مى فارن بول إلى معكاد بالم وبياب اورمني كوالحافادن منبي موت ويتحب ينياب خارى بونا بونا بونا بي الميك وسيدها بوجانا ب ادردوسرا مزيفك كرند يوهاب اى فرجب مى فارى يون كالركب يوتى ے توبیاب وال محکار مربر محک با اے جس سے بینا ۔ فار سے فار بنين بورك بلكر ادعيمي سدمني فيك كرفارج بوعاتى ب

الله على فين موراف موست بي دواد يركردول كاليول (جالبين) كسودان تيميرا موران مخرى بول يين ديناب كي نالي كابونات يبس مي عيان فاندنان عاده

منان كرون برايك كول عدد على يوناب وعونا كوامن ب اور ينياب كوشاد عروفت فارزع بنين بوع ويا لكن جب فنان بلياب اسمون میں گردہ سون جانا ہے۔ شکل میں لمبوترا سامو انارے جانا ہے اوراک رنگت سرخی کی بجائے مفید اکس میں ع بوجاتى عدم وورك دون من درد بنس موتا .

كرد ع ملك كاد ارد اور لازم بي لعى عدد يوت ك الطر مطرك الات میں گلری سے اپنی نفزا اور قرت ما سل کرتے میں مگردوں کا پیجاب پیداکر: یا زکر ناحب رکے تیزیاک ست ہونے ک علامات ہیں

١- ديم كرو خلطي يا معزاوى ٢- ورم كرده موزك ي وخوني -فادمين دمن نبين كراس كرورم كرده بالليدى دوا فتدم مي جوك اويردرع الدين عوق و مح عداد كالمان بي سي معلى الماد مانى مى ركسى اكثر علاج الام موطأ -

ياوركس لعدوم كروفطى محى كت بي جوقا نون موز اعضاً مي مكرو الردوں کے کمیادی فعل کی وجدے ہواکرتا ہے۔ کیو کرمی طارے مذرعاذیر النال تربومات نومغراكى بدائش نؤكثرت عبوف للتى به ليكناى

كروه مثانه كي تويا ينيا بنك ال كو فارى زبان من انزد كيمة مي يراكر غنى دغن أن ال ب بوت من من منرفرة ، وكرقضيب کے داحلیل )لین موراخ بول می ختم ہوتی ہے مردوں میں اس کی لمبانی: ادرعورتوں میں دروعا الح ہوتی ہے۔ مردول کی پیٹاب کی ال کے بین عصے ہوتے ہی اعدہ وری وال

غده ودى والاحقية العيرات والمعند والعصر بھی کتے ہیں برحصد نظریا سوا انتج لمب ہوتا ہے ربیصد دور بحصول ک نسبت زباده فراخ ، ونام بيكن دولون مردل يرنزرك تنك بوناب اس كم من من ايك لمبا اعدان و آنا جري كوشار مين جان صودك ے اس کے در دول اور سامنے ایک تعدیق نشیب یا باجا لم صینا پر جانبی نیتبول کوجن میں غدہ مذی کی البال کھنٹی ہیں عمران میں حبیب المذی اور انگریزی می بوالسفی مائنی گفته بین .

أدر رائع والمان نشب كوجن مين دونون مجري مني كلفة بن انبدع إلى مي مبيب الني اورا عريزي من البين الويرس كيد إلى -

اردونا ورم كرده

# ورم كروه وروزي

كردوں كے اس ورم يس كردوں كے متينى اعضاً (عدد الله) يس سينزل بوق ہے۔ دوران وُن عِرد اُرووں میں نیزی سے کے ہو دا ہو اے سے عادی یں پیلے سوزش اور میرورم ہوجا گہے۔ گردوں بیں پیلے درم یں جی کی بیشی ہوسکتی ہے۔ بینی درم بھی کم ہوسکتا ؟ اورز اور میں پیجاز گردوں کے اس درم میں فون کا اجتماع ہوتا ہے صفرا ہونے ک در سے بڑی تری سے فاق و رہارہ تا ہے۔ یہ در ہے کر دوں کے فران ك درج يا يا فرونظره اور مين كم ما كذا أب -

النورم مى گرددى كارى الى بوقائے دراى وكت كے اگردوں پرد باؤ پڑے سے تدینر درد ہونا ہے۔

نتريدكم بسريا ذمين براثينا بركرم روجوعانا بسيندكا كياك بمديوعانا گری کے بخار شکا زورخار (غزی معنونی بخار) مرق بخار (معنوائی غری بخار) المرتبارميك يسل ودن -

الی در بلی اور تیزازادوبات کاکٹرت استعال جن سے عگر گردوں کے فلين يزى أباف اورمو اكثرت عن كريح بوف كلا -

1. 27 225 كافران براه كرده بنين بوتا جن كالطلب يه بوتا بكرمفرا بن بن كرم فن ين ي بواكسون بوياله الكونت ألا بعادم المورم غذا شاسكة ب رخون مي مزير ماسكة ب اليه وقنون رحم ك ملاكل مي جے ہونامشروع ہومانا ہے جسے اتف یادل ہمرہ مون ماسے ان بر کھ میں جم کے ہرون عدیں تعطیوں کی مورث بی نظر آ گا ہے۔ بادركهس

بالكل اس طرح عيم ك الدروقي خلاؤل مين معيى موجن أعابا كرتى ت. بلكرجم كم مريدده ك دروعا ورمعول جائة بي بيى دو س كرمب كرول یں درم دروجن انجانی ہے تواکٹر دل تی مجار بمیر درے می عبیل ماتے ہ این فجم یں برووات ہیں انہیں بوٹ نام عنل قنب ، عظم سروطی ا . ويزه كي أي .

مك راز كاافتيا

فارتين معتبنت اليم طرح فين نشين كريس كركروب حكر فعال اوول وعزويس مب الياديم أوعائ تودروبا مكل منيس مواكرنا اس كى سے بڑی وجرمزت اورمرف میں ہوئی ہے فیلی ومعزادی درم ہوتا ہے۔ ولكروندى عسانى فخرك كابروع مواب ادراى فخرك مي الون مفرد اعدا كى تتبات كم فاق العماب وداع سل بوبات برلنى ن می شرف بر ما ای جس سے داخ اعداب کی فرن سے احکا ات آت سدموعات بن بعی مم من احداد ت كى شريدكى بوتاتى ب اسكى ك وج سے ان افغائيں ور دورونيني مؤنا۔ بنیا صفراکا اخراج بنیں ہوتا۔ بناروں کے دوران سردی گلتی ہے بیاس کا خلیہ بنونا ہے طبیعت میمین برق ہے کمریں گردوں کے مقام پر لوجو محسوس بونا ہے۔ بعن دفورد دنوں گردے متورم ہوتا تے ہیں جس کے نتیجے میں زیادہ اماس بیٹے پر ہوتا ہے جواست قادتی میں نتید ہل جوجا تا ہے۔

الخيام مرض

ہرمون کا انجام اس کی مترت خنت پر خصر ہوتا ہے ہونگر اس تکلیف میں دونوں گردوں کے سابات اچا تک بندم وجا یا کرتے ہیں جس کے بیٹنے ہیں ایک مندوں اور گھنٹوں کے اندر جسم موزی جا یا کرتا ہے جس کا مطلب بیہ کے معزا کا افراق مو ان نید ہوجا تا ہے اس کے ساتھ ساتھ ممانات جسم میں کا جور دیتے ہیں بعنی لید بند جس منہیں آتا ۔

چورویے ہیں ہی جیسے میں جی اس اور حروع ہو جائے تو مبنی علامون اگرائی شرید تکلیف میں مناسب علاج سروع ہو جائے تو مبنی علامون آیا تھا اتن علد علاج آنا ہے۔ لیکن مناسب اور میچے علاج مز طفے کی مورت

جرم رفانا ہے۔ باں اگر است قا ہو مائے توشع ذر دنا در ہی رفیق مزنا ہے کیونکہ مرس میں نہیں رہنی بکا طاہر اور تگی ہو جاتی ہے اگر جرچرے ہاتھ باؤلاد برن کی سورے میں میں است قا دالی داوبات ہوتی ہے جے اطبا است قا المی کتے ہیں۔ لیکن اے کیام قابل کرنے کا کو کی طابقہ آق مک و منے نہیں ہو کا ۔ اس کے برمکس میدف میں جو بانی جی کی ہونا ہے اسے ٹروکا ر مثلاً اربین سنی کھی میں کا ساتواں انٹواں میں جب میں بجر کا دباؤ گردوں پر پرنے گاہے ۔ دورے ان دوم نیوں میں کورت کی تخریک بعن اور عضادتی ہواکرتی ہے جس سے اس کے گردے معمرا کا افران دوک دیت میں نیتی پر ہتوا ہے کہ حامل کے گردوں میں اماس ہوجا آ ہے ۔ ما چھ پاؤں موجائے ہیں ۔

باحد دکھیں مرن عورنوں کی نسبت مردوں کو بادہ ہوا کرتا ہے کیو کر مردوں کا مزاج میلے ہی مصلانی شدیر ہوتا ہے اورکٹرت سے موٹن عذائی کھاتے ہیں۔

علامات وم كردة مقادى

ہے کہ اس مرمن میں جگرہ گردوں کے فدر جاذبہ شد برتیزی ہے ہیں معفر اللہ کا اخراج بند ہونا ہے میں کے نتیجے معمر کا اخراج بند ہونا ہے میں کے نتیجے میں ایک اخراج بند ہونا ہے میں کے نتیجے میں ایک اخراج بان ہے اللہ بان پائل کے اللہ بان پر بان

بعن دفدگردوں میں صغراکا افراق اس طرح بند ہوجا نا ہے جی طرح کمال ا بہر سے کو گا کہ استری کوئی بڑی کوئی بڑی کو ان کے اور سے تھی جا ہے۔

ا درا دوگرد کے علاقوں میں بجیس جاتا ہے ۔ باسکل ای طرح اچا تک صفر ا کا مزاق بند ہوجا نا ہے اور رئین بیٹے بھی نے بیٹے ایک ای کوئی ہیں ہوت کو گئی ہوجا نا ہے ۔ ایکھیں موجن کی دجہ سے کھولی شکل اوجاتی ہیں ۔

اگر تعادی کے دوران ہوتو آ بھتر اُ مند او تھ جاؤں برموجن اُ قی ہے جوگردوں کے دوران ہوتو آ بھتر اُ مند ہوتا ہے کہ دوران ہوتو آ بھتر اُ مند ہوتا ہے کہ دوران ہوتو آ بھتر اُ مند ہوتا ہے کہ دوران کے دوران ہوتو آ بھتر اُ مند ہوتا ہے کہ کرکہ دوں کے داستے براہ

ذربوریا مسرزنے کے دربیہ فورا فارج کردیا عانا ہے جس سے مرمین ر محسوس کرنا ہے۔ اس و فقر کے دوران مربین کے گردوں اور جم کے ر کھولئے کا بندولبت کر ایاعا فائے۔ لہذا مربین نینی فور پریزی جانا ہے۔ جوانوں کی نسبت نیچے اس مرص سے فیا دہ مرتے ہیں .

2000

درم گردہ صفرادی کے علاج میں ایک ام غلطی کم اڑائے درم گردہ کا علاج بنائے سے قبل المیا کی ایک غلط ہم می کا ازالہ کہ اماز ا مجتنا ہوں اکر عب ماج میں کو تا ہی مزہو۔

بعض الحیا کا اصول عائن بر ہے کہ گردوں کو اُرام کرتے دیں اواز ادہ کے نے معرفات البید لائے دالی مہلات ردست لائے والی دواؤں کا استعال کریں۔ اگر گردوں کوصاف کرنے کے لئے بلکے مرات ربیٹ بالانے دالی) دوائی استعال کریں۔

نارئین سب سے رفری ملعلی یہ ہے کہ گردوں کے غدونا قلہ تو ہیلے ہی اگران ملعلی یہ ہے کہ گردوں کے غدونا قلہ تو ہیلے ہی اگران کام تقریباً جھوڑ کیا ہوت ہیں ہیں۔ بلکہ اپنا کام تقریباً جو ایسے ملائے کرتے وقت اگروز میردانت منافع کیا گی تومریون میں ہے گا۔

ان مل کویرسین خلفینی ہے کہ لیسیدلانے دال اور یا خاندلانے دائے ادد برکا اثر گرددں بر منیں ہونا ہوگا بلک ان کا اٹر علماً در، نٹر لوں پر ہوا ہوگا. لیکن یادر کئیں جم کے افرر کوئی دوا غزا داخل کریں ۔ اس کا افر جم کے قصے

ر بر اے گردوں کا متا تر ہونا لائری ہے۔

ہادر کھیں علرے ماما ت حقیقت میں عفرونا فلہ میں عب جلد

عرد دنا قلہ کام کرنے لگیں گے۔ تولیدیز آسے کا یو کار دے میں غرر زنا فلہ

یں اس نے بینی لائے دالی اوریہ سے گردوں کو اُرام کرانے کا دقت تہیں

اُرام کے ملے کا حقیقت یہے اب گردوں کوارام کرانے کا دقت تہیں

اُرام کے ملے کا حقیقت یہے اب گردوں کوارام کرانے کا دقت تہیں

منے نکی آئے۔

منے نکی آئے۔

ای مقدر کے لئے قانون مفراعت کے عندی اعصابی ننے جن میں اس مقدر کے لئے قانون مفراعت کے عندی اعصابی ننے جن میں من خری اعدابی موک ملین مسہل ماکنیرو تریاقی شامل ہیں صرورت محصل ا اعتمال کریں ر

يني اگرمون كو تنب ب تو فرى اعدانى مهل دي شريركليف كى

- (200 13)

عالامراض ادركس ان نابالة وتت رين عيوضة وإلى ك راب ما منعف قلب تونهى سے ما اگر كرم وين من العلي ادر رين ست روحات يان نكانابند 

هوالشاني امراك وى دى كرام آب كوبرحب مرورت -ادوم كويس كرآب كويس مل كرسلوه ما

المي كاهان الونقشر انخ خلى الكوا بالونر -ابنح كلو انى الدالا هوالشافئ اكيسالك ليكروات كو عضو وي مبيح ويمض ديكرونين كوكرسي يرمينا كرجا ورادر فا دیں اور ہوت نرہ والا دلمیا ربین کے سامنے رکھ دیں کہ جا ہے اُکو کرمون عجم برقع او جادر سے امر معاب دنا کے ذریو جندی سنے اور اون کو لينرآئ المحري عارت كول عالى كاورفنان ت فان ي كلا

مورت میں اکبراور تر ان عزی اعصابی کو یا سکتے ہیں۔ اگرکی الوم مونى موتو شرى اعصابى مفيرى البوب عص ساخه كسايط

524

مرمین کوروزار د ۱۱ بارپیشاب آنا صروری سے اور پا جانے پانی ك المرة ينك أف عامر الربين كوفدى العمان وت فراكا بعياره دين جائم ای طرح درون کے اندرا برم میں معمل کر تندرست وعائے گا. اورامعاب و د ماغ می کون بیدا بزاج ای مربین کومغر یا ت فلد کے ام سعندان وكان ركسائي ملك العدائي فركات وتقوات كالمين بن مِي فَيْرِهُ مِات معزية قلب اودير انى اعذب ست اللهي متنا فيرد كا وزبان مادد، جُرِزُهُ وَ ذَا نَعْنِرِي مرداريد، معزع تابيد وفره كعابين

مون کوجے مربی تر باطعت بامرا لیک می اور جانے کے الروالاي ورو باكر دوره ماكر لايش . الرطاع كودل زكرك س باعرق كوكاسى دى - الرقيق شريري قو سهل دو نرصان برابرس كركس بن ، اگر داني كه ددوه ال على تو يان كى جگر لا كلته بن اگر انی ک دیرے بیٹے دالا ہوگ ہوا مرر معنی یال کے لاق و الله ہوگ ہوا مرحون یال کے لاق و الله ہوگ ہو۔ توروكاوك وراج ( يان كالخ والدكل يان تعال دى - چ کھ گردوں میں سورم نون کی کڑے اور تحریب سے آیا کرا ہے اسس سے ٹندیدورم کردہ کی تحریب غریب ان

اوروم وما عد فرا محركت سے فرا كردوں مي ورديوا ه الله الله الله وقت فديدورد بواب وروك ميس فارا القيم وكر تاب ومعملات مين فيريمليل وقي باس سے ول ميك شي اورك وي موكر وفان قلب كي شكايت مواتي عد مريون كوب عنى مند بوق ن نديد بيني وجه نندكم أقي مالينظور كي مادي يقى

سان اس عقبقت کودین میں رکعبی کر تیز کر شدید ودم گردد فدی افعالی فرك كرديد عيواكرا إساك فرمين كيجم يراءكس يامون بنير بوق ميارك ادركردون كوفدى مفلاق تخريك بير جرك اور باغة ماؤل بارتا

جم يرون و موجن آيارتي ب بحركمة على معرى فاور الكيند) بن است كردون كر مشاركت عيمي بور ان مواتی بر ان سے بانی متاہے فارٹس مون ہے۔ وَلَا وَالْ اللَّهِ وَلَوْ الْحَرْكِ مِن مِنْهِ أَمَّا عِنْ السَّاكِ فَيْ رَبِّي تَسْمِولُانَ بيدا والله إي العقول في دُن من احماست كم وفق من مرمين الحقول اور الشيف الرطر كردون كميان قريد عنوى مفان كروت درم وزول

ا بوائن دلسي

تعادف برون مي دوران ون راعكر وزش بوتان مع من كردت أم يس بره جائة بي اوردرناك وجاته بي

"فاركن دمن فين كريس كرمسنوي ووقيم كا منظم إوم مواكرة بعد ا معفول تحريب يا دوران ون اس كاطرت عالا -جس اجتلع ون بوكر وك عفوس مؤسف اوردم بوما ياكراب اي درم داك مفنوين شديد درد بوالراب.

۲- ای عنوی کین ہوگرای کے ایے مندور ای کے اندر دک جائے الن جمع الالجمة من دروالله عمال المحليدي سال تنديد درم كرده عمراد كردون ين دود ان فون ك يزى اوران كا ترى اوران كا يزى اوران كا تريد اوران كا تريد اوران كا

كروه مئانه كي -

رون بے نبایت الل ورم الا العصاب دوائے ہے۔ ﴿ فَقَرْ بِاوُل الا مِم كَ مَدَ بِاوُل الا مِم كَ مَدَ بِاللهِ مِن بولا كے لئے موثر تزین دوائے ۔

درم گرده کے علاج می برایات

درم کرده کے مرین کوجاع سے قطع پر بیز کرائی جے جا درم اور در کا ماک ای وقت کے درت کے نزد کے مزوک مزجات دیں .

مؤف ، قبن كافام في الركيس -وم كرده كي المعنى كافترا

ور المرسط المولات و المال المؤلف و من كونك المولات و المولات المو

سنام اگر مبوک شدر ہوتو دومروال مان العابی ۔ الرجوں ہو وہ ہمرا ہے کی دکھ می اگر مرس کے کانے کی طب کرے قامر اللجم المعقد ہما ہم

پتونگر گردد او تا این مرد اعدان نزر کیست میدموتی میسان در در ان نون کو اعداب در در ان نون کو اعداب در در ان نون کو اعداب در در در ان نون کو اعداب در در ان کی طرت روایز کرنا چاہیے اس معقدر کے کے اعدال منری اعدابی معنداتی فرا دوا دیں ۔ قانون معزدا معنا کے قارما کوسیا کے اعدابی فتری استر اعدابی دیں اللہ منفادے کا دان کے علادہ درن ذیل شخ معاباتی کھلائیں ، فذا اعدابی دیں اللہ منفادے کا دان کے علادہ درن ذیل شخ میں معیدرے

هوالت افی: مهاگر مینا سردا- بلدی دیوندخانی پوست بندق مایک بم دزن - سب کویس کرنغت گرام سے ایک گرام دن بین نین بار هوالشافی: ذیره سفید- الائی کان - دعنیا - پوست دید نی بانگو بم دزن سب ادوبرکویت کو با گرام سه نفت گرام براد کی لسی یامق کوکسی افعال و افرات امعیابی معنان تی بین درم گرده کوتمین گرام سے پیشاب کول

إسبوس اسبغول ووديد بين المنكركية بني .

530

الم وربري مي جانات كرجب ين كوده ين ورم بوكا اس ك اين فوم اجمين بوكا اوراى كان كان كان المنظائي ووائي اور تدامري علاق بحرز

كونى فيب يرسويه كى زهت كوارد بنين كرتاك گردد سكريم بن درم ب يا اس ك عضايات أعصان بردون بي ورم بهدري بكرمتقد من المنافقين رئے سے تبل ای مختب کی طرف و امنے است ال دیے ہیں۔

من الراكيان معندمين دور ريكم الماعظم نافع جبال اودان معنرو علم كيراندن ماحد ني ك سخر ديد يدوم كرده كافول كم

مل کے فیافاہ ورم گروہ کی منفدد قسیں ہیں۔ چنا پی بعض اوقات ورم برا رجمي گردو مين ہوناہے بعض اذات تجوبيث كى جانب يالن اور معن اذات فرن مرت سر موالے عرب مان فالم اے دور و اور کرور کے اللادہ ان کے پردوں میں دوم ہو جانا ہے رمنیں گردوں کے اور ہونے کی وج سے لاد - ive Lypy

بادر کويس گردول پرسپاريده اعماني واليد ادردومرا برديمني بونات روب گردوں کے اعداب موز سن اک ہوجائی تو گردوں کے اعصان بردول این درم بوقا یا کرتاہے بھی کی طارت یہ ہوت ہے کم مین کو

عدالامراض والله بين كزت سام يا كراب اس كريد مناص في يودوكي ور بولى بى تۇرد كى بىلىن بوك بى بولىگ ئۇ ن سىلىنى الدر كان في من الدين والدين ب من فون مين آف مناب كى ندر مز فقال بنواے مکن ان کی بیاس میت کم گئی ہے مریق کے روگھو نے مان سے زاده منى في كنا . ين ب مخوري مقرب مرتى ما كالتاب یں وج لا گردوں کے درائعی حارمی باز اور میں طبق الم کے تعاق ب قانون مزرافقا كرده ورمون ورعون كرده كرم ك وم كوكرده اورم وادیاہے۔ باتی اورام کوروں کے ہردول عادم یاش تی وج قرار دیاہے۔ الكركر دول كے اعداب موزشناك بوت سے دم مونو

عسال عنان اعصابي عصنان فدى فغرا دوا ادر تدابر اختيار كري اورافذر می تحریب کے مطابق کھا ہیں۔

الركردول كم عفدت موزت ك بوطائل أو فدى عفد ألى عفدي افذر اودر كعاني التُرشفا دع الا-

ילקינננ of all 610613

ر خاب كى سدائش شرم وائ و محت بول بوكرموت واقع مووانى ب جونک مربین کے گردوں کے غدد ماذر انتہائی نیز موات رص من اور فدر نافله كام يحور ميكيون إن الدا الرساب ميع على في نام على تواكثر مريين مرطايا كرت بي -

533

چ کے مریبن کے گردوں کے اور شانہ کے مفرد جا ذیہ نیز ہوتے ہیں اور فند نافل كام عيود على بوت بن اسك أكروراً فردكا فعل تيزكرد ياعات اور فدو جاذر كروركروسة عائن نومفرا وحوارت كا اتراق بوكروندى ونون بي

الذاجب من إلى على كردول ك ورم ادرتهو إن اول اورتبرر الى وموسى كام يين أك أو فرآ الصفدى اعصالى فذا دوادي - فالون مود الفاك فاراكويب كعفري عصابي أوراقعا بي فيي نسخ واسبع مديفيد بي ال بي صورت كم علان محرك مين سبل ا وراكبرونزود علة ين الرئى ون زاده موتودداك ما في فولدك مركبات كعلائي -نوت در غلی شوره راو نرفعائی ساكوييس كرمعفوظ كرس الكت كرام دن س من بارم اوع ق كوكان مارك کے دودھ کے ساتھ معدیا کی۔

اگر بنیاب کم آنا ہوا درتبن ہونوٹ بن بزوی با شرب دیا ومزور

كرده مثانه كي -تعادف حب گردوں کے عروجا ذیکا فعل اعتدال برنہ آئے اوران، مسل نيز كام رس توكروولكا ورم مزمن صورت اختيار كرينا بمربعز كابيره اكثر موجابيوا جو تابء المقول بإدك برموجن وفئاب الكرمريين اربی میں میں گئے معزکرے تواس کے ماتند یاؤں براماس آجا گاہے گرم ما ول گرم خشک افذر کا مسلسل استفال معتوی باه

ادور نزی کاکثرت سے استقال جو لوگ شراب کے عادی اوت بي ان ك كردول من ورم مونا ربتائ وبعق حوالول مي سافي الحول معنى كاللك دوران عام جميرا اس العاباكة اب وكردول كدور ك وتدب 41375

اكروم كرده كالماب ملاحان بوعك تؤامسندام ستدمن بأ موقائات المرمية وكالمريان وقائد برس ادرفال كوائي ك الاليم يوالى -

اليه يعنون من كى نون كى شكايت لازى مو اكرتى ب يونو كرى فالى يد مران ہونا ہے اس نے اکر دیون کو کر ائن ہے بیون کو فاقع میں اے گئے۔ بعن مريين بي استقا أوكر كروماً اج بيتاب دروى ماكر فاللم ييناب عفورًا فقورًا فقول الكي بارا أب بينياب مين كرالبيون أنى م الربياب ك بنداركم بوجائة والبيون ك مقدار مرص مانى ب - الريان تائم رب و اوربیناب مبعد کم بے اواکرے ہوئی ہوجائی ہے سرمی درد کھی افعد ب تضغ ہوت لگنا ہے اگر مرر پنون کا دباؤ براھ مائے تو داعی سرا اپن معیا كرموت وانق بوج تنب اس مانت كود اكرلوك بمين (دافي شربان فينان م

يلاش مفاريقين كيمورت من بالشخصروري -

ادیک کرے اور اے اگرام میں دوم تنام عراه شربت بزوی کھائیں وونين باني كاطرح فائد أف جائي اكرز إده أبئي فردواكم رض ماكر قبين تووزن دك كعلائي الدُّشفادس لا

بإدر بع يرنسني الاس اورات تقاذفي كم الني الما موثراور فرى أرب مرين كرب انزال الدك محتے ہیں جس سے الاس سوجن اور ببط کا یانی کم جو ؟ مترون مرمانا ہے 'ور اک مبيندك انرر إنى بننا بند بوما لب

المم أردد في بولدول زلال مشاب البيومي نوريا

منعث كليم مندمت گرده ALT HMI NURIA

دلال كوفواكرى مي البيومن كيت مي ريدايك ايسا مادوب ج عا فلادول حيوانات اورنانات كابناوك وماخت مي ياياناً ب بيما يراير كى مفينالس البور एंडरीं निष्ठा निष्ठा निष्ठ میں ایک فان خاب سے البوں ہوتی ہے اگر فامنل ہو مائے تو گردوں کو ا فان او نے گئی ہے۔ اکثر مربین اے پیٹاب میں قاری ہوتی دیکر ہران ی

ا دمات فاع بوخ ل شكرت بي وكركت كالاعيثاب على بوق عاس الحديث ال بنا بنارى بوع لكنا ب نواكثر بينياب عد يطفارى بواكن ب وأراب

- - 35,000 2000

علرالامراض

البيومن عبكر وفدوكي اوركردون كي فدى صندتي تويك كي اسما سے ما کرتی ہے کیوکراں تحریک میں معزا وترارت فون ين ع و على عرف كالبين الله ادر والمن الماد والدوم بوے گئے ہی لناوب فن جب گردوں میں آنا ہے توجاں ون کے نفلات رياب درون عدا وقع بن ولى ون كالبيوس عن مزدرت دراد التي ي التي اورشار بي يا ب ك اوراكني بون الني عجب ينا فانك كي مائے اپنا ۔ کا ماجت ہونی مع تو بیاب سے سطے بابعد مری مقارین فان بولى ب يوكدي كالم السيدار بول ب اى العام يون محمرا فأمات ال زرمات تكنى ياى ماكى كان

عِياكُ لِول زول ك فامول من صفت كرده امنعت كليد اس كان تورك ك ديت مني يكيوكران الول عظام فات كالبيوي بالبيوي وا كالحيث اعلامت كردم ككزور ون ك وج س ظام وتى وكى مكن مقيقت ر بنیں ے یک برای میت بری فلطفی ہے۔ کیو کرن فور اعشالی میت كمان منعف كروه اعدان قرك ك دم مع الرّاب اورك وكردد معنون

ول زلال اسام خلطافهما

بعن عبی کتب میں بول زال کے اساب میں عوفتاک غطافہ میاں پائی جاتی میں مذہ بول زال افعل جیے واکوری فنکشنس البیوی فرریا گھتے ہیں . ب- بول زلال حمیٰ جے فیرس البیومی فوریا ۔

۲- بول رول زلالی سی جے نبو رونک البوی نوریا کہتے ہیں۔ م. بول زلالی سی جے نبورونک البوی نوریا کھتے ہیں۔ م. بول زلالی سبی جے نبورونک البوی نوریا کھتے ہیں۔

م. بول زول خزائي مع والت لك المسوى توريا كهية بي .

توکی میں آنھزوری ہے لیکن مقام میرے ہے افساب کے مغل میں آنے ا یاان کے تیز ہونے سے افورے کک البیوین فودیا خدد جاذر کیے تیز ہوگ جب مدد باذر تیز منہیں ہو سکتے توالبیوین کیے فائن ہو سکتے ہیں البتہ جب

مصاب کے نعل میں تسکین ہوجائے اور مزدجا ڈرتیز ، موجا کیں آوالبوئ کی بنگے ای طرح منزا کی البیوی نوریا میں منزا کی نشان دی نہیں کی تی مبس

مردعا در تربوں -بالک ای من زلال حی سب کے اور بر تبایا ہے لین کری ایسے بخار کی اعمای قریک عظام ہوا کتا ہے۔ میکن

بول زلالی مبرو در در کائیمائی مخرک فنری مندی منان تی کی کے دوران آیا کر آپ - تا نون معزرا مسا کی تخفیفات کے مطابق فری مضور کی جرد در در کا بترا تخریک زنیری کا آپ لیندا بول زلالی کے دوران منصف مگر باگرد، مجن اعتی ہے

الول زلالي اورموالقينم

پیونکہ بول زن نی خدی شا فی مخر کیک سے آیا کرنا ہے اور سو الفیز بھی خدی فاری ا مخرکیا سے منودار ہوا کر ایت اسی طوع بول زلالی کے مربین کے جم براہاس و تہمین بوطا کر اسے اور سو الفیز کے مربین کا سارا جم سوط آیا ہے اسے نبی بول زلال آیا کر ناہے۔ اس کے ان دونوں تھا لیف کو ایک ہی مرمن مجھنا در سے بیعی اول زلالی کے مربین کو مؤالفیز کام بھن کہ سکتے ہیں۔

چونگر تحلیل عضات خدید ہوتی ہے اس کے صنعت باہ کمزور موجاتی ہے یہ ا دروی مائی کارسا کہ یا کرتا ہے اگر مرض شدت اختیار کر جائے تو تام جم مون جا آ اگر مناسب علی خریکے تواست خاذتی بھی ہوجاتا ہے۔ كروه مثانه في تلافيه

م ارم التي ع بيناب كرت الراراكي اور ميزيك كاللب المرادون ك

فرد تیز و جاین آورارت دگری کی شبت ہوگی معزا و دارت کی کترت عدد تیز و جایئ آورارت دگری کی شبت ہوگی معزا و دارت کی کترت سے بیشاب بار بار تحوز انفوز الا اور زرد زنگ کا است گذاہے۔ الركردون كم معندات نز موجائي - توستكي كى فياده اور الوات كالمي موالى ع جن عار الديدين على لنرت عزم بوات بي جري عزفية

الركرون مين يغربان بن عاش . توب كردون عن كلتي بي توكردون اور

مالبين بين زقم بوجاتے بي -بعن رنداروں کے مقام بروے مگ ماتیہ عدی سے گردوں میں زغم ہ بات بى زغون سے رہے والافونى بياب كے ذريع أے كما بے اس طرح بعن ريدون بر بوا رياؤن اياك بنديروات يامين كافون الا الك بنروخ ع رون سے ون آن گانے منظر ف اور کو کے مرکب کوانے ہے جی ون ين ب آن گان -

علامات

الركرد ويأنتا زمين زخم معولى بون نواكتر فون بيشاب كمساخة أأب سيكن رائم برسے ہوجائی توفن زیادہ مقدار میں جی کرکے مضاب سے پہلے یا مشاب کے بھڑا کر اے بعض وفوٹ نریں میں اس بڑا فون دفوں میں دک المناب كالمعتب والمالية نت نبی نہیں گائی جو فدول تیر ہوتا ہواوران کے دوران زال اکتے بول زلال بي يس جي كانبركانام بني لياكي وزعرك عذوي

بول زلال مصنوى (أركيك البيوى نوريا) بوتيح سب بنا ماسه ال بھی فارد طاؤر کا ذکر ہنیں ہے جس سے طالب علم کو البوی غارق ہونے کے اس سب لا يترس ك

إدر كلي كوتى عى كليف جم ين فامر واسك كيفياتى نفساتى ادى معنوی اسیاب اسک ایک بی و عمروا معنا نیز بول کے ایک بی باذرين يزورك جن كيفي بي بول دول أياكراب

البون جب بھی اُتے ہی فری عنان فرک سے آیا کرتے ہیں۔ اس ونت اعصاب و دماع كفل مي سنى اوركيين كالت بوقى درك طرف عضلات و تلب مرتحليل بوتى ب سفالون معزوا مناكا اصول عان ب كرمكن احفاً اعداب دماع ك فعل مين تيزي ميداكروي جائ يونني ان بي يزى ك كالبوى أناب رجواني .

وداكرسا خانسياتي ما ول گري فعلى . گرم فقك اغزيدادديد دفيره دوك دين چا بي ممك ا دوير مجى نركها في كيوكران مين گرم خفك مميات بول بي ا دو یا فی علواج کانون معزواعضا کے احول کے مطابق غری اعصال افذیہ

1

الامراش

الراس المسافي المراس الراس المراس ال

بلااراده بيشاب أنا

ادود الم الماري الم الماري الم الماري الم المري الم المري الم المري الم المري الم الم المري الم الم المري الم الم المري المري الم المري المريا المريا المريا المريا المري المريا المريا

اگرخوں اکے کا میب مندرمردی ہونو فون اکے سے پہلے مریش کون، ا مردی ملی ہے اوراس کا مم کا بیٹے گتا ہے - میرخون آئے گتا ہے ۔ ماد دکھیں

اگر فون گرددں سے آئے تو ہو کر فون کے دعرب بن جاتے ہیں۔ لہٰ ا جب فون آئے مگا ہے تو فون کے لو تو البین بی میس جات ہیں بی ک درد گردہ کی طرح درد محسوس ہوتا ہے ادر پیٹا ہ بیں مل کر آ گہے ۔ اگر فرنا بر سے فون آئے تو اکثر پیٹا ہے کہ بعد آ تا ہے ۔ اگر مجاری بول سے فون آئے سیٹ ہ سے پیلے آیا کرتا ہے ۔

فون گروہ سے آئے یا شان سے ٹیاب کی ال سے ال کے ناہ سے ٹیاب کی ال سے ال کے ناہ اللہ کے ناہ اللہ کے ناہ و سے اس وقت ان کے اعدا کے نام و بیس اس وقت ان کے اعدا کے نام و اللہ کا اللہ کے نام و اللہ کا اللہ کے مربیعت کوفدی اعدا بی فرا دواکھ لائی چاہیے کی معدد احدا بی فران سی مورک میں معدد احداث کا مدی اعدا بی سے ایک میں اکیر تریان دے سکتے ہیں۔

ان میں محرک میں سہل اکیر تریان دے سکتے ہیں۔
دراج ذیل لنے جات میں ہے درموائر ہیں۔

در الافرین رستی جراحت رمیفکردی کریاشمی بر هوالشانی ایک ۱۰ ۱۰ اگرم بیس کرمعنوط کرئیں -منداد توراک ایک ایک گرام مستع دوربرت براه شربت انجار کوریس افعال اثرات معنون امعالی بی - إدركس فريونا إاصاس كراب اعصاب كاكام عد جب عروف فال المرك كادم عدانا والمعاب مي سكون بوج ما بع توالي عرف الم يماييناب دوكة بإخارزه كرناكا احماس كم جوجانات دوسرى المون مثابة كالشاب بين نفريه متون بوكر شامزين سكوت محيين كالوكات عقود برعاق مِن اس من في بيان به اداده فارق بون كُنّا بداى نسبت ال تكليف كو بول بے طرف تھے إلى مطب بين استقرفا مثار تھے ہيں -لن إينياب إذاراد تنفره قطره قارج ورا رتباب مرفل سويا مسلاما إو إولى را بويناب بناكردون عداكب النابيان الازباب والمين كواننا بمتديدة بالماحة كالمسواع كيرت جيك وجيس جوك فدى معنى فركيسال دور مد العمار كام جود يك الكاامول الازيري كركسى برى فرادوا اور تدري فازك اعماب كرديكا باجلسك فعنى اعصابي فتركب بدواكرتي جابيت معوش اعصان تركب بدا ولافرة فانكاعد بدامه بات كالمام مشروع ووي كاس مقصد كے قانون عزما معائك فارناكو بناك اعساني فارى سامعنال الفلاق ليزيت بعصرموز ا ورميدي -ان بين عامرك وارسيل الرادرية ويزمزون كالعان كواش -هوالشافي مسوالشافي بندس کرايک سائين کرايک عرب مي دربرسندي براه کري ک

العديد كفائا كونروان ب المن مقتودك ب قالون عزوا مفاكد قارما كور ك فارى العداني ب العدائي قاري الفائد الدُّورُ القاطاط بوق بهم المراجي . نتاق بهم صورات ك مقابق كما يش الفائد ألدُّ وَالْمَاطِعِلَ بوق المعالية بوق . هوالمستما الفائل كوزش ريات والمعالية الميسائل موجه دو بعرات مجراع بوزار المحاصل المحا

بول توتى

مر معالة بن نومز بين كويز بيان به كراس كا ينياب ابتر يونكل كيا واركن دين نشين كرس كريشاب كي والكاف للناق عيق المروروا كالعدين واكن عديد مريز واب ك مالت بن برتاب - ١٠٥ وقت محرى كردا بواب كدوه المرين إرودى وفيزو برميشاب كروالها والكن يؤكدوه اس وعن نواب كى مالت مى بسترير سويا بهو ما مدايشاب بسترير كى عاتم مرائ نبت سال تكان كولول في العزائ كي إلى . ت الولاد كو يا ون كو موت يون بسريديات كل الما إنانه يسن دفريسريرونزي بيناب الل مانام ب اعدا یا ما نام ادر کرے تبدیل کردیے جاتے ہی او دوبار وتي عرفيا - الل عالم عالى عالى الراريدا - ألك مرمين كالمرواع يريان ووات يي -مريين الني والدن كوتانا بحكمين يشاب توليري إرداري ركيا تفالبسريك كل كيار بدا بدا ميدا الصعام والمحالي نواب سي بيناب كانا ب باذركين من طرن واب بن احتلام بونا ے باکرا عطرن فاب سے بیشاب کی کرتے ہیں۔ ا عفدان اعدا بي خرك من أكل لو مال كه يج نسر بين يا عفال فلب وعفال تلب وعفال ت كالميان قركب عب الى ئىرداج اورسى زياده بنتے ہى يى دباج اوركىسى

کے دوروں سے کھال کی۔ ا گرنزبت بزوری کے مان کھا میں تو بست عار آدام آخا معط ذا اوور بایس لین کارتعاب اسبعول کی مدوے مکمیاں یا تون و لين- دو دوكولي جع دويرت -هوالمشافی گذرها المرسار علی خوره اجرائن خرامانی م وزن محدار خوراک بیس کراً دها اُدها گرام مراه کجی سی ا فعال وانوات العمال عرى بي قطره فطره بيثاب أن كودوكنام اورزاده تعار فواص وفوائد يس قاء ادرقادور وكي منك في عد مفيد - نهايت اعلى درمركى دواب - مرك ومقدى اعصاب -

بترين يتانكل الركابيري برا في العراش كفارث دات كومون كا طالت بي بستريرييتا بالمارات

بروغده كركم بيتاب كا عاجت بيدا كردية بين اس وقت مربع نوار كالت يس بيزا ب

ای فالت کا فا فی عنمانی فری سے فنری عنمانی تحرکیا کی ان را در ایس کھیا فاہ ہے ان اور برای ان را در بات اور گیسز کوختم کردی ہے برخ نہی گیسز اور را بان ختم بوتی ہی فرا مریب بستر پر بینیا ب اس منفسر کے سے مصلاتی فلری سے عنری مصلاتی اور برفائوں معزو فعظ سے وجود کا دور فائوں معزو فعظ سے دی جدکر اور بنا کر کھیا ہیں ۔ اگر قبعی بو تو غری مصنوفی ملین یا سہا دیں ۔ برنسخ جانب مجمی مصنوب ہی ۔

بوارسش جالینوسس یا جرارسش کمونی ون بین بین بار کعد بین د فزا مصن قی و ضری کف، بین مولدریان اور عفایاتی امعمایی فنزا دو که بین ا اعمانی از رسے میں قبطة منح کروں ۔

هوالنشاني پودنية ابوائن گوگل رمعبر برايك بم دون . مب كويس كرصب بقدر تؤد خالين ايك ايك گول مبع دويبهرتم بمراه عرق جادے كعلائي .



عسرالهول المرافام الماده المرافاء المرافاء المرافاء المرافاء المرافاء المرافاء المرافاء المرافاء المرافول المر

ت شنافت ركاك وب مين شاركاك و

547

تغريرطين اورتكليف جونيب وتناب جلرطوا ألب يو گوخزي احدي في گريگ اند. دن پر برقي به جي عرب [ اعتبان ديگر شن اول کي بودي پولايس افال سمايدا ميکر منى ، اعمان منى في فلا دوائي دركيت كى بوات كرناب -وں اغتبارے نے فانوں معزواعضا کے اعصالی میں سے اعصالی تطور آ signification of State of the man of the same یں سے عزود بعث کے سعابق کمیں مسبق اکیسرتر بنی وغیزہ کنا پئی جنسے کا فراد کورے مًا مُرد ہوا مستشرع جوفا ا ہے جان کم جوفال ہے ، بیٹیا ہے، بری مقدد ارباط ماسيم السرابيون كالأثاني علاوع معالمي والمراسع والماسع - 47/5 W L C 22 هوالشائي تلي الرو - النوك المرمار والحاري وال مفارا وفوراک ایک ایک ایک گزام میج دو پرست م براه یاتی کیاسی افعال داراً أت اعماليالله ي فالمر مون احق دفح كرت ك الفاقوى الرب، هي السف في نبرته الاستنادر جراليود الوائن فواحل جودان بيس رحب بقدر نور خالين ايك سے دوگول مسيح و بيرسف ايمراء شرب بالا 1. Sr. 3/21 وعرف لاب إردوه كالي ع افغال واترات انسالاعشائي بس. يراني والين - يتدوه بيس مناهي لكوريو 1818 July 1816 هوالشانی تونگزون مونگزون مونگرا مرابع

عم الإمراض

الرود بثانية في ألالية

مد الامراض

550

علم الامراض

بندش لول ما ميشاب بمرازيوما

اددونام لبى نام والمولى نام بندش بيل المسرالبول ببرلتن النيودن بيتاك درك المقطاع البول علان علان علانا

ا يرفاعن كردون كى كام چودك رينياب در بنان كام المعودك رينياب در بنان كام العودك وينياب در بنان كام العودك وينياب در بنان كام

پیتاب بنای بندم دواناب ر

اسنباب بنام المن استاده ما برلمانی نے بیشاب کے متعلیٰ پندی ا بیش کے بیدا ہونے یا مربولے موسئد ہم انی سے مل ہوسکتا ہے ۔ اُپ کھتے ہیں۔ عفلات پیشاب پیلاکرت ہیں۔ فلاد پیشاب دو کتے ہیں اعصاب بیشب

برایک ایساسنرا مول ہے کر میشاب کی تا امرامن کا عرق اس اعول کے معدد اس ان کے آب اس ان کے اس اعمال کے ان اس ان ک

جب مفال ت الماب بيرانهي كريت تواس منب رہے كرمعات بين سكون ہے يا تحليل ہے .

تشخیص اکرم لین کے گردوں کے معنز، مند میں تسکیوں بڑدگی توبیشیاب کی بارہ

عجت ہوگی کیونکر اعصاب ہی بیشاب ماری کیاکرت ہیں۔ پونکر تسکین مسئلا کی دیم سے پیشاب بنتا ہنیں اس سے پیشاب کی عاجت تو او آل ہے سکن پشاب ماہونے کی دھرے تطرو پیشاب ہنیں نکاتا ۔

نہوے ی وید صفور ہیں جب ہیں سین ا اس کے برهکس جب سی فذا دو اسے فدی صفانی تحرکی اندید ہوجائے اور فدوجا ذرم درت سے زیادہ کام کرنے گیس تو قلب وعفیٰ سے بی شدید تعلیل ہوکر بیشاب بنیا بیندم ہوجا آہے -

ایسے مریفن کوئی کئی دن پیشاب کی عاجت ہی جہیں ہونی لیکن فدی تحریف پیشاب دد کے کی تخریب ہے اس نے نہ فٹا مذہبی بین بین ب جونا ہے رحاجت الا ہے البتد الیے مریفن کا چرو م نفر باؤں پر توج لینی سومن اکباتی ہے مبر کا دائمات الل آباہے الرقعور البہت بیشاب بھی آئے تو اس کا دنگ ذرو سرفی مال ہونا ہے۔ بند کشن بول کی زیادہ تر تکلیف سٹوگر دو کئے کی ادویہ سے یا ممک و تونیا ادویہ کے کشرت استفال کے دوران ہواکرتی ہے۔

ادر کے طرافہ سے تصنیف کریں اگر اسسانی تخریک است بر اور کے عالم کو بیا کے عدال تی امعمالی سے عدال تی عدی تنظیم بیتیاب بدیا عدر اعداکے فار اگر بیا کے عدال تی امعمالی سے عدال تی عدی شخصی بر بیتیاب بدیا کرے کے لئے بے عدم و تر بی کھلاتے ہی بیشیاب بنا کشروع ہوجا تا ہے۔ اگر تشنید سے عدی معمال تی تخریک تابت ہو تو عذی اعسالی سے اعسالی میں افتد شغافے گا۔

فدی سی این میں ان میں ہے۔ میدائش بول کے نے بر مگورے مد مغیدہ ۔ گئی میں و دیو نر خطائی مصب کڑھ ہرایک ۲۰۰ مام کوام سے موظین کا دیا ہیں جنگ و دیں جسیج ہوش دکیر گرووں پر تولیر رہ کر مکور کردیں و دائین ون مسل مگور کرنے سے پیشاب کنے مگنا ہے ،

ايك المتراض

اس ننے کو دیجی کوئی کے ذہن میں اس سوال کا بیدا ہونا فنوی ہے کے جب عندات بیدا کرنے تو یہ ننے رنگور) تو اعصابی انزات کا عامل ہے اس سے توالاما ب تیز ہوں کے شعفلات -

ورد ہ ب بر ہوں مد جی سیار میں کوفدی معنواتی فریک وجہ اللہ میں ہوندی معنواتی فریک وجہ سے مرین کوفدی معنواتی فری سے تعلیل معنور من ہوگ تو مینیا ب بہار نہ ہوگا جب اس لنم سے فدر میں تعلیل الموار کے توں محالیت میں منعف الموار کے توں محالیت میں منعف الموار کے توں محالیت میں منعف المراب المان کے المراب ال یں نے نبش دیکھی سند بر مدی معنماتی متی جہرے پر کسی فدرا ہیں ہے۔
جی سند فارورہ کے بارے میں یوجہا کتے بار اُ تا ہے توجواب دیا کہ ایک در
بار دن دات ہیں آ تا ہے میں نے کہا چو ہری صاحب آپ نتوگر کے رہنی ہے
آپ کو تو ہو او بار پیشاب آ ایجا ہے اثنا کم پیشاب تو آ کچو ایس کا ترم
در مرفون میں اسکھ ہو گئے ہیں میں دھرسے مجمورا ہمائے جا میڈی اور پر فوانی گئی اب اُپ میٹی اور پر فوانی گئی اس کا کہ بیشا ب دیا وہ اُسے کے اور کا کہ بیشا ب دیا وہ اُسے کے اور کا کہ بیشا ب دیا وہ اُسے کے اور کا کہ بیشا ب دیا وہ اُسے کے اور کی کو اُس کے اور کا کہ بیشا ب دیا وہ اُسے کے اور کا کہ بیشا ب دیا وہ اُسے کے ایک کا کہ بیشا ب دیا وہ اُسے کے اور کا کہ بیشا ب دیا وہ اُسے کے دیا کہ بیشا ب دیا کہ بیشا کہ بیشا ب دیا کہ بیشا کہ بیشا ب دیا کہ بیشا بیشا کہ بیشا ب دیا کہ بیشا ب دیا کہ بیشا ب دیا کہ بیشا ب دور سے دیا کہ بیشا ب دیا کہ بیشا ب دیا کہ بیشا کہ بیشا کہ بیشا بیشا کہ بیشا کہ

سین ای نے میری بات برعمل دکیا ۔ واکٹروں سے متورہ کیا ۔ تو اسے کہا میری کھارٹی ۔ واکٹروں سے متورہ کیا ۔ تو اسے کہا برائی میڈاکس کے اور میری بورا برائی سینیاب اور میں کم ہوگ بورا برائی سینیاب اور میں کم ہوگ بورا برائی سینیاب اور میں کم ہوگ بورا بورا کے کہا کہ اس کے گرو سب متمان نسٹ مرسیتال نے گئے ۔ وہاں واکٹروں نے کہا کہ اس کے گرو سب ہوگئے ہیں ، امنہیں واکسٹس کے بیٹر میٹیا ب ہیں اسے کا جنا پڑے کر دے واکسٹس کے بیٹر میٹیا ب ہیں اسے کا جنا پڑے کر دے واکسٹس کرنے نروع کر دیے ماتھ میٹھا کھائے کی بی واکسٹ کردی ۔ آ ہستہ اس کے بیٹر میٹیا کہا کہ اور بیسی میٹی برائی کھرائے و وقت بھر اس کی کھرائے و وقت بھر اس کے کہ کھرائے و وقت بھر اس کی کھرائے و وقت بھر اس کے کہرائے و وقت بھر اس کی کھرائے و اس کی کھرائے و

ا بنی بخرات کی بایر میں ننوگر کے مربینوں کو ہایت کیا کر ان ہوں کہ فا دفوم ان نماز پڑھ اے اگر شوگر کے مربین کو ۱ ، ہو بار بیٹیا ہے آ نا دہ نو تھیک ہے دور دمزیر بیٹیا ب کم کرنے کی ا دویر کھال گئی نو بندست بول ہونے کا منظر ، ہے ۔

1)3/6

كردومناندى تطلع

یادیسی اس مالت کے نزرت افتیار کرنے سے با یکی طرف ورد سرائو کے ایک کے نزرت افتیار کرنے سے بایک طرف ورد سرائو کی ایک ہے۔ بعض مورتوں کی نے نہیں موسول کا ری ہو بال ہے۔ بعض مورتوں کی مربین کا مالنی کیموت ہے مربین کے دور سے جی ہونے گئے ہی مربین کا مالنی کیموت ہے مربین کے اس میں فرق اجا ہے بیتو نگر خون میں پیاب ہی دور در کر دلم موث اجت اس کے الیے مربین کے جم اور سائن سے پیٹا ہے کی منتقل بواتی ہے۔

مزورت کے مطابق کھائیں۔ تئم دول کے مریعن سے گردے تغیقت بیٹیاب بٹائی نہیں دہے ہوئے اہذا زیادہ تر پیٹیاب بیدا کرنے وال اور بدا فذیر دیں

ا حسر گردے اعمانی خرکیب کی دجرہے پیشاپ مزہنارہے ہوں آدف ہی انسانی سابی سے عفدان قدم کو الدف ہی اسب ہو سے عفدان قدم اور کھا ہی اور آگر فاری معندان قدم اور برایا گیاہے۔ عفری اعصابی مند اعصابی فاری نسخ میں منبعد ہیں۔

ریخ میں منبعد ہیں۔

هوالشاني. ريونزعان وكرم نوت در الرام على والله الرام

عمالامراض

مسنده واگرام و مرت سیاه واگرام مب کوچین کرایک ایک گرام منع دو بیرث کالیش.

ورم مثارير

ادونام بلینام و اکری کا استان دو شاه کی مورش جرب شام و ما تکل دی پیلی

المعادف المتدايس شانديس مله الما دعديد مونام عير فارش ادرموزش المرور أن

فار کم ان کے علیم انفار ب صابر طافی کی تحقیقات موزش واورام وال ا برحی ہوگی جمد بس موزش فارمض اورورم پر مدس بحث کی گئیت۔ اسب با جب متاریکن فین نشین کریس کرشانزیں ورم بھی اول نخر کیسرزر فارمشن کے بعدورم ہو کرتاہے۔

چونگرشان بدات تودفری شانی ماده کا بنا اواب لبدا میسیر دین کی ب مجفی بیت او بخرشان بدات تودفری شانی ماده کا بنا مجف بیت او بخرش کے گوش ایور کیوڈے۔ کریلے وقع اگر معد تو سے بنا کر کھا تاہم تواس کے شار میں دوران توں بڑھ نات جیسی جویوں اور کھا تو سے شامز میں جین اور فادش ہوئے گئی ہے جویوم تی براسی مورکشس وورم شار وہائے۔ من جاتی ہے۔

لبعث دفد کعیل کود کے دربیان گیند ماکسی کی ایک مثانہ برنگتی ہے ہی ہے ہی بردرم آمانا ہے ای طرح عظم غدد فلامیر کی وجے مثانہ برسسل دباؤ باحث ورم شاخ بن جا ماہے ۔

عودتوں میں چ فکر متا مائے یا امل قریب ان کادعم ہوناہے ۔ اگر کسی دجہ ا عدد اور اے باعل ک دجے رعم مثان پر دباؤ ڈو اے تو بھی درم شانم

بایکری ب عسلانا پینی پوکرش نے امر باہر ورم اور سور کشن ہوتی ہے اس نے نشانہ عسلانا پینی پی کوزیادہ ویرا ور زیادہ مغداد میں روک نہیں سکت بلکہ عدر ان شوری ویر زود کا رہ کرتا ہے اگر بیٹیا ب او تھوڑا تقوڑا تقوڑا (نظر تطرق النظر انظر تطرق النظر النظر تطرق النظر میں ورد ہوئے گفت ہے۔ پیٹیا ب حب سمی آنا ہے تفوڑا تقوڑا انظر النظر تطرق النظر تعلی کے سائند آنا ہے۔

ا فافون مفروا مفا كردت درم فناطفت عدا في تحريب كانتجر

ایک غلط قبمی کا زالہ

يادركس شاديرجي ين دم بوكاس دقت بُكر كردول يس فديرتزومك

الم الامراك

عدد ادوجی ہونے ہے گردے موج بائیں گے۔ لیکن ان میں دود منیں ہوگا البتہ دین گردوں کے نظام پر لوقد محمول کرنے تھا۔ پیشاپ کم مفلار میں آئے مین گردوں کے نظام پر لوقد محمول کا ایسے مریق کے سامے مبم فنسوف کا انتخاب

یں شدیدا اس وسوجی موگ ایسی دان کا نون معزوا معنا کی تخفیفات کے مطالبت غری مفتال ترکیب
ہواکر نے ہے اس حالت کا علاج فری اعصابی نخر کیے بیدا کرنا ہے ۔ وورب
مفتوں اس اول مجھ کو کر فندی عضابہ تل کو کل کرنے کے فدی اعصابی نخر کیے
مفتوں اس اول مجھ کو کرفندی عضابہ تل کو کل کرفند نا اول کا فعل نیز کرنا ہے ۔
میں بید برکرنا ہے یا فعد جا فی مرکا معراف کی فوراً ورم نا نب ہو استروی ہوجائے
جونی ندی اعصابی فعال دواری عائے گی فوراً ورم نا نب ہو استروی ہوجائے

الله الله أورك مرتن بي من مواحد أ

گردوں کے فروٹا تارموزٹ ناک ہیں انو گردوں میں تدرورد ہوگا۔ کمر بر درا ہو ہر ان با بنے بلے بلک بات کرنے سے بھی درد ہوگا۔ اس دفت فنری اس ان ترکی ندوروں بر ہوگی ہونکہ گردوں میں ٹون کا اجتماع ہوگا اس نے اس کے الان کے کئے اعصابی تحریک پیدا کر کے ٹون کو اعصاب کی طرف دوار کردیا جائے مجس سے فرا گردوں کا ورم فرزا تملیل ہوٹا شروع ہوجائے کا چندگسٹوں کے

فیرٹر تی بوام بین آرام کون موں کرے گا۔ اس مقدر کے لئے اعصابی فری سے اعدال معن آل نی جات اور اس

تافن معزداعيناك فلماكوياك نيغ بي عدم فيدادر يوتر مي منزورت ك

اى دقت د ترشى زياده بوكى نركفارى پنون دېشاب بر زياده بولا بار مك وسيائس كا زياد تى بوكى

یا در کعیں کھادی پن محرک امعمالیہ ہے اس سے توشان کے اعماب منظر اللہ اللہ اللہ کے اعماب منظر اللہ کا اللہ کا می اک موسکتے ہیں۔ لیکن مثار جو فود فدی جمہ ہے میں کھاری پن سے موزث کی نہیں ہو توان کے پر دوں اعمالی اعظمال نیں ہو توان کے پر دوں اعمالی اعظمال نیں ہو توان کے پر دوں اعمالی اعظمال نیں ہوگا۔ ہوگا۔ ا

اس معابی کے لئے یہ تنظیم کرنا لاڑی ہے کہ اس وقت موجود مردین کے گودہ یا شانے کے اعصاب یامعنیات موزمشناک بی باخود گردو ثنا ذکے جم موز ثناک جونکے ہیں ۔ • • •

المتقيص مرض

چونکر درم کمی عنوی انتهائی تیزی کی حالت میں مواکر ناج اس لئے مرورم کا بیتی تشمیص منعن اور قارورہ سے ہوگی ۔

خلق اگری رورد مغیدی مائی ہے تو گردوں کے اعساب مورث ناک ہی ۔ اگر سرری باسرفی مائل ہے تو گردوں کے عضوات مورث ناک ہیں۔ میکن اگر تا رورہ زرد یا زردی اس ہے تو تورگردوں کے جم موزت ک چین

عام طورم کردہ کے جم میں مورث ناک کیفیت ہوت ہے ۔ میکن عسال کے بید کر کردوں کے انرر دولتم کے فارد کام کرتے ہیں۔ شاؤ عذی ما فاقلہ م

دیے گردوں کے عدو عادر تخریک دنیزی میں ہوں گئے آو معز اکھے اور

دوبول معلى تغري بيت و فناز مخزن معزا اور مقوى اعساب خواص دوماغ ب- دوران توق كوهر كال كردماغ داعساب كالمرف ردانه كردنياب جس سے وزم گروه و فنا مفائب جوياً ماہ -

برایات

بونکے رفوات بینی کی کمی ہونی ہے اور صفراکی نیادتی ہونی ہے اس منے ہیں اور سفراکی نیادتی ہونی ہے اس منے ہیں اور سے اس کے بیش المحصل اور سے اور نیا ہیں اعصال فعری ادور کے بیسیارہ دیں گل کھیو ، فدگرام ما کلویائی بیس ہوش دیکر بیسیارہ بیستارہ دیں گل کھیو ، فدگرام ماکلویائی بیس ہوش دیکر بیسیارہ بیستارہ دیں گل کھیو ، فدگرام ماکلویائی بیس ہوش دیکر بیسیارہ بیستارہ دیں گل کھیو ، فدگرام ماکلویائی بیس ہوش دیکر بیسیارہ بیستارہ دیں گل کھیو ، فدگرام ماکلویائی بیس ہوش دیکر بیسیارہ بیستارہ بیستارہ

دیں۔ اگر منعف قلب شرید ہونو مفرح فلب اور برسائفہ لازمی استعال کویں اگر میریورے تنا تر پوگئے ہوں اوروم کشی ک تعلیف بیدا ہو چکی ہوں ٹوگاؤزات المئی سوائٹ کی چائے باہائیں۔

فنزا

در گرده کے مربین کو امعه بل فنزاست اعمادی عندی تی فنزگسان مر مثلاً مول مؤتر سے گاجر شلغم کرد و توری شینز سے دعیزہ مرت سیاہ سے اپکار کھا بھی ۔ کما بھی سے ایک کرلیے و بیٹیکن اجارہ کچوارے گوشت دعیرہ بندکویں۔

معان کی بین مهل اکسر تر ماق کک اطفال کرنظته باید ان محاری یه نیخ بات بهی مغیده به ر یه المتنافی بوست منظم انجائن خراسانی خلی خوره هوالمتنافی بوست منظم انجائن خراسانی خلی خوره انجام به انجام کوچس کرممغود کردس

مفداد خوداک ہم گرائے۔ افعات آرا دن میں تین بار مساب و بعلل الفال واثر است مشرورک اعصاب و بعلل الفال واثر است مندورک اعصاب و بعلل الفال واثر است مدرم کو فوراً تعمیل کرائے۔ بیناب کھول کرلانا ہے۔

مکوروم کرده

هوالشافی بوست دی لوست ختی کس ابوای فراس فی انتمون کل کید مرا کم وی دی گرام سبکوم او افرای به بی بیشود یه بری بوش دی براست وی بردات کا کری فی فطول دید. یا گرای و درا در درم کم بواست وی بردات کا هوالشافی بوست دید رست دیار برسنده و ایمی توره برای بردن معد کا میلکا اور دوسری اود برکو باریک سال رست دارس سرکیب بیادی مقدر نورال با کرام یا است شد گرام به به دود و افرق یا عرق کموکاسی

### كمزورى مثمار

ارودنام بلی نام داکرینم مثانه که کردری صفت شاید اگرفاف بدیرر شانه کی کستنی استرفالت به

نعارف بيناب كالم دردست موقاتات تواسك بيتاب كالم

اسباب میں اور بین فانون مفروا مفیا کی تحقیقات کے مطابی متار ایک بر جم ہے لینی مفری اوہ سے بنا ہوا ہے۔ لیڈا فذی اور ارتبار ہویا فذی مفاؤن و دنوں مورتوں میں متا م کمزور منہیں ہواکرا ، بلکہ ان ترکیب میں کسی فدرشزی ہوئی ہے۔

اس کے بریکس اگرامعمانی تخریب بیدا ہوجائے توٹ مذتعبل کی وجد کے فتہ ہوجا ہے ہوٹا ہے۔ ہوجا آب اور پیٹیاب روکے یا فارج کرنے سے عاری ہوجا ہے۔ اسی طرح میں معملانی احصابی مخر کب ہوئی ہے گذشانہ بی تسکین و تی ہوکر مشعف شار کی علامات پیدا ہو عاتی ہیں۔

ای ترکیب ہیں مثار میں تکین ہومان ہے باد ہونکہ مثارکے بیٹیا ہ مورد ہونا ہے بلکہ بیلے سے معی زبارہ ہونا ہے ، فیکن کمزوری ک وج سے رز فارخ کست ہے نر دوک سکتا ہے بعض دند سلسل بول کی تعلیف ہومیا تہ ہے ۔ لبعض دفتہ فارج کے سفل ہوجاتا ہے جس کی دد بہی مثار عبن آجا ہے بہذا اللہ اصفاع کی صورت میں میں مثار کرود ہوجاتا ہے ۔

جب نتاشك العماب تيزيوجائي الوبيتاب مسل بول كالمرن ولا المرن المرن

بنیاب سیندی مائل نیکاون آنا ہے . اگر نشار کے مفتوت نیز جوں جس سے شار تسکین فدول دحرسے پنیاب رین نہیں سکتا ۔ ملک قطرہ تعلیم آنا مرشاہے۔ بعض دفد سوے اور لیٹنے کی ا میں نشار پنیاب سے معبر وا نامے ، مب الجمت ہے نو فارق ہونے گشاہے ۔

اگر کردون شار شادی اعداب کے نیز برے ک دھر ہو تو مسال عنول اعدابی صفار ل فدی ننزا دواکس بی اس مقدم کے ان فار در در داعد، راعد، راعدالی مدی نی فات مزودت

ك مان كرايك الدُّشفاد ع كار

الكران الدين بي معد بوام توكية مرز باينيا فاتح كرف والعالم لر

ے بیٹا بارج کرادیں۔

میں بہاری مزدی ۔ اگر کرری شاخ کے معیب مضاتی امعیاں نفر کیب ہونو الیے الین کو منونو فری سے مذمی مصنان اعذبا دور کھائیں ماس مقعد کے کئے فار الو پاکے مفتول میں سے مذی مصنان اعذب ادور کھائیں مارا جس اس نقر کیا کہ کھاؤی فار اعدالا تی و مندی کھائی میں برنسنے جس مشیر ہے۔

هوالشافي اجرائ معبر - گذر مك الرسار فولنمان مراكب م وزن مب كويس كرحب نفذ رغود بنالين -

مب تو بیس کروب بفدر محدور سالیں -مفدار توراک ایک گول سے دوگول دن میں بین بارم از مزن جار کھان نب

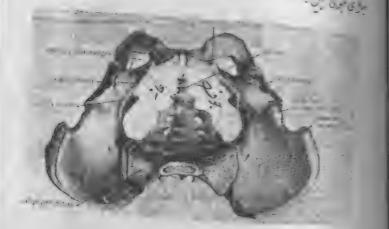
· ville

يا بي ي بونا رض كا مثان يمعسل د ، وَ وُال كُونِه لُ حورت بن بوا كرائد منافذ كا زفي منوه قار كالرور جانا كشرت جاع يتعظر بول فانون سرواعفناكي روس مثار كترم كفت امعالى مخرك شرد ومانى ب يهر وبرج كما يد مين كوقيين كربائين بواكرنى بيتاب سركانة اتب

مربين كوفوراً امعالى يرك ادورا غز كالماستروع كرور يؤد لما كا شرين تشني ك وقت خت درد بوات اس في فيرا مملل ن دا والوك انده ب ا دوير اغذبه ماني بن توش د كركز يك شب مي مجرے ورث نده میں ملی میں واگر مرین میکا در ملتا و قدرج فرل نحد کو المحدياتي مين مملو دي مسيح بوستس ديكر شانه براتوديسه كاد كرنطول كري -ورا تشنخ دكهائم الم

هوالشافي برك ريد عرف و لرست فناش هرام مناني عرا

مے مول بوف سے من کی اللی و کھلی داوار می عظم الا اسے کھلی داوار 



امراض رتم كى ماسيت عقيقت الجميت اور نوع، بال كرف صيد رسا ربة كالرينسي الفال مخصوم زنان كى المبت جقيقت ادر فرورت ، شكل ونعورت ادران کی مخصوص ومدوادیاں بیان کی جائیں تاکران کے افعال کے مجلانے اور سے الم فرك كى مورت مي مناسب على او تدام راغيار كى جاكين ،

# رقم مين بوت والي تكاليف ورائكماليج

(62) (:525) برن عانه 7.1915 000: ييرو شريون كاده عالى مائير بيس مين منافر مسيدى أنت عنا "ناس رواز دزان پائے بات بي .

مقام میت دو ایندو کا بون در تقیقت شم کمنتی و الاصده ای کیمید دهدی مقام کا بیت و اوران کدودنوں جانب بیدو کی بدی دند وفره فال جالى بين يداديك طرف جوف شكم سے طا رممًا سے ادريني كى طرف اس بن مرد كاعفادت دفيره و رية أي . بوف عام بي وقعقام جدجال ينا على عد الك منين وضع عل مك فيم يدرمنا ي

قدرت نے مصریح کے دی السامنبوط بایا ہے کرکسی طرف بوط وفور بنیگ کی جوف المرجمي الربوف عام كونظر المرابط الم تومان عوى مراب ا كراك دو معين - ويأت وف عاند كاف وجوف المان يندو كى بناوك بن جالو برا كام كرتى بي بالمجتى ما بترون كابنا بواس جوكه رزدان كى برول ك دريان وا قعب .

### فنسى اعقام خصوسي ابميت فرور

منسی اعفادگی ایمیت اکس امرسے دافتح ہے کر ان کی تولیدورت کی بناوٹ مردول کے لیے کشش، وسل لینی ملاب کے لئے بنین سونا اور مولوب شہرت سونا، نفیباتی الور بران اعضاء کے درست زمیونے سے منبی کشش نہیں ہو مکئی اور ذرجی کشہوت کا غلبہ اور وصل کا مشوق ہوتا ہے۔

منسی اعضاد کی شورت اس امرسے واقع ہے کہ ان اعفاد کے غیروی انسانی ونسل انسانی قائم مہیں رہ سکتی۔ بلکہ اگر را مضائ جو دمجی بول لیکن است می انعال انجاعی نہ دسے سے بیٹر وس سے بھی انسانی کی تی جا ہے میں بڑجا ہے گا انداع فعا و سے بھی انسانی کی تی جائے در انسانی کی تی جائے ہوئے ہم برؤورواری فائر بھی تھی ان میں کہتی می فائد ور در انسانی کی جائے جب بھی ان میں کہتی می فائد ور در انسانی کار میں کہتی ہی تعقاد کی جائے در سے کریں کار جہاں یا عقاد کی جائے در سے کریں کار جہاں یا عقاد کی تعقید میں انسانی فائم کو کیسی وہاں میں مرد وقودت کے لئے جنسی تسلیم کی کار اعتباد میں اور یہ دینا وقت کی در ہے۔

### المعنائے محصوصر زائد

اعضائے تحقومد زنانہ کو تنتیجی دواتسام بی تعیم کرتے ہیں . ۱۱) جنسی اعضائے تحقوصہ برونی . ۲۱) جنسی اعضائے تحقوصہ اندرونی .

وندادس الرمن المجمي و الما المبروج وم البصغير وم انظر ده المجرى بول و المرابع المرابع المربع المربع



اللهول کے اغروفی اور مروفی مطی ل برے شمار رفن بدا کرنے والے غدود ر تين جس ديد ان كال اخت الفنج كالريم في الد موق في . ن من مددون شریانوں کا جا اس اس اس کے دقت ول سے ن فرج كے يوٹے كب ادرجيو في اب سوت بي انسي لمب مي شفران مغال كتي من المرواري عن MPHAE في اللي ناوت ين عدى تحلى ليني مركس مرس حي وف عام بس لعاب وارتعبلي مي كيت مي ، كيز كان إلى لعاب وارطوبت كانحراع بوتات. يه دونون لب جنب سامنے كى طرف أس ميں ملتے ميں تو ثلغة النظ ارى يوس افدى كى تورى بناتے ہيں۔ جب بی لب بیجیے کی جانب لختے میں توقیق جی افورشید کمل کرنے می ان بالنسيس بوت. يستدكى كليال ادراعصاب زياده موقعين. تى وم ان كامراع نايت حاس اوردك الحس بوكيات. رچوٹا ماا بھارے جوجوٹے لیوں کے مانے کی اف ا اُنظر (کی ٹورس) لئے ہے بتا ہے اس کی ماخت ریکے تضیب کے فار مے کو نکواکس کی فیاوٹ میں فعنیاب کی طرع افتی سے اکس میں تصلیفادد المرنے كى مداحيت برحمالم موجود موتى ہے ۔جب عورت معلوب سبوت بل ع توسب سے زادہ اسی نظری ہیان شہوت موتا ہے .

الربعمتي عورت بس سمان مخسوت نبوتو تحريه الامرداى فلركوتها ت

-MONS BENERIS ("C) PINONS عرف عامين المام نهاني كاويرى بندى كوكت من يه وه مقام ب جواندام تهاني ك اويروا فع موتا بي سس كى بناوك من برالداد راش دادگوشت موناسے من وج سے تعوفے سے زم گداموس موناسے. بلونت سے پہلے صاف شفاف اور ملائم سوما ہے۔ لیکن لڑی بالغ مو نے بر اس مگر جو نے بھوٹے ملائ گھنگر یالے بال پدا موجاتے ہے جہیں صاف کرتے رسناچاہئے جب مورت مسدی کوری موٹی ہے ، تواعف نے تناس اون يمى حد نظراتا ہے ، فعل جماع كے وقت جب ل الامرو لم مجى دوران حول رطور مانا ہے سب اس کی بلندی ملے سے زیاد دادر ولبورت مرحباتی سے ادت اورمردركودو بالاكردى ب

فرا کے بڑے کب ان کے بڑے لبول کو انگریزی میں سے بی آموجول LASIA MAJORA اورطینا) شفرال کیر تے .

يراغدام بنمانى كم وونول جانب موت مي ان كى برونى مطح ير مانى موت مي ان کی اندرونی سط حکی اور لعالی جھا کی ترکرتی ہے۔ یہ دونوں اب سامنے سدبز ادرل ازمره سے ملتے ہیں ہے کی جانب راب باریک موت میں اور الد کے باریک رت ك درىسدىون كى طف الك دومور عط ريت بى ،

بكره ليني نوجوان لوكى كے يه دونول لب ايك دومرے سے و على د متيم البته كيميلاموني رايك دومرے ي ملی موات بن ارهای سی ما تدین

# اندرونی عضائے تولیدو تناسل زمانہ

یرالیے اعضار میں جونا برسے نفے زنہیں ایکتے ۔ مثلاہ مہبل ۲۰) رحم ،

دس کا ذف نالیاں ۔ ایم خصیۃ الرحم ۔ ان اعضاء کی تشریح ورج دیل ہے مسل تعنی اندام نمانی کی نالی اسے ڈاکٹری میں دیجائنا A G ina کجی مسل تعنی اندام نمانی کی نالی اسے نون حیض اور کھی گزر کر باہر خارج ہوتے ہیں اندام خواج ہوتے ہیں بابری جانب فرج سے اضقام بر بندا و زنگ ہوتی ہے لیکن اندر کی جانب جم کی گردن بابری جانب جم کی گردن براور ڈائر بناتی ہے اور فراح ہے ۔

اسی الی کی لمبال کے دائر تنام البین مشاب کی الد در تعمی اور مین اس کے جمعے امعاد مشقیم (رکیم ) اور تقد موق کے م اکس الی نے در کے در میں فتی الزم (مردکس) فلی میون موتی ہے قبل سبال نے کی بدایت کرتے ہیں بلکہ عورت تو دہجی ایسی تواش کرتی ہے۔

پیشنای کا موراخ | اسس کا منتقین المام نمانی کے منہ کے اور ہوتا ہے۔

عورتوں میں اس الی کی لبائی مرف ہا اس کی توقی سے یہ موراث کمی قدرا جرار اور دوراڈ جیا دکھائی ویتا ہے۔

اور دوراڈ جیا دکھائی ویتا ہے۔

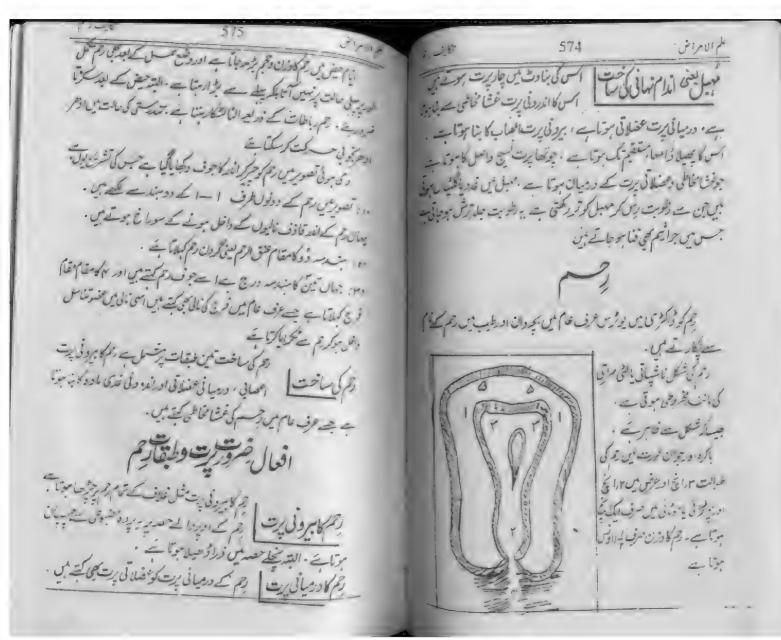
الم الامراض

پرده بکارت تصورک جائے. پرده بکارت تصورک جائے.

شادی کے دل جب میان وی مرسر کر تے میں توسل دفد کے طاب سے بی بر وروج بنا ہے.

بعن لاکول میں دروه بادت آنا معت بوتا ہے کہ مجامت ما معت بوتا ہے کہ مجامت ما معت بوتا ہے کہ مجامت میں استفلی کو انہوں ہے ۔ کرانا بوتا ہے ۔ کرانا بوتا ہے ۔ کرانا بوتا ہے ۔

اندام سان کی غدودیں میں ان سے ترمضی شدور لوت بردوالات



نكم الاجراش

روع عند آجی ، سوم غشائے بغید، قادف الیول کام اور برام می بے کرمنیدائتی کو قادف الیول افعال خصیت ارم سے در این می گزاد کر سجیدوان

یارم کے بنیال ہیں اس اس میں ہے کھورت کی منی میں بین اٹنی نتے ہیں ،
ان الیول کا ایک ہم کا مرحی ہے کھورت کی منی میں بین اٹنی نتے ہیں ،
اپنے ہیں سے گذار کر رحم میں واضل کر دینی ہے جہاں سے بھورت فضلہ یہ منی رحم
سے جی خارج ہوجاتی ہے اکس طرح تا ذف الیاں بھر نصیتہ الرحم سے بیٹے انتی کے سے لئے تیاروم تعد موجاتی ہیں ،
لے کر رحم کی مبنیانے سے لئے تیاروم تعد موجاتی ہیں ،

جوعفدانی رئیوں سے بنا مواہے ، اسی وجہ سے اس کانہم بنیابیت شخت اور مفہدا ہے ، رحم کا بیم طبق خول کی مشہر یانوں وریدوں سے پُرستے انہی شریانوں وریدوں سے رحم اپنی غذا جذب کرتا ہے ،

رام کا بھی پرت بچہ کی بیدائش کے وقت مکڑتا ہے اور آہت آستہ بر کروم سے خارج کرومتا ہے .

رحم کا اندرونی برت رحم کا اندرونی برت اکس پرده این چوٹے چوٹے فعد موسے میں .

رعم کے اس پردہ میں تقریباً ہم ماہ تغیر تبدل ہوتارہ تا ہے کیونکو جمیف کے
آیام ہیں یہ بردہ تحلیل ہو کوخول حین کے ساتھ خارج ہواکر تا ہے اور بحرفیا بدا بردائی اس موعورت کی مواصلت کے اجد مغیر انتی بار دار ہوکر این زم نمالی برت برب ترب برب برا اس میں جبائی بچے کی برورش کرتی ہے ۔

#### قاذف ناليال

#### FALLOPIANTUBE

یر تعداد میں ڈونالیاں ہیں، ایک داکمیں ادرایک بایش شعیت ارقم بلنے کل کریم بیں دائیں بنگر افرف سے داخل ہوتی ہیں، بلوجت میں تقریبًا چاریا ہے، نی بنی ہو ڈی ہیں، رسی کی مائٹ و سخت ہوتی ہیں ان کی بنا درائے مجی ججیب ہے یعنی جب زیبان خوشار تم سے نظافی زید وال بلی جین بادیک ہوئی ہیں جون جو انجا کی ج

لمرانس والمن المراج المراج المعالم على المراج المرا عائدي مين شريع مون سيقبل فسيدادهم كي ورفي طي يكن و مندي ال موقی ہے کی تحقیق نے پرمقدانی کے میٹ جانے کے میب وافداد ہوتا ہی فارتمن يات ذس في الركي كون كيرايان تعيد الرحم توليا يهى تعسادى دوسوقى چودائى بائى ايك ايك دبالا كے دوبي یادداشت سے الک قریب ہوتا ہے۔ بہذا توادل آنت اور رم سے مگے رہتے ہیں ، اور دونوں طرف فاذف نالیوں کے جالر دار ک نسيدارم كے دروس مفاط كك جاياكا ہے جس كافرق كافرورى ہے. بض دندقو لنج اورونبين موتا بكافعية العمي دردشروع موتاب فاللي نحية الرضي مي مغوى يا قدر عيني المام كالان وتدين. عنا ولوں پر برنے کی وج سے تو لنے کے دروام ان شروع کردیا با اے جوان تندرست مورت كانتصير الله الفي لمباه بون الناج الااورققر ثيانصف النجونا مِسَى ناكائ زول ہے . بوتا ہے - ہر تصید کا وزن اسف تول ہوتا ہے . خصيته الرحم كى سانعت خصیتا ارم کی باخت می مین قسم کے مامے یا مے جاتے می تو تانون فرواف کے تحت اعمالي . فدى عضلاتي كروت بي جمية ارهم مي التاريب عيد ما دس الية الية يت ناعي . خصية الرحم كازروني ساخت خعية الرئم كانتران القات بات جات بين الطبق عليه الطبق على المعالية اس فيدواصلي كيتي بي زعيد المم كادُها كيماى ساخت البقير المناسب المناسب المن الرياس المناسب المناسبة طيق عُشَايِد الصوليد مساف ياد مُنين فالكز على كية بن .

مدار مراش

اعاف رم

فعندالرم کے بارمول

نیستارسم ای دوقیم کے بازون بارفوات فادع میں این ا ۱۹۹۵ - ۱۹۹۵ - ۱۹۹۱ میں پروشین PROBESTIN

ابری ۱۸۸۸ کا معتقد الرقم می بیدا بونے والدایا اربون مے جوزیادہ المیٹرین CESTRIN کی ایسٹرین الدیسے امرکزوان می جنب سوتار بتا ہے

مادة والناين والمنتقى وعما ع كن كيف بوف كانوابش زياده سازياده وبدا

اد في هوانات مين منسى مادي كانوانه

جنسی وب کے منظ بینوری الاستی اور ماند اسس دقت کو بلیم کی مانا ہے۔ جب خصیت مرحم سے ایک تصوص بلوبت امیشرین بیلا موکر حموال می کسی ادر گری بیلا کرکے دیکے ساتھ جنگتی موسے کی خوامیشس بڑھا دیتی ہے جنی کہ مادہ جمود نا منطوب و اس طبقه من ادیک ایک بلط نما فدود به نشوان بویته سی.

بنسی الاف ایر تحقیقات کرنے والول کے مطابق جھوٹی کہی ل میں تقریباً دوائر
ادر الوغت وجوائی کے ۲مر لاکھ کے قریب موتے ہیں ، سرایک والیا کے اندریز
منت دائے فرات موتے ہیں ، یہ زئیات ایک سے دوا درا دسے بار مونے کی جمیت
دکھتے میں ۔ اِن فرائی اُنٹ یم کے کمل مونے بریضہ بنتا ہے جے اون مامی

یکفیت می ملیات سے ترتیب پایا ہے اس اور اللہ بند طبقہ عصبیم بے جوابقہ فضائیہ میں جا کرمنیدا تی کی حفالت کرتی ہے اور اسے اس می بنا آب کردوات افی سے ایک فائر سے دور کی فائر فقال موسکے.

رواسان سے یک جار سے دور کی حکم مسل موسک .

میفیدائی استانی محرور مین سے نظراتا ہے اس کا قطرہ لیا ان کے میڈورٹ کے میڈورٹ کے اسلامی معد مایت شفاف درای کامرکزی حسر جسرنی الدرفورٹ زلالیہ سے مجراد متاہے ۔ اس حسر کو جسے میں .

ویٹے دالا کتے ہیں ، بیٹر کے کاشنے پرنیات الدنویر ساف رئی کی دیتے ہیں .

بینیاسی وقت کے جمس ما کام نہیں ہو مکا .

یعنیاسی وقت کے جمس ما کام نہیں ہو مکا .

بعض اوقات ایک می دفعد ایک کا بجائے روباتین بینے پکر کوپٹ جاتے ہی الی مورت میں مسل کے اندر کیک کا کالے کا کا کیا ہے۔ اس تے میں.

299999999

من رهنات مارست مروت

ویایس ایکوں میں کوئی ایک ایسی گورت ہوتی ہے جے نون حیض آتا ہو در زوجوان تھی ہے کو ہواہ نون نیش آیا کرتا ہے ۔ جے نیدیا کہ شان کی عورتیں تغلیف نوں درول سے اس حاست کا فلما رکزتی ہے ۔ کوئٹون قیمن کینے کی مجائے نواز قضا ہونا بھوٹی کچول سے معدا اور کوئی گڑھے آگا کھی ہے کہر ہے ۔ ترکی عورس اموازی آٹایا مجول آن فرو فرون کم سے اپھارتی ہیں ۔ مختلف زبانول میں تینی کے فتلاف نام ہیں ،

چنا نیز ان و نین تیش مجتدیس ، طب اسلامی کالمت الدو کری می نیکسی MENSES کتے میں .

سوکرز کے باس جاتی ہے اور اسے تعدیق منداز میں بغتی موٹ کے لئے زکوا کا دوکر آباد وکر آباد وکر آباد وکر آباد وکر آباد وکر آباد وکر آباد میں تعدید کا است میں تعدید والات میں تعدید و ایک میں کا زماز تحقیق ہے کہ دور تبل وکر کی مختلف ہے کہ دور تبل وکر کی مختلف ہے میں جن سے دھم تعدید موثا ہم وہا کہ تعمیر اس میں الیم رہی کا دور تب بدا ہم وجو میں جن سے دھم تعدید موثا ہم وہا کہ تعمیر اس الیم رہی کا دور تب بدا ہم وجو میں جارہ کی تواہش میل کردتی ہے ۔

اعلى درهبه كي وانات ين جنسي ملات وزيادنها

ا بی دخید مے حیوانات اوران اول میں جب رمانا حیف موتا ہے تواس وقت مارہ میں تو بشس نیاع قطعانسیں ہوتی

اعلى درجه كي حيوانا مين حتى ملاپ كا زوانه

 585

3,000

- 三月からり بعن محار له خيال تماكة ورت يجم مي فلربرووت سے نفلات بدل اتي الان فار في نسين موسف بلك فوز يكوب من العربي وقد ريت بن ويكوب عن ردكى كي جوان اور بالغ بوندكى علاست ب ايكاندسوال مال أيك ورسوال بيدا بوتا بدين نديرارتم الديم توزي كي بيرنش سے ياس كي جم ين وقود بوتے مي افرون زرق ى مەخۇن چىنى كون نېسىن، تارئين اى سوال كاجواب يرب / تم افسان ير الشلعان في من المنالية ودايت كي بل كرده ربويا فريت جب تك بون زمو. كالم فروع بني كرت - البته اكس دويان ده افي نفود كالمحرية وبتهمي . جب نشو الما كل موجاتى ب تووه اعمااني زمرواديان بردك رافرد الروية من مُلْاحِدان (كيول مِن مُعِيسًا لرُمُ مِضِراً فَي الداكِ فَاص الواسِينَ فِي مِنْ كى كى كى كى الماماً عر منا فروع كروية بي. رم برياه خول جيعن خار ن كريا ي عورتول كرستان بجريدام في عقبل درده بنا مره عاكرديدي المجيد الموال كوك فرال مناهد المراق الم الى كى رفى فى فى الى مولى مى منا من دوية الى . مواديد مني اخرود مني مين عن رائي يرب راي أمر والوائم انوم سابوجات ي يى منى مخوسًا مل المنارك زريم فارج بوف كلى ب

عم الام التي

ق بین بھر ہم نشین کرلیں جیس جم اور شعبتہ الرح رغیرہ کے نصابات کا بوع سے فیصی اور شعبت کہلا تی اسلام دغیرہ کے نصابات کا بوع سے فیصی خوان ہم من کا بھر من کا

المعرفوت وقست كولى في . يس توكى كرتا بول كرمين وهم كانواز من جوسراه آياكرتا مع جس الرام وت كانتولو كرفضوت الروزاز كل كربا فراضت آت والي توجسم الما بسلكا الدجيت وشائد الا

محت مبی قال دنگ بن ماتی ہے ، یاں کس فقط کو کسی دس نشین کوئیں جم انسان سے کی بی بلسی استد خلاا کھی ان سنہ ، تنصد اطلیل ، هم یاجب دو بو سے ایسے فاضل مادے اخراج با اگر تے ہی جن کی جسم کو ضرورت نہیں ہے جو نگر جم کے نئے ایسے مادے فعول اور فاضل ہوتے بی اکس سے افسیں می شام میں فضلات کہا جاتا ہے

بین اس سے اس سے ماری میں اس سے کا میں اس سے کتے ،

اس ارام سے خاری ہوئے دانے اور کا کو نالق جون قرار نسین وسے کتے ،

ارام کی جاتا ہے ، بید در ایاک طالت میں مرد کے اے مورث کے یاں جانا نے کیا گا

دام کی جاتا ہے ، بید در ایاک طالت میں مرد کے اے مورث کے یاں جانا نے کیا گا

ماری موتا ہے ، کس لئے اس کا زنگ میں مرتی ماکل جوتا ہے جونک اس کا دائل کی مرتی ماکل جوتا ہے جونک اس کا دائل گ

اک خاری شد : خوان می ف برین یا فائم ، وقین موجرد نعیم مولی جورنی سدوار مورت اختیاد کرک و تحری کی مورت بدا کرے اس نا رفویت ۲۲ زفیعد اور جو نے کے اجرب خار مجرف ہو تے میں ، عمل ادوازی آئیدین کے کچھ ام زا داد زیزاب خیرہ آک A C TIC A C ا کافی وجود ہوتا ہے ، جونون کو بہتے نہیں و نیا ، ابتدا میں فرت ام نامی کے ابتر ادریا وہ اور آخے میں معدم میں جاتے ہیں ، اگری تورت کا تیفی تم رو تو والی کی مورت میں برا مدموت میں موالت ہے ،

قالون فرداعضاا وريض كي تقيقت

منور حبربال تحرر می حین کی حقیقت مجی بیان کائی سے اور اس کے زجینے کی دوراس کے زجینے کی دوراس کے زجینے کی دوراس

جہ ن کہ حین کو تعقیقت بیا ناکی کئی ہے۔ اس مے علی بری ہے اس خون ہے جن کے قبوت کے توریر رابل دی گئی ہے کر حین شروع ہونے کے دو گفتہ جد اگر رقم کی مات کو دیک جائے تو دہاں پر عمر خون کے و تورم ہے جو ات دیاں پردکھائی دیں گئے

اس کے رفکس شموان کے اسمری اسی تفیقت کی فی ان افاظ میں کی جاری اسی تفیقت کی فی ان افاظ میں کی جاری ا کواکسی محورت کی تین تجمہ دو تھڑوں کی مورت ہیں برا مرسو تو بیٹر و دات ہے۔ تاریخین قانون مفید العضار رام سے خون محالا سے کو جا بھیریت جو با ہی آباری ہے ، اصلی خون سسیم نہیں ہے بلکر یو رائم کے افدر کے فضارت میں جو با ہی مالی مرنی رنگ اختیار کرکے فعاری ہواکرتے ہی ان دجہ سے ان میں انجا دواتی نہیں ہوتا ہ بن رفات کول نے بی مالم کائے تے میں لکل جاتی ہے ۔ اس طرع مرافقہ رینان سے گئی ہے۔

جفر الازمانه

بند یاکستان کی توجوان اولیول کو عام طور پر ۱۲ سے ۱۲ سال کی عرض فی ا

يئن آب ميرا - زياد ، مرغن اغب نه م كا اشعمال بخب ندانیا «حول «ورفی مار طاز زندگی جنسی ماسوان صوف اجهال فوجوان ال كدال كول كارزاد النسيل جول مو. علود تعليم وعرافصي مرازكوسى ال تع دي مول.

السركيوس ده شرى الكيول كوديهاتي والكول كي نسبت حين جداً، شروع

نبگاد دلیش اور دیگال کی آب موایس اگر نوسال می سی حض مفرد ع موجاتا اس کے روکس بورب سے مردی الک میں اکثر اور مال میں مورث موات اس کے ملاوہ میش وخریت کی زندگی ابر کرٹ مسینیا یا تھیٹر دیکھے رہنے۔ منت الص كما خال يرفض والى وكمول كوفي بسا إكراب

س جونی فیوان فرگری کوشفی آن شریان واست سیجهانی تبدیلیا توان کاچهری کوئی ایم تا است توان كيم من أفرحي إلى تبديد ن اعالَى من مَنا الله كي حضى الخداديس كرني اور تعييني كالت موفي ملقى سك الدر بالك وكول كالمسرع مولى مع مرفرة ستا عف تا وره مانت كرد انتشارختم موت ي بلي دالت يرا ما است

تدوست مورقول يرجين لادوروا للايرس بعدر المعالى ت البته بعن كورتول كو ١١٠٠ اوربین کو ۲۲ روزلید جی آیارتا ہے . اگریت سلما با قا حدورے تو بوض می فرزم كياجاً. خل جى مورت كو ٢٨ روز بدر تاسية تواسى مرا ١٨٥ روز لبدى ما وايت يد موركتي ١٦٠ دودبد أياكمي ٢٨ دودبدا دركتي ٢٢ دودب

عام طورتند ست مورفد كا مدن سے جودن جف المكالت ادر سلده برال عن مال تك المزة الرسائ اكس دوران اسے اولاد محاكر لك ب وال بدر كرفون تين بند موجا يكنك مس سے اواد دمونا بھی بند بو جاتی ہے۔ اے تن یاسیانم بری ان دری کے میفرد وران رقم کے تغراب میں مرد بار فی سے سط معنوت رقم کے تغراب میں دران خون رامد جاتا ہے۔

ادرجم کے عدد مجول جاتے میں جس رج سے رم کی غنای افر بادد کن موٹی موجاتی ہے جو دوران حض مردہ مو کر محرف اور دیا ہونے مگئی نے ادر معن بي غراني كي مرده عن ادر برت موك عدد كي مان فارع بوتے من جفیقت یں اکر قم کے بواد کونا ) جیس نے

یے ی ما ۵ روز می غلظ وار فارع موجا، نے تو مومول رطوبت فارج و کردج می دوران خون می کم بوجا اے اوررم ك فشائ في وهل كرهاف محرى موجان نے برب عسل والم بوطال مع توصير البندموجانا مي ليكن فورت كمعمده دل

وو، خ چرا ماتے بی جا پر موک می نسی چی اگر اینس و منظمی ہے .

مداظاماض يو يحريفن ين فارع بون والا ماده زياده ترفضها وفي دوك رادبات يرانتمل بوتا بادراى يرتزال ماد مرات ينان ين اكثر المع واك موت بين. ا جاری ادر تر راحه دل کیش رم دهید ارع کے الن فاعدل ففلات كالحواب اورات رم كالمالان واردياماكنت ب الن إلى الماكرة مع توجعت كى عامت ب الكن الرياف ب قالدم كا مِن الله زرور على المورا مورالكيف ع يفي المدول كاوجد ع كاكن ول بدأبين سے آئے توسماری کی عسامت نے الکل ای اس خون کا کھل کرز آنا بلکہ الله عداية والكيف عداديا بدموطا الفن كاعد في من شامل عد مس يورت كني كليف لا لمن شلا موديان كالتيرسا تعاولا دهيي نعت = الله المروم موجاتى نے المداحض كى عاقد كى كاسدباب شروع ى مي كراجامي تارزند گراسف رہے اور وت این مفصدزندگی ماصل کم آل رہے ساس اور دانی دغیوم کو آگاه نیس کسی حق کرشادی کوئی سال گذر جاتے ہیں۔ ادرادا جیسی نعمت کو د کھنے کے لئے ترہے گئی سے گھریں اداس ادرالوسی يْعَاجِالْ عِي بِرُونُ يُرِينَ لِللَّهُ كُوادِادِ وَمُحِدِثَى وَجَدِي، مرودُورِت يس مع كون مارع وان علاج كين سي كما جانات تب عادالى وكمال إينة فيرنالات بناتي من المرجعة ميض مبت تعويدا تاستد كين كسي مم كالكيف نين بين كول كتى سے معے ينس كم على آيا عديك مروادكا كے دوران شديد

بالکل ہی حویت اوکیوں کے جنی اعضام میں جنی سیجان کے دقت ہواکر آئے۔
اس کے علادہ سب سے اہم اور فاہری ملا مت واکیوں کے بشان بڑھنے کی بین سے وزائل کی توانسور تی دو پند موجا آلہ میں سے وزائل کی توانسور تی دو پند موجا آلہ میں وہ از ہی بین کے اور کی بند کی ہے جب بر بر کرتے ہی بر بر میں موجاتے ہیں ، مند جر بالا مجسمانی تبدیلیاں اس امرا انتہا کر رہی ہوتی ہو کر بر کہ جو ان ہے اور ان ہے اور د و مجر فیلے کے قابل ہے

عام طرر تہدرست نوتجان اولی کو است اوش ایک جسے اوش ایک جسے اوش ایک جسے مقالک کے دوجھٹالگ تک بیش آیک کا سے اوش ایک جسے وجھٹالگ تک بیش آیک ہے ۔ جسٹ ان مرغ دومیان میں گہرا مرخ اور آٹویں بھی ان موجان سے اسک مرح بیلے دور کو جسٹ کے دور خوب کوٹ سے آتا ہے ۔ دوم مرح فیا ہے ۔ یکن چاریا نے دور اید کم موکر بند موجانا ہے ۔ یکن چاریا نے دور اید کم موکر بند موجانا ہے ۔

# حض كے دوران حفظ مالقدم

جس الركی الورت کونین شروع موا سے مردی سے بینا پاہیے بالد شدند۔
مشروبات نہیں است مال کرنے جاہیے مل می گرم بال سے کرنا چاہیے در بعن فر
اجا نگر جون رک کردم میں شدید درو بوئے لگئ ہے ۔
ودرال جین وقو کور کو گذرہ کو او جدب کرنے والی گریاں د میزم بر برا باستعمال کرنی ہی جب دہ جین ہے ترم جہائی و بدل دینی چاہیں .
جب دہ جین سے ترم جہائی و بدل دینی چاہیں .
ودرال جون کرنے والی کریاں استعمال کرنی مول وہ صاف ستدی برنی جا ہی دار کی میں بستال ہوئے والی کرنی ہول وہ صاف ستدی برنی جا ہی دار کے درائی میں بستال ہوئے کا خواج ہوتا ہے ۔

من المعنى كم يانين آياريا. الرعضلات م درم مي تحريك بيداكردي.

ع ري موزش اور صفرا وحرارت كي وجيحيض كي كمي

یک شعر میں لکانے سے محتور العور الا اوا ہے ۔
میں توالی حالت کو حبار خوان حیق در دلکھیف سے تعوی التحری الفرائے رحم
کی سیجیف قرار دیتا سول اوراس حالت کا دسی ملائے تم سے جیش کوآ ایم آیا
کرتا ہے کرتا ہول اکس سے رحم کی غنا نخاطی کی سوزش مجی رفع سوجا تی ہے۔
ادر دو مرسے تیمرے ماہ موزش ختم موکر حیش کھی کھل کرآ نے مگنا ہے۔
ادر دو مرسے تیمرے ماہ موزش ختم موکر حیش کھی کھل کرآ نے مگنا ہے۔

كزتين

جہال حض کی کی عورت کے دیے ریشا یوں کا سبب ہے وہاں مزت عین میں رصوف عورت کو رائشان کمزور اقوال کردیتا ہے ملک معین دفعہ کرت عین ہے عورت ہلاک ہوجا یا کرتی ہے

كترت ين الداملي ين يي فرق

قاربین میسکر اور محصفات میں بتایا جاچکا بنے کرا صابح میں رعم خصیته ارجم کنندان میں جن کے اخراج سے مورت کا جم ملکا جد کا اور جاک و تو بند مورے درد موتاب ادرخون حين قطوه قطره أكاب

لم الامراض

صف کے تفور ایا کم انے میں تشخیعی علط فیساں

قارئین برخورت کے ذہن ہیں ایک ہی جنتیقت گرہ شکر رہی ہو قاسے کے اس خون چین کھل کرنہیں آتا بکہ تعویرا تحدیرا آتا ہے اگر کھل کرآجائے تو میں ٹھیک جوجاؤں اکسی کی اس لکنیف کے دفتہ کرنے میں وائی یامہ اچھرات اسل سب وہ کرتے کی بجائے بعق صبح تنفیف کرنے کی بجائے تون حین زیادہ اور کی خواد وہ تجار کردیتے میں حرجے کئڑ تکلیف و جایا کرتی ہے

حيض كم أن ك دوالساسب

قار کین حین دو دجو ات سے اکثر کم آیا گرائے. ۱۱، دخوبات کی کڑت اور اعد ان کرکے کی سف ات.

۲۱) مفراوس ارت کی کرت ادر م محفد دخنا نخاطی می ترکید وسورش در دلومات کی کزنسسے خون دینس کی کمی .

قر بنی جب ره بات کی فرت ادراعقان توکیک دوروں پرمو جائے توائر جف بہت ہی کم ادر نیز رنگلیف سے آتا ہے بلکہ نیمن دند نشان تک بی نہیں گا یہ اں اگر خور سے دیکیس سے تر تبدیلیا ہے کہ مخت پر یلوبات حسم بڑھ کرتیم میں تون کی می میجا یا کرنی سے حسن ہے۔ مرسے عضایت سے مسلم میں موقعہ مسلم نین برجاتی سے لہذا وہال سے تعملات رقم تھے

علم الامراض

کی بیاب ورت امر رواریا سلانہ میں ہوسکتی اور کی بیا نہیں کرسکتی ، جب جنی ہوں کہ بیانہ ہیں کرسکتی ، جب جنی ہوں کہ بیانہ ہو ما ہے میں بخصیة ارقم میں بیف بنا بند ہو ما ہیں ، خصیة ارقم میں بیف بنا بند ہو ما ہیں ، خی کو فیتات رقم سے جیٹ جا آن ہے ، بیں ، خی کی منت ختم ہوجا تی سے ذی بجے کے لئے کسی میں بی تو کی اور مو ان سے ترشع یا تے میں ، قو کے دیائی احب را را ن سے ترشع یا تے میں ،

یادر کست یا سر کست یا سر مردع مونے سے عورت کی محت مارد و است میں شروع مونے سے عورت کی محت مارد و علی میں شروع مونے میں شروع مونے میں سروع مونے میں سروع مونا ہوتا ہے تواد ال حیث میں سید قام دگی مونا ہوتا ہے کو ماد و المانیس میں ماد برائے نام کرت سے آئے گلنا ہے ، کسی کی کئی کاد آنانیس میں مونوع کا ہے ۔ کسی کار مد ہو جاتا ہے ۔ کسی کی کئی کار مد ہو جاتا ہے ۔ کسی کی کئی کار مد ہو جاتا ہے ۔

بندن حف باحض كم آنا

جراکہ اور اعصاب سوزش اور یلوبات سے کی خون کے متعلق تحریر کردیا ہول معلق اس کے علاق کے بائے حقالق اور فی ذا دوالحریر کردیا ہول تاکہ معالج منا ، ملاج کر سکے و کے ساتھ ساتھ اپنی تل دنوع بی پیدا کرنے کے قابل ہوتا ہے۔
اس کے برنکس کڑت میں کے وقت وہم کے اندرسوزش عفلات مصرفر بنی بعث جاتی ہے میں بین سے سریان خون مونے گئے ہے خروع میں توففلات وہم بعد سے سریان خون مونے گئا ہے مرافیہ جرکم کا میں ہوتے ہی ساتھ فال بھر اسے ہوئے گئا ہے مرافیہ جرکم کا میں ہوتے ہی تو اگر بڑھ ہوتے ہی آتے ہی اگر مونے سے اگر مونے سے اگر مون کا کرگر اول سے جسکر آتے ہی اگر مون مون مون ہو جاتی ہے ۔

عورت كارندكى كيتن زمات

مزخورت بن کائنات میں زیادہ سے زیادہ ابنی زندگی کے تین زبائے گزار تی ہے۔
دا، سلان از جوہب دائش سے حین شروع ہونے کہ کازہ نہ موت ہے .
نشو ونما اور بحین کازمانہ کھلاگا ہے جو بارہ سال سے بین بحیس سال کی ہوتا ہے
دا ) جین شروع سونے سے ۲۵ یا بچاس سال تک کوزمانہ امیدوں بہاروں اور توثیلا
کازمانہ کہلا گائے .

رس کو عور تون کو عام آبای سال کائر شرحین بند موجا آب کس کے بعد شناس

ناديري ياسُ ياس

یدود زمانہ ہے حب میں توریت کوئین آنا بند موجانا ہے اِسے طب میں سن یاس در مف مام میں نامیدی کوزمان کہتے ہیں .

مائد، بنجب تعالى وقاع واقع ين كان وقالب فدياء ال ترافعالى فى مازياده فرورت بوتواعمالى فشاتى أسخه مات استعال كرف ين الله من الله من شوع وقع بي عاد كار ي المروكا.

# ابك علطي كاازالنه

كارتىن سى مورت كونتكي مين وقلت مين كي كليف موتى عدده وريكى المناع كوائل م كري الم المرسوا يعنى كل كرزياده مقدادي آف والميا بوعق بول كيزي وب يطحين آيكواتها كمل كوتاتها الدينر لليف كرايكواتها مالي حفرات بي اكس كرمن كم مطابق حين زياده لا في كن ف إ دواا درتدا بر كرتي من من مرافق ادور اغذم ديت من ، يوسب كاسب عضاي في عافد كاعدة ك من برق بن يونك عمر من من وفي فالى مى ترك وموزى بوقى ع الياس بات مى من قرك إيعاف والمع وتدين المستاني بهوتات المن المراج على المناك عدد المراهد المراج على المناكب Elica a simple of the standing いんしゅうかんとうなんないとうとこれがある قا أن يبال اس تقطيع ومن من محين كراه السي ه الماير كولي إداشت من يركم يدود عديد م كالوزش ال

مسس البرت عن كردوان درد وتنفي كم موك أيشاب ترخم ووا كل.

الدوناك . الطيف . وكي فوريا: A TENORRHOEA رشواري في حیفی کی وہ حالت جس کے دوران رغم خصیت ارقم الدر کمریس ورد مف رہن تعارف ب اوجين النائم الله على مع تعوز العور الله رع كى عَنْ الحالى مي مضعيد سورش ادرورم بوجانا ، رع بن أق الباب رم الأي الحراب الم حسن آنے سے چندون سلے بیڈودغروس بوقد کرافی ادر کم بی ورووكي وُمونات، جي مثلاً اسي رُم من وم وسورش سے

يط روز خوال حيف برائے فام الاست دوسرے روز وروس في ت موجال ے ، رائم میں فی مرفقہ کرور واقعنا سے اور ورد کے ساتھ فور اقعوا تعواجون جین بحى أمّا بضر اس وقت رم مي وي كي كى مى حانت بيلام وجانى بد. عراسط ف النائي في كالكيف س وعلى سان، رم كافت اللي وسلاق مي موش كرسب بوارتاع ليق وسم مي فدى وي - としょりりりか

قانون مفرد احصاري نورى موزش وتخركيك كاعلاة اعصابي تخرك بياكرى

ب والمريان ي مي والنور در كوي الوين عدالي الداك معرف المالك ما المع والمحال

قانون فرداهنا كفاراكيا كرويات تاون فراعضاء ك فارماكوياك الحصال عضا ألما العالم الم نه بيت عمرالعلت كرفع كرف من يجامفدي.

اعمال عدى

هوالشانى: رسسباگريران ، ست منحى وينزها كي فيمغز، مقرسا، اتول متول متول باتول اتول نا) الدور كويس كر شرعشرين تحود القود الرك والمن حب بقدر فود عاراني اك الك الك كولي ون من من من ماد.

المعانى عدى لى في كاسوز في حصومًا عزاهمات افعال اترات بويم كافتار فالى كاسورش مر تدب ك الاسترن والعد أسى الراجية ما علن ، محراست كے معددواسك ،

يكن يين سل سي قدر كم سن لل مرف الك دونين كر ووروس، كروب يغنى كمل كراويز تكلف عد آف الم كار يئن الركزوري الدكن نون بوني توآسته آسته خون پيدا بوكر حق مي مب در اين ا

هوالتاني ، يوزخك أن نوتادر اكنيزخك الكذاكوري، - الک م وزان .

نعف ماشرے ماشر دن میں میں ایم روزان ایم اللہ معدار خوراک اللہ معدار خوراک اللہ میں اللہ میں اللہ ایک مور انعسان ندی بین ندی سوزی بسم کے کوئی و الليث اللي عين ك في ورى الريد .

هوالنَّانَي: مِيهُم . تَمْ لاجسر التَّمْ سولف، تَمْ لاسَي ، تَمْ مَكُو . براكب م وزن كام ا وركوبا يكرليي . بيا ا منه الماشه مقداري كرم دوده مي كلي الكرون مين من بار كهار من الرغيب بنفرى سنديافي توزياده فالمره بولا.

بوشائده برائع مرابطيت هوالثاني، تنم لاسي، تخم خراورة ، تخم خيارين، خارك ريكون مولف مراكب ال المان المراف المان المراف المان المراف المر

سے افعاب میں مرح است کی کھی الدر است کی کھڑت اور است کی کھڑت کی کھڑت اور است کی کھڑت کی کھڑت

#### 34

فانون ففردا عضا کی روسے بندش عنی کی مریف میں چی کھر طوبات کی گئی ت حرق ہے ، ب زامیض کھولنے کے بے بیٹوبات کم کرنے والی عمد باوردا کسابانی بیٹ کی جنہیں قانوان تقروا عضا جمیں مضای تی اعصابی یا عضائی مدی انسندیا دور کتے میں کھابائی جائیں گئی انسندیا دور کتے میں کھابائی جائیں گئی۔ جنہیں بلوبات کی کمی جو کی فی ایسیش جاری جوجائے گئی اگر خوان کی کمی کی دوالی ایو کی دوجائے گئی

مرات بدائر مين

عب مررض . دعفران عب مررض . هوالنا مور مورد الا مرکب شادی . اول دفغران میں اس میرسراک سی اور مسرسی کردایس بندى في

نام اردو بین نام اردو بین نام مین نام اردو بین نام اردو بین نام اردو بین نام مین نام مین نام بین نام درجه سے باش آنا بر الفیار نام بین نام درجه سے باش آنا بر الفیار نام بین نام بین

بعض کو آول کو حیض قونهیں آتا، لیکن نبک ،منه ،معدده یا بیسیوروں سے آنے۔ لگتا ہے جے کونٹی یا قائم مقائی مین جی کتے ہی

امساب در مویت کالمنی یا مفروی مزاری مونا و یو بات جم فرمد دیا . ایم ایم مونا المی خون است بدن ارتم امید کالات ایم سنتی سوران می نامونا

فالول فرواعضاا ورنبرش عن كالقيقت

قانین خود اعضا جب عنی آنداد زنین کے بند ہونے کے متعلق اساب بال کرتا ہے تو اسس کی متعلق ایک فافیان بیش کرتا ہے جو یہ ہے کہ جب حیث ورست فالت این آنا ہے تو عورت کے جم عصوف ارتم کے نامذا ہے ایک

اعظم، دردید تبق کے لئے بردرہ، دول لابندش عین جاک عد الأعراض یان کی مردے حب بقد تو د تداکری . بن فا مرحت معنی است کے دنول می منتقبل دو دوگولی دن این بار محت منتقبل دو دوگولی دن این بار محت محالف ما بایت کریں . الرمردى كخف سے اوال تيمن بديوتوب وريت كرم عي زاعفلال كملائي الدِّنفاد سعا. مع الماركي الرائي الرائل على المادكوشات الموراط المرى . يندونوں كے اندا ندر ين كو كرا كے الله الرفون كى بوكى تو يطيع اونون قارئين ارد بما ال وين يس يرباث سمايكي في كلي شم بنين آئے كا البته ووسرے اوليزلليف سے وراكم ائے كا تمري ماونون ماد داست اورمونی عورتی اعصابی تحریک می مثلا موتی مین يكن عِنْت رئيس مِ عَلَى تُورِّس وُالرُّف ركام كِ معولي مولى من الذا يادداشت اسفنعين محرشان وبابتد عجب الربانانددين ار على على المرك المرتبي وراعموم كرك المعلى فروع كري ع زباده محنين كامورت من آف ي ورودن بندك انشادالله يمي الاى تنس موكى ، الك ابك كول مي دويرشام كعلاي مجريز لكيف عين الفي عي تفلي جونسن بات يس ف اورون كي بي وه نقر تيا اعصالي تحرك يس مُتلا ورتوں کے مفرد ہیں. ما ہے دو بتلی دلی موں جانے فرجم مول ست کینے جند بداخ . وايسي ، مفدين. يومورس ف ك ترك ك دوس المستم بون يا فعنا ترك كادم هوالتانی اتوله ۱ وله اوله اوله اوله اوله می تین بارم راه قبوه ولک دامینی عصين كارزش اوكى تون مى متاريول اوجنس فى ك دول مى قريد الكيف ولى موتور محرات مفيدي افعال الرات، عفيلة تى خدى بى مندش حين بى جد مديند ك عنى الخريك كى وجر سے بندش حفر كار هوالمنافي . سنگهاژا ، مغبرهٔ طفل ، مرسکی ، سنگ . الله الولم ا تما العيم باديك من المحفيظ الين ، ياحب بقد مخود سالين ، الداكم أولى ون مي من بار سمياه قبوه لونك، وارهني، تَحَ كُوسَى، مُعْرِخْيارِن ، مغرِخْرِيدُه ، كُمْرُ كُامِر. ابسل ، برايسان وذن . افعال اِثرات برعضلاتی فردن تقوی میں ، بے مدعوی وور عضلات

تا ) اوریہ باریک بیس کر ۲۰۴ ماشہ ون میں تین بار عمراہ خریت بڑوری یا وی فران سے بادئیں .

جوشانده مدر هن مباشق مب قرم جهد دان برساد شان ، تزم فروزه. برایک چه ماست. له ایا دان بوش در کربن جان مراسف مهم نصف شام پلائین .

هوالنافی ... ربوندخون نی . قلمی شوره ، جو کهار ، زیره سنید ، برایک توله توله ، چنی صب طرورت ، مقد ان و راگ : مین سے خیراشه دن میں مین بارم سراه کاره یا نی .

مجرّبات قالول هفرداعضا کے فارماکو پیا سے کانون مفردامنیا دکے فارماکو پیا کے مدینی نسخہات معندہ آلی اعصابی ہے۔ مغلا تی خرری میں جویہ بیں ۔

# عضلاتي اعسان ملين

هوانشانی ، رسید برگرخج ، بلید سیاه بریان ، بهشگوی بریان اتوله الوله به توله ، توله توله شیم مودیه باریک میس کرچپ بقدر گخوه تبدار کرمین ، «۴ گولی دن مین مین بله ، مراومازه بانی اقبوه،

فوجی، اور مند کوفیش میریم و دع خداتی اعتمالی طین سے دفع و موقوع خداتی اعتمالی طین سے دفع و موقوع خداتی است می مغر ملابر الدولا علام سے من باآب سے الحکمیان اور بھر کرنے کی محمد افسال المراث الدولا ہے المحکم کو المراث ال

# عضلاتى غدى ملين

نی رکی تحرکی سے بن حین کی مرافقہ کے سئے بیف ندا مفید نے معنید ہے۔ معنید کے معنید میں موقع المستند ، موقع المستند ، موقع کے مسلسلیاں تعنی بوقو المشند ، موقع کے مسلسلی ، موقع کے سام میں موقع کے اس مو

# ان دریاسی مون می .

مرا رمانی

اگر چر اکر مرجین نے ملق کے مخت موسے خون کی مناسبت سے فون کی پیشکی کے بھی میں ، اور بھن نے فاص کر مرسیدا حدم جوم نے بؤک کی مناسب میں ، اور بھن نے ماس کی مناسب میں کی مناسب میں میں کے بھی جی دلین در من بھی مدم سے اسلاقی منوں کے لئے نہا بت موزون بیں .

یونکرسب مروکا دہ تولیب دخورت کے مادہ تولیدے مل جاتا ہے لین کرم کی اویسینمانی گاہم وصال ہوجا آیا ہے تو دہ رحس کی خدرو فات بایر کسی جسگہ جمع شابا ہے چونکر رجونگ کی ترح چیٹ جاتا ہے ، کمس سے اس کو طلقہ سے تبریر انبایت مناسب اور معج ہے .

عضد كامن مي كوشت كارتحث إما يخرجب علقه بنيده كر كوشت كالوتعز إبن عايم. تب المس كومضف كته من .

# قران عيم اوربيدائش ان

كَلْقَانُ خَلَقَنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلْلَةٍ مِنْ طِيْنِ هُ تَمْرَعُكُنَا ﴾ نَطْفَدٌ فِيْ اللّهُ مِنْ طِيْنِ هُ تَمْرَعُكُنَا ﴾ نَطْفَدٌ فِي اللّهُ مِنْ طِيْنِ هُ تَمْرَعُكُنَا ﴾ نَطْفَدٌ فِي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَقَةُ مُشْعَتُ مُشْعَتُ مُنْ الْعَلَقَةُ مُشْعَتُ مُنْ اللّهُ عَلَى الْعَلَقَةُ مُشْعَدَ وَالْعِنَا الْعَلَقَةُ الْعَرْدُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الْعَلَقَةُ مُشْعَدَ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُل

تشرت

١١ اسلاله محمعني في فلا صد ليس منالة من طين محمدي بي فاولى بيني ا

من المدون عد مركب مع الله المركب على المعلق من المعلق المركب المان الم مان مي د د الي بالى ب في سعد و والي المت بول جليد المات والى بران الى المنظية الرسوية في بالخاجة وينظيكين آزاء كي الهن فين شع بوائد بالتنجابي المان و مم ك فيات الله في المراد الله يا الله يوا ن بن سر مَلِقت کوزی شِن کولی کرفیات میدایی زندگی کس کرہتے می تووہ میت کی جائے مزد سے فیلوں می آمسیم ہوجا تے ہی . چانی اس ارکا اواره ای تقفت سے اللی کرم فیما فی سال بعداف فی حم تا مات من فايول في بدل مي توسيد بن .

عم الإمراض

# جم انسانی میں یا جانے لا نظول فا

المان ين ياسك جاف والعظول كالزعيد وارتام يوي.

١١. الله في تدر النيس كلكون فور الى كته من ال صفيح اللي في ترب عوف ا ير نيس بريال بنانے والے فليات سيتے بن . ١٠ مندة تا منيات وانين مكور لشوزيى كترين وان عن عندا تي الميكات پوست در تلب بمثاب عرف مام من أبين كوشت بنان وان فليات كشف المر فدى فليات الني المتعل الكوزيمي كتيب الدين فدى في فدد وفشاء فاي دوم الرخاب وفي عام ين أمين فدو نام والد فيات كتيري. م العان في خليات ، النين زوس تشوز على كتيم ان سينسيخ اعمد في الني عجداً

درا ن خِته مِن ، اوف عام من العنبين المصاب بنا في وا مد مي ت مجند مي

ليكن حقيقة السامعوم برتلب ك بترائي أذ بنش مِن تمام بنات اديم جازت يدى دوراك كدي الديم ن كول دوول كالسنون كال يتنائجه نلكات وحيوا التديم فتم يا خلفه كاما دويمدانسين كياني، ان كي وليد بوري كواق انقسام عرق مد بساكداب كمد مراغم الديعي منوسان وفيوس من ب اور فن جوالات من نعف الله و بدائي است اس الحرور الصلط في انتسام عبدا يي عنت أدم ا ان تما يدا وي . يعرف الدونا مسل مان كي بدائل إنسل برصىرى مساكداب تك بعن جوانات الدفوع انسان من مارى .

جامايا بخاراك كأنات كوجهان الرادراف ن كوجهان المنسكة م مدرم بالأليات من ان كابتداكو كي موني منى سے بالي سے بحص كي تو انعار كى سورت يى رقم يى ركا جوير دران ألى لى سورت يى يك فاس مت ك بد السرجان فالذين قدم ركمتاب.

للم تطفي فلردد

جانا يا بي كرانسان كى ابتدائى مورت كومقين تخم . نطف - اورفليم ك فتلف نامول سے بكا يت بي ، نطفه تم يا فليد اكب جوانى ذره ب جس میں زندگی کے ساتھ تولید کی توت مجم ہجر تی ہے اکسن میں لغام مذائیہ نعام تعنيدادرنفام بواتيد قائم بي اى كوافريزق بي كيد وسيل، بي كيت بي. زىن فين كوي كرم فلد الله اندولوب الدوند كالمراز كفاب. تام

برزمند بالمعتاق كودر مركم كرسال خوا فعاد كايك دور كم المراف الماكم وركم المراف المراف المراف المراف المراف المرف كرف المراف المرف ا

### صحت امراض

میں کردر بناجگاموں کرمیاتی مفردا مضارایک دوسرے کی مدد کے بغیرکوئی کا ا ابنی منیں دے سکتے ابٹراجیب دہ ایک دوسرے کے ساتھ بل کر کام کرتے بی . تو انسان مندرست و معت مندرستاہے . لیکن اگران میں ہے کو لگا ایک فیلات ہے کم ویش انعال انجام و نے لگتاہے تو دوسرے میاتی عزدا مضاو سے افعال انجام دینے لگتاہے تو دوسرے ونسان میارمو واتا ہے الد تعلین کو اکا میاتا ہ

#### الورت

میب تک بیاتی مفرد العضا و معمولی کی بیشی سے افعال انجام دیتے ہیں .
توانسان بیاد کہلا اے اور جب کمی خروا مفود کے افعال مف دیتے ہیں جا اور دب کی میں اور در سرے مفرود میں اور در سوجائیں توانسان شدیر بیار مگر قرب المکر اور موجائیں توانسان شدیر بیار مگر قرب المکر اور مانا ہے ۔ اور جب اتبان کا کرور غرراعت العام تعجد دویں تذہوی تذہوی واقع بودائن .

# وضع عل عدرتما ازندك

وضع عمل سے بچہ کل انسان کی صویت میں اس دنیا میں آتا ہے۔ لین اس کے علی مفر دامونیا ہے نے کام کرنے میں نمایت متعدم ہے ہی

### نيادي وحياتي فليات

مندرميه بالاندات من الهاتى نليات بنيادى فليات كبد تري بي ديد بكركات مندرميه بالدنيا وكالام دي مي م

# حياتى خليات

# حياتي مفرداعفا كابامي تعلق

# طبي ترنكاه بيرائن انسافي

جانیا ما بینے کو ابتدا میں مرایک پودا اور مرایک جیوان انجا ابتدا مرف ایک کیسلامیل)

مرای بین مرایک نبات یا جیوان ایک در و یا کیسے بنا شرد عاکمی بیات اور اگر مین مرایک نبات اور اگر بین بین مرایک می زرای کا دمول سے باردا دیوکر فر نبات اور اگر بین نشو جوائی از عران کے نبطی سے باردار موکر بین نشو

نایا آ ہے ، با بل ای طرح سے تفرت انسان مجی میں انٹی یاعویت کے انڈا سے تم انسان یاکے منی کے تمن اتصال یا وصال سے حمل قرار پاکر بھویت بچے دیدیا ہوتا ہے ، یہاں مناسب سوم موتا ہے کہ بنیسانی واو دم الدیم انسان یاکر م منی معلود المنید بیان کرویا جائے .

اودم : عرب کے : وقرلیدی نہایت جو کے بوٹ کول دانے ہوئے میں برگول دنے کواددم یا بیندائی یا عربت کا الدا کتے میں ، سس کا قطر اللہ المج ہوتا ہے ، اس کا الدر میں گھے ہیں ، اً گراہنس خرورت کے میں باتول اور خدائی طروریات میرکری ہی توریحت ہمیں ہنستا کو وقا ہے اورایی نشوٹما کمل کرتا دہا ہے۔ دیکن اگرمناسب ما بول اذکری وجہ سے میچ غذا بیتر ڈ آئے تووہ بھا درہنے گذاہد، گھٹے کسس کا علاج فورًا موناچاہیے ·

اکس کا دلاج قائون مفرداعفاء نے مبترن طرفتے سے بیش کیا ہے کرمعالی کر داعفاء نے مبترن طرفتے سے بیش کیا ہے کرمعالی کر دیا ہے کہ اور کرکسکن مقرداعضاً کی شخصی کرک وسک مقرداعضاً کی شخصی کرک جسس کی تشخیص علی باری علامات اور قار درو سے مائٹیٹ کے طرفتہ سے مہرواتی ہے ۔

جب لیس مرجائے کو سرتی کے مظال فردا عنا دیں تحرکی ہے اونان میں میں کی کی سے اونان میں کی کی سے اونان میں کی کی کے میں کی کی کے میں کی کی کے کہ میں کی کی کی کے کہ میں کی کی کی کے کہ میں کا اور مراف کی کی کا اور مراف کی کھیلائی اور کو کی نفر اور میں دفع مومانی دوا بدکر دیں۔ اور اید کی دوا بدکر دیں۔ اور میان کی میاری تومین دنوں می تم میں جو جاتی ہے۔ اور میان اور منرس میاری چند دنوں می تم میں جاتی ہے۔

م م فوظ ك بوت بي بولو تت ضرورت إسى نوع كى اود ك رم ك افدر بزرید سرنج مینیادی جاتی ہے حب سے وہ ماملہ موجاتی ہے . بالکل م عامل رد کی تی محضوص درج ازات بر شواو می مذکر کے محفوظ کی جا آہے . من مکون میں جائز اور ناجائز کافرق نہیں ہوتا ہے ان مکون کی تو دفر ش کو زول کے تم

# إلعفا دلطف

مى مارادر في مخوط السائى بوقت مروق دافل كى ما لى

بب اددم كاندركرم تى دافل بوباتات تووه بار ارمومانات اينى ان درفرں فروادہ کیسوں کے وضال بریا یک جا ہونے سے نظفہ قرار یا آہے اوران دونوں کیوں کا دان الی کے رقم کے اندروائے رے کے یاس موتاب جس استرے کوم می اودم میں وافل موتاہے اکس سوراخ کے ادر تالی جعلی بدا ہوگراس سودان کو بدار دی ہے۔ مین اگراتفاق سے رسواغ جد بندرنمونو ايك ادركرم من اكس من وافل موجايًا معصب كانتيريه والمد كزي عبد الخلفت بيا برما اعتبى ك دوم باراً علين وغيرا بول يد

ماں یہ بات قابل فرست کم مورت کا بغیرانی اینے اندیورت کے تمام احفاک لطيف ترى الراسك مسن بوتات انسي اجراء كوبودد ) كم انديائ ما الكالف رام اددم ك اوردوفة ف يادوان موسقايل، چنا في المدوق في كوار قداعة في إدرائهاف والصحيروناك نوسوا كتي إدر يودني الركم البق كردالان مرن الفاف دردى بغيد

ا ووم اور خلاف مِن نهايت باريك باريك و معاريان اود صورات وكريو بائز ، نظرات ي كالمان في اود إلى وافل جوك عدارك يا ب ادد الحسيد الراك كاند ورت کے بارہ تولیدے پیدا برتا ہے اور قاذف نالیوں کے زید رحم میں آتا ہے. بادراشت

كرم مى كابيقدائي يى واعل موكرا مع بار عادكرنا صاف ف بركرة اب كروك ماده توليد من توت عاقده ادر مورت ك ماده توليدين توب منعقده موقى عد

رائي (يريوزوان)

مرد کے مارہ توہد س بھی ایک بھی اس کر بہنوی شکل کا ہوتا ہے جس کوا کھڑی ين نير دون دان يالرين يا تخ انسان كيت بي السي كايك برادر ايك لي توك وي برق بعد يالرائ ينه الخ لبابوتاع السولاروال المرائ الما تعديد بروكي بيانى بإسمري است العرمي في في الدوجو بريات بواب ادر ای س تما ) خروری کردے یکن بوتے ہیں . کرا منی اور میٹا میکن فرو کی ارت وک دار مو ماسے حیات دراج یا دوم کے خلاف کے باریک سواف ل کے انداقی جناب يا اين وم ك وروي ووي كاكت كرتاب اورا كرينا عد مناسب مادت والول مى كى كى دوزىك زندور مكنب

بادوانثيت أن كالإدانات كا مخ جس من ان كالم بعث من الك مخموض مم كالوراس

· U. Z. porgo S. C.

بالک ای طرح کری می کے توہر سامت میں می مرحکم کام اعضاء کے تطریف تین ابرار موت ہیں رہی کروبوسوسزی مجات ہیں .

616

یادر کھیں ہی نوادہ کے کروسون نوبولود کچہ لی دالدین کے مارات نوصائل منتل کرنے کا سبب ختے ہی لینی انسیں کے سبب نیچے شکل وصورت بررت کردار وافکار میں مال باپ کے مشام موتے ہیں

استفرارهل وجنين سيتسيليان

بونی کرم می ادر میسائی کا ماب موتا ہے . تواسے قرار نطف علی محروا نا یا استقرار س کہتے ہیں ، حونہ حمل مخمر اے اس میں فورا مضور تم کی تبدیلیاں میدا مونا شروع مو باتی ہیں۔

ايك الم تقطر

یاد کیس کرم منی می کمل انسان ہے جواول میندانی وطورت کا المان ان جدیر رحم مادر میں پروکٹ پاکرچھورت وانسان بجہ ہتقر شاق ما د بعد پیدا ہو جاتا۔ ہے .

باوداشت

جب كرم منى بينسائن إلى دافل موجانا جه توده بينداننا اي غناهد ب كرنا تردت كردينا به الد برحدا شروع بوباما جه مجب بينمانن كم اندكر مائ ك نناحتم بوجاتى به . ترده مشهوت نما خوش بن جيكا بوتا بي سيكودتت

اسے فنانس می تو وہ بیشند کر فنا کے صول کے لئے قا ذف الی سے نظی رحم ادری کی جگری ما کہ اور رحم سے اپنی فناط مل کرنا شرون کر دیتا ہے جو تقریباً ۱ ماہ تک رحم ما ورسے ہی حاصل کر ارستا ہے جبر و ماہ بعد رحم لیں مجی مرس کے لئے فذاختم موجاتی ہے ۔ جب مجوک کمتی ہے اور فغانسیں ملتی تو جرے وقع عل کی مورت میں کسی جمان فائی میں انسانی بج کی شکل لیں امرائیا ا

ال کار مال ہوتا ہے کہ بچہ فراسام بھی بلے بطے یارو نے فرا مال کے بستانوں سے بوسٹ کی ہوت کو دود در دینے گتا ہے۔
مال برکوفرزاسینہ دگرد ہیں ہے کراسے وورو پانا فروع کر دی ہے ۔
بسلالقریبا تھائی سال تک جادی دہتا ہے مجری کے کے مال کے پہناؤں میں بھی خار دودو اور جناس بھیلول وغیر میں کئی غذا ، دودو ہو اور جناس بھیلول وغیر کی گانا شروع کر دیا ہے اب تمام زندگی حمولی ردو بدل کے ساتھ اس کا منافی میں فراکھا تا شروع کر دیا ہے اب تمام زندگی حمولی ردو بدل کے ساتھ اس کی منافی میں فراکھا تا شروع کر دیا ہے ۔

بيب اكس كے لئے اس جہان فاق سے كما نے بينے ميش كرنے كام

ختم ہو جاتی ہے تو وہ ابدی زندگی کے لئے اکس بیان فانی سے وہ مامل کی LENGTH OF EMORYO AT DIFFERENT AC

مرم مى بيندانى بين بيطرسات دن مّاذف نالى كماندى رمّات ادمين براي انقسام ك برهن كماب. اب تك ايك بفتر س كم كاجنين نبي يَي كي دور المع منت في جنين كالمائي الله الله موتى إلى وتعلم علي بيدام وكالمجارية جنين كاويردو فلاف الميال وكريال بن جاتے بي .

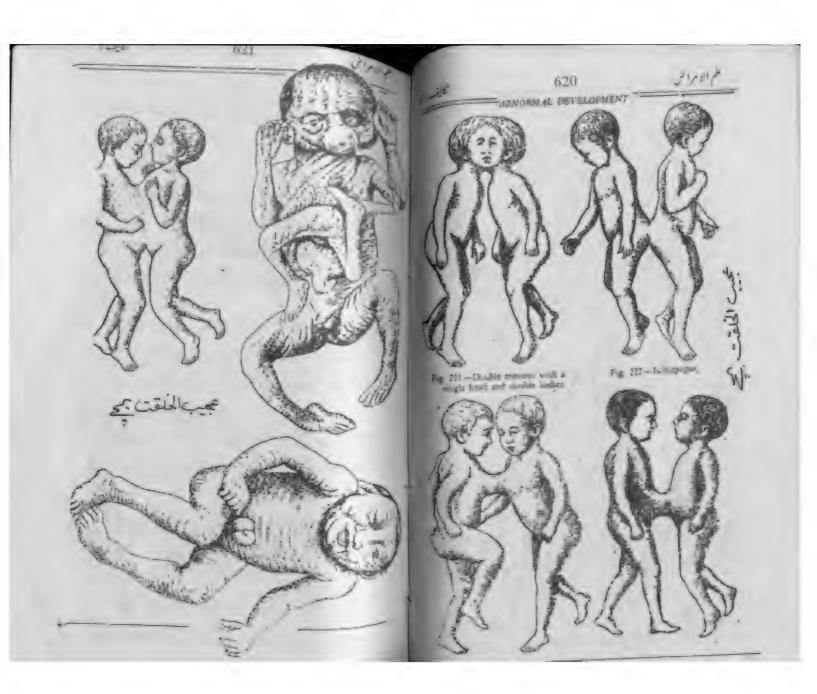
تيركم منترجنين كالمبال إلى الح بوتى بعد ومان مصصص مايان بوتي الكولان في الله الله

یو تھے مفتر لمیان با ای وزن تقریب سوامات جی سے برابر فعلى بينوى فياددم مريد ااوردم باركب مندك مقام برالمراشان المتحدل مقا بردوكسياه نقط. ول ك دوست بوجاتين مجبيرك اد المبغايا ٠٠٠٠٠

بالخوي مبقة باته باذن بنغ شروط موماسته بن شريان الملم ادار بالله بيدا موجاتى بين بسلى كى بدى الديني كي براسه كى بدى بن التخواني مرزيد بوجانات .

يعظ عف ين دن تريبالوت دو ماشد ، آكد ، اك ، كان اودمنك ولا غايال موسقى مراور دهر فلمونظ تنان رردوكاكتون كادر بسیاں بعورت کری بن ملی ہوتی ہیں، ومان کے الف عام مرو مے زبان سنجروالد





المايدر تم

وانول كے ابجار فل ہر ہوجاتے ہيں .

ماندی مفتری زبان کون. جانگ و نانگ درانگیان تمیز بوسکی بیر کون اورکید کی ندیاں کے مرکز بید! بوجانے میں . تھوک کے فدود کی گرود دور کی بننے مگانے .

آ تحوی ہفتہ مضدت نمایاں ہوتے ہی بیسلیاں ، نتاز ، بازوں کی مُرہاں اور بازوں کی مُرہاں اور بازوں کی مُرہاں اور بالدی اور بالدی جرارے کی مُربوں کے مرکز بہلا ہوجائے ہیں۔
فریس ہفتہ میں طول قریبا ایک افتی و دُن چار اشر ، چنی احضا ، جنا شرور بہب ہیں ، جنا پی خصیے اور طفو تناصل تمیز موسکے ہیں ، مرد وی

نور عفق من مول قرینا ایک اف وزن ۱۲ ما شر. فاوف قلب نمایان م

بیوتی ماه میں طول قریبا ۱ ای وزن دو دُسانی چیشانک. ومان کی بیش نبی شروع مروباتی میں ملد کے نیج جرنی بیلا مروباتی ہے ، چوز اور ماندی بُری من کِرُ

یا پڑی ماہ میں طول قریبا اونے دن قریبا سوایاؤ ہو جاتا ہے ، مرمروب نظراتے ہیں وانوں کے مرکز پیاموجاتے ہیں ، لیسینہ کے غدد اور عذر مفاقة منایاں ہوئے ہیں ،

حَيِيكُ ما ٥ مِن طول قريبًا ١٠ ا مِنْ ادرن قريبًا نصف كو مِلْيس بن جاتى ب مُسِّلُكِيس أَمْعِي بَدِجِوتَ مِن ،

ساتوی ما ۵ یی طول قریبا ۱۱ ای وزن در در کا و آنکی کار جا قابی نیسے تعریب نوتوں میں آ جائے میں و دانی لیکن توب سن یاں ہوتی میں و آئیسی ما ۵ ییں طول قریبا ۱۱ ایج وزن وور مطابی کور انتی الجیرل کے توسی ما ۵ میں طول قریبا مائے ، انگی وزن تین چار کوم و جا آہے ، آنگیں کیل جاتی ہیں جین والا ہو تو لڑکی کی نسبت لب اور وزنی موتا ہے ، نویں ما ۵ کے آئیز میں یا یا بی مات دور گرز نے کے بعد وضع میں ہودایا کرائے کے

# وقوع عن يورت كالمنى فرورى نجير



المي اورس المالكي بي .

در المسر علی المحلے و شاذه ادرائیا ہمی الفاق ہوتا ہے کریے حل قرار المجنی کے مرصہ بعد دورائیل والے المجاب المحل ال

اليد عل كينين يداعي الزالك الك وقت بربوا كرت ي -

#### بادوات

اگر جمان الدارده یا مورت کے مالم سکر یا بہوشی میں کیا جائے ادراکس دقت عور شند کا بیندانی قادف نالی یاریم میں موجود مو تولادی حمس برجائے ہوئے اس کے روکس بیندانی کے زموسے کی صورت میں کی جمہ ع میں مل قائم میں موسک تا دین چاہے مورت کی تبنی می نوام شن بمیشد ناامید دمتی ہے .

مسل كي اقسام

جین کی کیفیات دند داد کے لحاظ سے مل توقعم کا ہرتائے. (۱) ملے مبعدے ، اگر حورت کا اندا بار دار ہوکر ادر حوف رحم میں اکر نفون آپنے تو اسے مسال نفون آپنے تو اسے مسال مبی یا عمل رحمی کہتے ہیں ۔

۱۱، حکصے فوظ بھے۔ اگر مورت کا بیغدائی باردار موکر خسیندارم یاس کی نالی رفز ا یس یا جوٹ یا پردہ صفاق میں گر کر وہمی نشونما پا نے تواسے تل فیط بی کتے ہی جو بلائد مقام کے تین قسم کا ہوتا ہے اور اگر مبین میں موتوصب ل مبیفی .

١٠٠ الرفيزي برقول نيري اور الرصفاق المن مي بوتوا مد المالين كتيب

تغال رحم معل قرار پاتے سے بیلے دع طول میں با ما اور وزن ایک اولس لایا اور وزن ایک اولس لایا اور وزن اخریا ایک اس اس المول ادا اور وزن اخریا نظر میں اس المول ادا اور وزن اخریا با بیان مور بات می رام بر سف اگتا ہے اور وقت ولا وت بار داری اس المور بات میں رام بر سف اگتا ہے اور وقت ولا وت

مل کے بط ین مادیک دیم بیٹرد میں معلق مہنیں موتا میر نفد رفتہ رہم بر دی کرتے ہے میں بیڑو کے اور شور کے اور شور کے اور میں معلق مہنیں موتا ہے۔ بالجوں مہنے ان کے قریب ایک ہے۔ مالویں مہنے رہم ان ف سے دور ای اور اور آ اندی میں میں اسے باقتا انگفت اور موس موتا ہے ، اور فول مہنے میں محواب شیم کے بڑ و و جا آئے ، انگفت اور موس موتا ہے ، اور فول مین میں محواب شیم کے بڑ و و جا آئے ، انگر میں ما مواری میں میں موتا ہے ، انگر میں ما مواری ایک میں میں موتا ہے ، انگر میں ما مواری میں میں موتا ہے ، انگر میں میں میں موتا ہے ، انگر میں موتا ہے ، انگر میں موتا ہے ، انگر میں موتا ہی موتا ہے ، انگر میں موتا ہی موتا ہی

میکن بیش وقات مرض انبیا یا نظرانه یا یکی فون سے بی جین ، بد ووال سے انگران است میں ان بد ووال سے انگران استان ا اعرض اور سشد سرونا، سے ا

تخدیث مین خانده نادر دیم بوق تا نفاق بن منظم می خون و موقداری بود محل آن با مین که بدر بدیم معولی کی که ساخه مون مین آنار منا نے ، میرکی میرست میدا بودا بر میرکی میرست میدا بودا بر فترون تل میں بوائر تی ہے ، بعبق دفعہ مادی

### مدتهل

17211

حمل کی مرت عام طور بر ۲۷۸ ون قرار دی گئی سے بین ماہ شمس یا سیرین دبینوں کے حساب سے ۹ مینی ۸ دن دبشر ملیکه بردبیند ۲۰ دن کا بواور قری باس ن بینون کے دحساب سے ۱۹۱۹ ور بارہ دن مین کمبی کمبی مسس ست سے چند ، نہیا یا چندروز لعبد بنی کچر پیا بوجایا کرتا ہے .

#### بإدواشت

بخ کم مرفرمید اور فرقر کے اوگوں میں جائز اور تعلق اواد کا تصور پایا جا ا الدجائز اور علال اولا و وی والذن کی جائز وارث ہوتی ہے کسس سے بوی توثن میں جی کی دوت کم افر کم مقارون یا دماہ اور آیادہ سے زیادہ دیں ماہ یا - حون مقر ومین ہیں .

نین اگر کون عورت شادی محم کم از کم او داد بعد یا زیادہ سے زیادہ ، ماہ بعد مجر بند تودہ بچر سے دل اور دامین که اور ان کی جا نیماد کا جا کرد رہ بوتا ہے ، خرج اوی میں بھی تمل کی مدت کم زیکم اماہ سے اور زیادہ سے زیاوہ روس ن تقرر سے ، اگر عمل سات ما اسے بیسے وضع موج سے میں اگر سان ماہ سے بہت میں ہوجا توابیا اب کو تلومان فرڈ بن رستا گر شاذہ کا درسات میں ہے میں وضع مونے سے وہود و وہ در آسی ہون تر ترکی ہوئی ہے۔

یاں بات ذین فین کریس کر جنہ کے قلب کی والات بدشک مہما ہے۔

یہاں بات ذین فین حاضہ کے قلب کی عراب تان ہا کہ جو تی نے

ہمائی دو تی ہے بینے میں دیور شکم مجر کر بیٹ تن جا کے ادر کس کا

در مائی وحار بان پیلا ہو جاتی ہیں .

عدا کے در در مائل وحار بان پیلا ہو جاتی ہیں .

مذی اس قدر بازی حراتا ہے کہ وہ تھوکتے تھوکتے حک بو آن سے مسئلے متعلق میں است بد میں کے دوران میں است بد میں کے دوران متعلق میں است بد میں کا برائے ہیں متعلق کے ایک سے چار بیکا بینان میں آپارتی ہیں ایک اور ایسان میں ایک اور ایسان کے دوران میں ایک آن سے کراکس کی حفظ صحت وجیات کے دیے میں کران ویٹے کی منہ ورت برائی ہے ۔

تغیراندا منها فی الدام نهانی الدام نهانی الدیم ماه در الدیم الدیم

حركت جنين المرازيات قلب جني براكل مل مات يتي يين حرك ينبن المرازيات والمراجني برايد سين بن موس برند المراديسين بن موس برند المراديسين بن موس برند المراديسين بن موس برند المراديسين بن موس برند

فوص ، جنن می تلی حرات فی دید ۱۲۰ سے ۱۲۰ کے بوتی می دار کے بوتی میں دار کا ت فی دید اسے دی ایک بوتی میں دو ا

كريّا إلى القاوات ل برمايا ريّا بي .

وضع عمل كي عبوث دروبونا

عمل کے اُمٹی پی نوی ماہ بوجہ قبین یاریا ح وفع تمل کی طرح پیٹ میں اور بونے گئے میں جمسے نا تجربہ الروائی یا زمی وفیع عمل کا وقت سبر کر خطی سے دہ تھا) تدابہ عل میں لانہ نئر ورٹا کردتی سے جو دفیع تل میں کی جاتی میں۔ کی ون تک وفیع تی تعنی ہوتا تو تو تیجیف وغیرہ کا حل ن کرنے سے تعلیف رک حایا کرتی سے



المدكيب الكالثا عانا

بنن ورترار کابیت ونیج تمل کے بورسکو کرافسل مالت پڑنے کا بجائے فات جا ما ہے اور برنمالگتا ہے

على ج بر اسكام المعادة الله الترسيد اليفاق الكرام المعادة الم

عالم كوار أرمثاك

مل کے ابدانی دنوں میں اور اس کے انجویں نویں دینے بار اربغیا کیا ؟

و اربیا انہوں کی دن تم جب اپنے تھم ہیں بُرسنا ننمون ہوتا ہے کواس کا دائر متناز بردیر جاتا ہے جس سے مثانہ دب جاتا ہے کردوں سے جو نبی بنیاب اگا ہے منانہ میں جگر تر ہوتا ہے ،

اگا ہے منانہ میں جگر تم ہونے کا دجرے فوالم حاجت موکر فادی ہوجا ہے ،

لنما تو الا انتو الا انتو الدائی ایک میں آرا ہے ۔ اور باتیا ہے بردیسے اور جرد حیا اگر اس دور و فاتا نہیں تم ہوجا ہے ۔ اور باتیا ہے بردیسے اور جو متناز بردباؤ میں آرہ جو رہے اور جو متناز بردباؤ میں آرہ کی دن آرہ کا ہے اور جو متناز بردباؤ میں انہوں کا ہے کہ اور کو متناز بردباؤ میں انہوں کا میں میں تو میں آرہ کی دن آرہ کی دی در آرہ کی در کی دن آرہ کی در کی د

رفت کسیال سے ابین او آنات مار فی الگریفی ہو جاتی ہے جب کا الاسخات رفت کسیال سے خوالی کا کہ اور کا اللہ کا الل

الية الأراوق ضرويت المام ضافى برانكائين الكورى الحديم بييزين والمسكين قائل في منى مقائين إضلى كالعاب نظائين . فدى عضلاتي لين كوتيل مين جاركتين صاف كريك نفائين است جي فوزاً أوام حروباً است

# مالم كي شركاه كاور

ار المراب المراب المرسوب فارستس بوتی ہے تواجین ادقات مف مت افقیا کے وہم کا المراب فی الم المرابی ہے وہم کا الم الربائی ہے اور ای فارش والی اوور استعمال کریں فوراً آرام آ جا ہے گا ، وہ ن فروگاہ کی فارش والی اوور استعمال کریں فوراً آرام آ جا ہے گا ، احتیالی فور پر رافقید کوکڑی ہے جت اٹنا نے کیس ون میں وو بار جو شاندہ ، وست ہے وصوتیں بکاروئی گاری بناکر ترکید کے مقام ماؤن برد کھائیں ،

عامله كوسفيدر طوبث آنا

المؤكر وسيديوب أتيب است المزيكا يكور السجوية من اوريكوريا ا

عمب لارج ای کا حدق بھی بالتدمیرے کمیا بہترہ مربر یہ ہے کہ طالد زیاد: تر آرام کیا کرے اوٹی حکرے نیچہ آسنت انزا کرے۔ چیا گھ مان کا نے پاریا کی کی بیش کا کرکے مواج ایت الکہ دھم کا دباؤ شائع پر شیزے فیش نہ موضود ہو کروائی گ سے جی نشا پرد باؤر کر جا تا ہے دود دیکھی مائر بلات رسی مغزا میں مزال رہز گونت اور کا کر بھی مائے کی باکنیہ تاکہ جات ہے۔ پیشا کی میں معونا

جیساگراد پر نی جیکا موں کردم کا شاخید دباؤیٹر نے سے بیاب باربارات گذاہے ، اگر جمری البوں پر زیادہ دباؤیٹر جائے تو اکثر تبدیم جائی جل البریرے کرنا چاہئے سوس کی جو انگیر البریر کا بیاب سے بند ہونے کا سب مجری جل البریرے کرنا چاہئے بینی رام کو موافظ مول سے اوپر کوما تھا می تو جیتاب جاری بی میں نا بالدیرے کرنا چاہئے وکینتی ٹرسے عالم نو وجینا، ب حاری کوسکنی ہے ۔ وکینتی ٹرسے عالم نو وجینا، ب حاری کوسکنی ہے ۔ اگر قبض کا دیا و نوی اول پر بیٹر تا ہوتے جس کا علی ترک ایا جائے گر قبض حولی ہوتو دوروی عالم کری الرقیض محت دیا موتے دوروی یا دام روض با اتواد باکر وہوں تو اور

حالمر کی نفرنگاہ کی فارشس عل میں مطالہ کورتوں کی نفرنگاہ میں فارش مونے نگتے ہے۔ جالمہ الدين الله دوافل كوي ولا والمركم من أربوكر مويات الدين موجانا ب الدين المركم من المركم من المركم الدين المركم الم

علا كراكس وروينا

جن من ماہر کے جم میں مدد مونے کا سب ہم کا بی جانات کیم کرنے ہیں . یکی شینت بنس سے کونکے شرون علی میں توسٹ مرایسانکن ہو کوئی اس وت ہم بردا ہوا ممیں ہوتا لیکن چوسات ماہ بعد عم اپنے مقائلے سے میٹسا ہوا ہوتا ہے کیا دور بیٹ کی جانب تنبی بردور ہا مقاسے الیسی عالت میں ہم کے کی جانے یاالٹ جانے کا سوال می معالم تعیس ہوتا ہ

جائے کا سوال ہی میلا یا ہوگا، اس کے برکس پیٹ برچیات گل جائے جس سے رحم ہی متاز ہوجا ترور جو مکس شے .

ورور رہم اسے جم بیرہ بادر بیستے ہے بھی درد مکن ہے اندی تو کیائے جم نے مورث مکن ہے کیونکہ رحم بھی ایک فدوج سوزش سے بیٹیاب عالموں در سے اندائل کے ا

ب در در در در الم المرتب الم على المرين . قبض كا دباؤر فع المرين . قبض كا دباؤر فع المرين . قبض كا دباؤر فع الم المرين الم من المرين مسان کرنے نے بی مقیقت بہت کرما ملاکو ہو بیوبت آتی ہے وہ بعض فرز کو کو شروع تن سے بی آنے گئی ہے لیکن اکٹر چھے ساتو یں مہینے سصار رادو میں زیادہ آئی شمروع ہوتی ہے کسس کا دیگ با عل سفیدادر انڈے کی سفیدی کی و بنا لیسدار ہوتی ہے .

فری مینیدیمی رفویت قوام پرتی آمدیشط سندی زیاده آئے گئی ہند . اگر سالہ کی محت پر کول کی بنی : موادر اکس کی مالت محت مسلل می درست موتواکس رفودت کو ردیکنہ کی گوشش نہ کریں ، وفیق کل کے لید پینود کو دختم مو جایا کرتی ہئے۔ اگر کھے کم کرنا چائیں توجیکش سنید کی اندا ؟ نہا تی میں کھاری کوئی .

اُرعاط کو اُرکست کرا بڑے تر دُرکست بڑی احتیادے کرا جائے دُوش کا نکی اوا م نہا نی می بی کیس رعم کے زجانے دی اور دُوش کا نکی عرف اُدش کھولیں آگر بالی آسترا میتر اسر جائے تھی رعم سے دیکوار نے دیں .



# عامله كانقص الدكم يا تحي خوان

سی کے شرورتا میں توکی خون بنیں ہوتی لیکن ہونہی ندی توکیے۔ شرورتا ہوتی بے توصفوا مزرد جا باہت اور نون کا دنگ بھیکا یازر و بڑھا ، ہت ، کردری ون اپنی پر حتی ہے ، کمی ٹون وافنی جوجاتی ہے ، ول گھرآیا ہے ، ضعف تنب موتا ہے جسم براماس آئے گلٹاہے ،

بست در ای کو در این بر جائے ہا۔

فو سند ایک کا کو در این کا کا کو در این کا بیان کا کا بیان کا بیان کا بیان کار کار کا بیان کا کار کار کار کار کار کا

# سامله کی بوامیر

مسل کے دوران اکڑ اِفانہ کے ساتھ خون آنے گئا ہے جسادین اورتی اپنے آپ کو بواسری مبلاسیجی گئی ہی حقیقت یہ ہے کے علا کو اوکسیم ہی خیس ہواکئی بلا اے جہنس مراک ہے پہنے پر سرحقیقت دائع ہو جاتی ہے کراسے دن میں بین یا چار بار یا خانہ خون آ مرز آپاکٹراہے .

قارئین یہ بات دین شین کریں کر بوا میر کوئی ہے۔

ہا و داشمین است خص ہوتی ۔

جب ہوتی ہے توسی ، بڑی شکل سے خارین موتا ہے میں سر کے رہا تھ ۔

خون دھاروں کے شکلوی خارین ہونے ہیں ہے ۔

میمزد بن نسین کرلیں کہ دواسکے برائیں کو پا فارخوان آمیز تعبی آیا کرتا مگاہ۔ نسکتے بوسٹے مقصد کے مصے زرتھی ہوجاتے ہی بن سے خوال محفظات ہے۔ یادر کیس پانٹی فی صدعور توں کوش کے دوران بواسے دوئی ہے۔ بوامبر کی مربیغہ مواکرتی ہیں .

عبل المرداقعي بواكسير موتو غدى عضلاتي لين ادراعصاني نين ترياق جديد كم ساء من .

المك المسك أ من المراح الماكم كالكردووود بادي وديم والموال المنظم الماكم كالكردووود بادي وديم والموالي المنظم الماكم المراح الم

#### مامله كالجنار

ا من المرا بخار الكانسي تزايد الزمخار موبا اكرائي. در ایاد و در کوشن زیاده مقدارس دوس کردیک است وج علان كانكرك وبالا التس ك فنائع برن لا فعروبوا الخذين كحدثى يديد تواكس كم سافدافيون كاكون مركب فروردين . وت كوكويه الشد اجائن ما مدويكوري بسي تعان كريادي مف وقين ون مي آدام أباكة

#### حسامله كافالج

سلكواعدان فالح سفاذو ادرى موارات يكذي حملك وورانك اعدان ترکی ی من موتی مل کے دوران عدائی یا فدی تحریک مواکن نے الرشروع على فالي موجائ وكرز على وحرك فالح بوتات الداس كا على لدى قريد ير دارك كيا ما كتاب لكن الرسات الله ماه كزرجائين تواكز فدى فالح مواكرًا ب وزيادة دوائي أشغيل مع وفالي تضيم وتر فريك كينان مان كري. فدى فالي معلى موتواعصا في غذى غذا دواكملائي فويًا فالي من كى داقع موطائع عقل مور يرومنع مسل كيدرنع بوجائك الراعم على الراعم الدارسونادر المكس موتوينياب، وجيزين كحلامي، المدينفاوس كا.

شروع على الرنى علامى تول كالحاية وكل مي كفي بوف المار اكس ك دوس موزاز كالى باركى بويد كتي بين. باددانشت: تشنع ايكتم كالال عدا يكي كامره الكذيبي حركت ب وعفل أل ترك سة بواكر أن في . مذى اعتمالي غذا ووا كحلائمي تينن بوتوسسهل كحائس دورو فی زان واتے رہی شی کا ت دے دور ہے ى فنى ك دور يخم بوجائيل كے

## حامله كاجنوك

فدى مفلا تى تركي سے العداب م كون موكر فرمنى توزن بھيرمايا نے سس سے والفی شعورے بائیں کرنے کی بجائے یا کلوں کی طرح بائیں کرنے گئے : الع كى جزر كے ماصل كرنے يا اسے كى جزرے وور رہنے كا جنال مروقت بنے لكت معدى اعداني غذاكري، الشرشفادسي ر نے کھی تقید ہے۔

خوالنا في در ال الازبان ألهمرت الرسيون، الرثيم كشيز نفك . مرا كي ايك ا سي وعرق الأؤوبان المديري للائن وين كرشدد إك ياري والم نائين. جدات سے ایک توامع دوہر شم کولائیں

القاطمل

لمان مشہر سے ایک نوجوان مرافیدا نی خور عوروں کے ساتھ وہ کی ب عدا سے علاج میں آئی مرفضہ کی ساتھی خوروں نے بتایا کہ سی کو خورت و کچے ہم مادی ہوکرائی سکے باس آئی میں اس کی جھے بارس شائع ہو جا ایکے کوئی علاج تھی تین ماہ سے بیلے ہی منے درخون جاری ہو کر حمل ضافع ہو جا ایک کوئی علاج تھی کارگر تا بت بھیں موال تعویلہ و خور بھی است کوائے میں مکین فائدہ میں ہوتا میں نے انھیں سے دی کر کوکر کریں در تعالی بہتری کری اب انسار اور تا مان مانے میں موقا

کی تون اس قدر کرمز خیر کاری می تون اس قدر کرمز خیر کاریک سفید کرد نے کا ارت موجی انسان میں میں بلکا ملکا ورور میں البیعیت ہی جمزی اور کیجی عمر کا با الله مروفت مالیک رمنا جب حمل مونا توسسی اس ارح محری مون کراہ میں خان میلا انترین مین سے بسیلے کا عمل موکر گرجاً احسیسے خون جاری موکر کمزوی بیدا جو الغود متحا، نزاز کام کا کمرومینا، پیشاب صفید اور زیادہ کرنا.

المنتخص المنافق من المنتخص ال

عَذَاتُ عِدْج

صح در مرداكد. يا مِنْ بوت حِنْد المُصْمَّلُ لَحَامُ وَيَ أَنْ يَالِكُ وَاتِّنِي كُ

ز الركي لكاليت جيساء

اردونا) على نام أوكترىنا) يبديب وجونا، وشي تمسيل بإرجورييسسان يبديب وجونا، وشي تمسيل بارجورييسسان بجدينان والاوت ساير

یا دوانشت طرب بچر بدید دورالین ۱ مینے دیس دن بعد بیدا برتا ہے قرائے اب میں وادرت یا دشن ثمل ادر عرف عام ایل بیماری بالم بنا ارز کر تو ایسے ار مراث نکتر میں

ور بور بسین مسیم بربی این می می گارد قرارت ما در ایس میشد بازی بولای برقی گی گراهای فارقوان می در در گراهای ب این میشد بازی با استیم با با این می گراهای فارقوان مازد کراهای می بربیاتی ب البندا چند فروی با بات دری موسالهای این پرسیمی الانام فردی سرد

ب عالم کے من بورے ہوئے ورد بول الدور من شان الدور من الدور من الدور ال افعال اثرات من مند آل فدی مقدی ہے ، کی تون سانس بجول اور کوری اور کا استفاظ کے اللہ تریک سے موسلے والے استفاظ کے مطاقر یا تہد مند مند استفاظ کے مطاقر یا تہد سے موسلے والے استفاظ کے مطاقر یا تہد سے موسلے والے استفاظ کے مطاقر یا تہد سے موسلے والے استفاظ کے مطاقر یا تہد

مِوَارْشُ اَمْلِي اللهِ بِوالتَّافِي اَمْلِي اللهِ وَرَوْدِي وَرَوْدِي وَرَوْدِي وَرَوْدِي وَرَوْدِي وَرَوْدِي الهودانه ، زرشک ، منفی الله ، ست لیموں ، چینی . الیور ، اتوله ، آبوله ه توله ه فوله مولوله مرکیب تیاری ، امان الونجاد ، کوپانی می میگردی کچون بربدید با نفر صاف کرکے نتوب بلین اور جیانی سے بچان لین ، دور بری تی اور ایت کا باریک فوف تیار کوپی ، امان اور جیانی سے بچان لین ، دور بری تی اور کی بیر بیرشنگ لیمی بعوی ادور مودیں بیس جو کرش املی تیار ہے .

مقدار فوراك در ١١٥ في الولدون ين بن باد .

للم الرمرا من

ومنع عل کے دقت حاملہ کو پاک وصاف لباس مین ! نہائے فروری سے جماسے مگ کے دیما قاب فريب إوك فاص فيال فني كرت بلد بعض فر ول بي زيسك عدده والمابيين بهي نها يط كنده اوركيف موكات جب وجرست بعن اوقات زير و بحرودول كى زىزى خطرسى يرم جاتى بى الينى اجنى اوقات دونون مت مداند معلك تكاليف إلى منان موجات من منذري كانام نهاني من يا يدوم ودم موكم يرموت كا غام ووقا ع كمي اس عرضاد وكروت كالداف وتاب كبحى رهم ياندا منهانى يو وم بوكرميت برباقى عبى الرتمام زندكى ماز كرناسة . المسى الدرى ورسه برواى مند ورايد و يخضن كران دفيره فعلما ورمنك تكالف بي منه ويها عد الريسي كاليف إلى يوم و والد والر ع كر موجا أنت

لذا زج الر و كذا الد فران بو و ما ف خوا المدر في وال بو . المردى حك وولكرا وفرو وسلنا كالمرادات كالرا وفرو وسلنا كافرا الراعيني كوكدوالى موتوكم سه في ورو نسداد الموميان بنيني كرني ياست الكرسي الرزواني السائد كيس اور دعوان في موكردم كلف كاسب نين جائد. زوى چاريائى درواف كى سائنة دېوكاكدنيدكومرد تونالاز كى دفتى ك وقت زيد كم ياكس دار ك دروه ايك دوم يستسار اوري بونى يابين فالتومورين الديجه بابرنهال وسفيهائي دايه السي بلانى بالميني وفور تدرست

ادر بونسار و بر کار بور واد کان کان کان بولے بولے بائیں اور اس کے بقرمان دور سے دھوئے ہوئے ہوئے جائیں .

# ولادت تعانكا فرورى سامان

ال ایک گھڑی کا تخت یا اچھا پتگ جونتوپ کسا ہوا مو ذیا او تھا ہو۔ نیجا زہو۔ الك و كله مو تواكد حاريات اولى ركولين جائية جس يريح كالروع وفروسك على دوني رسيال مي موتى جامي ايك ميز جي بوتومتر ي نیے کے بنگ پریک صاف گذا یاصاف کی بوکسیل بوجس پر وستک اسی جامد بھا ہو اس کے دریک جادر دوئن ہیں کرے کھانی ہوتاکدونی تل کے لا ور جامد خال د يا ما ك اور گذاوند و خاب نرمو.

١١ كم ساف رون چنديك ساف توسط جوايش سيك وشن دوس دون مولى اللي كا دو فت مون كرچند كراست موجود بون تاكر افيس بينور گدى زيد كاشتال لاغ بالمي الركوريون في معرف وودون فيادري بيتر في . ارد کے ایک مول مل کی ٹی ساڑھ جارف لے لیبی اور میں ای جوڑی اور الله الله الله المراجع والكاليسانيان المكر الفروموس والعالم عيد

جمان المركونية إما ي · » دو کیس جو آل بڑی سیفٹی نیز اور بھر لی نیز و انت فروست سندہ ان کرنے کھنے

المن الناسكا باريك فيتد اكس ك علاده في في عيد الى ك دو دويد إنيتهال مرمائے گی ، اگریشاب بندموجائے توقاقاطر ادبیک سلاف سالل دیں

### ولادت كايميلا درصه

وفع مل کے سلے درم می رح کا مزکشا دہ مونے گئا ہے اور رحم اربار سيكر المراس إن كي ملي الرسي من والم المروطيان عال نے رج می خرکارکر دروم تاے افر کاروس کامن بندہ الگفت فرويب كهل جايا سے اور تعيلى ذكر رئين كرا سسك يافى كا حد مارى بوجاً النا الدياتي الحديد كم في من الناك وجر س بندموجا ما عن إراس دقت نيه كوق شروع بوجائد توكي فكرين كرنا علي كويك ده مفيد سواكرتي ستے -

" دردنية شروع بوت ي دو كو ذركوره بالازم فان سي حالاً جا بيد. اوروار یادا کر کو می بالینا یا شید زور فاندی ضروری الان موجود موف ك علاوة زيد كے لئے ايك صاف كرول كاجورا التى بو ايا ہے. الا السودرم وادت من زو كوكر وودولانا الحواس وودم الركم كرك كملا اوردود والما يا يقي كوشت وغروكا شور محى سي مسكة بي. نِهِ كُو بِيْضَ إلى كِالْحُ أَكُ مِلَا مِن المِن المِن الله الله الله الله المُن المُن المُن المُن المُن المُن معبث كالسوكايانى فارنة بوطف تكريح جمين أيك يادركس الس الق عيت فاغره بوال عالموني السوارة بي الممن ر سمّا ب او فرزمه ملی کمانی ف

الم ال المار اند عند ك ي تاريكين.

وم ، چوائش مسے کر پاک صاف کے ہو تے یانی کی تیز بوتین کا دبالک مدید. الدمروبان كى دوبالشال ايك لوثا، اورايك ميمي دايك باته دفيره ومون كيد . إيك دوش مريخ . إيك ايمًا مريخ دريث كي كيكارى مروك جدو مونى مايد وى ميشة تيل إناريل اتيل جس أي في أدفي في المناكم أمو الرباك السدياليك المشدكا فوردي اليابو.

#### علامات ولادت

بيم بدا بوف سے وس بندرہ دن ملے جم كى تدرير دي اركاب جس سے سانس لینے کی دشواری ادر پلنے بحرف کی تعلیف تو کم ہوجا تب يكن متان مقد الدييدُوك ركون يردباد برن سي بول بازك جاجت باربار مون من من سعه بعد المعلى عالم عورتون كوبول مرازكي مندك سوما في سف ميس مخت لكيف بوتى بعافض ادّنات در دمون سه دفع على اسب موجأنا ہے الی مورسی باخان اور میتاب وغرد فارج کرنے سے تکلیف دفع موماتي ي

دفع حل کے وقت لیسدارا ورخون امیز رطوب خارج ہونے سکتے۔ عِيروْسِ نْسْسِين كُرلِين كم ١١) بيت كانتي كودب جانا١١) بول براز كارك رك نا رسى ليدارا ورخون أميز رطوبت كافارج بوا دفع على كابتدائي علامات إن وفطے ار کا دب دروزہ میں ہو عموماً تبق کے سب سواکرا ہے عیان ادرمابن سے حقد کریں یاایک اونس کرائی باا دیں جسے قبن کی ملاسے ن

راجت ہو جھانے کی بھائے سے ہی راجا ہے . حب اندائ بنا فی سے پان آنا بند ہو جائے توزیر کا استراد سا مسکے کڑھے جب اندائ بنا فی سے پان آنا بند ہو جائے توزیر کا استراد سا مسکے کڑھے جہل دینے چائیس ادر اگر ترمگاہ پر بال ہول تواٹیس فینجی وغیرہ سے کا ہے دینے

پائیں .

جب ہے اور آن گنا ہے تواس الاسرکارتم سے نکل کم بیڈوی ارتکا ہے

میں وقت نیم کوزور نورسے وروم نے لگتا ہے اور وم بندکر کے بینچ کو نرور

گاتی ہے . آخر کار ملے بینے کا سرا برنگتا ہے بھر تھوڑی ویربعد صوالح کر

ایک کندھا بابر آجا تا ہے ، مجر دو سراکندھا اور پھر لیزنگایف کے سارا جسم

بابر آباتا ہے ۔

# وضعل محدة قت فرورى برايات

ان زیری باریانی کے مربانے ایک تولید یا پھکا باندھ دی تاکہ در دوہ کے وقت نبوا کے باندھ دی تاکہ در دوہ کے وقت نبوا کے بہت نود بڑے کو توب زور نگاسکے ،

ان اگر بیر کا امر الحظیے وقت بیول برست نود بڑے جس سب اس کے بعث بات کا دُر مو تو دائے کی مردگار عورت کو ہا جنے کہ اپنے دائے ہائی کے بیس ماری ہے نبوی کو سون پررکھے کہ انگر تحا اندام ہائی کے دوران موری طرف کو ہوں اور جنیل سے بیون کو مرف درا ماری جا تھے نہ ویا دو وہا تا جا ہے ۔

ایک الرف اور باتی انگلیاں دو مری طرف کو ہوں اور جنیل سے بیون کو مرف درا اس کی گردن پر ہاتھ ہم کر دیجیں انگر اس بی بیون کو مرک اور کو کو دی انگر اس بی بیون کو مرک اور کو کو دی

الرمیشاب می رز یا ہو تو اُسے بھی دبڑ کی ال سے مارٹ کر دنیا جا ہیے تاکہ جم رہ کسی قسم کا غیاب و رباد کنرسے .

را بعض ناوان وائول كى يرخت صلى به قائد كه در بركه درد شرون بوت بي يخف در در بركه درد شرون بوت بي يخف در در بركا في اور بيك كود داقى بي توميدت عزيم قدم كي يونك اور بيك كود داقى بي توميدت عزيم قدم كي دو مرسد در بي يحك باقله به افد والادت كي دو مرسد در بي يمك باقله به افد والادت كي دو مرسد در بي يون الرابي في الرابي في الرابي في الرابي في الرابي المرابي المر

## ولادت كادوسرادرم

دلادت کے دو مرب درجہ میں بجد بیدا بوبایا کرتا ہے اکس درجہ کی مت ایک ے دو گھنٹ ایک عدد گھنٹ موق کے مت ایک عدد کی مت ایک میں ماری بورنے سے مدکر بچے کے بیدا میں میں نے کے بیدا میں میں نے کے بیدا میں میں نے کے بیدا کی ہے کہ بیدا میں میں نے کہ سبھی جاتی ہے ۔

اس درویس نی دیگراستر براید رسنایا بیند کمی سیدی این بیدی بی براید که با براید این بیدید کمی براید کار در می کودل برازی

من خرد کا ہے کو جب کے آفیان با برزاد سے یاجب لک زمیر کے بیٹ بری باجگاد غیرو نر باندھ دیا جائے تیب تک امس کے بیٹ بردہا ڈیرا بر

بن بیب بچه بیدا موجا نے تواکس کے مذکوالگی سے صادن کردیا جا ہیے ، بب بچه بیدا موجا نے قواس کے مذکوالگی سے صادن کردیا جا ہیے ، خدمان کرنے ہی بچہ رونے گئتا ہے جواس کی دلیل ہے کواسے سانس آئے گئیا ہے لیکن اگر بچر نر دوئے تو شنوی سانس جاری کرنے کی کوشش کریں ، اول نچے کے مند برفورا مردیا نی کے چینئے مارین ایس کرنے ہے اکثر میرسکیاں نے کردوئے گئت ہے اگر فردوئے تود و مرابیطل کریں ، ورا بیج کو فورا مردیا نی میں بخاکرا بھالیں امیں ہے بچہ فورا موث کے اگر بیری نے دوئی نر دوئے تو میرائیل کریں ، اگر بیری نہ دوئے کہ فورا موث کی اگر بیری نہ کا کرا بھالیں امیں ہے بچہ فورا موث کی اگر بیری نہ دوئے کہ فرا مردیا تھا کہ بی ،

سوم بچرکوا قال گرم باتی می بھائیں ہوا تھاکہ مرد باتی ہی بھاکرا تحالیں
بیا تی چار ترزوم ایک افغارات بچرد وف سطے کا اگر بالفرض ایا کرنے
سے بھی بچرز دو کے تومسنوعی تنفس جاری کرنے کی کوشنس کریں ،
بیمارم بیے کو اکس طرح چنت لٹائیں کہ اس کے دونیوں کندھے مرانے
سے فزاا و نیچ ہول لیکن مرقد دیسے بچھے ہوں ہے کہ کندھے مرانے
بیموں ادر مرادر ٹانگی مرالے نے سے با مرموں ،

دونوں کمنیوں سے بیچے کو بحر کر اور پکوسیدہ اسری طرف کھنجیں اور نظر بیک سکے مزیمیں بھونک مادیں تاکہ ہوااس کے بھیجٹروں میں جل جائے بھر اس کے دونوں بازوں کوسید پرنے جاکرہ بائیں تاکہ سینہ بروبازی نیے اگرگردن پرجاریا نی بل پرسے ہوئے ہوں سب نیچہ کے کھے کھنے کا در پر
یانالی کے توسفے سے جریان خون کا دُر ہو تو الی کہ باندھ دینا چا جئے بہائی 
یمایک تو نیچے کی طرف الد و در مرا بندرج کی طرف الٹاکران دد نوں بندوں کے در اللہ 
سے بندریتہ تینی کے نالی کو کا سے کرنچے کی گرون سے مٹادیا جا ہئے ،
دس جسب کے کا مربا برکھل آئے تو دار کو چاہئے گرا سے ،سپنے وائیں ہاتھ ہے 
انتھا نیے ، اور اپنے ہاتھ سے بیٹ سے اور پرج کو نیچے کی طرف دباتی رہے ،
انتھا نیے ، اور اپنے کا مربا برنگل آئے اور اکس سے باتی جم کے نگانے ہیں دوج 
مو ، تو اُسے کھنے کو امر با برنگل آئے اور اکس سے باتی جم کے نگانے ہیں دوج 
مو ، تو اُسے کھنے کو کر با برنگل آئے اور اکس سے باتی جم کے نگانے ہیں دوج 
مو ، تو اُسے کھنے کہ کر با برنگل آئے اور اکس سے باتی جم کے نگانے ہیں دوج 
مو ، تو اُسے کھنے کہ کر با برنگل آئے کہ سائے اکس کے مرکج پرکو کر مرکز دفیری کھنچ نے 
مرجا تا ہے اس سے دا یہ کو جا جا کہ کہ اور اپنی دورائیلیاں نیکھ کی لبنل ہیں ڈول 
مرجا تا ہے ایک س سے دا یہ کو جا جا کہ کہ اور اپنی دورائیلیاں نیکھ کی لبنل ہیں ڈول 
کر آئم ندائیم ہے با ہر کھنچے ۔

کسی طرح جب بچیکا ایک باتحذ با برثکل آئے ٹیاکسی طرح دوسرا یا تعریعہ سے نکال لیڈاچا ہیئے ،

یکن اگرونت ولادت اید این با توسے زیبر کے پیٹ کو ینچے کی طرف، ، بائے تو بھران ترکیبوں کی اکثر خردرت تنہیں پرتی ۔

عب بچکو کمنے کرنگالا بائے تودار کو جاہئے کردہ اپنے ہے اسے تودار کو جاہئے کردہ اپنے ہے اسے میں میں میں میں میں ا کیوں کہ اگرایسان کریں توزیہ کو زور سکانے کی مدوضیں کمتی ادر کیسینے سے شرایس پیسٹ جاتی ہیں ، ادر سخت جریان خون ہو کرمورت باک موجا تہے ، مہذاہ بات

لم الامراض لمينج كرمنين موانجونكي اوربعدمي بازون كوسينه يردياني ناكر موالكل جائے بينمل كمازكم وو كھنٹے دہرائیں اگر بير بھی بي كؤے أن ترسيسي لاجرا بوات

نوسط ١٠ ايك منت يل كذيول الدبازوُل كوم امرتم اوكت وي يحدوسف كل توسيدنال كوني كريث كى المف ورا موتنا جائے كى والانون بيركيب من ما مائ بعرال كوناف سيمن المنت وورا رلیتی دھا گے ہے کس کر باندھ دیں اور کا نخد سے نشف ای اور تینی ہے

فوص و بچرى بال كاشے سے سلے بحد كامان كى طرف وال ناف كرى رسنسى دها كے سے بانده ديس اكر مان كون ال كے قديد : شن

بعن مُا إلى وا يُمال نَيْرُ مِنْ مَفْس جَارِي كُرِف كِيك مريد مروياني ژال ديني مي ياسياه مرب بس كريك من أوال كريمونك ماردي بي توسخت مفرعوتي من . الروكولاتي بي السن ما أديمني كوسحف لكيف مونى سند او يرون كذا

الربيم يعام كالمندوك ادراكس كاليمروة المحين بك ا بوں ڈیال کو کائے سے سام کے کوف سے اوپد طرف سوت كرايك ور توله نون زلال كركائيس اور تجريا نده وي الرهوجي العراجة

ر الاستوى في مارى كري . الربيانين كودقت بيرمندف موادراس كحجر الارنگ بھی ال موتوسلے ال کواورسے بچے کی اف سوس المرافية ون بحك بيت من جلاجا كم محرمه وف القريص مال مارس اوار

يو كالمي الريدائض كے بعدورتين كھندنك يافاركرے توسم ورن السف تود كوال سبد عدمي كرك يان الريانان الراس لا يبط ما ف موجائے كيوكر قبل مونے سے مي كوسخت كلي وي وق

## ولادت كالميسرا درجر

اس درته كى مرت نصف كيند تك موتى عداس أنول خارع موا لافت مناي بحريدا موت من رهد كاسر كري سے يحد نكاليا بابية اب زور والمحف بيضف كا جازت دي ، زيى دورالكا أجامية اس رجو زيد لوائز مرى محوى مو في لكن ب الدهمي كافين عي التي ب الس المراياتين بالمينية أكسن وقت بيريكبل دغيرو وال وي . بجربيا بونے كے عمومًا بندوہ بس مندم افول يم سے فارئ مرجايا كاب يلى الرف في كمن تك ما من زبوتودايك جاست كدودا بنا إلى با تدريجها كرك يرا المراكف كوديا في الدوروافي كم سالة ي رح كوي كراور مع الله أول م معيل الركار على الله الول فارى موجاف كابد مس بندا ومن من المرام و بالمرام و المرام و المرام ا

المحرار والمراحة من المراحة المرافظ من المرافظ من المرافظ من المرافظ من المافظ المافظ المافظ المحاص المرافظ من المرافظ من المرافظ المحتلى المرافظ المحتلى المرافظ المحرار المرافظ الم

من بوسل دف کے اکا وس دن تک زید کو مین بحرا بھرا بھیں جا ہے۔ در در کے زفول سے جریاں نون بوکر کا خطو بوتا ہے۔ نیز آرام کرے ا بی دیم سے گر کا صل حالت پر آتا ہے ور نہ اگر لاہر دا بی کی جائے تو تیم صبح حالت برخیس آتا ۔

(٣) بچر بدا مون کے تین مفتر تک زیم کو گورائ کا کاج مجنیں کرنا چا ہیے۔ بچر بدا مونے کے بعد ایک ماہ تک زوچ کو مرد بائی سے بنا نا بخبی چا ہئے ور م نفائس بندموکر میاد مونے کا خطوب اسے منہ اتحد دعونے استہا برکیانے کے دیجی گرم بانی استعمال کرنا جا ہئے .

الوث د بط برسوروز زجد مع برن كوآب رم على بعث بعث وليس ماف كرنا بنا بية بعدازان بيس روز كار كرم إنى فضل دنياهناب ب مرد بان غس مت كرف وي درز حب مي دردي كانسي جراة ا

الما وارت كريم كلفة بعدريكو بناب ابا إلى المراسع زاده

د غړو محلی خارج مبیر جائیں . آنیا خارج مبیر جائیں .

آنول خاریّا ہو جانے کے بعد اجوائن ادر پوریند کا آجوہ کئے جمع موا

پیڈوا در رانوں کوخوب ماف دخشک کہلی اور ڈھ کے نیجے سے ہون اور تحلن اگود کیڑے وغرہ مجی ثکال دی .

بھری سے برائم کے مقد بل فالین کا کرا ندا کھینے کر باندھ دیں آ نول خارن جوجانے کے بعد جب یہ ٹی بیٹ پریگائی جانچے توزیم کو آرام سے سویٹ دیں اور اس کے کمرہ جس کس نسم کا شورز کرنے دیں .

وی ادراس کے ترویس کی مراق میں کا متورز رہے دیں ۔ فوص : ر نال کو کی کرکھنچنایا و تحدثال کا فول کو زوست نالونا معاب نظراک مل ہے کیونکہ اس طرع جریان خون ہو کر زوسکے برجائے کا خور جو کا ہے خاری سنے روز کو گوکسی لیٹ میں رکھ کرا دھر دوسے دیجیں کاس کی کی تعد زم میں باتی توجیس روگیا، گرروگی و توکسی وقت اسے زلانے کی کوسٹ کریں ورز بعد میں ہت نظریف ہوگی

إنتظام زحيت وبجير

جب رُمعلر کہا ہے کروشن میں کے دفت زجہ کو بہت سوٹ کلیف سو فی بون سے مبس دہ بہت نعیف اور کرورم جا ایک ہے لہذا یہ بات فردری کر جہا بوٹ کے بعد زجہ کی مناسب نے الماشت اور مفاقت کی جائے ، بہذا دب وجہ بالیات بیڑل کر ناچا ہیں۔

ال جب نے بدا موجات توزیر کوارام سے لئے رمنا یا ہے حس کے ہیں

م الامراض درك واسم يدواوراندام بهانى يرميدك كرناوات. ولادت كيم ٨٨ گُند بعد رميك إفاري أجانا جاسية ورزم اولس بغياني تودكمشر ألى كرم دو وهدي مل كريان أجابية اجدي قبض كاخيال ركيس. ٥١) بي بيامون كه ١١ بي المحف لعدرج كي الدول من محولاً ومناوات اوررب معلوم مواكرتي بعد اور مهم يخشف لعددودود ازكروسيتان متورم موجايا كيت بي حبس كي وجه الصنفيف ما بخار موبايا كرتاب في الف عامين دوده كالماركة بي

دلادت کے بعد حب بستانوں میں دورودا آرائے تو بچرکو ماں کا دورويا چاہنے کو نکاای کا اُڑھ کے کیا بھرستاہ ، تحققات سے رہائ علی بوع ہے کر حم اور ستان کا تعلق اعصاب کے ذراید مہراہے جونبی بریستان كومنين كالكينيقات توج كرف لكناب اورزي تدرقي طولان يحوى كنَّ بِينَ الْوِلْ وورد فك كران لا تناوكم بوجالم.

يمى حقيقت كرال كايسلادوده دست أدر وتبن كتابونا في . حسك كيركاييك جلدصاف بوجانات لبذا يخت فلطى ست كردون تكريروال لاددوعض وياماً جس سب اكرنستانون وده اكتما بوكرزم كونان

»، وفع على ك بعر تعريباً إلى ، « تك رهم ع إك ليدار راي من وفي ری ہے جے لب میں فاکس اور واکروی میں وکیا کتے بی فاس کا کھواکر آ کے رمنا محت کے لئے بدو فرودی ہے.

يط يعدون كر وَنَهُ كُون أير در الله الما ما المعالم ما وق الدين

رف س دلدی کم یا بندمومائے یا دروه ام و مائے توزور کو کر رموت کا تارمومان کے ول در الدائم منها في كوكار الك وشن يا نيم كيجوث نده مع وصوا يا يي. ... ونوش كاجد جندورتك المرام نهاني رودم وبالراب عصوفا السي فورون كونس ال المريد بيلاموا موالي مدم كومينك دياكري فوادر منم مومالاب. رودت کے بسریم سکونا شروغ برمانا ہے دو مفتہ تک رحم کاندان اور تر میاندی رہ با اے دورے ماہیں ایز کے کو کرافس مالت پڑ با ہے واوت کے بند مكن بدرم ي تشنع بركم مد دم في الناب مبين وم كابقيه بندوني فوب المن فان برقاع الرالانس وفرورس كاندرك مائ قدم متوم مومات الدرجم متورم مرماتي في

٨٠ زم كورادرت ك بعدين جارون جاول ، ساكروان ، الدور كيوسى وفيو دين . اس ك ليدمام غذا در عك من من

#### جريان تون لبدارد لاوت

. بيم كى مِلِأَلْتْ كريد عَد الله الإندون بعد مان فون شرون بدماً ابْ جوسخت خطراك بوئاب الرمناسب علاية ذكيا جائ توزيد أكثر بلاك بوجاياك 

م زور واورون بندز مرتا بولومبلوي بأني مثل ايك عدي الموجعد ان وارجم ك اندريكارى دائي مرافيدك ازون در شان بندموادين. مَدُرِدُ فِي مِنْ الدَّارِ وَرُومُ الْحُوامُّنِ يَاتِرِيالَ الْمُعْرِكُولُّ مِنْ . وَالْوِنْ مَفْرُوا مِفْاكِ معسانى فدى نسخ جات يمى به ورفيديس ، فريت أبخيار وللاب اوركاؤوان می مل کرے یانامے مدمندے۔

# لفاس كابتربوما

بجرمدا و نے کے بعد جم کرنے گنا ہے ادراس کے اندر کے فقات استدا ستد كمبي خون الميركميي يقل ادر كرك رنگ ك فاري بوف ريت بي ادر رفضلات تعريبا جاليس روز ك فكذبي حتى كرم كوار يلي مالت يراً عامًا عد ادراكس كم المرفضلات عم موعات من نتي ريوات ارج ناتل قنول مرنے کے اے تیار موجانا سے مرتمی سے معن وجو ات ك وج سے رم كے فضلات بولفاس كى صورت ميں حريق بوتے مي كم ابند ، ومات مي سف زير حمكي لكاليف من متلام وماتي عد

سُلْدُ رِم الْمَعْ الْمُ فَعِيلُ كُونًا ، رَم بِيقِل رَبًّا عَ بَحْتَ بِيك يى برصامون جامات رحميس اكر درد رسف كما عد نون حيف سي منسل ا الأوف اليول ك مند بندرية بي حبي بينا في دحم بي وافل فني مجسكة لمتجديه واسي كرحم نياحل قبول من كريسكنا الرزم مي فضلات معفن عاني نوالزر يرموت كالخارموما أے.

المماسيد زيراجرام كالمنطق فعودا يزيد وعن مرديان

مِن كُونَ رِكَادِث مُوعِاتُ وَاكْرُنَا ﴿ وَالْمِالَ الْوَلَ كُونِينَ كُو بِإِنَّا لِمُنْ اللَّهِ اللَّهِ كرق بن حسين وم كا المروف داوار في جوماتي ب زغم بحث بيريان فون فرن بوجائات .

أنول يحين وقت يم كالزراس كا كم وحد يا كاراح كه المريب كال جاء. زجے کا ملدی چلتے ہمرتے لگنا وض على كدوقت زير لازياده زورلكان سي حمل دوري تن كري خرين

وسم معرف شون رنگ ٧ تون لائا معد و نو بوتول كالموسي عاما فول لكا عنون كرون والعام سے زیر کے جروکا زنگ سیکا بدور ویڑھا آے اول گفتہ ے موجات بی م رِحْنُدُ السِيدَ أَنْ لَكُنَّا عِنْقِي رَفِلْتَي سِدِ الْجِرْ أَنْ لِكُتَّهِ إِنِّ مريضه ليرز ت اخراج خون سے مجراحات سے محمولات عندی صری موجاتی ہے بعض وند تشني لين كال مون كلته من الدمايينه وك موجاتى ك.

امريعية كوفورا أم سع جاربائي برانا دي اور بالكراتيم كاركت علاق الرف ي كرد كي كوليان كول دي روز كوشكاكر عد دایر رم کے اندانگی مینچا کرموم کرے کا اول یا جبل کے کورے یا تھورے دایا موجود مول تو روات مررخ اانمامر خ سال بالك وشن الميم ك والشافد عدم كوماف كرب الرجم وعيا برتورث يكس كردومال للميرا بازدون اكرج واست بلندر بروان كى ركورى الروينكرف تانمروبان يارف ك إنى كابحكارى رم يم كائين. مرایا کا بھے ، جول جوں بچہ دودو جیستاہے دیاہے ، ان کی سختی اور شروع کی دودو جیستاہے دیا ہے ، ان کی سختی اور دن کی دودو در جیس کے قرنم اپنے ہموں سے اگر بچر بورا و دودو در جیس کے قرنم اپنے ہموں سے ا

ما و دامشت البريد به و دو مداكان در جونى دوده كادبادكم بالا به وزا خارا ترجانا سه الدونى طور بركون قبل شا دوا أن كها في جا جية بيتالون بر الدين كو الش كرك كرم إن سه بهتالون كو دهوني .

الدون کی اش رہے ہم کا و صحیب و صورت کی اس مرک کو امرک کنے براک میں براک میں براک میں براک میں براک میں براک می اگر زیادہ لکیف ہوتور آب موٹن جیب یک جائیں توبیتانوں راسید کریں . مردز ن تیمرک دیج ہیں وال محوثی جیب یک جائیں توبیتانوں راسید کریں .

ي موزروزه . گارونان ، كور سونف مرايك ايك توله يانى بارميوس مبكودي ، موزروزه . گارونان ، كور سونف مرايك ايك توله يانى بارميوس مبكودي ، منه ابال كرين جمان كود هاشيج أد هاشام مجسداه شربت بزودى بلائيس ،

## يتأوكل ورم

سے بنانا . مروا غذیہ استعمال کرنا ، رحمی ودم دسوین مرجانا ،

امل سب تلاش کرکے بالاعضاء علاج کریں ، خلات جبر بحال

الریر کھلائش خصوصا الیسی اغذیہ اودریش سے مال دارند دین وں لعنی فق اللہ المورا عضاء کے فار اکو بیا کے فدی اعصابال ویا اللہ فاللہ کے فار اکو بیا کے فدی اعصابال ویا سے فیاس کھولے کے لئے سے عدمقیدیں .

نكم الامراش

نام دیماتی نوتی توکیاس کے دُود کے بینیں کری کہتے ہیں ابال کری ک کوکاسٹی کے ساتھ استعمال کرتی ہیں چند دوں میں رحم ماف ہوجا آ ہے نفاس کھولئے کے لئے نے سنے سے عرف دست

موالث فی در سسناکی ، البتاس ، سولف جاجواً تن لربی اکل مرخ ، مرایک ایک توله رات کو با فی پا میرمی میگودیں . سیج چوکش دیں بڑیا ڈیا ٹی رہنے پرانارلیں ہڑیا ڈرول میں بن بار بل میں چیندون میں تواتر بلافسے نے من س مجر جاری بوجاتا ہے .

### دوده كا يخي

بچر پہذا بونے کے بعرزم کے ابستانوں میں وودورج ہونے گئ ہے۔ زم کے اپتانوں میں سنتی اور تناو بونے گئاہے اگردو تین دن ایس ووود ندائی، جائے یا بچوکونہ بلایا جائے ٹولپستانوں میں سوز مشس جو کر بخارم دوا آ ہے جے دود دکا بخار کہتے ہیں ،

علا ج ، بحريدا بونے كے جواب تكف بعد بح كوال كادورد وا

زچه کی مورز

جائے تاریخی کے ۱۲٫۳ سوراع کھل جائی تاکوب بریکٹن والے تواسانی ے درد دانگذا سے العق الل وائدان بستان اور ملی کوما یعنی دعوی آوای كر النظام المرفع كرو تي من عن يكركودود الما المثل موجاً الم المذيخة زاول من وروموتات الرحقي التان رزم مول في توي كودووه م بالمائے اگر بحد مان کے دورہ کی بمائے دوسرا درده دیے تو بیل فیلاء فلاف رستان اسمال را باست دوده والد کے ابد رستان پرنسول میں حد النَّافى: • فالمرى اللي ويون وونون كولاكر م كرك رون كا بيا إركرك بستان بِرَكُائِين ٢٥ شه ، مرف أتوله ودمين بارتكافي سعارام أنا شروع ... موجاً ہے، چندون استعمال کی آرام آ جانا ہے عیثی کے زخموں کے لئے

حوالتًا في .. كترمفيد سنيده كاشفري ودمنگ انگرامت. رزيد م درن منا ادور كوبار كي يس كوف فظ كريس بوقت شرورت مرفيان يرتيل لكارتياد ف وسفوف زنمول يرجي كيس. الشرشفا و مع كا .

## دوده کی زیادتی

بعن اعصابى مزاع كى زج مورتول كى جِماتيول مي وودد زياد، نتاب جبكزك ودوهد بيراني نيس سكا. نتيم يرسوا به كه دوده كار ارق كيستانون من تكليف شرويط موبال ب ينا يريسانون بومل موجات مي ان من دردادرتنا و موف مكتاب . ابن زديمور مل مي ميارى من بتلام قى من لبدا اول كيدود وصعب متيا . وومر الله كانوره سائيس ديت لا ووه الرائع الأرابا ب الرايان

دود و زيخ وي إول ع ولي الما ما قدددولا في رسامات. يعنى الل عائيال دوده لكافي من الرواي كرفي بن فتيميد بوتل كدوددك اجتاع سيستأول يل ورم بوجاً ب الزيرسى سعيت نول بي ورم اورويخ موجائ وُفُورًا برليث يهي ومده لكال ويناجات ألرار وغدير بوتووشان وأ ك غماكم يانى م الحرارين وزائوں بل دركم بوجائے كاك و تا اندان شام فرو الكوركات من

الركبتانون من دودهم جائداد كيان مين جائين توان كو تميل كرف كيد رضما داستعال دس.

حوالمشاقي : و زردى بضرامرن ، رفع لى ايك توله ، مركوايك توله باج عارفي كوسي ا ودم سيب بنا شروع بولئ والسي كيش سے بلديكان كاكوشش كين. جب بن جائے مبس کی نشانی پرست کر بخاراتر جا است دردد کم جو با است اوردوم زم بوجالب ون رسيد والديد كريب نكال دي.

خيرًا نهر كواليسى فذا كملا فى جاجية جوثرود ومنهم الطليف مو الينى فدى معدلي و المحال من المدان كالماليال كل كرصاف مرجا أس اوران ك ا فررك فضلات اخرارة إجائين . الرفين مرجاعة توكمنيا وفروكاسبل دي . غدى اعمالى سائى بياما مفدي.

بجديدا بون ك فرا بدليتان المعنى كونم لر مكين إ ف عدما ف كراما الم تأريبتان كرمس كلدرس الداندرودوه يخف مرياسة ادريش كوسل سلكوهوا زج کی الالیے

دود والي ورون كيانانون على بناب عن ك عسلان مزاع ين كي بورايي ورون ين على كم افرات كم كيف كونش كرين انبي اليي فذا دوا كدوش والرع ترود على كما زات عيمزا بود سب ين الحرك إلى الريق والى بولينى فدى اعسانى عدى فذووا

يما يول درك المذكوث كوكوم كرك تيل ملكريب كرين. ياد دغن كل كالمش راین . گرمی کے دور دیکی مائش مجی سے عدمفیدہے .

حدالشّا في م سولف، ثريرة سينسا الاي خورواورتوشاورم وژن بيس كرم، ميَّ عجدديرت ككائي مراه دوده فرم فذاين كيول كادليا. ياسويال دوده مي بككر - 4/14

بزوري يولى عوكا عداله وفي ولاسان لان عيالكموي تاندن انفرد اعتاك فرى اعمال صافعالى فدى اندجات بورمنيدس-

زجير كالأكسفيدوم

ا بچ سال موف کے چندول بعد مہنے والی لکا ایف میں سبے کلیف العارف المربية الكراكم المعيدور م علامات مید بیدا بونے کے تقریبا وس بندون بعدزید کی اکر بائیں علامات میں کو ایسے کے اور کا دف تری جنگ میں شدید ورد برئام، الورسف برميني بوقى ب، نيند عين آتى. ارز كالجاريماب  بى دود عقى موجاً اب ويى كوئى كى صويت بو توليستانون يى دوده كى بييالش

عِلَانَ مِلْ الله عَرَبِيبِ الرَّبِيانِينِ ووورزبادين مِلْ بوان فِي تناوْ بوكردر و في الله يسب دوده فكال دي ، أس كے بعد دوده كى بيدائش كم كرنے كے لئے موركى دال بركي ين مين كرتها تون راسي كري.

كالون مفرواعف المعفلاقي اعدالي لين تسخد مركدي تركرك بيتانون يرفيب كرنا بالبيد. عندونون من دووهد كى بدالنس كم بوجاتى ستة .

ارام فنو کھانے کے لئے ویا جائے توسو نے پر سرگالام وتا ہے عُنْ أور زج ك غذامين اعدائي غذاكشي بونى جائية بكرعفدال اعسابيت ععنلاتي فذي فذا وواكعلانين.

سُسلا مِي اندُا دُوائي يَا نَدُامِي مِن الأَرْئِي بِالْكُلاشِ. بِرِيْكَا رِرْ مِي كَلا كُنْ بِ دومين كون كُوشت اياريكورك، دى عطيه الوجيدك دغروين س كُونُ عِزِكُلا يُل . بملول عن سب أم بعرت بن. نام: ويُعالمُ لما كودونك ورسخيد.

دوده کی چی

بعن بي كي خلك مزان مورتون كے بستانوں مي دودم كم بنا ہے حبت بي كايت فين بوسكة بوكارية كا وجد المروقة روتارية بد. خدايس اورتولين دودهدنيا وه كرف كي شرورت موق ت: و البايد ت يا المحالمة راق بر المراق ا مرے وقت من انصابی برق بے جیکروض علی کے وقت فالص افصابی ضاف

رميك الك المستيد مدم فدى عضد في التي سي بكر فدي الم مع كينك فدك فلاق وراي ورويس وتا فدى عصافي

مارواشي

وك ول مائية

وين مدرون ي يك فرق يبى ع ك فدى محفداتى درم لا ينك زروى الرجكر فدى مصابى ورم ين فر موتا بعضوف اس وقت جب ملينه كوجريان خوال موجلا موجس خون كامري المنال كرمواكي سوقى سع وجد عد كوضع على كالمعتب الوت كوجريان خون بربالات الرون الل ك سفيدورم من منه بواك ب فدى اعدال تحك ع دروال من المراس قدر المرسومات كان كا دووان فون كف المن ع مواجمة in Single visto on ususe characterist كالماته مولى بول فروع موحال ع.

منا وم إلى المالة عام المكراف ودف وسو في المالة عنوائد عَلِيلُ مُسَادِت بِوتَى مِدِينَ الْعَفَ قَالِ كُولُكُامِت مَا إِن بِوقَ فِي بوكد زمير كا نائل مفدور من فا العماني فولي كورج بوتا . لذا فافوق مغ واعضاء فدكا موزش كحرف وكلل كرف كيدي · a Ballet Selen

ورو تروع بونے کے ١١٦ کھنے کے اندو کا انا کے مؤرم جو جاتی ہے موں اتنا سخت ہوتا ہے کہ ای اور تبوی کے ورم کی فرع و بانے سے تغین وبّان: وبانے سے راجا پراس است

محرر الك كارتك معيدى من عكوار موجاتات أسى وجد مع والمردى ي والدي WIGHT LEG اوطب مي زوك الكر كوروم يحق بي وروي من ال رى كى مانند سخت بوتى مى .

نيركالأنك كايدورم تقريبا دوسفته بعدا ستداسته كمبونا شروع جوبالب نا دُونا در بكرد كرين ما ديك تكيف دينادينات.

اطبارستقدمین اس درم کاسب رن کی در مدول می خون امیراپ کاجم جالما در دبال کا دوران نون رک جانا قرار دسیته می ا در پیجی تدري جانا ہے كيدور اكر جريان فون كے بعد بواكراہے.

# فأنون مفرداعه فأاور مفيدور

ة نون خرد اعضائه كي الكسك ميندورم المبب براو كردون كيتري قرارديًّا عول مين مفوارده ما المصري الله مرقى كم بوجال في.

قارقي يعقيقت فين نشين كريس كفرياض عفظ تى مزاعا كى حال میں جبکہ وریدوں کا مادہ غدی ہے سینی یہ فدی مادہ کی بی موئى مين ، چونك فانون مفرد اعضا مى تحققات كدمان جور فدرى تحرك كات بائي اف موتا ب بنازيك الك المفدور الزاين الكي موتام. فأداد ى دائين الكسار موتى سے.

# يرورش وتعاليفال

براه قد میالیش میراه قد میاست بیران در نامذ با سات بوندا و آخریگا ۲۰

ب و تا ہے . والاولی کی نسبت ورُن اور قدمی می قدر فرا ہوتاہے پیوائش کے وقت جم پر ب ایسان بھی طرب گی ہوتی ہے شروع میں نرع فدائین کے کردے سے حاف رس کچھ در روز کرائے م باقی کچے کوشال دی اور اس نقیتہ رطوب کے صاف کرویں .

## يح كارونا

ہم بیل ہونے ، می رونے لگتا ہے ہواس بات کی دلیل ہے کہ ووسائی سینے

ار ہے ، اگر بیل ہونے کے چندمنٹ بعد مجد شرد کے تو میراس کی راشفن

بادی کرنے کی کوشش کریے جس کا طریقہ اوپر دلادت کے دومرے درجی تفسیل سے

من جایا ہے. یمان مرف ایک نقط وہن نین کریس کا س مقسد کے ہے بچہ کی جنے یہ یکی اس ارف کا کی ارکو ایس یا برف عِلنے محتقہ ہے بان کے جینئے اربی جن سے بیسکیا ا سائران سند لگتا ہے .

مقای فرر پیندرروکے کے نے پوست ختیاش برمانہ ہمیر اف بالم انگ برسائیں ٹانگ برگرم کرم کم می پیش بھی بارھ سکتے ہیں ۔ کمرا من ابن جی ہے ہور تولاء میں دو بیرشام بلایا باہی گرمتیاب کم آنا ہو تو بنرت برون کرمیا تحد اعصابی محفظ تی لمین کھلائیں ، چندون این کرنے سے درم تحلیا ہے شروع بردجانا ہے ۔ درولی اس آئی ہی کہ توثور مقددی کھلاسے ہمیں گردید میں مروع بردیا ہا جا کہ اگر اگر فی میں تواسے اس بی او سواف کی باے جو دو ہمروم کولی مشافع میں جراک کے اتوری میں شروع او برواف کی باے جو میں دو ہمرو او سالی ، اگر میرک کم جو توم بریا ہے ۔ بالای وہیمرہ او سالی ، اگر میرک کم جو توم بریا ہوت وہیمرہ

هوالنا فی او روندعهاره اربوندخها فی معمونیا، مرفون ، نومشاده اربوندخها فی معمونیا، مرفون ، نومشاده اربوندخها فی مناول اتوله معرک بینده می مولیان بنالین . مقدار خود ای در دن مین مرکولی چار بار مراه یا فی یا دد دهد ، جب بجیر کے بیدا ہونے میں دیرہ کے تواکڑ اس کی گردن کے گردال ا بڑجا گاہت یالانچے کے سرکے ساتھ بابرا جاتی ہے ۔ پرکسی قسم الادبا فرا جائے تونیج الدنیون جایا کیا ہے تربیق وہ زیدہ ہوتا ہے اللہ پرکسی قسم الادبا فرا جائے تونیج الادوران خوان بند میرکروہ قربیبالگ بوجائد پرکسی قسم الادبا فرا جائے تونیج کا دوران خوان بند میرکروہ قربیبالگ بوجائد پرسالیں حالت میں دایر کرچا ہے نال کے بیچ گوگرون پرسے علیدہ کرمیے باللہ الاث دے ہے نال کا شتے دقت اس بات کا خاص خیال کے وقد سے جی باندہ دیں مال کوسوت کرنے کی بیٹ بی نوان دھکیل کرور تین ای نال بھی کے باندہ دیں کے دھاگہ سے باندور دیں بھر اس کی طرف دوا بنے وقد سے جی باندہ دیں اب دونوں گرو کے درمیان سے نال کا مطہ دیں تاکہ بچران تو تھیں نکی سابر دون

يح كانبارنا دهلانا

م مس سے جم ہے کر فی میدائش مصل کو ہیں ہے۔ شھا بیفن تجون کی تعدد خد مرد کی ہے جب بیجے کو انکی دن باخاز مجیس آ ما تو شہ جا یا ہے۔ میس وقت بچے تو باخان کی لکٹیف موجی مجد تی ہے اسس وقت تقدد کا کھے واضحال موجا ما میں اور اسلام روا رہتا ہے بچھ جوٹا مو یا کمزد مودا سے روز انزامک وفعہ تحسل موج کیونک پڑسلس روا رہتا ہے بچھ جوٹا مو یا کمزد مودا سے روز انزامک وفعہ تحسل موج

وین پائیے۔ فوٹ ، بھر کوسروی کی بہت کم برداشت ہوتی ہے اپندا بچے عمولی سروی سے بی متاثر ہوکر الز بیار موجان ہے ابندا بچے کو مرو بافی اور یہ دِماحول سے بچاکر کھیں الایکن بو آو بچرکو فوسل می جہا ہے قریب ہی دیں عمل کے بین جار گھنٹ کسا جھر کو بار الایکن بو آو بچرکو فوسل می جہا ہے قریب ہی دیں عمل کے بین جار گھنٹ کسا جھر کو بار

يج كو بإفان ندآنا

میرائن کے تحویری در بعدی کی بانازا کا جائے جرکسیا، نگ کالبدار می آ ایرونس گفته کی بی باناد زائے تواے نصف تدایکٹرائل ما شرکسیرائل ہے ویٹاکر کے بیٹیکو جٹانا چاہئے ٹاکد اسے بیچ کامیٹ صاف ہوجا نے آگر کسرائل ہے توریسی بی بیسکتے ہیں .

نكم الإمراش

بعن جورت کی بار بردار کارور در نید که اعتمان دیتا ہے اجدا جول دارگا مدر بار بار است بسس دار کے مقرد کرنے میں درج فیل برایات کورڈاڈر کھیں۔ ۱۱۱ دار کی ترزیجہ کی مال کے درار مرقومیت می اچھاہے در فردای موسال سے درسال کے درسال کے درسال کے درسال کے درسال کے درسال کے درسال کی موفی جانیے۔

المراد المرد المرد المرد المرد المرد الم المرد ال با و و اشت المجمود الشرف المجمود و المجمود الشرف المجمود الشرف المجمود و المجمود المج

نے کے بانعہ کودرست رکھنے کے لئے بالکٹی دیتے بی تواسے کرفیم کی ا تنگ میں کریں .

مولت فی در سولف ، برگ نیم بنظ ، باؤ برنگ : ترکیر ، بلید ، خرین المشر ، الشر ، الد ، خرین المشر ، الشر ، الد ، الشر ، الد ، الد ، المثر المثاس ، مخل من بخل من بخل من المشر ال

ين كو دو ده يلانا

بچ کی بروائض کے ۱۰ رسات گھٹے بعد جب شمیل وٹیرہ وسے مکیں تواسے الکه دورور جو اور اس کے لئے منید ہواکرا ہے کو اگر اللہ میں الدورور خوال کے لئے منید ہواکرا ہے کو اگر اللہ میں الدورور خوال کے لئے منید ہواکرا ہے کو اور دوگئٹ مسل جو دورور بنائے کی کوئٹ کے ایک اور دورور بنائے کو دورور گئٹ ایسر دورور جو اللہ نے ایس وقف فرصات وہ ایسا میں مناؤ میں ما اورور جو اللہ نے ایسا دورور بنائے بالم کے بیکے کو میں اما فر مورور ورائے باللہ دورور بنائے باللہ دورور بنائے باللہ دورور بنائے باللہ دورور بنائے بالم کے بیکے کو جارہا نے گھٹے بعد دورور بنائا جائے ۔

ا مراحم سایرانس

# ال کے دوروں کی سے بڑی مفت

ال کا دودہ حرارت عزیزی کاخزانہ ہونا ہے جو بحث قسم کا ایمی فاطع دی ہزائے۔ مذا ماں کا دودہ پینے دائے بچوں کے پیٹ اس ہوا نیں بنی رسی رق دلورت عریزی کا حاص ہونے کی وقع سے بچرکوخت قد قبض ہیں ہوتی بلکم می ایک مجھی دویا فائے آجا باکرتے ہیں۔ لہذا چرکے میں شمال کت دوا کھا نے کا عزد رہ جی نہیں برتی ۔

# أيك اسم علط فنهي كا ازاله

کا شکارنہ ہو جایا کرے ایس سے بچر کا باخم بھی بگرا جاتا ہے . ۱۹۰ دلیک غذا سا دہ زود جنم ہوتی چاہئے ۵۰ دایسست اور آرام طالب بنس ہوتی چاہئے بکر جفائش اور تجتی م

بيج كوجوانات كادوره يلانا

بیف دفدر نبی کو مال کا دو دمو کوافق ربتا ہے ادر نہ دار میرا تی ہے . بجورا کا سف، بحق ، یا گری کا دور موران الرح ہے .

باردارش الله کے بعد گرفی کا دورہ بہتر ہوتا ہے اسک بعد الرق ارتباع ہے۔ بورکہ گری کا دورہ دیما سے ملک میں کم بلایا باتا ہے بکدگری کے دورہ سے اللہ بھی افزار سے معنوار اللہ بھی اللہ بھی

هوف الد العن والعديث كوزمال كارور هرتهم مورّات اور زكات بحراء المعرفي المعرفي

میت نز زو کرتا ہے۔

ادل بچر کو دو دھ کم از کم تین گفتہ سے پانچ گفتہ ابند

عبول ج اسے عرق طاکر تبلاکر کے بلائیں ، گروزن نہلین تواجو ائن اسی ا . شہد الدین ال

میں بیب کی بڑی مقدار شال ہے۔ یہ دودہ بجد کے دیے خطر اک ب اس شم کی ربورٹ سس کر ایس براش نہوجاتی ہیں جس سے ایک طور کربہت سی ایس بچوں کو اپنا دوجہ دینا چورد تی ہیں جس سے ایک طور اجاناک دود و جبور ان نے کی دجہ سے کی مصا کب میں مشال ہوجاتی ہیں۔ دوسری طرف نینے بیصال کی اصل خدا (دودوں) سے گوری ہوجاتے ہیں۔ مصنوی دودہ اور جانی کھانے سے برجنی دست ہے ایجارہ ادر براج

یہ ہے کہ ان کے دودہ بین ہیں۔ رکھسیل سین بوٹے مکہ ان سے محصے جو ٹیم انجو کا 2 و ت میں جو کیوں کے ٹون میں ٹنامل ہو کہ ان کی ٹوٹ سرادخت میں اندازی ماعرش ہونے ہیں .

# نئىال كے دہن مى روثانى

سری ماں بنے دال کے زمن میں بینجال مالفور مرتب کررہا ہوتا ہے۔ کہ وہ بیرکوا چاووردہ ہوتھی سلے گی ماسمیں کیکن پر سسس الفائم خرال ہوتی ہے۔ اس میں عفیقت کا فشا نمہ نک سی نہیں ہوتا رکھو کرتا ہے کسی دا نور کی ہو۔

جا ہے المائی بچرک جب کے اس کی میاتیوں یہ کوئی فقی یا عاد تاتی نعن بخر نہو کیا سرد فت تک وہ من منصد تک دورہ بارے کے قابل بوق ہے اے ایک شیعد بریت نہد نے کی بھی مزدرت ہمیں ۔ برے اضوں سے برکمنا پڑتا ہے کہ طب اور ندم ہب نے اس معاملہ میں بہت کچہ کہ دو دو دو ہر ب مجمی بلایا جا کے مال تور ابنی جیا بیوں سے بہتے برت کچہ کیا ہے کہ دو دو دو ہر ب مجمی بلایا جا کے مال تور ابنی جیا بیوں سے بہتے ارک مرب سے کہ دو دو ہو ہو ب مجمی بلایا جا کے مال تور ابنی جیا بیوں سے بہتے ارک مرب سے کہ دو دو ہو ہو ہے اس کا اس بارندی لگائی ہے کہ زکم دو مال کا سال دوری

# يِهِائَى =دوده مربان على المرا

يوار في و آلاينسوا.

موادنیاده موت بین ایسے دوروکو نیج کا معده گلوکو زیاکیلوس میں
مانی سے نبدین کرکے جزوبدن بالایا ہے ۔
بی کہ ال کا دور و جرائم سے پاک ہوتا ہے اس لئے اس کے مان دورہ
بیت دائے بچے مرے پیلے دستوں اور نیجیش دعرم سے معفوظ رہے ہیں
مال کے دور و میں جو نکر دوغنی اجزا اجرائی دعرہ والمفر مقدر میں ہوتی

مزاهمتي اجسزاكي موجودكي

ماں کے دود ہم خوسال ہو مسوعی دود دوس ہماں ہوں

اورم فرداقار ب سبكويات كرمسوعي المنون سے دود و د

بجائے نئی مال کی جھاتی سے دورہ بلاے کی توصد افزائی کرے

ال کے دوروہ بیں البی مفعوصیات ہیں جو بچے کے لئے ماہر سے لینے دانے کسی دورور بیں نہیں ہوتیں مار کھی بھوک الدیس ت

 بلرگوشت پوست بڑھنے سے مونا آبازہ اورنوبسورت ہوتا ہے۔ ابھارہ دست ننے اور بیش وظیرہ سے محفوظ دہتا ہے۔ لید در ہے کی اور سے محمدہ اس

يعق امراه في محمقان رد عل بيارونا

جونیجے گا نے یا در ہے کا دوروں پہنتے ہیں، ان کے جسم میں چوں کا عمر میں ہی فدی اثرات برلوہ جائتے ہیں، کیوڈکر گائے کا مزان خالعی فدی ہی سے اوراس کا دورو تھی فدی احمد ان کا خاص بورا ہے۔ ان کے دروی تیزی آج نے ہے جس سے لیے بچوں آخوں کے فدر نیز بوج سے میں بہرا المے شیخے کمٹر رمینی کا مشاکل رہے ہیں بعض تھیوٹی تھریں ہی ڈیا سیس یا مزاری

المراقب المنحاص جالس مال عرباليس تدجاليس مال بعداد في متوكريات المرادي متوكريات المرادي متوكريات ودرا المرادي متوكريات ودرا المرادي ميال المرادي ميال المرادي مبتلا جوت بهي كيونكران سيعيم بالمدرك علادة من وعلى مدروي مبتلا جوت بهي كيونكران سيعيم بالمدرك علادة من وعلى مدروي مبتلا جوت المرادي ميروي من المرادي مردوي مبتلا جوت المرادي مردوي مردوي مبتلا جوت المرادي المردوي مبتلا جوت المرادي المردوي مبتلا جوت المرادي مردوي مبتلا جوت المرادي المردوي مبتلا جوت المردوي المردوي مبتلا جوت المردوي المردوي مبتلا جوت المردوي مبتلا جوت المردوي مبتلا جوت المردوي المردوي مبتلا جوت المردوي المر

برمان ایما دوود و الاتی کوه کیا ہے ہے جیسے جیسے کی اوالی اور کی ا بین ندرتن اور فطری امرے کر کوئی تھی انسان حوانی ماانسان کی رہنے

یہ فنرن اور فطری امرے کرکوئی بھی النان جوانی باالسائی بچرکی پرورش کرے لین اس کی دیجے بھی ل کرے اوراسے کھائے بلے قرموانی کے

الله المرائع المرائع

کی کا دو دو بہت کی کا دو دو بہت کی دو دو دو بہت کو دو دو دو بہت کے میں اس بھے کو دو دو دو بہت کے اس میں بیت کو دو دو دو بہت کو دو دو دو دو بہت کے اس میں بیا نامی بہتر ہے ۔ کینوکر بیا نامی بہتر ہے ۔ کینوکر بیا نامی بیاری تے ہے دو ایس کھا دی توجی بیر کودوں میں بیا نامیا ہے ۔

اس میں بیا نامیا ہے ۔

كمزور ورنالوال بجرج دوده ويركن مكنايو

كَنْرِيْكِ دود و يوسف من بين سر من بن من من المال من أكال نفي السي عبور في جي سے عار عارف است من بين أدالين - آم منذ آم منذ دود ح بين منك الكا -

بامر محبوري مال دودور في و اوبرا وودور بالمسوعي ا

اگری مورت بھی بچرکوال کا دودھ مر لے یا ال کے دودھ سے بچے کے بر مورٹ سے بچے کے بر مورٹ کے بیار می اور اللہ دودھ بالمسنوی الا دیا ہے۔
اندریا بیاس مر اللہ مال سے مصنوی الا بیوں سے دودھ بلانے کا روائ مرا ہے اس بیاد کر اللہ میں اللہ میں اللہ میں الدودمری ماؤں کو فیکر روائی الدودمری ماؤں کو فیکر روائی الدودمری

SSSSSS

ور واور بری فرح تفروفانز اسلاموكه ال كا دوده ايكن

اری کاتے گئیں کا دورو

ر مرمبوری کمیری کاف یا تعبیس کا دودی دیبانسرد کی والوغیان پر او یہ کی ویرا کرو اعماد است میں دنیا مناسب بہیں ہے کیوندا ک ودودہ رکے دوروے وزئی ہتو ہے دران میں روضی ویشنے حزا زروہ ہوتا این بہتریں سپر سال ہے ہتم جیس کرسٹن بہتری ہو کر وسٹ نے کہ بت

باروات

ماں میں نے گائے کری مے دورہ میں بانی لانے کا کوریا ہے ۔ لیکن بی بات کو ذہن لیٹین کرلیں کری گھوں میں فالص دو دھ مدیرے دو قو دورہ میں سیان بانی ہیں یکن ہو ، جس دورہ جینے و اول سے مرمانیاں جس سی مرکز دورہ جینے و سے بانی ما کرتھے جین بندا دہ دورہ جس بن مرائی یا برائے جم و جی ورمز جسکے میٹ میں بانی زیادہ قرب وہ 684

- بھڑککہ مال کئے ددو صرکے بعد نجیر کے لئے جبرانی دود ص کمی تاریک نظر روسکت ہے السے اللہ سے بر مال کو جا نوروں کے دور و کے اجزائے نوکیو جانے مروسک ہیں جاکہ بچرکی فراور افاقت کے مطابق کسی جانور کے رودو کو انتخاب کریے پلاسکتے ہیں

مختات جاأورل دورورك الزائي

#### الاجبى الى كنوونارك جاكى -

بإدراشت

بھیلات بھی ذہن نیٹن کرلیں کر دورہ میں جو بانی طانا ہو دوازہ ہواورائے۔ مکا چرمشس دے بہاجائے اور دو دھ میں بانی لائے کامٹ یا درن کر راہوں اس کے معابق ہوئشی کے دورہ میں بانی موئیں ۔

	0,1		
أبكرى كا دوده	المنش كادوده	0222828	ملحاد ا
الكيحصر بإنى يرم	انب المعد ياني	الك تصهر بإني نغبن	
حسردوده .	دوسی دورو	منحقت د د والا نشف شدر نی	دوسريا:
کیب منسر یا نی موحصہ	بكبت شرياني بين جمسر دودو	ילישרפונט	1
م حصے دورہ فالفن دورہ	المحصر بالي إجر	فالعن دوريو	06/
93300	נכנים		

مفتوى دُوده کي تياري وراق م اورانجي اقترام

بعن دفغر نه ال دوده پاکسکتی به مان کا دوده کمی و تبس به نبی اس کن جرد ایات کا د دود محقی میسر نبیس آسکن . لو به مرجبوری مسنوی دوده با فی افزوری بهو جانا جسه لهزا چند بها ایات درن کرر با هول میس پرمبره آل کوعل که ناچ به ب

خصوصى دوده

یہ دو دور منبقت ہیں اصلی دو دور ہنیں ہوتا ملکہ بچوں کی صرورت کے معابق تبارکیا جاتا ہے تاکہ بچرک گردوں پر زور کم بڑے شروع شخ

یں یہ دودوں ہم سے ہا ماہ نگ و یا جاتا ہے۔
اس سی بونکر کرم بوری مفدر میں مہیں ہوتی ملکر مبت ہی تحقوری
راسی وزر سند کا کہ بیری سفار میں مہیں ہوتی ملکر مبت ہی تحقوری
گزیری ، ب تواس کی گنو و فاکے لئے مل کر بم اور برو ممن دائی دودہ کی
مزدرت برسوجاتی ہے ۔ لہزا طبی ام برن کی داشتے کے معابق الب خشک
دود دو تیار کرا یا جاتا ہے جس میں برو ممین کرم اور فکیا من صرورت کے
مطابق والے جاتے ہیں اور کس بات کا فاص خیال رکھ جاتا ہے کہ جب
مطابق والے جاتے ہیں اور کس بات کا فاص خیال رکھ جاتا ہے کہ جب
الحد ہوئے بانی میں آمانی سے عل ہوتا کے اس قسم کا دودھ مم سے ہا د

فل كريم لورد ملك

اس تنم کادودد مصنوعی فزار انیاری بین اخوال کر ماجهای است

يرورش و تكايف الحفال يرورش و تكاليم اس ددور وس بال ركد كالرساعاتات بردوده كرم ورزي على الحري المراجعي وجع المرادة ين يروش سب كم قدارس موق اس ے مول کے مفرخیس ہوتا وورے ساکتان میں تار مِنْ فِي عَالِمَتْ مِينَ إِلَا مَرَادَى مَنْ إِنَّ يُرِدُكُمُ إِمُولٍ عِنْ كُنَّةً معكدروزان بيحككني مقدارس دووه وبا ات ن من خشك مقوف كي فشكل مين د ووه صنع من ان مين قدم ك أبول بياكس كي تبارى كالمدايت ورن بوتى بي - ال بي المر یری زوان میں تاری کے نئے ہوات درج ہوتی ہی جنیس ساں ک موزش را نتس مروضها سانتن ماكه الك دوسري و دليد كراستون كرفي ال برال كنف فرورى مع أد دو برهائ كرفتك دوده كى مفرركني : داور كس من مندرس باز من ناب. المان المحدوق من المحد كالمات عمر المولال بر الا كامى يا في لوزار أوهائ اوش ودود جوس محف من طفاوي عيد اور متحل کے اس میں خرورت کے معابق الی ا العالم ون بيرة ، وهي كرك ه ، به باريونا تابيد. فنو م وه کے لئے بحاورن م اور ہوتو اسم الفنے میں ۲۰ وی ين مزارى ى يا ايك موكرام دود يد بالا افرورى ب اتن مقدارك د دوه كويه

پرورش و کالید اطال 691 ددده كالقدار ٠٠٠ سي سي ددده في لوم مرالكورجانا مرورى بے كدوه الماد كى جيوانى بامسنوعى ددده سنتاجيد اه بعداؤي ددوه كم كردين اورجوني فيزا را كوشت وعزو باني مذا باسنرى بالمحيل دعيره كحلاما مفروع كردى تحجدماه لعدي كودوردن نسار ر بی کو اور و دو دو لازی یا ایرے تو استدی عربیں سی فیڈر بالوال بنانے کی بی سے بال ماہمی سے و دوج بن اسرون کردی کیوک لوال ک عاے بال المج میں دودہ لوانات نے اور منہی لوال المب

690 ت كى ب يىكن بەھزورى ئىنى كەاسى يى كى دىنى الركري تندرست اورطاقتورے نواسے زمادہ فقر ے اگروزن سنیں بردور کا اور ہج بھار معی سنیں تو جمنا چاہیے کہ دود دیکم مقرارس دباجارا اع - دوده می روزان اضافکی -رويع دوده كي مقرار كا كومتواره دے را بول ناكر أى كى دېنانى بى يېدائش سے نبن ماد تك د دده كى مقدر باغزرى اعداد ٠٠٠ کى دوده فى لوم

خف دورو کے والم میں ایک بچر ہوتا ہے اسی بچر سے دورو الله رو اس لین مزوع میں مستے بچے دورہ اللا ہے است مردوز فکال

يا فيركود دماره فيك عبالينا عاسي فاكردود وك ذرات عل وف سے عدرہ عائی عب دورہ بجری سے تولفا باددوم عینک دى اور لوى يافياركوا يعي ال وهورف اوركوم فيرورك وي . یے ہوئے دود ہ کوفر و کول مارلفز کو او ایس کھنے کا سمارا در مورثی الوعل يافيارك دوده لات من مل مال تود الماضي الرياضي الفائد النا الحد الله الحد الله المراقع الماروكر الني والعالم المراكية F. y. J. Le James V.

بعني زرا وه ننگ زريا وه كعلا موز 34 10 10 10 10 100 كودود ويت التي المارور الحادره ملاتحات ما تلكا. بوسى كا مواع مراعيي بنيس

ماف ورول داهن مجي كسان يونكرف وريال سے محدددور فردين كالارى موج ين ين في رك نبت فو كرز ادد بي

أكركونى مال بوض عدوده والانديرى أحسن في محسوى كريد تواسد بری ساهروری ہے کرمات اور صحت منر دو دھ کی بوئل کی طرح تیار کی عاتی ہے کسار سی میزیرا اے درن کررہا ہوں۔ ار اول اور تيسنبول كو توم ياني من أبال لين السركية الميد بنوعل والا برأن استعال كرا جاسي جي بي اون آماني سے آسكے -الرياني بالناص كى يولو تقور اساكرم بانى كانى عد بوك اوروى کوابال کرین سی طرا - سے دی بیکن مائی نکال دینا ماہے. ورنز ومنال زم بوعائل كي ـ الربون ياج سى كوابال مكن مرجو توكسي اليبي دواكا استعال كري جركة براتيج الك بررياني من ذال كرفعند المحرياني من في بوك ركين للن فام كالك سكونت بازار باميد كل تورز على جا ما به ع يادركوني سوكن الجير روزار نيا والنامياسيد.

الم الامراكي مربقے ہوں کے دودھ کی جوری بڑ مشکر کا ہے۔ ون بس بانے حدارفا ددو لاے مے تارکرا سے دفت انگاہے وی ن و المراح المراح المراح الوس و المراح المر عصى مبت منها مؤاج لبنرا ماؤل كواينا دوده للا ف كى ترفيب

يرحنين ب كري براي براي وليه الما عددود و المرون برصول مع الوالية لم الرابين براكم كونوبا ما المري الموجاتي إلى المريح و ودي مركبور المسينية بالموت الميس المريد Corporation - 3 2 100 2 2 1 2 100 ك و بالماد للعربية كو دود و كم مان ما الكر بن في وال فلاول ال وا ولا ي كور الشوع كردي " كالرامس كان ويات فلا إلى الم كما خدما تق أس ك كتود عادر يموزي فارى كيم -

ساں ایک سوال پیاج وا مے کہ ان کا ودور جب مکمل مذاہے او برکے الله دومری فذاؤں کی کیا فزورت ہے ؟ ہونا چاہے درمز دودم زبادہ مقدار می نکلے گا وربح کو بعدایا ایس مك بالي كارس سف بعي مكتي ب-

١١ جونى يجربرا الوالم المادين المس كالمؤوي مراع الواج جاتى ب اگراس ماسى منزا لمتى رے تواس كى محت " بال رفك بونى سے ماں بر بنے کے بعد ق كر خنك افرار ادور كا ل ہے تاکیاس کے رعم سی تجور کو کرمغائی ہوتی دے۔ اوروثان مى اوردى كى مفراردا فرد بى ليكن نيدر معسوى دوده بى ولان ي اوردي سيد كم ترتيبي جي سي كرور ره عانا مع المناوار النح ماه نور بحرك نر

ولان الدارى يج كوكسينم ك مقرار فرام كميت بل بن بيركافذ برعنات واخت نطف بن أمانى من اعد ے۔ فیکر مانونل زیادہ وزنی نہیں ہونی چلہ اور بوئل کی لمانی جدائے سے کم مر اور کر لوگل صاف کرنے ہیں۔ سمال پولیس بول باكوكاكون كالفاسي استعل كرق بي حوجم ك عف ويداد ويريت في ا الاسب التي بي

بادرانت وبيانى اورهيو ليرتشرون كامني دمائل كاكماك دحرس ماف مخة

696

علم الامراش

د لاماش دين استمك فذائي مقوات بجدى نتووغا ادرم معونزى كے مقصرورى بى ان بى جارى سے بين يا كنونا دے كے نے بياه الاقت اور

7, 22.6

1.7.2 1, 19 1.3.0 1, 13.3

126.2 1. 305 رووون

7. 16.6 المحتالي 15.8

فارس فرن نین کراس کر جون موں دیے کی عمر مرحق ہے دیے ہ س کیال کا دورو کم ہوا ہے لیکن براستا ہیں.

سان الد درسوال بدائر الحاسمة عي وددد و عالادو يوندا دى ما كے الس س كو كن مزورى اجراكى عوليت مزورى ہے -یادد کھیں ہے ہوئے کے فور العرار مفاشروع کردناہے شرق یں ال کے دودھ میں فا فنزائی مزوریات موجود ونی ہیں سکت ۵ ا باد الدردود فوم بوعاكم من الرب يمد على الراد بالى الم دود و ك ملادة جوفذا دى جائے أسى نين درن و فيل جوال اغذيه كي فياء رماده مونی جا ہے سُلُا مرد مُین ، اربول مُرامیر میس جربی علیاتی روامن حدیا وه فلائی مین میں میکنائی کی مفدار کم ہوتی ہے۔ مؤلک میں مدد دمد الب مذہباد م نابر م دفیزہ ۔ دو فرت مختل فاریکن بن بس کاربو ہائیڈریکس مشکر اور سے ماری دور کی میں نیے کو دور دوجائی سال کا

گوشند محمود ما تعرف و گورشد و گامن بی ۱۰ و گامن می در در می من می در من می

المان المرائل من بهج كودو و المان سال كرال الاود و الما الما المان الما

ا تونچوادر ماں مکے لئے ورست رہتا ہے . پیکس میا ٹیال سے کر اگر تھل بھو ہے فال کو کس جھاری ہفتاری موقوز پچھ کو دوٹر یعلی سال کسٹ کی چاکا جہ بینے اور دیا جھاکا پیالیسی کی ہے

الروت تيقت بيد كون بكول كونوداه يا وكس ماه كه بعدد و ده مجونا يا جاتا . " الفاصحة ودادها في سال كال كادود و بنيني والديجول سع مرت

ارورادی ہے بب بچہ ہماہ کا ہرا ہے تواسے دانت لکے شروع با ووائش ہویاتے ہی جو دودو کے دانت کملاتے ہیں. بن الربي والمازه بوتوايك يا در و ماه لي عرض اند فيكر الواديا جائي. و المرود من عرف الله الم عرف فرور تيكم الوالنا جامع .

# بح كادانت نكانا

عام في رهيو في تيول كو تشف ساتول سن وانت كلف شروع مو عاتي من ارده او تک او ایک او این او انت لکی آتے ہیں . جب بي كودات لكذ كلية من تؤيد كم مود عيول جات من ال نے وال بنی ے دانت نکلے وقت عبی فراش کے مبدی اول

ين متلا بونے كالدائية بوتا ہے.

تذرست اوروقة تازم نع تورامانى سے دانت لكال لاكت مى يلن كودريا خنازمري لا تشتكي كيول محر دانت بميشه مسكل ادروير سي فكوكرت بس وانت لکنے کے زیانے میں بجے مے میں اور وارشاہ کڑا می کے مریس ور و رين لكن مرسى ول كرانات كبي وست آف كلت مي كبي تعن بوعات لعن كول أنا تعين وكلف للى من لين كالله يراجات بن لعن كورًا مزارات لحالی ہونے گلتی ہے . اجنن بحول کو کنزار - شیطے نس لعنی تشنیج اور کمیڑہ مونے لگ ہے بعض کوام العبيان كے دور سے مونے گئے مي جب سے كے وانت كلنے لميم تواس يك وصاف اوركل موايس ركعنا جاست مواث ماس مح وودهد مُعْلَىٰ غَذَانْهُ دِينَ مِا عِيمُ مَيْرِينَ وَغِرو مِن يُرْمِزُكُواْ عِلْمَدِيدُ . الْزَنْنِ وِمَا لِي وَيَحِدُكُ مُرَائِلِ لِائِسَ الْرُوسَةُ آئِے بوليم توسياه بروكِ البال كرك من كرم رقى كامقداري دو تين باراسي وفي و عالم بُس

نین بے زبادہ سو باکرنے ہی اور تول جول عمر بوشی سے نیند کم ہوتی ا شفے یے کو ماں اکر اپنے ساتھ سلالیا کرتی ہے بعض وقعہ ماں کو اتنی کمری فیدز كربين دفد بحير مال كي كروث ليق وقت فيح أجامًا ب ادر الزطاك موبها أر يكن مالكواكس وفت يتركنا بعد ودياكتي ع المناالي محدة والمنس كرى نينداً تي مواے اپنے ماتھ نوائي ۽ نيچ نعي وايا نے لکہ استرا سى جاريانى رالك ما اجامع.

الرنظور الالايا عائے توزيادہ ممترے كيونكرروا مواريد كاكس برور ہے جب ہرموجائے تواسے مکاناتھیں دات کو تی بی کوزیادہ دیر کلنے من

بعين وفدكسي كليف كي ومرس يح كوننونس أني ال تنك الريخ رسا-کے دی افیون کھلا وی بی جمس سے بحرفورا سوجایا سے مکن الرانون ک مى مقدارزياده موتو بيرسوني كى حالت من مى الاك موجانات لهذا بريكا معيس دينا عاسم

ع ويسارانا

متعدی امراین سے بھاو کے لئے اگر حکومت کی اف سے من يْكُ لِكَافَ عات بِي ادر في يك بول كوفرود للوان عابلي مد الامراض

المسائلة من حب برونی فغا کھانے کے تواسے آستدا سند مال کا دورہ کم اور ایسا استدا سند مال کا دورہ کم اور ایسا استدا سند مال کا دورہ کم اور ایسا اور اور ایسا کی کار ایسا کی کہاں کے لیسا کول کرکوری کردی جزیار بورا ایسا کی اسان ترکیب یہ ہے کہاں کے لیسا کول کرکوری کردی جزیار بورا اور اور دورہ تھوٹ دیتا ہے اور اوردہ تھوٹ دیتا ہے اور اس کی بجائے اور اس کی بجائے دورہ جھوٹ دیتا ہے اور اس کار دورہ تھوٹ دیتا ہے اور اس کی بجائے دیا ہے اور اوردہ تھوٹ دیتا ہے اور اس کی بجائے دیتا ہے دورہ دیتا ہے دورہ اس کی بجائے دیتا ہے دورہ د

يي كالباكس

الذركام به تو وزنگ ۲، عدد دارسني ۳ رق تمورك بانى ني ايال كريا مي . جب وانت نكل رہے مول تو اگرنتي كم كليمن السي بيز وال وي جب يس مكد كر جو سن يا جبان كى كوشش كريا دية . الله ملتى كى گرد يا تود صليب كى فى الحق، يار بركى بوسنى اس طرح واخت بكر الكي كا كرنت من

اگرینی کے موردے زیادہ سخت موں فاص طحد پردانت لیکنے کا بگری حولی بوادرمفید سو توکی مامرسے شاکاف دلوادین اکس طرح دانت باسا نیکی۔ بین ادرمسب لکالیف رقع موجال ہیں۔

اگردائت نگھنے ہی ہیت دیرموکئی بوہمیٰ ادرمات ماہ سے زاڈ موسری ۔ آوچیے کاکون موکب یان مفیٹ آف او کم وغیرہ بہائیں ، یہ یائسنڈ بھی وانت نگھنے کے زمانہ میں بڑنا ہے حدیفید ہے ۔ یائسنڈ بھی وانت نگھنے کے زمانہ میں بڑنا ہے حدیفید ہے ۔

هوالمشانی ان جوجونا با ۴ قال آب مقطرا یک بوک دونون کو ڈاکرون دونین بار جائیں دو مرسے دان تھرے ہوئے پانی کونگ کرسکے تفوذ کو کوئیرہے

مقدار شحر راک ۱۰ با نے کا فعف جمید ، میج انصف شام مین بار و بین حب جو سات داخت نقل آئیں کو دور دید تھیڑا نے برخور کیا جا سے ا

ملحن تررد دغرو بھی کھا کئے ہیں جب بچر کھانے ملکے تو آمنہ اس سے اُسے بلکے مرت مصالی والے سالن بھی کھلانا متروع کریں دونی کا مرد شرد خلار المراق و خلال المراق و خلار المراق و خلال ال

فرزائیرہ بچوں کی محصوں کا دکھنا دالدین کی فرف سے ہوتا ہے۔ اپنی آب کوسوزاک ہو تواکٹر فوزائیدہ بہتے گی آنیکس دکھنے اکبایا کرتی میں ، آنکیس بڑا میں اور تورم ہوتی ہیں ان سے گار تھا مواد حارج ہوتا ہے۔ ابس سن معاد میں ماون آنکھ زمنی موکر گل کر چمیرہاتی ہے۔

اگردالدیادالدد کوسوزاک بوتوان کادوده و لها بندگود. عرب لاح که نئیس کورک فدی گرکی سے ، لهنوانیکے کی آنتیس مجوفرال عمریک سے کفے گئے بعد ان کا علاج اعتمانی فدی فذا در اسے کریں ۔

مجے کی فال کا ورم جب بچہ بیدا ہوتا سے آواقٹ دقت دان بچہ کی نال کو کا شکر ما نبعد تی ہے جوچلہ یا بی دن بعد خنگ ہو کراگر بڑتی ہے ، لیکن لعبن بچول کی صفا نی نبدہنے کی دجہ سے بال دے کر آتی سے مسئے بیجے کہ شہ

یں من بول در مطاق سد مجان وجہ سے ہاں دیم کرانی سے مبھی بچھ ارتبہہ تکلیف موجاتی ہے اکثر مجار جو معامات ہے علامی الدیم میں المجھ میدا معرف کے بعد حب من کاٹ دی بائے تدفید کے

مرسلان الكورون الكورو

Labourghe From the فروازا الروايات الرزاع المراد المراط في والماسكان و ال المال مول كور المراجعة على لين دور المراجعة على المالي موما ق المرك المورك والموال عرفي كالموال المراسة بزیم ایے وقت دامی لاروای سے شدول می ی لاک موماتے میں. درنا پرکوسول کھائی ہو است در فرا علان کوئی ہوئیوں کا باض اوران کے

الرمردى كالوسم يوتو بحراكم كرشي بيناوى ماحول نيان و مرد موقررونی ماریت وفروسے بیر کے سینررسنگ وس ، دن سيمن جار بارگرم يان كى عباب دي .

الرقيق موتوكسرائل يارنونوفساره مارق كحلايش مكس سع بيكووست لمنم فارج مو ما نے گی ، اگرف کا اے تعادی بہرے اگر بحدت کرور ودَ عَلا مِنْ كُولُ فَ مُن دُرُك .

مے تعنی سے وہ تھو کنے کی بحائے میر لیکل اپنیا ہے جيسر ول سنكل كرمده كوى كروركروى سه لنا بحرك ك دووستدوان أباياكس وكو في حري عنس بلك ب دونيد رستي لي.

العن وفع الحرف ولكف ولا عدادرد كالحكى ون يك عنس سوّما. مال منك اكراسي افيون كلا دى سے ينه يديدي ننگ موجانا حلنم ادر كمانسي آفي نديوناني

ريان مي ميم جارة کلف په سر بحرک اف ارتار کر محرل ماقی ہے جب ساندرو تا ہے، والسوال ما في ت . يكن الركن الآك ، ف معولتي ست توجوالي كم جاكب بخ کی محت کے العالی اس کی ماں سے اور قائد ماسل كرك امل لطف كالزالك ناف وو وزك بندم والفي الرست زياد ولكلتي موسية بحراية لكيف على مدتى موتواف لى زې يزے دباؤ دى راندورى . مثل كر ع كالدى الكرى كالك يورا وركول بنن نما كارا باكر با مدون.

يامونى ويراكرا إنه وي تفريا ووين الداي كرة بي عدا إم بالأب

یے کی کھانسی

شفے یکے قرف مال کا دورہ ابازاری دورہ برزندگی برکے معے موقع میں معن والديكي والدوكسي من مشخول موتى مصملًا كلا يكاف الرس دعونے بی کی ہوتی ہے .

معرف بع محورى در لعد دوده سنة بي المعروفية كا دم سعيد

ودد کے نزدونے گتاہے اسے جدود وعد الے تو بنی الم الف فا سعد ال المؤكر في من المرارى من تواني بها يول كو الله المالي دوده يا في تحقيد المون زياده مروي من كرقب ، توليتانون كو يُم كرم كي ليزدود ولاا مروع كردى \_ ي.

خلايد المراه المران علاج برال كالمان ك المران علاج برال كالمان ك المران علاج برال كالمان ك المران علاج بران الم في الميد المعداء بحاكم المان والعبير مردي المريد المان المرادي المريد ال و إن ين كي در محكودس عير إنى إ وي . الميلاد المالكانسىك برسم كارش اندرادور كلا عكم من البيليدا

كي فلادواز دي مثل بيندي توري، دور د جيلي استول گندم كي روي وغره الريدول كا موتوا عينى دولي شاكروس. وي عط الوجوك

ادهری کلی کدای یک بن

بادر کس بس محمال فذا دواک ان بو و کانس دوں کے فوراند کھائی تاکدومرے دورد نک دوا غذا أرس جائے درند ارکھائسی کو درمو کئی توکسی عدادوا کھلانے بالملائد وقت كمانسى كا دوره موجاً عصر عما كما يانكل جاتب حوالثًا في: يسن وياز ، سياه من بم وزن تيون ادور وتع يروالمي يم يلا بارك سرك سواكسد الرحائي.

الزيمون كو على أماكرت عواك دومنظ بعرفود كؤد بث ماقى ع لكن ليس وفعد معده كي نزاى المراكي وجر سي على شف كانا فيسولتي إلى موت میں عدی کرنا فروری ہومانا ہے در معروس مورکش ہو کے وروس فیا ہے على الله المركب المعرب. في يون محديث لل كالم من جب دوده كون بوكر عيث جامات استعنى والم

يرورش و تاليف امر المحدد مدوكروت واقع موجاتي عد المقاجب بركوكم السي موقو المرسال ا مشوره کے افون مزوں عول کی انسی موقو کا استی ارک یس ائن لاننے الأرتفورا تورا بحرك مناش فندورون مي من عاد رتبطامي بالكرام أَمَا يُعْ كَالْرُكُونُ مِنْ مِعْدِي وَوَرْبُ وَسُونُ وَلَهُ مِنْ مُولِونِ وَمُعْرِدُ مِنْ مُنْ الْمُ

ونگ ، جانفل ، جوزی مرح سیاه ، مقرقه ما براید ٢ ر ما مشرك مدر المرا توليين فاكر تحور الخور الخور الماكية بلرطائين الرقبض مو توريو ندعصاره صبح ستام نصف رتى كعلائين. تونيه اور شديد كهانسي مرف ايك ون من كم بوجاتى سے چندون مين كي بح تنديمنت موجاً اسے -

اسے بونگ کف بی کہتے ہیں یک انسی سٹاذر اور ی بو آن نے . اكر موجا في توجلد عشف كانام بنيس ليتي كمونك رايك محسوش قسم كي عدف موزئس سے موتی سے میرے خیال من رمفراوی کمانسی ہوتی ہے بسس طرح أنول كى فدى سوركش سے بحیض مو جاتى ہے باك يى عالت للے کی فدی سورٹ سے یکی نسی مواکر تی ہے بھٹر کی الرج است بحى دورك مواكرتهم بن تواسه كلك كيميش كان و اكرامون. لذاحب واسم كى اغذيه الدريجيش كوغد مواكران مع وواسي كانسى كد فايروكرق بي - المان المان

فؤات دستان الراس كامانيك.

ي كوقيض مونا

شخه پچول کو ایک دند یا فارخروراً ناجا بیند اگر دولاز یا فاند آنے کی جائے انگار دن با ماز را آئے تو اسے کو فی ذکوئی نی تکلیف شریع جمسند کا خطار ہوتا ، خصوصا بیٹ دید دی جونے گلاہے ، چیوٹر سے چنسیاں انگل کشتی ہیں ۔ اندا بینے کو جیسے جمع قبین ہو تو فورا کھڑائی بابلوام رو فن و فرو نے کے قبیل فیش 200 June 710

ے دو جی آیکرنی ہے ابذا یے کے افتی ورست کریں ، سواف اور آن ۲ مرق بوئیں

للم الامراض

حوالشانی ۱ شرخ کاری بی مندُو ، سونف برایک بم وزن . کام ۱ دور کو بلریک بیس کر ۲۱۲ ، رقی وزن میں تین پار بارگھائیں ، مراہ مق بر کل سرخ .

نچکی کی والدہ کو اگر عملاتی تو کب کی کوئی لکلیف ہوتواسے پیک کو دورونس چال جائے اور وہ اپنا علی ن کرائے جب لکلیف وقع ہو جائے تو بچ رہے کی دور چال کی سے اگر والدہ کوئی لکایف و بھی جو تو بھی وہ معندی تی فذا دوا مند کریے۔ غدی خدی خار دوا کھانا شرور کر دے جندوان میں بچرکی تیکی آنا بند ہو دائے گی

بجر كوزياده پياس لڪئ

ما کورلر نیج دوده بینی کوئی احتیال نیس کرتے حب ال نے دود بلایا بالیا، مال بھی چاہئی سے کر بی بھنا دوده پے گا آتنا بی اس کا بی میو پیلے گا۔ ایڈا دہ ملد طبرا با یا با بر کادود در بلائی رسی سے سوئی ا سے بہتم ہیکہ دست آن نے گئے ہیں۔ باربار دست آنے سے خوانی سے یا فی کا تراج یا با) سے جس کی کی دھ سے اسے باربار بیاس کئے گئی ہے چو کے بیٹ کی خمیر البی درست بحنیں موام و تا لیڈا اسے بان بھی مہنم نمیں ہو، و ، می قی قدیادست کی داہ خارج موجا آ ہے .

باووانست في ادركيس مضدد بياس بيدكد كك يا برسداد ك وهو من المراد المراد

الزيوا جرق من على محدد ودور مينة من ودوه الرجيني زيرا و فورا براين مونا شروع مومانا ہے ۔ ہے کابیث تن جانا ہے سبتی کی باربادروتا ہ ادُل توفود بود برمني لايا فاند أمانا ب حسي كم ميالكل مال ي الرسواد فيار كسى عالى كودكما من كاكروه مناسب طل ع كري

عِلاح الرَّقِيقِ بونوكشر أَيْل يا اوام دون بِدين يا فارات بي ني

المنده نواكى بدائشن رو كخداور بوا فارع كرن كے منے قانون مؤدن کے فار ماکو سا کے اضلائی فدی سے فدی مندی آنسز جات فرویت کے دون المين بالمسلكما كتيب، يهادان نفي بيل كالمدكسك

رنستر می مفید سے .

ا بوائن ولى رتوله مستارة القوله الك على إلف ويك كرك نصف رتی سے ٢ ررتى ول من من اركال من .

بعن اوقات بي كودن مي كن إر تعور الجور النازآف كتاب يا وواست عُرْف عامي أسع تج تبنى يكاجاكب معاع قبض لاذا سنتے ہی فرا تعلی کشا فدا دوا بھو بید کرد مضلی برانی طاعے.

معالمين كرها ميشكر اليوك والده عدور اخت كري راعد بإفار خناك مدول كيسو يس كرتاب بالسيار ما فان تخور الحور اندرك كركرتائ.

الربح بافاد فت كركا موادرا عرار مندات مول تواور والماسم ورست من الكن الريدكو بإخار الماراً ما وادرى الماتا بوتور فروي فوراً دام م

م - راش قِين وسُدْ عِين كَيْ يُون قِد الرَّكُولُولُ وَوْو عِ فَانْ فِينَ ورائل المدين المالاس المالات على المالات المال إمان كان إنان كا بكر كدوي امد بي فورا المان أما في الريحري المد بي فورا المان أما في الأكوري المد والدي اس عنورا إذا ما المراح من كوكور فين ري والمع يند باكري الري ميند كه الدقيق رفع موما محال موافئان، سائى مون ، كلى مرخ ، اشاس ، برك م ماشر تا م اود كوين بيناك يالى من رات كوميروس منع أناج من روك يافان أنعت يادرو با ب يفي كنادواتار ب أوى أرى عنائك ونالمن وربين اراديس. انفاد المدقيق المالية

رنسن بھی مغیب کے۔ حدالثاني: مونف. كل من ، براك مره ف. ريوندي موراث الماند والشركا ادويكو لمراجينك ياني من مجكودي وصبح افا بوش دي كافعات كنففره بائة توين عمان منظركمي دودوعمون بن باريلاني . الريوكوت قل قبل وي عدة ماته كم كالمده اواجب كا وود نوث بتا موا سے ایسی فانس افزیر سے برمزکرائی اورا دیوالان موالان إداركني إدراكري .

بحرك ميك سياكانهما ي كريك بين بوا بون كولغ عدواتي كنديس. في جراب كريب عے محسط میں دروسونا

بي چوي دووه يرمي بلته بن لهذالعن وفعه بي كو دوده مضم كنن مو ااور مر كے سے اس بوارك كر افض بوكرسٹ مي درد بونے گئا ہے ، جناني بحروتااور ملآاے جب وروموتا ہے توا ف محتول كوسكر الميا آ وراس کے اتھ یا وُں سرد ہونے گتا ہے

الكويودوده وا عالما اسكا اللاح فردى ف. عِلَا الله المرال كا دود مرينا علومال كو إضر مركفا أن اكر دودد نفاخ نه سے اور اگر ا مرا دودھ بنا سے تواول تواس مانور الاد ى دوى ملكسى اور تندرست جانوركا ووده طائي .

يث ربينك كرس الرقيض مو تولعف رقى رنوندعماره السرائل المول ع ق سونف يا دودهي ملاكر في أن

فدى اعصالى سيورن عي ارمروتي ون مي مين باركعالك فود الریحکورورور یافانے آئے ہوں قاس کے بیٹ یں لیس بونا ہے . لہذالیدار فنا بندر دیں . بیدریاه بریان کرے مر مرد فیسی يادي كي ساتد كليش إناف درست بوكروروميف بيط جالي كا.

شيح كودست آنا

شرتواد محوں کو تاکلیف اکر سواکر تی ہے ہم سال مزارون بھے اس کاند برماتيس ، عاملوريانان درقم سے بوتے مي ايك يانى كى فرح يلے

حوالشانى، بىلدىدە كۆتە رىل ياكى داكرىيال كىسى بىلدىدان ارنی تام رف، باحب عرورت سے ماشد کے دن می نین بارمراه رسولتی با ے کھائیں .

غذاين السي غنامنت دين بس من ليس بواكر بجه غذا كحامًا بو ديسي دوني كدين. برقهم كارتش ميل في كلا كنة بن الريح درا برا بوقوات المزاوع ي بكاركملائن تاكراكس لامده بحى فاقتور بوجائ الدعذاجي التي طرح متم كرك

فيح كايميط الجرنا

جويج دورحه بيتي بي المنين أكر دوده التي الرن معنم بنهو تواكز ال كي ين والجروايا كرق سے عضاف عام في يث الجرا كت من بيركا بيث كس با ب رار الله الماس المراج الروس الدوارساء

بيد زياده الجرك بوتوميك ريت كرا مع كلدكري وسلاح بان بنگ يان الري من مل كرك وق جار ك ساتم بالدين - اوروث فيجي فيدي

رلونونطائي ارتوله اسبگرارتولداستدار تولد- ادر لوند عصاده مربات كو باريك بيس كرد كولي ١١١ رقى دن ين تين جار بار كملائي . يراليانسخب كالريح كو سخ في كوريدوزاز كموسة ري تو يجر كنشونا سياحي ول ے قافرن مفرداعضار لافدى اعصابى تورن بوغدى معمانى لين مين مك ماكر بنایا جاتا ہے والے لئے بے مدعفید ہے.

الزيان اليف ي لك جدالك كون من الده صناديك ين كورك المرع كروتيس جديك معده وانتريال انعين برواضت عبي كوي تن يري كالمعدد وانترايال كرور بوط في إية ويترس ما بن كحل في بي إلكام كا كنفش كرتي من اللي ووي عطوه برى مطعائي وليوزروه اسكف الده. سزيال ايوه بات اور يعلول يى فاص كوالكر شيك كولك ف والمرتق بى . الحرك بمالا يح كالمربول مي جل عالم عداد طلف كالم عن الما مفیدے مکن البحد مائیں کے کوقعیل نے کرنے کے سے ملین ایسیان برجے وي النا النا والح يزى رسى الويترنس موال مرف يا فاد الف ك يوك نيقى بي الرضورت محدمان دوادى كى بولواكك دو بافائد أف ك بعداد وافا الكهاف مي بكن الرزياده وزل مي المين يا مسل بيزدي من وتو بالان رك ك

مَنْدُ إِذَا مُعَمَارِهِ مِمَالُ كُولُهُ مِي النَّفِلِ وَقُمْمَ مِنْ أَوْدُورُ لَا أَيْنَ عِلَابِ بَهِكُو المرادر ورزد حال والمدالي

را و کوم مول می ایرکورست کے لگ مار کامید و انت الالے کے وري ايض ي وفراش دار ، سنة يا كريته مي

with the state of the second of the

ي ورش و تاكير .

وو مرسا فَوْزًا كُورُ أَنْجُيْنَ كَالِمِنَ وَزُرْكَ مِنَا تُوَاكَ بِي الْجَنِينِ فَوْتَى

جب بحر كانے بنے ألّا ب أواس زمان مي في و ماد كا بحر بحر في رائد العدياخا في الرقي من اليرك والدين بي كواتين سع التي ميز كلف ك كوشش كرتي بن الديرخي ان كاكوشش موتى سيدكو كربير يتنى غذاز يا وواد التجيارة كما كمان الجيزار المط يحوك كا.

يكن يركوشش كرافقه ان وه تابيت سوتى سے بچركا بيٹ بنيا يت الك موتائے · بیڈازیاوہ اور ایسیلیاروغنی نندا کو پیری این منتم بنیں کرنااکس ہے بیم بارموبائا ادرائ وست آف گفتین.

## فرائض داردست

بح كى انترادول مي كوئى نواش دارولىيدار ماده دك مانب سے خارج کرنے کے لئے طبیعت عربرہ بدن باربار انا كى ماجنت بوتى ك .

مِيث مِن بِكَام ورُ وار در و عرف لكن بع بافاذ كرت وقت يحقد زور لناماً ت اور السود قت ال كوب تامات سي سدام الرام يافانس كزليدار ماده فاريع بوتات

الجام البعب خراش، الموه خارج مویانا م یا خارج کرد یا بالک لوفورًا محد تحيك برعامًا ب يكن الرشيك زبوتويا فاف أستدر مت بن

ين كونى توسيد مرتبي وق عداس كونات كاف كالانتراري با

من المركز مل التأ العد الواسع والرح تول كرا تل وورع يا باق مواند بدوس اک دویا فعانے کھل کرآئیں گے بن کے ساتھ وہ فرا خرار مزینی کئل الديدكروس أف رك جائي ك

منلا كدكا ورواك وودات فلحو فكال كركها بين ورما أو تحوزي مي وي مام چنددان ين بجرك إناف رك جائي گ ادد ي علف بو لف الله كا. اندے کا سفیدی کی کی کے کو بے مدمفیدر باکرتی ہے .

و خامندے ،

مازو، بحرى الكي انار الوده يخاني برايك بم وزن مدكر بارك مين من وو، دورتی دن می مین جار بار عمراه دسی یاسی بایش بیول کے کستوں کے مطافی

قافون مفردامحنا ونحمضاة تي عصابي وعضال فدى سوعات بوليديم كے لئے لے مد فيد مى .

فن بكوروا في وال على كرف كريات فيزال على الداران مفدر بارتاب كوكر تبوث بحيان ووأسانى عيتيم دی دواکی فراسی مفدار مرواشت کرتے ہی ان ابچالاطات میشرفذا کے اٹ نیم سے ى طلاع كرى جو بي فررتى سے اور أو تركى سے جنا الحدالي دور دبية ال تواسے دورو والے كا وقف زياد وكروس في أثر مال مرضل بعد دوره وي بعد تورونين كمنة لاوت كروي.

الركائ وفووكا دود حديثا موقودوده كانتدار كم كوك الشدي سفدي والم

# و کول کے دست اور قے

ننجا برمهمت كالت مس عمومًا أيب دفعه بإخالة محمومس تعادف التسس كرا عد سكن معن اسب سع بافانسا اور کنی بار کرتا ہے بٹ رید حالتوں میں تودی بندرہ مار محلی کرنے مگرت تنصح بيخ كايدائتي مزارح الاصالي فدي بواسحس ب يس داوس اوروارت الزي وافر مقزارس وافي ت والرب عزيزي وارت عزيزي كم ساخة و كرني كي لنود فاخوب ے جنا کر برخوب میان عیول سے اور گھر کو فائد کی طرح دوشن

تنتيج سيلعض امساب سيرطومت عزيزي اورهوارت مزری کی مقدار میں کمی بیٹی ہوجائی ہے یا دفومت مزیری کی بی ک بغنى بالعصابي وفوست صرورت سے زباد ، بيدا بوكر دمتول كي مورت ين فارج مونا فروع مولاتي ب

فالون مفرداعضاا ور دست فانون مفرد اعضا مى جب جرمون عموليات تواهما ي فدى تحريث بو ے مِس سے رطوبت مناسب بن کر میرن کی نشؤہ نما کرتی رہی ہے۔ نگین جب کیفیاتی نفنیاتی اور اوی رفغ او بخیری است یا کسے رطوات کی بیدائش زیادہ بیدا موجائے تو اعصابی معنوتی نخر کی بیدا ہوجاتی ہے جوان فاقتال رطوبات کو دھنوں اور سے کی صورت میں خارج کرا سٹرد ع کر دہتی ہے۔

ابا كاترن

کینیاتی اسیاب کینیاتی اسب بواکرتی ہے۔ شنگ سردی کے موسم کیمنیا تی اسیاب کا سب ہواکرتی ہے۔ شنگ سردی کے موسم س حب بارش ہوتی ہے تو ، بئی کیوں کو سردی تری سے مہیں ہی تا بچوں کی بار بار ما ہر لاتی ہی ادر بارش برنے ہوئے دکھائی ہی گرف

شخابج معولی مرد ہوا کے حصو کے کو برداشت مہیں کرسک ادرمار ہوا یا ہے جو کہ فضا میں تری مردی کا زور ہوتا ہے ماحول مرد رطوب سے جد اُ ہوتا ہے اس لئے اس میں عصابی حضو تی محر یک بیدا ہوہ تی ہے جس سے رطوبت کا اخراج کو نزلہ زکام نفے دستوں کی صورت میں خوج

نف کچ تول بول بوکش سخا ما ہے و لیے ہی لفنیا فی امیاب میں شور بدار ہو کا رہا ہے لیفن دفع بیکی

بیا ہے آلو مرتفی کہ جوتے وہ نکے کو کھراتی ہے اسے روک دیے یا دوسری شنے کھل پر وع کر دے نیکن وہ تھتی ہے کہ بحکمزور فر ہوجا لیڈالیس بھی فرا عادی رکھے جس سے بچھتقل اعصال مفنوتی تحرکیا

ارین زوجا تا ہے۔ ڈاکٹری بیںاسے ڈائر یا یا ڈی ائیڈ کرشین کھتے ہیں۔

#### كالأما م

رفلال

بے کوکیفیائی نغیباتی اسباب سے جیٹکارا دلائی سروتر ماتول سے نکال کرنم گرم ماحول میں لائیں اگر ال کے توف سے بجر بور بو اور س کی فالد تھو تھی جینرون تھارواری کرے اور سندانے مال کوھی افسیت کریں گذیجے ہوئے سنجنی مذکرے ۔

نسب رس کہ بچر ہوئے ہوتی مرکب ۔ اگر فداکی ہے عمد ال سے بہر بار بولو سطے والی ندا بھوں دیا اس فرر ماضے کا آنا ڈال کر روئی بنا کر کھی میں نوے مدیندرے اور آرائے مرم دہی میں ، گرکھاں کتے ہیں فانون مفرد عضائے عضو فی معد بی سے مصنواتی فری سر مرکز ہورے کے میں میں جمیم باف ڈال اس کو اسمانی کر گوسا کر یا میں ۔ مید مربوے کے میں میں جمیم باف ڈال ما فرانسانی کر گوسا کر یا میں ۔ مید مربوے کے میں میں جمیم باف ڈال

ہوات فی ایومت آملہ ۔ وی مہوات فی ادال دی کوکسی کیڑے میں بافرد کردشکا دیں ۔ نرکیب تیا ری اجب تام یا نی تعلیجائے تو باتی میں آرگیر تو درکیم لیکریں کرموب نانے کے قبال ہوجائے جب بقدر محود ہور ر اس لنور فاشروع ہوجائے گا۔ بچرکو میاں دوا دن جاری ہو دہاں کے ان ماں کو معنی میں لوظ دوا اور فذا معند فی کھلائی ناکہ ہاں کے و دد و کے والع بچرکے فون کا قوام درمست ہوجائے۔

#### عفوتى دست

کریے محفوظ کرایں ۔ <u>مفدار خوراک |</u> ایک تا ۴ گولی دن میں نین بارکھنا ہیں انڈرسف دے گا ر

ر بھوالسائی ۔ دو بون کو باریک میں کر محفولا کر لیس نصف رتی ہے ایک تی دن میں بین بارکھل بئی مہراہ قبوہ ایک ہونگ دو رتی دارجینی بیونکردسنوں کی راہ بچرکے ٹون کا باقی زیادہ تکل تا تاہے جی خون کا قوام کا راہا ہوت تاہد دوران ٹون عاری سے کرمنتی جاری بہلے مون کے توام کو میلا کرے تاکہ دوران ٹون عاری سے اس مفعد

مران فی ایک فعام میمامورا بین این ایماری میمامورا بین این اول ایماری اول ایماری ایماری ایماری اول ایماری اول ایماری اول ایماری اول ایماری اول ایماری اول ایماری ایماری ایماری اول ایماری اول ایماری اول ایماری اول ایماری اول ایماری میماری میم

آب آسے روکیں ٹاکرمیٹ میں جوان بحریائے ابین ماؤں کا دودہ بچرکو مفتی ہیں میں اس کا دودہ بچرکو مفتی ہیں میتا ہے۔ اب مورد بیان کا دودھ بائی کا دودھ بائی کا دودھ بائی کا دودھ بائی کا دیا ہے۔ کا دودھ بائی کا دیا کا دودھ اگر بہنم ہوسکے تووہ بھی بالا سکتے ہیں لیکن اکس کی تندگی اورمفائی کا دیا ل مردد در اگر بہنم ہوسکے تووہ بھی بالا سکتے ہیں لیکن اکس کی تندگی اورمفائی کا دیا ل

الري كالإلهام توي دون لطيف اويسيال فذا فلا بالشور إلى الوكك كال

وا کے کئے قانون مفرواعضا، کے فارماکوبہا کے عندلا آل اعصابی سے عضا، تی فری نے مجابی سے عضا، تی فری نے مجابی کے مارک کے جا سکتے ہیں اور فریسنے مجابی میند اور وُسنے مجابی میند اور وُسنے مجابی میند اور وُسنے مجابی میند

موالتا فی ارمل دریائی تخم امیون، پرست ایمون زرم والاز خطائی برای مم دنان تا است ایمون زرم والاز خطائی برای مم دنان تا کرک می رتی سے ایک کرک می رتی سے ایک کرک می دری سے کھا مین .
دارمنی سے کھا مین .

بوالشافی مرغ میاه . اجوائ رابی استشد امرایک مم وزن و تام اددیکو باریک میں کوغوظ کولیں ، ۲۰۰۰ میں دن میں تین جا ریاد عمراه جہار عرف کھائیں .

تورظ يرسخ وستول كى اس عالت يى بد عدمفيد بعجب بيث مى الوالم ق مو .

رسے تورست بر حقر رہتے ہیں اوران کا تعفن اور بدلورت دیدموق رمتی سے

اکر چوسان دفعہ دست کرا ہے یا فار میں لا رنگ کا ہوتا ہے کہی سبزور ن

قال ہوتا ہے اور کسی میں برلوزیادہ ہوتی ہے ، یا فار میں مجھے سبے نے دور م

کی پھٹکیاں موجود ہوتی ہیں - بیجے کی کھوک مرطاق ہے اور کھانا بینا چوڑ دینا

زبان پرسل جم جاتی ہے ان کو کا رمنہ میں جھائے ہوجائے ہیں ، لکلیف کی شدت سے

زبان پرسل جم جاتی ہے ان جار روز رکتوں کی مندت رہتی ہے بھر بھار بھی مرحاتی ہے نہیں مار دور رکتوں کی مندت رہتی ہے بھر بھار بھی کم مینے

گٹر سے - بیسے میں دود موتا موتودہ می دکر جاتا ہے تھائی بندسوجاتی ہے

اس مند اس مندسے بھال موجاتی سے :

لیکن اگریت رس قام کرے توجیدون میں بھی۔ بلک ہویا تا ہے یا فانے کا اس کو کان کر کھن بندیارو کئے کے سے دوار ور بلکوامس دو معلوم کرکے علاق تجویز کریں .

اگر فرکر یا نا بخدار کار کی دج سے باف نے آتے ہوں تو دستوں کو فورا بندہ کری میں بدایم نہوت کے اس دقت تک تا کم رکھنے کا کوشش کریں جب تک پا ندر میں بدایم نہوت کی نوش کی تو بخد کے ترجونے ادیم فن میں شات میں بالوے کا کوشش کا گئ تو بخار کے تیز ہونے ادیم فن میں شات میں بلامو نے کا خطرہ ہے ایسے دکستوں سے ٹائیفائٹ کے رکھنوں کو سے حد فائدہ ہوا کرتا ہے ، جب بدلومیت کم ہوجائے تو با فائر کم کرنے کا دوار میں ، یکن شدید تا بعض دوارد دیں در فرجر بخار تر بوجائے گا ، بیٹ میں در در بونے کے گا اور سے اس میں کا کوئی نے گئے گا اور سے اس

الر الار وغيرونرم ادر دست ايسے بي آتے موں توالم ن في ملام بند كري ماكم آسة

پرورش و تکالیف او

728

لم الإمراش

يرورش و تكالف اطفال

731

730

م الامراض

مناعی میں سوزکش اور دائے نکی استے ہی جی سے نکے میں للے

ے أنجيب كسل عاتى إلى - دوران عول على كرف بلية أبن لوامما روكن بين جاس مكرزاه وكرف كريستن د دا د طرسور است و رخم کوهبل کردی تا کرطرار از کوهورت بها و

والول میں بیب بننے کی بجانے فون جمع برو ما ایک جمن سے رانوں کا ر ماری مالی موا اس مروا است سے اس در حرکو کال حما على الله من اعدات المروق منا في الردوويروم مانون موت كنات وركتر برولى دانون معى خون رست لكنام البي عالت بي ٩٠ برمريين الاكبوقات بي .

تدرست انتحاص كوحواك مى سندا مرمين كے ياك ندي جا ا ناك كون چراسنال كي قائد منم ريين كو المخديد العائد جيك بين زاس كاسب برب كماب مواديخته جوگياب اورغان بو

المارات مزرا قارع فس تركرد شاما سيحس سع لد مواد براه المدون الله ما الما الدر إن من كراسة فارج والمروع مواكد ينددان ك اندورين فنفاياب بوماع 8-

شروع مين حب دائ يكان سلوب يول توبرنسي كعلى أن ، والت في رسى بورنير فوبكلان بالحي محدولكال

لوف : اگرای نوع کانو یاره ایک صد . گذری الرماری كى يى دو دو رق لاكركان توسىدىسى .

جب فدى اعصالى فذا دوا دى يرك عانوين نو كان

ا الشاقی مینورد و نوت در ایک در و مرور می وزن دوانشانی مینون کوکرای می اننا گرم کری کداک کا دو دوختک

أوتائ أورمع بروهوال كان مرور موها الرجع بف زياده مونو عرب الأول بالمولي عش وماك

الهاب بالمبلط السيغول وو دود لل كركسا، في

كوت ييك المركة ي مرين كورك الكروت المراكة الرو كالروى راوركس براسي وعلان معرفيس -

منظ مربین کا وہ اور دار موا ما ہے جے یا ترجید

به صحک کا دوانی علاج

عام قور پر کہا جا آ ہے کہ بیجیک کا شافی علاج تنہیں ہے جمریت علامار كاعلاج أرة رين. آيت أب مريين عيك مرجاك فا-

قانون مفرد عضاء السي فيرفطري علاج كي نفي كرتك يا ورعلامات کو وانے کی ا جازت نہیں رہا جمہونکہ جو ملامات حمل کے دوان پیدا مرتی بی امنی کے ذریع صف امران کو ختم کرنے کی کوشنی کرری برتی ہے.

لنزاحب يد تصديق بروجائ كرمرين جيك مي سلام ف معالے کو جاہے کرمران کے فردمازم کونز کرکے زیادہ سے زیادہ وا المعنى ميرار - ريناكر دالون مين موا دعله مختر موكر عليرب من تبديل ا جائے مب بیب رفوات اوردانوں کے منہ برمسا، تعاط مدائع

الامراش

می دویا نے ہیں۔ اسکن جو افتر میں کا و مرا ست دہتے ہیں اس عار جو اس میں عبر کر محفوظ کر گئے ہیں۔ اس کو سیسے کی ٹرویوں میں عبر کر محفوظ کر گئے ہیں۔ اس کو سیسے کی ٹرویوں میں عبر کر محفوظ کر گئے ہیں۔ حب سی و سیسین کو انگا ما معقود ہو لیسے اور مزرست بجر ہوں ور موسی کو سند بر مروی ہے کہ صد نے ہیں۔ فرید کر ان ان کا دیتے ہیں۔ فرید کر ان ان اور کی کو سند بر محفوظ کے جو سے دو تین دن بعد شکا دیتے ہیں۔ دو تین دن بعد شکر مرافع و کے جو سے دو تین دن بعد شکر مرافع و کے جو سے دو تین دن بعد ان دو اس میں دیا ہوگا گئے ہے تھے بھار دانوں کی فریمین دب ما تی دو ان میں دیا جو ان کی موسی دو ان کی دو ان میں دیا ہوگا گئے ہے و کسس بیدر دول کی فریمین دب ما تی

لمؤرث ، فالون مفزدا تعنا کے طری مصاباتی و فدی اعتما بی مرور کے معابق استفال کرسکتے ہیں۔

المنافعة الم

فارتین برحیف سی ہے جی تحق کو صیک کیل آنے اور دو
تمریب ہو صائے تو قاع عمراسے دو مارہ جی سینیں کیا تی ہے
کھتے ہیں کہ فرائٹر بیڈور ڈیجیز ایک روزگو الوں کے ایک محلہ میر
ہیں سے تدر رہا تھا، وہاں گوالوں کی ایک لائے کا دوسری دو کی ہے یہ
ممہ رہی تھی کہ چوکٹر گائے کی جی ہے کو اگر گئے کہ میرے یا تحقوں ہوئے
مکل شنے اس مقے میں میری سے محقوظ دہوں گی ۔
میر فرائر جنر نے لوگ کی بات کو سی اسی ت دی اور تھی۔ کہ الگ

فح اکمر جمنے شاول کی یا ت کو سید آمیت دی اور تیجک کی لاگ مشاکد تحریات نروع کئے جوے صرف میا ہے ہوئے جن اختی ص کو گ مشائی گئی وہ صحیات کی وہائی بھی محفوظ رہے ۔ داکر جمنیزا وراس کے ساتھیں نے صحف کی داکی مارے مک

اى فرى تبادكدن فروع كى ـ

بینے مندرست کھیڑوں کو جی کا زم البر مواد کا ٹیکم ایکی دیاجہ ا جمل سے ٹیکروال فکر سرچیک کے اگر بسیا ہو جاتے ہیں تعیر ان جاد کی رطوبت جمع کمرکے اور اس می تعیسرین مل کردیگر مورسم مونیہ دھیڑہ سے اس کو باک کمر لیتے ہیں کمونکراس میں تعیسرین اپنے سے جو اسم تو تركيب تيارى آك كے دودھ كو اور بارہ منظاكو آگ ير سي ميم كشة برآمد موكا فنف رتى سے ايك رتى دن يس تين بار

#### ئيب برائح وب اطفال

جب بچے کو ڈب کی وجہ سے نہجاتی میں درو عور ہا عو تو سے آسخہ بنا کر چھاتی پر اور مقام درد پر ایپ کریں حوالشائی انڈے کی زردی میں ۵ گرام مصبود جیں کر مالیں اور چھاتی پر لیپ کرکے اوپر ردئی سے گاور کریں اللہ شفاء وے



#### ڈ سہ اطفال ا

يرورش و تأنيف ال

تعارف دب اطفال نمونیا بی کی قتم ہے ہا اس بر بلغم ریشہ بنع بوکر منتلی تنفس پیدا کر دیتا ہے چھاتی اور پسلیوں میں مانس لیتے کڑھے پڑتے میں بچہ جب کھانتا ہے تو اس کی چھاتی میں در . . . ہے بلغم کھائی آتی بی تو وہ بچہ اندر نگل لیتا ہے جس سے بیت بن خراب بو جاتا ہے

736

#### 2 16

ڈیہ اطفال کا علاج بچے کو فوری طور پرتے وسٹ آرا ہے۔ آگہ ایک طرف پیٹ صاف ہو جائے تے وست آتے ہی بچہ آرا محسوس کر آئے اور سوجاآ ہے

#### ترياق ديه اطفال

عوالثنافی ریوند عصارہ نعف رتی ہے ایک رتی ہے۔ تکلیف کی شدت خفت کے تحت کھائیں کملاتے ہی تے یا وست آب گاتیام بلغم خارج ہوکر آرام آبائے گا حوالثنافی برادہ بارہ سنگام حصہ اک کا دودھ ایک حصہ

217,12

# وقاطفال

سباكراس نام سدافنع مع بيرسوك كريزبال اور نعارت جرم كالمعاني دوعا مام جم يرجري نام كوسي



بوق ل محر السيال كالمانعال

# تشخيصي علامات

د کالاطفال کے مرایس مجے کے بیٹ کی تلد نئی ہوتی ہے یہ مال ای اس کی تلد نئی ہوتی ہے یہ مال ای اس کی تلد نئی ہوتی ہے یہ مال ای نظر ہوتی ہے کہ مال کی بس کی بارک کی تعریب ایک کوشت برائے ایم نظر ہا تا ہے جو سوکھ کی بواری کی تعین میں ست ے مشدید حالتوں میں تھے دست معی ہے تھے دست میں مالے تھے دست میں مالے تھے دست میں مالے بیا ہم منم ہونے کی مجا کے تھے دست میں مکل جا تا ہے

#### علارح



طرايامراش

ے ، دوری درمی میں یوری مصریانی ماکر اتنا ملومٹی کرتا کم مصن کل کے ادر نسی باقی رہ جانے۔ اس سی کو جمعیہ سے باچ کسنی میں افتی درمی ا وال کریا میں۔ خذا اگر کھا سکتا ہے تو عضا اتی دیں النارشا دے گا۔

ترياق دق طفال

موالت في المرم وخطائي. ناجيل دريائي - طباشير - وانه الانجي تؤدد موالت في كثنة مرون وابير برايب ، اگرام سعوف تليجي كم إ

رور المرام موائے سفوف کلیجی کے باقی ادور باریک میں ترکیب نیاری ایس بعدیں بیسی ہوتی کلیجی طاکر معنوظ کراس -

افغال دا فرات ، معندق انصال بن.

مقرار وراك مراع ما درود الدور و دن من يون بار

ورماس ورائد کے اسوں مے ادرماس دفر دکے کے آسیا

برنمنز : ددده : جادل دليا ملوه الإرى يومان كروبا دفره . بركول كو دى جائے والى فارول كے جند تو تے قارئين نيچ عزيب امير برگھركى زينت ہوتے ہي امني شخص كون ادرے سی فتم ہونا ہے گا۔ بو کر فدا ہفتم ہونے گئے۔ گا ای سے بنا ادرے سی فتم ہونا ہے گا۔ ما کو سائے عضل ای انوں اورے بالا فارم اور فولاد جرو بدن بنے گئے۔ ہوزادہ تراوہ تراوہ کی سب سے اہم بات بہا کی سبت ان اسٹ کے کیسے اور ولاد جرو بدن بنے گئے۔ ہوزبادہ تراوہ کی سبت ان اسٹ کا گوالی افارم ہیں با یا جا آبے پندا افارم ان اسٹ کی سبت ان اسٹ فولاد مہت با یا جا آبے مثل انارہ جامن فالد ہم والی سائع فولاد مہت با یا جا آبے مثل انارہ جامن فالد ہم والی سی دھے میں ان والی میں دوا ہیں راستی جعی دے سکتے با افارم ایا تی ایکن میں والی میں موا ہیں راستی جعی دے سکتے بی سائع فولاد مہت با یا جا آبے میکرہ ووا ہیں راستی جعی دے سکتے بی اور خور اما یا تی میکن طور کی ہی مرب ہی کو میں مانا کی بی بردوز از میں یا کو بی میں ہی کہ بی کو میں مانا کی بی بردوز از میں یا کو بی کو میں مانا کی بی بردوز کی بردوز کا میں بردوز کی کا مغرز برایکر کو میں مانا کی بردوز کی بردوز

ا بیک خاص مرمیت فارنمن جربیرسوکد د طرحهاس کو دو در درمند منه بن بونا است ماں کے دورو کے علا دوکسی جالور کا دورو مزیلائیں۔ باکہ کمری ماگا

سوى الدرسائية في الميني المديحي ووده ا دو يمن من مسيحي كوريكي من عفون ليس

745

رؤرش والطالف الميال

کا بدولت گھر آباد اور وکسٹن ہوئے ہیں دیجوں کی اہمیت کا اندی اور کھا اور وکسٹن ہوئے ہیں دیجوں کی اہمیت کا اندی ا کہا وسٹ سے دیکا کا با حکمتا ہے کہ آبات تیار ادیم م سوسب بات دیجو تاریخ ماسک نو گھرکے تھا مجورت میسے پرلیٹان اور کمکین ہوگا ہے۔ جس بچہ جاریجو ماسکے نو گھرکے تھا مجورت میسے پرلیٹان اور کمکین ہوگا ہے۔

علم إلا مراحق

برال انتیکی برانش سے جدمات ما و نامہ اپنے دوروں پرنیکی کی پراد کمشنس کو تی ہے مجمر مال کا دورہ فاررے کم ہوجا تا ہے اور نیکے کو خلا کی حرور منت فیارہ ہوجاتی ہے لیڈا مال اپنے دو دورے مائی مائی نیکے کو باہر سے فغرا دنیا ( فعلوا ! ) شرورہ کوری ہے جس سے بچرخو سائیل جوران رہا ہے۔

بہاں فلااکے پر نوب اور ان کے تبار کرت کی مادہ اور آسان ترکیس دون کر رہا ہوں اکیدہے کہ ایک حسب عزورت ساکراوراں کریچوں کو عاقق را ور توا یا بنائیں گی ۔

#### وليا

برورش و تكایف اطفال 7.17 فغال واشرات والعمالي مفلاتي ترکیب تباری ساگردان دودهی واکریا محصرت واکر کچه دیر نیای ادریم کرکے کو ایر ويريكاكرا نارنين. م بن كر ع جائي - اب تعي وال المعوري دير كر را ارس المره فادل موجى ما يجي اجتى دوديح كى دلى ما يح عادل د توله ، انده ایک مرد اکمی ایک چی تک منارى بيدى في المعاند الدين الله الله الله المعالدون مجرورات

746

الم كالكوائل و

الم الصيال

ایک قلط فہمی کا ازالہ تاہن معزد اعدائے معالمین اے اعدابی عدان تی تخریب کواس کابافٹ مجھتے ہیں . ادراس کا علاج عضلاتی تخریک سے رہے ہیں۔ س سے دوروں میں قدر سے تحقیف ہوجاتی ہے میکن مرض بڑے نہیں جاتا ۔ ن لاکر اتنا پائی بنی که عاول گل به بئی ، اب انده میست کر اور گری ا کر محدودی دیر بهایش - ادرانار کرینم گرم کرے کھلامیں ، میسن مرمیتری - کو متند

بهوات فی میں دال دی تمی بهوات فی ه توله ه توله حب عزدرت کوشت ادر مبری انتی دیر بنه بین که کل عابش ادر حل بهوعا بیش اب کسی دو عجمیه طاکر دیا بیش سامتی بیس بھی وال دیں آگہ دو مجنی بک عابیش انا دسمونیم گھر کر کے کھلائیں ۔

نازه يول

یں اپنی مادُن سنبوں اور بیٹیوں کو برخصوشی ہواہت کم یاجا ہت ہو کر مجبوں کی تحبیرہ عیرہ نیار نہ کریں کیو کر تھیں پیچا نے سے ان کے سلیت انرات منا کع ہوجاتے ہیں بعیل تو تازہ ہی کر کو کون میں ۔ یا ان کامانی انکال کر ہیا میں ۔ البنہ ہاسی عیل نہ کھلا میں ۔

# را یہ بین کو دن میں بان ہے وہ سی جھورے بین کو ایک ہیں۔ ورا یہ بین کو دن میں بان ہے ہے وہ سی دورے مواکرتے ہیں۔ یا کی اجو نا ہے۔ اس لئے دماغ میں دوران خون کی کمی ہو میکی مول ہے ۔ امذاحب نک دماغ واعصاب میں دوران خون منہ میں بیر بیری

رورور و قوت مناس من البدا ورن فيل مدامير و وره ك ووران المرا ورده ك ووران المراس و ورد ك ووران المراس و وران المر

## وروان دوردام العبيا

۔ جب بی کو دورو برنے اس کے بازد اور رانوں کوکس کر با برخیری "اکد دوران ٹون دماغ داعصا ب میں براع دائے ، - بی کے سرا ور بیمرو بر محتشرے یا نی کے چینے ماریں ۔ مرد کوئی شراعصا بی نسوار دیں "اکد دماغ میں تحریک بیدا ہو دائے ،

## اکیبر دوره روک

مُوالْتُنَافِي إِنَّكُ كِهِ اوْبِرِيلِيْ والاكرفراهِ أَكُ كَالْمُوْا كُلِيَّةٍ بِي مَادِكُمُ كُوتُ بِسِ اور ما يه بِي خَنْكَ كُولِي ا وربيس كرففوظ كُولِي -

# خفيفت أم الصبيان

قاربین شخص کون کورفوست عزیزی و فرمفدار لی موتی ب عرب سے ان کی نشوو تا ہم نی دستی ہے۔ برفعتی سے السے ہوں کورم شاک اعزیر اور کونا نے سے مدی عشاری فر گیاب شوندا میراکش فرورت سے کم ہوجانی ہے۔ نیتی بر ہم نا ہے کہ وقف و فف بیراکش فرورت سے کم ہوجانی ہے۔ نیتی بر ہم نا ہے کہ وقف و فف سیراکش فرورت سے کم ہوجانی ہے۔ نیتی بر ہم قاون ہونے اگا ہے بین اعصاب و و ماغ میں نروسس بر کیب گان شروع ہوجانی بین اعصابی احماسات یا اعصابی دو میں بر کیب مگ شروع ہوجانی ہے ہونی عذر العماسات میں موقت انسان چاک و ہونی رستا دماغ میں سکون سے گریز نا ہے۔

وورد رائت میں جیسی ارکوے ہوسی و عرکت رہ کر رئر ہے گانا ہے اور دن پر آب یہ اور کو در جی کہ موتا آہے آنحوں کے دھیے بھر حاما ہے مدے جہاک آن ہے اس ذبان داننوں کے دیجے اکر دھی ہوجاتی ہے۔ بیشاب بافات بلاردہ وہ جوائے ہی

جنر لمات برحالت ره كردوره موقوت بروانا ب .

# خسيانده دافع قبض

حواش فی امتاس فانووا سائل گل مرخ برایک تین قین ارام مده امرام پانی میں رات کو بیگو ویں گئی فعظ ایس پانی اس کے تین جھے مرام آیک حصہ گن آیک دوہر اور ایک شام پازمیں انتاء اللہ جسی بھی قبش حول فتم ہوجائے گی

## خاص بدائت

قارئین ام الصبومان پیده اور پریشان کردینه والی تکلیف ہے چونکہ کر مان سے جلد آرام نمیں آیا اس لئے دیماتی عورتیں پید کو سامیہ مجھ کر جن است کا اثر کیسے گئی میں ٹوٹے ٹو گئے کرنے کے ساتھ سے شائے طریقے بچے پر اسٹ شروع کر دیتی میں مقیقت یہ جوتی ہے کہ بچہ غلای تحریک کی شدید ڈو میں دوره کی دت میں تقواری می دوا جبور البور ا

# لخلق دوره تورد

ان مجوبونا - لوٹ در تعثیاری م وزن فرداز پوالشا فی | ژبیوں مورت بس کھے مذیر کسٹ ش میں ، آر دگولیں ۔

حب ام حیان کا دورہ ہو یونل کو اگر کو اور کا کو اور کا کو ایک کر میں کا دورہ ہو یونل کو اگر کر میں کا در اور کا کا در دھیا کے ایک سے بیان جاری ہوگا اور دھیا کے در اور کو گئر میں آئیا ہے۔

## ا نررونی علاج

الموالت في عددارخطائي عودصليب صدل معنيد وكاريا

ک دوفیزہ میں یا یاجاتا ہے۔ بہرائم سندرسے شخص کے کہی ذخم کا دوفیزے میں داخل سو کمرکز از بیواکرنے کا سب س جانے ہی جوزئے دیں داخل سی ڈیا وہ ہونا ہے جانچہ گرم محالک میں زوائیدہ مجوں کا کئی ہوئی ماف میں داید کے ذرایعہ مراقع داخل ہو کر ذوائیدہ مجوں کا کئی ہوئی ماف میں داید کے ذرایع محالکہتے ہیں ۔

## فانون مفرداعضا اوركزاز

مب اسوی اورقانون مفردامف کوان کا باعث فاب ومفات کے سوری اورقانون مفرد تر ہے لین عرادی عفیات میں شرید کے سوری ای مولات میں شرید سورش اور تر کی میں اور وقف و قفی سے ست بدا کر او اور سیکر میدا مولات میں مذر بیدا ہو جات ہو تا ہے ۔ اور وقف و قفی سے ست بدا کر او اور سیکر میدا مولات ہوتی ہے ۔ مولات کا میں تاریخ کی کوان کا باعث ہوتی ہے ۔ مولات میں تاریخ کی کوان کا باعث ہوتی ہے ۔

ایک اسم سوال یماں ایک سوال بیڈیو، مرکوب کواز کے جوائم موجود ہوتے پر تو سر سورمت مف س باست مرض کس طرح ہوگئے ہے۔ کیا جوائم موزمت عد ب بیام نہیں کو سکتے تاریخن موزاک فناق وغیرہ وہ آ ہے اس کے احساب کو بریکہ زاون ہونے کے بعد دورے پڑتے ہیں۔ ہوجاتے ہیں

معالجین خصوصاً عالمین قانون مفردا مشاء تو ہدائت کی جاتی ہے کہ ام الصبیان میں جتلائے کو اعصابی خذا دوا دیں چندی دنوں میں آرام تناشروں دو جس گاؤیڑھ مادیمی تعمل آرام آجائے گائی نے ساتھ ساتھ مشلاقی خدی اور نہی محصلاتی غذاول سے بکمل پریز کرائیس ٹاکہ جلد آرام کی صورت پیدا مجموع جائے

## كزاز

اروو نام چاندنی دانتی لگانا علمی نام تدر کزاز ڈاکٹری ٹے نے نس Tetanus لاک جا Lock jaw

تعارف سیایک تطرناک بلکہ دولناک تکلیف بہ جس میں جڑے گردن اور دائیں بائیں آگے پیچھے کے مطلات کھجھاڈاور تشینجی دورے ہوتے ہیں اصل میں بالاحدال میں ایم تکان کا بعد اللہ

اسپاب ڈاکٹر معرات اس تکلیف کا باعث ایک خاص فتم کا جرثومہ کو قرار دیتا ہے جو تھوڑوں وغیرہ کی بداکرده زمردن کوستعنن ما ده تک ہی سبم کر مکتے ہیں بعب مک ان سے کوئی معرد عصوبی خوابی داقع مز ہوم فلی بیدا نہیں ہونا ۔

علامات

کے باعث بھی جرائیم می ناکے گئے ہیں۔ میں نے ال مرکو اُن بحث مہیں کی کیوکر مار مار ارتشہ رجع الوالت کا باعث بنتی ہے۔

قارین حقیقت یہ ہے جی ارج باہر فقایم فقالت دک کورے مناست حرارت ہے تعین ہوجائے ہی بھران میں کروے کوروے ادرجرائم ادرجرائم بیدا ہو جی تعین ہوجائے ہی بھران میں کروے کورو کے ادرجرائم بیدا ہوتے ہیں۔ باسل اس امول پر جی ان ان کے ادرجرائم کی عادی اور مادی اسباب ہے کہ بدن کے تعزید وادرک سن ہوجائے ہیں اس مالت کو قانون معزولا مالی اسباب ہے کرورا درک سن ہوجائے ہیں جن میں غیریا تعین ہوجا تاہے جس کے معدولات ادر دک جانے ہیں۔ جن میں غیریا تعین ہوجا تاہے جس کے ادر دک جانے ہیں۔ جن میں غیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں غیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں غیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں غیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں غیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں غیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں خیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں خیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں خیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں خیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں جن میں خیریا تعین ہوجا تاہے جس کے منت میں جن میں جن میں جن میں جن میں خیریا تعین ہوجا تاہم ہوجا تاہد میں جن میں خیریا تھیں جن میں خیریا تاہد میں جن تاہد میں جن

سیجہ سی جراسی سیدا ہوجائے ہیں۔
الہذا اس نظری سے است ہوا کہ سیلے کوئی نہ کوئی مفرد حیاتی
عصو کم دور ہونا ہے بھر مواد دکتے ہیں بھر جراشی میرا ہوتے ہیں ۔
بیتجربہ ہوا کہ جراشی باعث مرض ہے۔ علاح ہی بھی میں طراف ایا باجا ہے
یا کمرد رہوں ، مسمون ہے۔ علاج ہی بھی میں طراف ایا باجا ہے
کہ جراتی ہے بعد قبس اٹھائے بھرنے کی بحائے رجرائی کش ادر ہو اس میں لانا
مضیار کی بجائے مسکن اور کم رور مفردا عصا کو تنز دی جی بیل لانا
جو ایسے جس سے مرحن فقسلات فارزی از بدن ہوجائیں کے بلکوئی

معبرة بن نين كريس كرافر وائم كومي كيدامست دي وامني باأن

رس بہترزی ہوتو نم یا اجوائ کے یانی سے مات کر برات کی گل کا شانی علاج انٹی اک سک سر ہے جمعے تریاق کراز کہتے ہیں۔ مناس ہوائے تو رکیس فریس ہتال میں دافل کرا دیں دہا

ياورش و تاليف الشال

مرین کو فرا انرهیرے کرے میں اے ماکیں کسی طرف سے روشنی المكريدين داخل نربو . فد توروض بو مريض كوكرم يا في صفل كرادين اكربيرونى فضلات صاف مرجا مين قبض مو توكمر اكل بالحفد كىلى ئىل. كف بنى روكى كوف يوست فشكات كاجر في يره دى -يؤكر مرك فرف نضان المحلى وزياده مؤمات المزام بين كرم اور كريرتوليد ولوكراس نيخ لا نطول كري.

پوست دیله . پوست خشی ش - اجوائن فراسانی -بوالشانی منی تبدیا براید دس دس گرام پانی تین عو -رات بانی مین مجگودین قبیم نیم گرم پانی سرا در کمر پر تولید دکه کرنطول که مین نشانی نیم میشودین قبیم کرم پانی سرا در کمر پر تولید دکه کرنطول ارى دورا كشنى ور دورى دك ما يك ك -الريز خار بوا در تشيئ بورا بو تد برست دي -العالمي أوفادر على مؤره أك كا دوده بم وزن -

شردع بوقام ہے میرسا سے استدر راجعانی ہے کہ جا رواشنی اور ذرای آہا ہے دورہ ہونے گا ہے۔ اس عالت بس دو تین ریا مربین دای ملک عدم ہوجاتا ہے۔

ورون كانسار برجا كاب أرتكبت كم المرمري قاكر ارويوددن مي سفا بوطاق ہے۔

معتبین کزاری دمرکوئید گدم سنا برقرار دینی میکن انرات می کراری دمرکویک دمرے دوسوگ زیادہ انرات کی عال

اذم اوركزاز ك زم بي فرق

لیلے زیادہ مقدارس کھاکی جانے تو تشخی دوروں کے وقعول میں عديد ت وصلي والة إن اليكن كزاز كاذبر صدودول ك

درمیانی دفقہ میں عنہ است و تصلے نہیں ہوئے۔ اسی طرع کچار کی زہرہ دوروں کے وفت درانی نہیں گئی . جبکہ کزازیں دوروں کے دقت درانی گئی ہے۔

جؤكم كزاز ستعفى ماده سے ہواكرتاب ليزامين كو ماك صاف

# فالوا مفرداعضاً اورييش

ونون غرداعت صادق بیش کوفتری اعصابی تحرک العد العدم المرد الماعت السلیم می المون میں المون میں المرد الماد فیلی المرد الماد فیلی میں المون میں المرد ا

#### علامات

بنی بنی باف کے گرد بہت کے بھر تیز مرور دار دردشروخ ہوعا آ ہے محیر بار بار باخانے ک میست شروح موہ آتی ہے - بافائد کرھے دفت کو تعنا در زور لگا، برا ہے دن داست میں میں درجہ دفت کو تعنا در رور لگا، بمول ہے دیکن یا فائد کی ہے تھوڑی سی لیس اور جاک فارح ہوئی ہمول ہے دیکن یا فائد کی ہے تھوڑی سی لیس اور جاک فارح ہوئی سے مقرا کی تنظیم اور مروم کی کا مختر سے میں دروم والی کی مترت ہم ہے گئی ہے۔ تركيب تيارى اليماده ميسي كراك كانا دو دوده الالي والمراك كانا دو دوده الالي والمراك كانا دوده والالي والمراد والمراد المراد الم

# 3.50

اددونام بین نام الای معرفی المری نام الای معرفی الای معرفی المحدورات المحدو

کی سیش ک دوسری سم صارق بیش عدید کے بیج س سرا ہواکن عمیظر ال بیشرے المعانى العمالي فرى سے العمالي معنو في فزا دوا كونى الله المراعماني دوا ميسرنراك نوعفسوني العصالي عزا را بھی دے کے بی من عندنا فلم کون ہور فرارارہ زردسفندريان - زمره ساه مريان - اللانجي ورو بنم وزن رکھی سے وب کرکے توسے بر بربار ينادى كاكرنس اوريس كرمحفوظ كرلس افعال واشرات : اعمالى فدى بى الرام ما يا كرام مراه عرق مولف يا ا اورن کیوق سے کی ش دن می بن بار الدفشك كوهى مع وسكرك برمان كرلس -مقالدخوداك يارام براكام مراتريمى ساه کوکسی کاکر نوے بربران کرے محفوظ کرنس-المن الكاردگروسيكري. كات بى آرام أجائے 6 -

7153

لم الإمراط

اگریکی طاح میسرا بلے توائد کسس دوزلور ملامات میں کمی دا قع ہوجاتی ہے ۔ خون اوراک کا ما بند ہوجا تاہے۔ باخار میں فضائے گنا ہے اگرفندائی مریز ہوجائے تو دربارہ بیٹی سروع ہوجاتی ہے

200

پونکہ بھی دوا قسام کی ہیں، اول کا ذہب بھی خوفری عضلا تی ہوئی۔
کا نیتجہ ہوتی ہے جس میں یا فائد با مکل مہیں آیا ۔ کا دو فرہ بھی مہیں آن من عاجت بار بارا محتی ہے اس سے اسے نیری احصالی تحریب میں مندیں کردیں لینی مفرد ناقہ کا فعل نیز کردیں اس مقدر کے لئے فری احصالی ملبن، مہل دے سکتے ہیں کردی کی جا کتے ہیں مردہ فارج ہو پرورش و تالف اخفال

پوری د تالی استان عربی سے شدر منری ترکی بیدا ہوجاتی ہے فراً مردر کے ساتھ پافانے آئے شروع ہوجائے ہی منظراد کی امیر خون آئے مگا ہے۔ مرین دستوں اور کے سے ندکھال ہوما تاہے۔

2016

جيسلو موعائ كرمريق عالكور كاميل يا اصل جالكور کالیاے تو فورا دی سنگوالہ با ترکش کسی گاڑمی لاکر گلس بعر جرکر ہائیں ایک دوبار فغا سکتی ہے اور دو تین مز بیر باناے اسکتے ہی جبرک جاتے ہیں اور مربین کے کامانس بیا،

704

هم ان مراحق

عام حالمتوں میں سیا کسٹرآئل عرکے مطابق بلا دماجا آہے۔ البيغول كاجلكادے ديا ہول - زيره سنيداد، لمياسياه ددا للكركعلة ناجول برين بدحالتول سيعضلاتي اعتدابي لمين معقدوا شريرادرفدي عفندتي لين الاكرونيا بون - دو يمن دن ك اندر

المناعفلاتي كماني عص صدد نافل في فرأ عن

بوكراً جانا ہے ۔ برنسخ بھی نید ہے ۔ الفند قر المخر محلی ام سبارت - اور صبحان - ہلازرد

مواکن تی مرصی است. رو سبکویسی کر محفوظ کرلس بچوں کور د در رق جوالوں اور اور کو ۳ ۲۴ است ممراه ترش کسی سے کھلا میں سفری عفیاتی کھاس

عالكولم المحتى

کی ایک اور کی العق دفد کلیم یا المبیب سے جالکو در کا کونی ایک خلطی دیا دو مقدار میں کھول کا کوئی ایک خلطی دیا دو مقدار میں کھول کا دیا جا کا دو مقدار میں کھول کا دیا جا گار کوئیت میں کھول

اردو نام ملل پیٹاب کرتے رہنا عربی نام سلس بیل تعارف برماند كے ضعف كى ايك علامت : مِي مثاند من بتنا پيشاب آيا باتنا فور أخارج موآر بتا ب اسباب ا بانا چاہے کہ جب تک مثانہ کے مملات منب رہے ہیں اس وقت تک پیٹاب مٹانہ کی گرفت میں رہتا ہے پر فتی ے جب فدی تحریک یا اعسال تحریک سے مثانہ کے عضالت بن خون تسكين ہو جاتى ہے توسلسل بول كى شكائت ہو جاتى ہے جب ندی تحریک سے سلسل بول کی شکائت ہو تو بیشاں اور میں

زرد مرخی مائل جو گا اور قطره تظره مسلسل فلما ربتا ہے کمی قدر جلن مجل يوتي ي

اور جب اعضان تحريك سے تسكين عضلات و دائ تو يا کارٹک منید ہوتا ہے اور بغیر جلن کے متد ار میں زمادہ آتا ہ

#### علامات

مرين كو يكه بية نيس بالك اے بيشاب كى ماجت جب اس کے کیڑے بیشاب کی قطروں سے بھیگ جاتے ہیں تو اے بخ فِلْآبِ كَه بلا اراده بيثاب نكل كياب

چورا مریش عفو قامل پر کیڑا رکتا ہے آک جو پیٹاب آئے الله على جرب موما رہ اور کیڑے قراب نہ موں علمو قامل اور فاتلین ملسل پیشاب می سلے رہے کئے مونے لگتے

Elle اكر ملسل بول كاسب اعصالي تحريك ووتو قانون مغرواعضاه \_ مناتى اعسال سے عشال فدى نى جات كى هلاكم ندا محى منداتی بی کلائی الله شفاء وے گا ب متوى غاص مه ليين دوا غانه كا ايجاد جرده بهتري نسخه ت كزشته صفحات ميس كني بار ويا جاچكات معون اذراتی سے معون کوللہ کا دو مرا نام ہے طل بول کے لئے اعلیٰ درجہ کی دوا ہے معمون فااسند یه قرابادی مشهور نسخه به ملل بول کی 

عطاش

اردو نام شدیدیاس لگناعربی نام عطش مفرطه عطاش

ے بنچے دودہ وے دیتی ہے جس سے جم میں حرارت و عفرا و بادہ کر حال کی علامت بیدا ہو جاتی ہے

#### علامات

حاش میں جلائے کہ آبا ہوا ہونا ہے جس کا مد خلک ہونا ہے بار بار پانی مائنڈ ہے گلاس و گلاے کو دیکھے می اس کی طرف لیکٹ ہے اور جنب گلاس مند کے قریب الما جانا ہے تو تھی وار بچوں کی طرف گلاس چکو کر پانی چیٹا ہے اور مندے گلاس جدا ہوتے ہی روٹ لکنا ہے اگر سخراوی خار ہو جائے تا تھی بیاس کی شدت ہو جایا کرتی

علاج

اگر مطاش کا سب مخراء و حرارت کی کشت ہو تا ندی احسانی نذا دوا دیں مسل آسیراور خریاق کھائمیں صفراء و حرارت کا اخراج ہوئے ہی ہوں کھ جائے گی سے شخریجی مفید ہے

عوانشانی الدینی خرد ۵ صدو مری ساه ۵ مدو حق سوف ۲.۵ آله تنول کو طاکر کسی برتن پیش یکی دبیر رکاه ویں جب پائی اخر آئے آگیا ایک چی تھوڑی تحوژی دمیے بعد پائیں اگر شربت بزوری سے مصر لیس تو ہے جد مفید ہے ' تحارف ہے ''جیف انٹائٹے نے پہل میں فاہر بدا ا تی ہے

ا مسالی ندی ت اعسانی مضائی دو آر آب ا مسالی ندی ت اعسانی مضائی دو آر آب

بعض اسبب اس پر ایت وارد ہو بات ہیں کہ اس ق خوجت فریزی بیدم کم ہوجاتی ہے مثلاً آئر نفے سے بیوں کو اس ک مزای نے خوف ہر قان ہو جانے تو اس کے جم بین رطوبت فریزی ق پیدائش رائے جاتی ہے سفراہ و حرارت قارور دورہ ہو جاتا ہے بید سے و کابل ہو کہ پڑا رہتا ہے پافان سفیدی اس اور بیرفاب کو ازر حرن آیا ہے

چ کا عطابی اعصابی تحریک سے ندر و جگر میں تسکین ہو جاتی ہے۔ اس کئے علی مفرد میں المی آلو بخارہ کا پانی جائے میں فور اپیاس متنظم مفرد میں المی آلو بخارہ کا پانی جائے ہیں۔ تسکین ویتا ہے۔

اگر ہیں گئے دود دی گری عطاش کا سبب بنی تو مال کو شریت بزوری پلائیں اِالی آاو بخارہ پلائیں آکہ ٹھنڈ ا دودھ بچہ کو لیے ایک دو دن میں کمل آرام آجائے گا

اً کُر کُن تَکیف کے علاج کی دوران عطاش ہو جائے تو وہ روا بند کر دس ووا بند ہوتے ہی آرام آجائے گا

## مٹی کھانا

ا کم اردو میمی کمانا عام تربی بیری الطین انگریزی Wish For Mudd Eating Orsoileating

امپاب انسان خواہشات کا چلاہ جس چیزی اس کے جم میں کی جو جاتی ہے طبعی طور پر اس کی طلب بڑھ جاتی ہے لیے ذا اگر انسان میں بیٹم یا فولاد کی کی جو جائے تو وہ مٹی کھانے لگتاہے قارین ذبن نشہ بر کر لیس کہ ہڈیوں کی غذا کیلئم اور فولاد ہے بعض دفعہ کی مریش کی غذا میں کیلئم اور فولاد کی مسلس کی جوتی جاتی ہے بعض دوراز کے بعد اس کے جم میں کیلئم اور فولاد کی مسلس کی جوتی جاتی ہے عرف دراز کے بعد اس کے جم میں کیلئم اور فولاد کی مسلس کی جوتی

بہت ہی کم مقدار میں رہ جانا ہے جس کا مقیعہ یہ زونہ ہے کہ اس کی پہلی کر در جونے گئی ہیں چو نگ سیلٹیم اور نولاد پڑیوں کی طبق نذا ہے اس کی طبق طلب بردھ جاتی ہے چو نکہ بید دونوں چیزیں مٹی کا بیادی جزو ہیں اس لئے مریض مٹی کھانے پر مجبور ہوجاتا ہے دن میں سی بیادی جزیر مٹی کھانے پر مجبور ہوجاتا ہے دن میں اس لئے مریض جونے مٹی میں یہ چیزیں میت ہی کم ہوتی ہیں اس لئے مریض بار بار مٹی سمجھاتا ہے یا مٹی کھانے پر مجبور ہوتا ہے

#### علامات

جو مریض مٹی کھاآہے اس کے جم میں کیائیم کم موکر ہڈیاں کزور جو جاتی نین جس کی علامات یہ ہیں

(۱) ہُمیاں تِتَل اور کرُور ہوئے لگتی ہیں یک وجہ ہے کہ ایسے مریغوں کی ہُمیاں تیڑھی اور نرم ہوجاتی ہیں

(۲) دائوں اور داڑھوں کی بڈیاں کرور ہو کر ٹوٹ جاتی

(٣) ما ننوں کی ہٹریاں چکی ہو کر بیٹے جاتی ہے احق چچوں کی طرح کرے مو جاتے ہیں

(٣) اگر فولاد کی کی ہو جائے تو بڈیوں کی گئی جاتی رہی ہے جم سے ناخن پیٹنے لکتے جیں تھوڑے سے دباو سے ٹوٹ جاتے ہیں (۵) چوٹکہ فولاد کا کام جم میں مرثی بردھانا اور قائم رکھنا ہے اس کئے ایسے مریش کے جم میں و خون میں فولاد کم ہو کر مرفی کم فروباتی ہے جو شدید حالتوں میں نمائت کمزودی کا یافٹ بن جاتی ہے جم 7. Just

#### علاج

ام عیائیم کی کی جو ، اور فدی تحریک جو تو اعصابی فدی سے اور اور میں تصوصاً کیائیم کے مرکبات کھا گیں

ی دنو بھی منیہ ہے۔ حوالشانی ان بچیا چونا ۵ کرام بپانی ایک کلو ترکیب تیاری دونوں کو رات کو بھگو دمیں شام کو مخترے۔ میں ان میں ان لیمیں

مقدار الراك وو تطريع بالتي تطري وووه في طاكر الدون من بالراك وووه في طاكر الدون من بالراك الور المراك الور المراك المراك الور المراك ا

مراشيق شريت فوااه

پتری فولاد ۵۰ کرام چینی ۵ کاو پائی اژهائی کلو ترکیب تیاری رات کو پتری فولاد پانی پس بمگو دیں میج مین هاکه شهرت کو توام بیالیس

 کارٹک چیکا پڑ جا، ہے مرافض کو اعمضے چینے پھر نے میں ہو عاتی ہے سانس چڑھتا ہے ول گھرالہتا ہے

#### ایک واقعه

ونیا پور کے حلقہ ہتھتہ پو ڈ کے نمبر دار کی بیگم منی ں عادی تھی عمر ۵۰ سال کے قریب تھی دن میں کئی بار وقند وفد کھایا کرتی تھی اس کا رنگ بالکل مئی جیسا پھیکا ہو آیا تھا ذرا یہ ہو سالس چڑھ جاتا تھا کھیت جانا اس کے لئے مشکل ہو آیا تھ

یں نے اس سے بہائی کہ تم مٹن کیوں کھاتی ہو وہ ہون کہ ال کھانے سے مجھے سکون ماتا ہے میں نے اسے مئی کھانے سے دے: ہدائت کی تو اس نے کھا کہ سکیم صاحب آپ مجھے مٹی کھائے ہے۔ روکیں کیونکہ اگر ایک ون مٹی نہ کھائی تو میں مرجاؤں گی۔

باں میں ممکن ہے کہ آپ مجھے روکے کی دوا دے دیں دو ۔ کھالوں گی جب مجھے اس کی خوا امش نہ رہی تؤ خو دیخو دیچھوڑ دوں گ

#### تشخيص مرغن

اُر فوفاد کُ کی جو اُو اعصابی مضاباتی مخریک ہوتی ہے اور کہ کہ کہا کہ کہا ہے کہ اور کی جو اُن کے اور کہا کہ کہا ممالیم کی کمی جو او غدی اعصابی تحریک جو تی ہے

تقدين الميار ف ارسطو كاس خيال كي تمايت مي يروائت في ى ئے كرد اكر با دشاه كى والدہ جب حاملة فى تواس فى خوبد تور بعبور معول و كيدا جو أسكو ے مدینہ ای وواس کانقش اپنے یا وُں کاس خیال سے باتی ری کدایساری بحول اس کے یاوں رہی ہو جائمہ اگر بادشاہ جب بدام اتواس کے باؤں ک الماريك المحارك والمان المان ا أى طرح لعض مورس بامرمجورى افتى سارسى اورخوب فاوندل فات مر بورنی شادی کرائی بی سروقت اپنے سطے خاوند کے احسانات اور مجت مجر واقعات كويا دكرتي يتى بن أس دولان اليسي كورون كو الكرين فاونر سيتمل بوجا وَي المرسط فا وند كم مشاب موقا سے عالا كم وہ فوت ہو يكالخا إكل سى طرق بن فورتول كولين إبيالي كي مجت العالفت ستاتى يتي ب ان كريك مي نالادر مامول سي شائع ت كي نالدر مامول سي شائع بين . ي كرجم ري واخ وجهاو زنشان وفيرو بنافي من كلي تخيلات من اثر فانون مفرد اعفاء كانون مفرداع ضا ويكس موال كاجواب فخصوص جذبات لم يحورث كمنطوب : وبأوروتا ع بقم كي باعلى عيابدال من اه كيدوران المرسين بالحيائين كالمنس كم تت بحرف كل شارت موكر.

مشااتی السانی گفتهٔ کیل جس میں جامن تا و معار لا الله المار مكند مهمن بين في أو شاريط والمن الجار بكوات الور و أير و كليا حكة بيل هوا الثاني أزين یہ ایک الکریزی اولاد کا کھوشول ہے متدار خوراک مجوں کے لئے نعن ثعن کہ پیشول ہے

یں دو بار کھائیں بودل کے لئے ایک کمھشول می ایک دو پر ایک شام مراه یانی



يموال ديا كعظم فاسفرار طوسيهي يوتياكياتها بجاب بي اسع كمشابت كي مورت يس مال كي تخيلات سي زيادة زيردست كوفي برفعه

كيزكم الأوداني أبحول كوكويز راك في تووه اس كروس كواس واحتارك بے کا ایسا ہونائے کہ بچہ اسے جم کے می حصد پر اس تیز کا مظام و کھنا

USI

اردونام على نام والكرى نام بانجدين عقر عقم ، ميرى في STERILIT

تعارف : فرخوان شادی شده تورت کواد لادنه جونا باندین که اتا ہے .

عمت مند بورت کواد در موناز ندگی ک سب سے بڑی الای فاد دانشت موق نے برائے زمانے ہے اب اکستا کو بی بانجون کی در داری تورت بر دوائے ہیں ، اورایسی ورت کو بجوادر نفرت کی نگاہ سے دیجا جانا ر بلے ، کمر ممالک سے مکی دنتہ ہی قوائین حاقری محقیمہ نینی بانچہ ورقائی کوشو آباندی ب

اب می معروشام ایران ادر مندوسان بن فیرف خرم و و کوک خیال کیا جا آئے اگر و کرد مرک شاری جا آئے اگر و کرد مرک شادی کر لیتے ہیں بعض اپنی مافر بیوی سے دمرف مجن کر انجد در دینے میں بعض ایک نوکرانی میں بھارے کی نقاہ سے دیکھتے ہیں بعض محمرد ل میں تواسے ایک نوکرانی سے بیٹے ہیں بعض محمد سے بیٹے ہیں ب

ماہ کا اس بے ماری کا کوئ تعدینیں برتایا اے کی بیاری کی دمیے اللہ اس بے ماری کا کوئ تعدینیں برتایا اے کی بیاری کی دمیے اس کا ذمہ دار بونا ہے

منلا جوهورت الات ومرت کے جذبات سے مرشار ہوا درائے خاو فرت خوش ہوائ ۔

منال جوهورت الات ومرت کے جذبات سے مرشار ہوائ ۔

اس کے بوکس چو کورت عصرا ورجی کے جذبات سے تعلوب ہواس کا جگڑا اپنے تفاوند مااس کے دیرات سے رہا ہوا ور اپنے تفاوند مااس کے دیرات سے رہا ہوا ور اپنے تفاوند مااس کے دیرات سے رہا ہوا ور وہ دیا جا گیوں یا مال باپ سے رہا ہوا ور وہ دیا جا ایس ایسا کو اپنے ماں باپ موات ہوں کو دونیا جو اپنی ایسا کو ایسا کو ایسا کی مناب بہت ہیں اپنی مال یا نا مول کے مناب ایسی کو یت کو محجے بدا ہوگا وہ منال وشیا ہمت ہیں اپنی مال یا نا یا اس کے مناب موگا ہو۔

وں دونوں صورتوں کے بوکس اگر کی فورت پر نداست اور وف کے جنبات اثر کر جائیں مثل فورت کی وفناک درند ہے سے درجائے جن میں شیر در مجد بندرا درسانب دعور شامل میں ان کاخو ف عورت کی صل کے دوران بار بارستانا رہے توالی عورت کو عجب انافقت بے بہا ہواکر ایک واقد اعلم بالسواب

. حُوَالَّذِي يُصُوِّرِ كُمْ فِي الْأَرْجُاهِ كَيْفَ كُنَّ أَوْمُو ترمهار فاليي ذات باك بي تمهاري تكل بناتا ب ارسام بي مسس طرح نجابتا ہے . برعري اولاد موجاتى في ميال كرووول في أسى نوت مال كى عري شادك الرم اولاد ميداك كي عري شادك

## ايك فاص علامت

ایک خفیہ خاص علامت بالخوین کے مثلق کمی جاسکتی ہے کومرد کی نی کادرست توام دمڑاج ہی اولاد کا ضائن ہوسکتا ہے جو ملے میرکے بعد بیدا ہوسکتا ہے اس میررت ہیں جب منی تیار موجاتی ہے تواس کا قوام فلیظ لیدواد اور درگئ ہیں سفیدزردی مائل جیسے موت کے بچول کا دیگ موتا ہے اس کی بو خاص قسم کی موتا ہے اس کی بو خاص قسم کی موتا ہے میں کے معلوم ہوتی ہے .

الیمی می کرم منی یائے جاتے ہی ، جس منی میں و مفات نبال بائیں تعیناالیں منی میں کرم منی ہیں یائے جاتے اور زبیا ہوسکتے ہیں چونے کرم منی نہوں سے اہذا السے ہو اور زبیا ہوسکتے ہیں چونے کرم منی نہوں سے اہذا السے ہو اور الله اللہ اللہ میں کرسکتے ، جاست فا ہر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں کو اللہ نہوں کہی جور دول کی منی کا قوام میں درست ہونا غروری ہے جور دول کی منی کے قوام سے قدر سے رفیق اور کم لیسلار سفید ہوتا ہے جس میں جینے یائے جانے فردری ہی جو خصیت الرح سے الرکر قا ذف نالیول سے ذرایور حم میں پہنچ جایا کرتے ہیں ، جو خصیت الرح سے الرکر قا ذف نالیول سے ذرایور حم میں پہنچ جایا کرتے ہیں ، مولول اوراس کا قوام درست نہ مونواولا دھیسی نعمت کا مورات کی می ہے ،

ورون المار عادل اسباب كا ور عد المراز المرا

بالخون اورنظرية فرداعفا

قدينُن قانون مفردا هناكُ فظري بالخون نه كولُ مُر فن سے مُكولُ علامت سة بلكريا يك ايسى طالت كانام شئيس مي سيال بيرى لين سے كولُ أيك يا دونوں اس قابل بيس موت كرده اولا ديدا كرسكن .

کیون خورت نے اولا دمیسی نعمت پرواکرنے کی ذمر داری میان بوی کے تفریست مونے اورمشتر کرافعال بررکمی ہے۔

دونوں میں سے کسی ایک میں ایم جنسی خسر الی ہو تو اولا دنین ہوسکی ، اب تحقیقاً

بدید سے یہ بات پار تبوت کو پنج بچاہے کواگر دورت کی طرح سردی ہی بی بعض ایم نقائق بیلا ہوجا میں تواولا دبیدا نہیں ہو بھی ادراس کی دمہ داری ورت برڈ ان سراس انعانی بیلا ہوجا میں تواولا دبیدا نہیں ہو بھی دراس سے میال ہو کی کو دہم کی سے معلوم نہیں کی جا اس کے میال ہو کی کو دہم کی سے معلوم نہیں کی جا اس کے میال ہو والا دبیلا سے میں کرسکتا، جہاں کہ جنبی وجسمانی توابوں کا تعلق ہے کیمی کوئ فاص اسباب قرار نہیں و سے جا سکے میرو کی مینسی وجسمانی امراض میں مبتلام لینیوں میں جی کرڑ ہے دار دہی گئی ہے ،

خلائورتوں بی حض کا ب قاعدگی، سوزش رقع، درم رقم ادرسیون اوم وفید، ادرمرون بین منعف باد، مراعت اثرال، احتلام ملق ادرا اللام باز مرایفون بین مجی اولاد با انگری ست بیکر بین الیس بی کرنت سے بچوں کی بدائش ہوتی ہے عربی کون فاص سبب بنی بنی نظر آئی کیون کواکر عورت کو ابواری ورست آئی موادر این می عورت کے جم میں وافل کرسکتا ہوتد اس کے جم میں وافل کرسکتا ہوتد

تارکرے بیکن نیج ڈولنے کے وقت زمین خشک ہو گی ہو۔
جگر دیج کے اگر اور لوٹونی یا نے کے لئے من سب حرارت وراویت کی خرورت
ہے ہذا کوئی نیچ مجی بنیں اُگر کا کا شست کار کی تمام کوشنیں ناکو کم موجائیں گی۔
مہمی حرج صفوا کی زیاد تی ہے رعم میں حوارت کا اثر زیادہ ہو کوشنی اور راویت کی
اہتا تی کی موجائے گی کسی اور تنم انسانی سندیس خرادی اور ست میں شودی ہیں
یا کے کا اس حرج عقرین قالم رہے گا۔

## أفسياتي استبا

بابخوی کے نفیال اسباب توشاد ونا در ہو تے ہیں البتہ بابخوی کی وج سے کسی دکسی مذہری شدت ہو سے کتی ہے۔
کسی دکسی مذہری شدت ہوگئی ہے جن میں جذر ہو د ہے جو بڑھو کر ہو کے ویت کی مت کورباد دنا کارد کرسکتا ہے اور ہھری جذر ہوف آئد و کے لئے مائع مل کالا آئی کرتا ہے جیسا کہ بابخدین کے تعارف میں جی بتا جا ہوں کہ اس عورت کو میٹوف رہنے گئا ہے کر اسس کا خاد ندیا تواسے ملاق دے دے کا یا دومری شاوی کرے گا۔

## كيفياتي سباب

کیفیاتی اسباب میں تم کیفیات داری، مردی بخشکی، قری کی کی پینی شال بی جگران کااٹر جم کے الدر شدت کے ساتحہ قائم جوجائے مٹنا جب رقم ہیں مودی کواٹر چرد جائے گاتو رقم شدت مردی ہے سکر جائے گااس طرح اس کامنہ متحق کے ساتھ بند بوجائے گائی جے ۔ یہ جوگا کہ کم منی رقم میں وائل بنیں ہو کین کے ۔ ایس باطرے دو سری کیفیات رہم کورٹ آئر کر کے علی میں من موق ہیں .

#### فلطى اسباب

ملطی اسبناب میں افلاط اور ترمی ہے کی ایک کم یازیادہ نوجانا مٹو فلا الم کے زیادہ نوجانا مٹو فلا الم کے زیادہ کی ایک کم یازیادہ نوجانا مٹو فلا الم کے زیادہ کو ایس میں زینوں کے اور اس کی ایجی فصل ہوگی بائمان ہے کر کو ایک ایس کا در سوادر ہو بھری ہوتو ہے آتھ گا در اس کی ایم بھری ہوتو ہے آتھ گا در اس کی در موادر ہو بھری ہوتو ہے آتھ گا در اس کا در موادر ہو بھری ہوتو ہے آتھ گا در اس کا در موادر ہو بھری ہوتو ہے آتھ گا در اس کا در موادر ہو بھری ہوتو ہے آتھ گا در اس کا در موادر ہو بھری ہوتو ہے آتھ گا در اس کی در مواد کی ایسا کھیت نے در اس کی بیادہ مواد کی ایسا کھیت نے جس کی بیادی مرماہ تون جیش آتھ ہے جوتی ہے ہوتی ہے ؟

## توسمات اورغلط فميال

فل دو ف محصفل اکر رکبابا آب کو ان میال بو کا کے اولاد نہیں ہوگئی ورک اندائزال نمیں موتے ، بیش دفعہ کہا جا آب کو جائ سے قوزا ابد عورت کا ورک میں موتا بھی مانع اولاد ہے ،

ر بر ال تونسروري على سے كيونكواس سے منى رهم بي بيني ہے يك راور نول سے إنزال كا خِيال كرنيا و بروست فلط فہي ہے كيونكو قرار على سے مور تول كے انزال اكول تعنى سب سے كيونكو هور تول كي لطف كها تعلق اس كے حين كے سائق ہے ان كائن كے ساتھ مندى ہے .

دین یا ہے کرمن حور تول محدمین بندم جمائے ہی ان کو می افرال ہوتا ہے گر میں تو بندیں یا کا .

يكن أرويت بالن اور تندرست مو توقل فرور برجالات مترومنى كالورت كى جمير من داخل مونا ي

دوسری دویمی فلطفتی پرشی ہے کیونی مل جاس کے فورابد قراد تہیں یا آبکہ یوئی کھنٹوں سے سے کس کی سفتہ میں قرار پاتا ہے بیش وفصر یا دو وقت میں جی مل قرار یا ہے کیونی سرد کی من جورت کے جم میں جفتہ مضرہ بکد دو مبنتہ کہ مجم بال فی سفتائی سے میں فلط ہے کرفرار لفنہ سے قبل اللہ کورے ہوتا ما فیوصل ہے۔ یمبال یہ بات یادیکھیں کر کیفیات او دیرا نذیبر اسٹیار کے استوال سے بھی ہو ہد سئتی ہیں یاکو تی، مول کی میں سنت وہم ریٹا ٹرکرسٹی ٹین منٹی سرد مول یا سروافیا اگافرت است حال محافر نیکر یا ماحول یاکرم اسٹیاد کا کشرت استعمال ان کی زیادتی کا مہدے بن سکتا ہے .

## عضوى البا

نفوی اسباب میں رحم اور ک کے بچم کی خوابیاں شامل ہیں. مثلاً رحم کا بخوا بونا، رحم کا ذہویا، فررحم باگرون رحم کا مسدود ہونا، نفسیۃ ارام کا کمزور بونا، رحم کی مولیاں ارحم میں پڑنی کا بڑھ ون عی جانا، رحم کر متعمل میں العلام میں برحم ، رحم کی رسولیاں ارحم میں پڑنی کا بڑھ ون قرون رحم کر متعمل میں العلام ، بدی جمان میں درم رحم ، بوام رحم ، نامور رحم مسیلان ارحم ، قاف ف المحمل کم بندم وجانا جس سے میضائی رحم میں اسفے سے قاصر رہے ، وفرق

## مردول ع الخرية الياب

بالخوین کے مردول میں درج اول اسمهاب پائے جات یہ شاخصیوں کا سکود جانا ، عضو مناسل کی چوٹا ہونا ، نامرو مونا ، منی کانا قص ہونا یا سیال فو یں حموانات منیم کابالک فرمونا وغیرہ

BESSESSE

785 COME of TOUR WAR TO SEE THE STATE OF THE SERVICE. مندرجر بالاست كافق ك القير دليلى كافي ير illa i dison فر فی طب نے ترای بیل کی جو تبارت مروع کی ہے وہ ای ا و يد كا بنائج شور ك بيكرود ل بعراع عفد تي ادرور كا مراع برقامٌ ہے۔ بینی فرقی سائنس وانول نے اپنے ملک کورل - Ungal William - See - Si Sing Spile - To so من وسنف كي مود لا من بندكرك دومرے طول ير معيق يال بوريان ارو وروا و المعالم المرافع ك رغم من ميكارول ك ورايد وافل كوى بالنف في المرعل قراريابا : في とりがになったといと ことりのかと こうがという جس كمتعلى كماجاً اعدروداع اورطلاع ب different to the state of the second بعض شريف واكر اور زمس اكراس حقيقت كافيهار ورول مع بح كردتي بي America Coloreda Mario de la يكن فوض مندورين اف فاوندكواس فلدوكل عدا لاونس كريس. 三次的企业主义的人的一个 لندا بالخوين كے علاج بي جوم يتالول اور فرسول سے كرايا مائے فاوندوں كم مندجه باد الدائمة والمراكز العال أرافال الواسيد المراكز كالمالية تُسل كراني بالية كرم من فرني نطف تونيي لا ال مات. الدور مرضيك متقوى النفات وويا فذرياست الكلامين من ترض النا وزياده مؤثر ایک طرف بیمل اسلای شرایت کی روسے نا جا ریسے دومرے فری حوای بول ق بن ال كراس ال عداية ول من القويد الباقي عدوم على ال كى مسارى ملك وقوم يى كرن بوجائے كى. ول نداندرب تع خارع نسي مدنى مرح نيي عنوى سے رم مي ميان اكام ع فرائ موال فول ك كنيد الزاد يردر في يائي ك مومت كوماي بربانا ہے سے بڑافائدہ بے تواے کان اخیاء کی ٹرت استعال سے د سمال المك اللي ادردي عصب ين شرايت اللي يرال كيا باكي والدي حومت كوچا سين كوان وى كورن كاتندن فتم كردسى . بيونكر تانون مفردا تضاري يم ل قائم مون كديم كافعات ك المنام كالجرب نتو مان سے بيا برمعالج كے ليے اللہ فاله من المركام الدار عالول كريد ورود ول موتم ما الدار ا بي كرود ربان كريل كساوكس كيفيت بن واب المراج المال كالمعادر والمعالية المعالية المعالي سوجانا جامي كول اس وقت مواسع جب وم كيمنول م كيميال وي الراجل ست معالج كريد روشان موسكى سراس توسيدى عندا ألى تركيد مخريك بين أبهايش دومر بالفظول بن دعم كي قوت ما مكه اعتدال يرجوا دراس ب بالركي فنارت والمتدال كي فالم أيان كي . مفنات مي على في يميالُ محركي شروع موجات مي وجهت كم قانون مغراف

بالمحمد ين

عقران كامرافيد كيك ايك مرابيت

يْسلىم شاردام رسيك دُمُعلى مِما شُرِت كِيافِرْسَ مَا أَمُ جِونَا أَمُكُن سِيمَا يُكُن بغِير خورت مِما شُرِت كُرنا اسوائے محصول الذت كي افقصال رسال سند ابسوال بيد مِوتا ہے كرم افرت كتب كى جائے مہتن عمل قسل جوسنگ ،

سوباننا چاہیے کرم داکس وقت بنی نورتوں کے بال جائیں جب ان کو بنیر چیز تھاڑا دینر خیال کے انتشاد مونے گے اور اکسس کے جم میں اہر میا اور قرش انتخصہ کے ماکن میں اور کا کروہ ایسے ہی عول لات کے بیٹے جمال کرتار پاتو خارجہ ان اوکرے ورز اگروہ ایسے ہی عول لات کے بیٹے جمال کرتار پاتو زائس کی منی کینتہ ہوگی اور زمی اس کی عمت قابی رشک رہے گی

یا کی میں صورت عورتوں میں یاتی جاتی ہے خاص کران عورتوں سے معے عزوری اور عمرہ جنہیں مدت مک عل نہ ہوا ہو .

ایس ورتون کوچا ہے کہ دواس دفت اپنے خاوندوں کے پاس جامی حربی اور افری اور ان کے سب میں امری اور افری اور ان کے سب میں امری اور اور ان کے سب میں امری اور اور ان کے سب میں امری اور اور ان کے دیم سے اسدار ما وہ فاری مونے گئے انہیں اک وقت بھی اس و تقت رہم میں بار بار و فد فد فرخوس ہوا ، خلوب الشہوت ہو ، جم ان کرانے کے لئے سے میں ہوجائے ، فیرند آئے و فیرو کس قسم کی ملامات اس وقت بھا ہا گئی ہے ہے گئے اور اور مو نے کے لئے بالکل تیار بوتا سے مکر تم می کو حاصل کرنے میں جب ہم بار دار مو نے کے لئے بالکل تیار بوتا سے مکر تم می کو حاصل کرنے کے لئے بار بار با مرکی طرف حرکت کرتا ہے ۔

اک ملی آگے۔ لیف کو فرق عضارتی یا غری اعصابی تخریب ہے اس کے مزید گوئس ارت اعتبار سائر ایجا سکتاب ، بالکل می مورت اعصابی تو کیک کی مرفزی جشی آسکتی ہے ،

بس جانتا چاہئے کو مرز خدکو مضاباتی عمانی مقویات ہی زدیں بگروں انتخا کریں کراست مسوسکے کوئے نفر و محنو کی بڑیک کی وجرسے می فراز ہیں جراب معلوم ہوج سے کم فعال عمنویس تقریک ہے نو تانون مغرر معنار کے اعمال کرمی اسس کے بعد دانے مضویل کڑیک پیداکر دیں مشابا یک مرافیہ و خناتی فاری تو پہلے میں مہتلا ہے۔

قانون مغرنه اعضاد کے تحت اکس کا عدائ عدی عضائی ہے فدی عضائی کے سے فدی العدن عکس ہے اگر اکسس میں ترارت کی کی افتیانی کی زیادتی محموس کریں توراجد کوفدی عفرنی اور را غذر کھائی اور اگر کسس میں شف کی اور گری کا اضافہ دیکھیں توفدی اعصالی اللہ کھائی ان سے تو اُری سوزش عضال سے رفع موجائے کی نتیجہ یہ ہو گاکومضا نا ا افتادل قائم موکر قرارش میں سوسلے گی .

اسى الرئ اگر كون الفير فدى عضد فى سے فدى اعصابى تو يك يى جند ب قانون مفرد اعضا در يحد تحت اس كے ضلات كواف ال قائم كر فد كے اعصاب فدى سے اعصابى عضله فى اور تيا فذير كھلا فى برشى كى بنونكہ ان ا دور افذير سے عف كى تعليل ختم موكر ان من سكين اور مفرع صورت بيلاموجائے كى بچى ا دور افذيراى كى تعليل ختم موكر ان من سكين اور مفرع صورت بيلاموجائے كى بچى ا دور افذيراى



الک آو سے الیا مکون انا ہے گرامری تیٹ دسوتی سے اور فِرِم کی ہے ہے۔ رفع مروناتی سے دو مرسے او 4 او تعسیل قائم موجا یا ہے ،

بالخون كالمرت بالخراف المباب مرده مورت دونون من كاش كرن بالأن الروه نول الرائف الحق مجداد فول كا على كاري الروه نول الروه ولول المدال المري الرواد ولول الروسة اليس الجامه عن قابل العدال الما التس بول آماس كانقالض دور كوي الما الأراث المريد الالانتيجي فعمت سعة بهم وربول مكل

اور قال ای الرجم بند ہوجو صلابت دم اور سده ل ل دبست سومایا کرت سند موالی بند بنیا الرجم بند ہوجو صلابت دم اور سده ل ل دبست سومایا کرت سند مراح بی فرق سکین کا دم سے جو اگرتا ہے اس اور در گارت کی فرون اور در گاری سے جو اگرتا ہے اور خدی آسکین کی دج بو اگرتا ہے اور خدی آسکین کی دج بو اگرتا ہے اور خدی آل بند کی میں اور خدی آل کا سبب مصلاتی تحریک موتا ہے۔ اور خدی تنا اور در کا کی سبب مصلاتی تحریک موتا ہے۔ اس ان سب کہ سبب جو صلاتی تحریک اور فدی سکین ہوتا ہے اپندا اسی مورتوں کو بال ان سب کہ سبب جو صلاتی تحریک فورارم کے سدے اسلاب ، در و بال ای میں تحریک و رادم کے سدے ، در و بال ایک تاریک کرنے موتا اور فرادم کے سدے ، در و بال تاریک میں تا دور الحد اللہ میں تا دور سے فدی اعصالی فذا در الحد اللہ تی تا دور سے اللہ تا اور میں تا دور سے اللہ تا اللہ تا تاریک کا در الحد اللہ تی تا دور سے اللہ تا اللہ تا تاریک کا در الحد اللہ تی تا دور سے اللہ تا اللہ تا تاریک کا در الحد اللہ تی تا دور سے اللہ تا اللہ تا تاریک کا در الحد اللہ تی تا دور سے اللہ تا اللہ تا تاریک کا در الحد اللہ تی تاریک کا در اللہ تا تاریک کا در اللہ تاریک کا در اللہ تا تاریک کا در اللہ تاریک کا در تاریک کا

م ریا کرمیا کے نیڈی مشابا کی و ندگی عملی ان میڈود و تھر کیے سے مقابق استعمالی ایاض شدمراد چورٹ کرمیے تھی۔ در میں میں ان راز دارات و میں در فرکھا درم دغم و کا علاج دستھار کا اور د وافغرا

م كانل جانا ، انقلاب رعم اور رهم كا درم وغيره كا علاج وستكارى اورد وافترا

مع یکی این اور استان کوانیا کر بالجون اور استرادی کے سا اصل اسباب رائے کے باتو ساتو است دیم کر مرافز کا کرزخوں جم ادورہ سے ال کر ایش را اس نفریت دیم میں حمارت بدا کرنے سے جو فی ہے اس مقصد کے سے مقوی دی مندالی درا منید ہو کئی ہیں

منتوف به ماض به بتد غرج برا بر تر تر تو تو توجه منتوف ترجه به منود المجل ما مولوی ا هو منتاف اور به منود امود المجل ما مراک گفت اور منتوف به اخل او کول کری جرب با مراک گفت مرکیب تیماری استان مراکس می بعد بنور گرمایش و مان تون ار برا و تولی ایک شد می استان است می استان شده به مراکس می مراکس مراکس می مراکس مراکس می مر

الرسيان النظار ويت زياده ولي موردم أل بلكم و الفيدكي بن انها في مست مو. السراد قادن و ميشد الدكترت متعامًا مو دفيره طامت مي بشكا موركون كصده مهايت ميندم اورمين عل مين •

 الم مي

ر بن فی در ملیدسین و و مسکشته کپدا حصد افولا د کاکشتر احصه ا مند بخوه تیا کرین ایک ایک گول دن مین جاربار دین کمی توان در دارشنی يو ي درولاند.

#### حب صابروس مقوى خاص

ب ما روزب مودكا فاص جوتها تت مجرب في سأسور مات بي مامنام تؤن معروات ورير فريد فارتج بإست فالوائط والخاجي وراقال · 5.28/1021.

ار برخیری بین موقود داون یک ایک گول دان می بیار باد مستوال میدر مرفی حب موی ندایس دان بی بیار بار کدیش ا

ید داران کے اندرد ورسیجم موں سے ال غراد ميج كنرس الدر ، مؤلك بعل امرية مذه الميله باميب

الفي وي عنه كما كروه لاين ا ر در اول الاست كون ماك ، كول اجار ، يكور عد ، خار ، الله و يكور الله و ا سرى دال الرحوسه ، دى يا ، يعلون أم ، الد تركش سيب اجاس في ما من توروي الرف د جوك كالوروك دان أ عنى د مناساتين سب لمشاكه كرقهوه الإوان •

ر مولا موتودان کی مدر سے ایک شافہ صبح ایک شام رم کے منز من کھی آف هو سخت در گولایاں تا کا دنوں میں مجا کھا کے دنوں ابتہ شائے مین کے دنوں ے کے مفترقبل کے اناشرو ٹاکر جو پناکر رحمہ من فون کا افرادہ کو منطق بالدی ہے۔ بو نشانی اور در بنیانی، ماین بلیکری مازو برست در بازی تأقير بيرى وإكرم وللاباريك كريك ففولاكريس عند لل اعتمالي متوى ي والسرارة بات بصعب وروا الفال الراث المرسين المرادرة وأرثرت الوات كادجا مصطل فهماء المراجع المستعمال المستعمل المراجع الم المراس كاستورك أون بوار وندر تروا لانوال ك بالمفرد ستاجر الفام بويانت

### 199

مولمث أبي: ركوني ملفاس، جيئات إسنيق الليب. بل نير سب جنه جنر برايك تم وذن حب ابند بخرو نيارى اليب ريك بون دن مي بإر باليمافعة سوانشانی در فدافتهان نیخ خفل مسرمقاط ی تاران مربک م وزن بالی ک مدد سے حب لقدر تخود سائن ، مقدارخوراك بدايك ايك كول دن ين ين بار عراه فروه الكي فون بوري لسخراكستعال كري -



بين كي باريا ميد قاعده فك كابود

### سفافر

حدِ المشَّافِ ، کھی اوّل ، بلدی اوّل ، راونش اور کی اورن ، پیشان کی اورن ، پیشان کی بیان پیشان کی بیان می اورن ، در کرد برای اور کی بیان می در ایک بیشان می با نمود کواندام شانی میں رکھوائیں از منهانی اور ام کا موزمش تحلیل می بیان کی بیان کی می بیان کی بیان کی بیان کی می بیان کی بیان کی می بیان کی می بیان کی می بیان کی می بیان کی کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان ک

### عَدِي حَرِيكِ كَافْرَة وَرَحْ يَضِيدُ لَنْهُ عَالِيلِ

ایسی وروں کو افزرتم میں سورسٹس موتی ہے مینب مل کرتا ہے اکر کو لیکوریا بی مبان کرما تھ آتا ہے بعض سوزاک میں جیا مین ہیں ،خون چین کھل کرنسیں آتا ادرائین نوبوان فورتوں کو صین کے دوران اتنا نسبہ درو موتا ہے کو شی ۔ ،دورے
رائی کہتہ موسے

الم موالمنا في ما موسلى مفدوسياه ، كوكمرر في النكن ، يوست وي منهل كتيرو ألم موالمنا في ماركي مم وزن

مقدار توراک مین من من من من براید مقدار توراک میراد دوده که این . ۱۱ طوال فی ، اسگند ، ناک کیسر، پوست گذه برایدیم در نه سفوف کرلس، اور برقت ضرورت نین بین ماشد دن مین تین باز برائرم دوره .

### ایک اورگزریسی

هدالنانی، جذربوا، مایس تورد ، میشکردی بران بوست امار برایک م وزر سفوف اور شاخه بنایس،

مفدار خوراك بعد أت ال كريد

مندرم بادنسخہ جات توکئی مفروات پرشنل کہی درنا فول نسبخ شرفی شفرہ دورا پُرشنتمل سے امحصا بی تحرکیک کی مرتفیہ کے لئے بے درمینی دیئے ، ''جوالشانی ، گراود ہائتی وانت خالص حاصل کرکے افز نیمنل سرمہ کرلیں ہوقت عفرزیت ۲۰۱۲ ماضہ دن میں جاربا کیک بیٹی اورائ کا کوگراں ،

منعام اونسفوہ ت کو معد دیکا کیے۔ کی اینوٹورٹر میٹ سے میں اب نشدن کو کیک کا فاقرہ انوائے کے ہے ایسانہ جات وری کے بائے ہی

مواشانی، رسکی اندیث در مهم وزان پرس کرد. به شدون می چاریده موده پاک کمد نیس اگرامس نسخه می باری وگرز کمیرم وزان دال شاخی بنالین، تواجعه داری داری کرامت حال کرانی کم از کم ایک سفیته اور خدارگا ایش اور مهم مروک باس بهای ، نشار احتدال جوداری هم ایس ا

موالتًا فی در اسگند ، فلفل وراز ، ژنجیل ، ژنجو، بش اجوائن، برایک به ورانت من ادور کو باریک کرکے بین تین باشد دن میں بن باریم راہ چائے کھوائی فلد کا عصابی محرک سے عضاقی کرکتوٹ نے کو توٹر نے کے لئے اقدال واٹرات اقدال واٹرات اقدال واٹرات

3000

قى دۇدادلادىك قابلىنىسى بوقى. بروان وورتك الرادي بي ال كري الراستورك بين بوتا - الربومات دوزا كرمائي يسد د الروزول ي الرميرة م رسائه ولي افطرت كانزوى بت ست بن . تا ولغة قديت الم من كم يد رعايت بين كرتي . وولكى كارتك يرمن والمرك بي الكافيدين بداندالكرة ہیں دوقانیان فعات کے دوعل کی سزائیں بھگتے بھرتے دمیں.

ایک لیم دار

تارئين يام رازوين شين كراس كرمرد كاممت كامعاداس كي قوت إوامهم مينا ادورت كومت كامعياداس كى ما موارى كا با قائده مونات كو يافسى اعضاد مرزممت وز أل او را و وفارع إلى -

ہے اللہ ک درخت کی سے معنوط بن تودہ عنوفی سے قام رہے گا. الكليس مانت انسانون عدي يا في جاتى ست -

مس ان ان كامر زموت يامب وعلى اس كاسب كوفتم موماً اسك . وبات بحرز من في من كولس كر بالمين كمي زناه مرواد مرض كي ومجيع برنا به ١٠ وواستقرار مل يل دارى مرف مندن رم سے بواكرتا ہے۔

لنطا بالخدمن مي سروان وزناز مخصوص إسباب ووركري الداستقرار على منعف وعم ين كسن رم كودود كريف كي كوشش كري.

نىف دستى ج. رم ئى جوارت بداكرنے سے بوٹ ئے لہذا استقراد كيے المنظم المنافية والمستان المنافية المنا بانجەين ئىن ئۆزنىڭ ئېزىك ل قرارئىيى ياما . ئىكى بىن د فىدىعىنى در قرن كورىك دربارمل موتا ہے مجر القام بنیں موتا ،

اليي ويمني استقرار كل كے معة برايتان دينے مكتى بي - وائيوں فرسول ، وراية برول فقرول کے یاس جاتی ہی اور علدسے مدول فالم کرائے کی کوشش مل تری يكن دوامل اساب كارف دهيان نيس ديس.

بانامائي يغ وم ك مثال الك كيت ك يحبس ك ذين من يال كار تر ما تدایک فاص فعم کی تیاد کارن پڑ آ ہے ، کھیت کا زمن یی سی تعریباری بوك اى تدرس ين يح ك استماع وسرعت اور تدكى سعد مداوادفا مرسول . ينا برے كرزين كيت شي بوقى ، كركيت كے ان زين يار كو جا آن في ان ومفرک اور پامال دا م مجمع کست نیس بن سخت بیش میدان اور خشک زین یح کوندی سين دي كاس كاتعنى دين عد كالم برجائي برضاد ندكرم نه فلا ع كالي مقر.

اسمارى العجمل ادور رهم مين وي مورت بيداكردتي بي جومثيل اوزنك زين كى بوئى بي حيس مين ندكى اور نوك الزات خم بوبات بي.

يادر كوس كرما فع عمل ادوير كالمستعمال زمرف مورت كوزندكا ادر موكومت واينم كرديائ بلداس كي وينده فسلي مي عيشد كم دين مرجال بي ان كوكرودوان الم بنين بني الركى بدوجدت بولى مات توزيه مني ره سنى الرايى اداداردي

PDF Compressor Free Version

### منى كاقوام يتابر في كامياب ودال اللاق

من كافران فرست وى السائى يا العدن المنظرة الخرائد و المائة المرافعة المرفعة المرافعة المرافعة المرفعة المرافعة المرفعة المرفعة المرفعة المرفعة المرفعة المرفعة المرف

#### عورت کی تی بیسائی د بنا

خدرگان برنوبوان مرد به خشسته گرجید و در پنده مود مال کا بوا خان ک داستان بیندست بگر دشد موشک شخه دیکن اختراق مرد ان نوان از کسندگی و پسته اندشکه بسیدان استیمن گفته در این این کافریک فرونز و دسان گردایک شکه ایشان کام فرخشا افرون بوست آب روز دنج ان این گرفریک در فرون سید این شکه نیشان دیماکرگال جرجاست بی بالهم يكن سنة تحييدا جدا جدا كالمسلط من الفريق مكة الفيدا جداج و أي وكان في جديدة ثم يبيدان الاوروسي الم الفريق و فأن موسد كان ، شبط مور المراض كالمراكزة المكر بعث مديد وي بتناوي است و مركزي ورزفاه المحافظي منداد والدت بول أن .

عمره کی ای گیران اور گیم عمور کاربر سدا ندیونا عارض فود النامرد جیداری واقی عمل کرتا ہے تواس کا مطلب یو تسکیاب تنا سفیم کا مصرف میں جو کرمی افی کا معتدی وازی حاص کردیا ہے مداسیہ افران میرارستہ سکے قابل موال ہے۔

ا من کی گان از اگر می گرفته سے پیدا ہوت سے اور از ای بار از کا بار از کا ایک وجہ سے
اکر ایس بالا جلر نے بین اموال برانسان میسے سے کا بھر ان اور کی افران میں اور سروج کی استان میں اور سروج کا بران کا بھران میں اور ان کا بھران ک

جمسال في ١٠ منافي المائية بينكيولا مجيزات بي السنة كالمؤترية

كياجون منويركاند ما و مريت كيم طاق بيداك جاعت ب

ر در کابر اسانسوی فرد که نیخ کشید این شهر درگذافت آوان خرد در رو بردگش ده کار مسی صول شکانی سرا گزیرسانسی و بینه گئے -بسی سرال میامونا جنه کراوان مشامشو برگیر اورکیت بنایا موسکے ای ادارات معنی محت دیس کامورکا کھ در کراوان ساوی وسکے -

جوانات متويك وركيت فتتابس

بادرگین که درگان شده بی جرائع سنت نے کردیا ہے۔ بیست نے برانا سنگر پوائش الاسب المواز کسس کی ناویات این المیریسے ۔ آفاز افوات سے کردیستا مکس کوفا سسیال، دہ محسوس آواز ما المسائل کردیائے

آلان خون سنت کردید تک کوفاسیدال، ده تحسوس قابه است کردید سکامها در ساند تشدی دفت کلد: تخوید اندایس تراثیم میداندی میداد ایست مذکر فیسس سکامی ایم چیابی می وشک امند میزایم کی بیدائیش سکاست علیات کالمی خدم برگی دو برخریها تخصیص آوی دهن کردا ادمای بی تخویر برا فوا معداد کارگیری کردند بازی توسک بازیاده دقیق برمیایش قوان برهیریت معداد نیوش براسک نیم بردولی کسریس ایشتم بدانیس ادریت

الخال جرائم كيريلا وتيال

مستملع ين يكان ولكروا في يختل ها داويات كالتنبوص أوا كالعدال إلى

الم المحتف بير بين كما الم المحاليات المن ترتيس بوكر فسالة تحفظ في المن المراد المحتف المحتفظ في المن المحتفظ المحتفظ

المساق بالالسنونيات مك عوده قالان القوداعشا مك فادماكونيس المحافظة الخركت بيكنة الماق بوفت المساكمال مكنة جاكتي المس. اختاق الرهم إياؤكوا

المناف المناف كالمنافية المنافية المناف وعدور المرافق والعراب والمراف والمرافقة ولا ميزاني والكافت المدائي المائي المسرط في المراس وور المرافزة المرافزة المرافزة والمرور يدارة الله براس ببت مع المرادي الأفاع بسرونك والكارة

خفوش في مقل ورأ كندوان عامرالهان ووست محدومها بين م أفضر وأوبا تتعاميد ことからこうでは、このでいるからいってい كالبيائل ووالمسلم المحالي كالمشاكرة فسيكرون ووالمادي المساوية الاناب وسيري بركوش والانون والمان والمان والمان كالما الارتزود شام الدارك المالا فالركب عاصيد الداكم المالد الأعيها إليه وأرادا ماج كالأوارا والأسامات والمعافي والمسائل والمسائل والمسائل الزابال يشاكون البهم ولحاهم والصدوطيت الكرابي المنق البيت كالداسية بحماكم المرا عالم البيانية الموادية والمراجعة الموادية ا المنظ وراري من مركز والله والله . المناكر أن عن الطرف المركانية والمنالة شكارت الزائفسان ووجها المالي

السائن إلى الكيب الله وارغده بالله ووسيد أقرزني وارز غده بوزي · All or hope on a hand so be start is the والمال المالي المنسوى كالمسم عدفات كرام والمي الموسان الماسان الردسة وشاب فاردة كرية بن فيضي منا كريك خاري مرية والود Carlong Sicition & land a ling of the interior من رُدُ مِن الله عن من المنظم و بالله عن الله من بكراهد بسيري كالمؤكر ووراوه والأواق سيد والدام بالتاكواني فيعد وكالمرك واع عال كالكاندي

مني كي يُرفض والوتاركيدة ال

جهافية بكسدان تمسب منح كاسف واحتراب بالمتعلق بمنت كالتلايين وواكر فرما وسي جمسورك الفرائد والتوسي فحالف العالب عوية ما a 1/2/2 /100 018

مُنْ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ والمدارة العام كازية بنبورة كالماع بالماع بالماعة المائن موسكات والماضية كالتحاريد الله عبدا ع في كرون العدائين كي عفلات في مع جا أن خير. في بني و في المالي الرك المعام عن المالية راي كل أورتم تكريم إلى من أم المراسطة العرب عنده الذي المسرك في الماسية والمراسطة الماسية المسركة في المستحد والمرسفة إلى من تعيد بدركا -

علم الذخرا الل

ipressor-Free vers میں کے رساس سے رسانیں دائون فروا تھا ای امر سے المارود والمارك المارك الماري المارك الم والسرائي الأرشاري التي الدان والمن والشقاء بالسند الموادفين

Syptadorestanois Longing View were age 

### تفسياتي سياري والأثا

تفياق اسباب بي عفق ل فرايطان و لا يُعالِمُ الله و الله والمراب والمساق والمرابخ بوالي بالمساحة كالمتحر إلا يجزي وإلى المتحر المتحر المتحر المتحر المتحر المتحر المتحر ل مناط البركية الاريان من من ولم الكر الحرف الوره الآي والإوال العقيان والرف اللي والمنت لوال وقوالف بالكامسيان الإين والمصفى الفراد المح أمسار عن والشريد موال ع بسي برا كاستار بويال عد الله المستار بويال عد الله المستار بويال عد الله المناوية بمريرة أحدد عاز بيدي الأكال كالأعالي المالية عن الإكراء من المنافق مولة عند المنافق المرادة المنافق ولا أوى 345 - 345 6 - 3/21/2 6 35 - 2 626 = 2 8 الكارات كواوعت فالدع العالم الطواهية والكنتان للمسليق وسنندك سنا المتحاليك العراك من مدادوره ي مدالله ود ما مداول مي ملاحظ من سنة والمروعة المناوميس المدود كالمركب سيامنا الفير ووغص سيط العروب ك دوران كوالت والمناوي والتي يت براسع كي إلى المسائق ع المراب المال كروس الكروان المرابي والمال المرابية

تعواقف الدائول بجالى الأيوريل المؤخراج بالبوركا كأخرا فيكزوان والتاسيرى فريني كالديما فاللون ورفعاله قنان المشامال بست بالكري يت إلى الله المراق المر الا النف والجول بجال الزكي ل كله كرول كم استعمال مُرافِق الراء الحام . ( ي من بالي كارتبيل بالهالغيريون خيري كرينه وغيره أبعي كم المؤقّ ولوين والمدائنة وبكشناء أفنطكها أيال يرحناني اكس موفواتها المباريناسيه

مِنْ إِلَى الْمِدِينَ فَا مَا مِيمِوالِمِنْ الْمُؤَكِّمُونِي فَيْ أَمِنْ مُوكِفَ الْمُرْتَالِينَ الْمُؤْكِ جوعة تين مَا ص أَمَى الدر وأوره المنص تَفرت كرني مِن الدينيُ في نزم يعمد ويد. لله الأرافع شنك بتناكوش كيزيه بالمشافان في والمجزئ استواماك ي التائد في مان المنتاق والم كرفت بين يعام و خاص كانت موسف إليا . كراكر إمراضي كالمتك اغراسي لدويم أعوار فسيت وثرح بالتوثق بوالك ستعالى الدائول كالمركب إلهوم المركاط أرقع وأسيعان المركب المساعات الإربيضان وربا بالحاوما وتجدوا كسيد بالفواس عويزاتهم والمراق مشعوف ستة اوراكما بن الزال وافريق في بانت بندم كوفرا ويت ويزيت وتسموت إليا البري الوبالى سيد الدرازات وهمورت على تبري الوبالى سيد والديري الم أيان كولُ مريشاني مراكاه سنده وندمت سعيد والمنك نبس موق لكراس كوماني عالمه

جمع الرائسسن مث كو الضاء فارض الدامريّ فيال كريّ ب عمادًا فعم يح

Park Billian

س فيد كم المركوشاة والمورة المدائم اسالي الدي الروق لينالمها بالراج الإشارات والمال وم ووالمرك وتحت عيدالان المأسيه ويفاتوانيا industry designer stands وأربطة رسنا كموم كوره ويناء والذائر كالإبار أرام كالمراوي كأكا المزوت بأكساد ومرير أوكورم واريت بإدعا أوالمراوم مراج والرشال

### وورى علامات كمليخ الكالم انتظر

استه زمانهم أناف سهد سته ايك والدائدة أي شك باعث تؤويه أنسيكم اربة خادَّب سَدُنْتِينَ شالريات إن اللهُ الرَّالِ الكامنية لَكُوبَ ور المراح المسر ك المال الله الله في المرام و المال المرام المال المرام المال المرام المال المرام الم الرويدة مراوق موارس والمام كالركيب والحسال موقات بني والاعسال فلفا الأكل المعرب المداكي والمراهيرة إليان بإرقائه بالمراح كماريكي مكروه والمستاخ والإستانية البعالى مسيرا المسابل فأكستكاف موجرها والاستدار والحصاب كالأثرك الأمرى ويدك عدن مكرف الأك الفراحة المبدادوية بالزيكوني ويبينك المساهب والمجوان مرزامين والمودوان أرأيات بحاكمه ماكرة وكريق بي أراد والمراجعة والمراجعة

might she what of a good of the side

وروع كالمرود ول النبي كل دوره كاليد في والرجي أور المساول بعد ج محدوث کے محدب ہی کوکستے انسکی وقدسے اماد البقائسیان ال مطابعا Builf le Serse Start & Sujin missione كالتعلق في والني والكوروسية إلى وك الموظلف أراسيسيانيا

بونى كى عالى: سنت إلى يوكودا نما تين كاركنت قريب أني بت بوالمس كالكيمة على سعة تورسل خرق يمسطن وآبيته آبسته ود تورد در بوباني س يبزك خمدي قريكت اختارت كالفعف أينكا بوكسين البرا وينسيط فهرعاني معندر کافا و کرف ب اگر یا بھی الگ کر گھیسے کر کافی سے جہ د م اور فاجی

الرائع بالمدوك وفت ووقر المساوي والأب المسايع والماسي المداب يمارض والمعارف فتركم أرج فالرابات المرابات كي يكرون الويالية و لدل المدان كركيد بول بدأت بين وغي أيسية التمائي تداك والم بوالت الدكم المباعدة بي كالوسول كالماس في من وود الكاسية المنفاقة المختاق كركا المرورى معداره والكران المرافية والمراب المرافية ب تراسان المالي المراسات المراسات المالية المراسات المراسات ود مرى مات د و جها خرور كاست أو در ملك ودران و درو مك بدر بيانا ب مين النين النيزاق المع كالموفية كويتي ب والدوك وعدان والمورث بالمان

عمرول مراحي

کے کارجی دیں بسال اسے توفی فتق اُوش یا فی اور کی ارفیقوں کا ہجت رہے کے حال انگر ہو مکے الفید کے بدا کورٹو کی الان منصور رمکت کے از شند کریں ایسے از ان برائی اور کی کوشت دور اور ان کارٹو کی کے شاکھ مارکی بارکی کی اس کے باس کسی کے دروان کے شعد کی فارز کرائی ا

علمات اختناق ارجم

الر فرنسكود في الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين المستاد المس

جمر کے اسائی ایب بی ایکی می برامروب محال نے سسند کی موزیش سے بودا ہے ابتداس آفایف میں میشامان کی سام ہور اساب کوائی ہے۔ کر عمید و کی موزش کو تخفیل کیاجا سے اسر بخصر کے سان جراں خدالی ا معالی میں کیاجا سے و بال تھا کی امیر بردم اس کی گوگر اصاب سے شاہف مشہور محکے جانبی ۔

بيولغا برامسياب - جوه دميان بن كاركيفياتي أغسياتي دراري بمسياب غنا ال جي كوراني كيانها سنة كارجارست كال موشير.

#### علاج بحالت دوره

دورہ کے بعد قان

اگروان با آن حال سی کاشاری کاشاری کاشاری کاش گرام و درگان برا و درگان برا و درگان برا و درگان برا و و درگان بر شخص در در می است داد کاش کارگران برای کار کارش به درگان با می کارش برای کارش با در شود کارش با در در در می کار اگر در این کرد و نیز کار در این در میران کار در این در میران کاروان در میران شود برای کارش این میران شود برای ش

يان <u>ئ</u>الم<u>ئالىكارون</u>ى. . دوده کا مالنت کسام ا<u>خد کوکنر</u> کی آسوادوی . كلغ الكافت محقل Potento of her bridge to the Stage of the land الذر التشنب إبل دلاست. دوده كي والت الإي أكسده في المثرة المعالم المرابعة

والما ووروس ما بدواك ليق عرف الكساف سن سائل الري والم 200 5 1 2 430 5 1 100 John of Sul 2 201 lester = Extracted of La Missing of the Barry Janto & Jak Broke to Be to fine مرية كوينا وتدكره إلى كرمة الاسك والت والل المريد كري الديب كالبين Liver Duly and Bohaday Sily الله يميد واستعدد والمركزين ويصفي المساعل يميد المكافي عبل جوالية والإراع المحاول بالموارك المراوية المراج الم

بالإراورة أو ألنائي وأسار مهاراً ومودد وتامول طب ي

فالمناوية والمكت وروانان علد مركي جارصه يمرفين الكالب الالصاغ وتاركزي مراية كالم وورة إلى بدارية برقى إلى بالى بدرون كواكن بالرائد

سريط كاليهوا يكون بمجانسيته وكفكيس أي والارة الصيف كوسف الرام البخي اوثات زبان والقول تنكه أكركمت بالأرب وكأشني كالالتح كلعول فكالتطيين بيتمس حويكا و الله والمراقب مرائد كالمراب المراكان المراكب كري المراكب المرا سے مراک وروع کا مکرنے ،

و ويد يك المحال في عالم يرف من الموالية المالية الكب تعاص لقتله

بالمترفاع والديرون كراو كالمقالة والمايني فالمك ماقرال دامت مَعَنَ بِخَاسِتِ، فَدَى الشَّلِلَ وَكِيكِ بِسِارِهِ وَمَا يَرَقُ سِنَا وَلَا يَعْظُمُ بموعلات فالأملن ومذت والإناكاء الانتخر بموج أست والزراك والخزالي كي تبارعود عند كوراتم بويال إياري وجريب كم شادى مشده اورتوب في يُفاف 1

بادر کی اختاق الم کا می طادی شادی میاست اگر مراحد اور سے اور مالاست والقره والرسول في بشاؤها بشاوكا كالبنواليست كمريا جاسيت المراكزي قاطر ڔٳڶؠ۩ؙؙؽڒٷٳڎۺڿۮڮ؆ڸڔٳڣ۬ؾڵڰڒؽ٠ المرابطية في المنظمة في في ويل المرابطي المسيل المنظمة المرابطة في المسائل المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة برانسيتهال كراميناء ورمزون كوجذ إلى وراشفيدا موليست ووريكس أبسط بني اوراول أغرور ف

بندي أوجل كوافتال ميلانيوالي اكسير

مشار میگودیت کرجولی وایوانی جوآن نے اس کی اجرمیشی فیلنیات ای جوانی ہیں۔ جرد و توزیمی مفعی سے منہوست ہوکوالیسی کھیٹوں جی مبتل ہوجا تی جی جس کا کوئی فلم ہی سید معلوم شہری ہوتا :

عربی ارد دورت او اول ب ان کے جنبی اعضا کوکت میں اُمِلے ہیں۔ مردوں کو افتاح اور کورنوں کو میش شروع راو جا آئے۔ مردوں کہ کو تیسی انکو آگی۔ اِس اور توریق کے لیت کے انہو آئے میں۔

مرووں کے نکھے منی مانٹ گرافز رسنی کو ایستا منہوں کردیتے ہیں اور خورت کے نصیرا ارتباعی بناگر قادمت الیوں کو جوریتے ہیں ہوائورت تک شرائز من کہ کام کمریت ہیں۔

جے سلی کو کڑے موریس ہوجائے اورت میں است فارن کرے کے

النا العدائين الريكات كيل كالمرول كالرز الشامتروي اوال اين. المستان المروي اوال اين. المروي الموال الناء المروي

میکن قدرمت ہے۔ اس کا عادمی علاق اطلام ہے۔ کیا جہ یعنی دفتی الور پرمرد وجورت کو اصلام ہو کرمیشہ داراں کے لئے جندات بمشست ہوجا ہے ہے بیکن جز کرمیشی میں میں جی جو تی ہے اس لئے چھرود با رو خزا ما اسلے می چھر کھروائے میں اور بھرو کرنا کی گراری اسٹے کرمرد دوقورت کو خلوب شہوت کیروائے میں اور بھرو کرنا کی گراری اسٹے کرمرد دوقورت کو خلوب شہوت منعودانش اد ایک گولی سے بازگرل کسدون بی بارباروی، عمد غذا د منوه و دویدگی بیما نرجروی، شودیشهرا معدی خاصی والی والی دو فی کی باست کی آن دربروری ویکن باربیشد دویویک کرد وی اکود کی بدایم دخیال به کسترین شخص بید ب

الله الشاق و الشخ الايم و مواليا و منها بينين بين أن الرباء الله برباء . السناق الشاق المساق المشاك الأور الموليك المرق .

محمد المدر الما العدار كالك الكريس كروان مجواب الشوال كوفوات. منتكي الأولان الماني

عوداك و بيك وكالكول من موري المام بالمواجزة الأيالي وساقيم والمواجرة المائية المراس المرس المراجي المراجى الم المساليات والمري

ا الاسال المسال المسال المان المساور المان كالمراق ابن ، بالاكول التناق الم التعالى الرات بين معاد كل عدريات أن المان كسان بير ويندست

بوات فی متوره جهدا بوات فی متوره جهدا میدشده به تریان ایک ایک شرح موبهرت م دین میدشدا به تریان اورفاری اعصابی مهدد دا کردید. بوات فی افغاری اعداد دین الارتفاد وست که. المان - الله مول مع دورون م بداه الاه يا في الكرم ودون مي المان المراح ودون مي

بین دی می مدین او میسان مینان این مفراد واست کا زیاق افغال واقرات مینی مینان مینان این مفراد واست کا زیاق کال دری توست و کسن واق کومروک سے این مست اینز

مددا کم متی ہے۔ بازگولا یا استفاق الرجم جیسی خطر لاک اور پر استفاق کن علامت سے

ین جه در مفیدی -افارتین فرین کین کرنس کریوان مرد کا فراق منظا یاد و است کندی اور مورزی کا مزاج شدی احسالی بواکرد ب

دور عقول الدار عوالي كالودون ال كرى داود اوجردون

ین حسوارت کی تبیعت کی فریاده مواکد آرسیت و مساورت کی تبیعت کی فریاده مواکد آرسیت و میساست کی تبیعت کی فریاده مواکد آرسیت و میساست کی تروی است می کشد. برد است این ایران مرات این مرات این مرات کی آرت نیاده با آن به آرسیت و است کردک کی آرت نیاده با آن به آرسیت و از این مرات کی آرت نیاده با آن به آرسیت از ارد برد این مرات کی آرت نیاده با آن با آرسیت از ارد برد این مرات کی آرت نیاده با آن با آرسیت از ارد برد این مرات کی آرت نیاده با آن مرات کی آرت از ارد برد از ارد برد این می مرات کی آرمیت از این مرات کی آرت این مرات کی آرای این مرات کی آرای کرد و از این این مرات کی آرمیت این مرات کی آرای کرد و از این این مرات کی آرت این مرات کی آرای کرد و از این این مرات کی آرای کرد و از این این مرات کی آرای کرد و از این این کرد و این این کرد و این این کرد و این کرد

2222222

بعن نود و مرائع يا تركيا المن كاستو لي جذبات كا فعرى عادة أ تمادى ہے ليكن بعض كفر الوجيد و إول إ فاكى الانت شادى بين الرحف كى وحت بن جائت إلى الهي صورت بين اليسے توج ال جيسي تسكين ما وسف كى وحت افغانی الرحم جيسي بير و يول جي جن جن الرحك لرد كيال صاحت و الدين بير كى احسل مرود من كو توجيدي مجيئة من الرحك لرد كيال صاحت سا و الدين بير ين الدين من العام كوتي جي ترفي و بيران المقدود الدين بيركي كوس بر يا جن جودت بين جنال مجيئة تلك إلى الدين بيران القياد و الدين بيران حالت اين المات اين المات اين المات اين المات اين المات المات

لیس اگرانسی ها لیت کسی آدج ان ارتیک با فرکی چی یا آن جائے اوران گامشادی جاریکن ما جو تو ورق و بل شخر بنا کرکھاوی انشاء انڈر چیند و فور می شارج می جازیات کاج تی خورت کم جوجائے کا مقعلان ترکیا بات شاخر سے موجاتی گام ورٹ جوسلسل پارمی جوں وہ ابھی ایک جائی گی سے ایسان جائے ہوئے جائے گ

برمان وقتی ہے جس سے پید او کا گذار دہومگا ماووائٹ ہے۔ جدیث ری کا انتقام کو پ تاکہ دوبارہ پریٹ ڈ ڈاکٹ ال پرشنے۔

موالت فی استانی استونه بود بود در مندل مقید - ایرای فراسانی استانی فراسانی استانی فراسانی استانی فراسانی میراب توم ادوید کوانس کیستانی کردانای میراب ترکیب تیادی استونین و ندوکردب مؤد بعد میگاری ایراناین

مسيلان الرحم المدين

الله المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستو المستوالية المستوالي

كي ثون البخليب الفيويت المسسل قولر البيفا الأنتي بشروش المسبعاب \_ شدوان تون كريا سفادا، فداست هي با

وروزی این نیم ایریکٹرنٹ الوات اور مصراف ایسا الدون کے سورٹن آگے۔ وہ سے میں سندر الحاکار کے کارکٹ کے

عدلاندان و مندس والسوسية والمستأثرة في طوات ناسع ميلاني مندين عدد مند شرك مركبط ويجه حقوي الدين عمل من الرائد اللي تير ويواكم الموقع في الدين الكوكمة المن المدين المركبة حيد ول فوت الدينونات والرئة الكوكمة المن المدينة

سيلان الرحم كى اقسام

مسيلان الرحم كي دواقسام إلى ١٠٠٠ ١١١٠ عسيلان الرحم ١١١٠ عمر مسيلان الرحم ١

ا عسال ميدان الرحم إلى بب سن جات سيد الديول موجل عرول

نے کئی ان مولکے وقت کرنے ہوئی ہو آب والانسان کی کینے کا دی ہوتا ہے۔ ہوتی ہے جن ایک کئیں اگر ڈالٹ سے شہد او مو را اسٹے

ویر سے انگلے کے بعد ماگر جمین صاف ڈاکٹ ایا ہے تو منتقل ہو کر دو میدا کری ان اسٹون کا کا بھی ہوگئی گا گا ہے۔

معمد می مسلمان آرام اس میں سوزش مو مالی ہے۔ جسس سے بھی دو وائن کا کی ہی

يعوالام أيخبيا

مني يمر أنه العاب إلى تمركيم فندر بويال بية والتي والمال الوات

بردقت والمحيدة المستعمل المستعمل والمستعمل المستعمل المست

والمحققين كي فرير سيلان اليم كانسام

بال أوا تمس ول الفرات و مرض بالمح تم المح المست و المرت المست المراق المح المراق المح المست المراق المرق ال

### فأوان فسردا عضا اوزمتدوه بالااقسا

الان الله بالمنطق الكافريس مندج بالانساء قدام منطالة وستورست تسيير كي باستحق وي

یکن اگرکون کے کران کی ایست مقبقت ایک درمزے سے تعلق ہوگی زیمنٹ کے لوسان سے

المنترج من سنة تكون اخرا اعتماد سنة تحست سيلان ارتم كل دولقسام العان وجمع وكالتي الن والوان منتصر برتعان جاسكتي .

مندوج نے الما انسا ) اُن کسی کی آم سے سواسے دھا ) کے کھویٹر تھی جھا وائے نم کی طویت اقسے جاری استان نے باتو کے معظم داعقیا و توکیک ویڑی جی اِن اُکافین اورائنٹ ارسے علی کی کیا جائے۔

خفا مسيطان فرق بالمسين البن أنجرة ودم مصفطات توثورين. يتمان حك تواب إنمسد البراتوكي في جب كسصوم يتثني وكالمثال ومساوية التكن فين أوطفي فرورست - لبذا جب مجال مقامات مي شديك في ومراوان كما تعالب يانمس والمراكزي توكيسة ورس كري تأكري بناهي فالمين الهاجة بوسكة ا

عِلمَان کیس فالط فیمی ہے مسینان اوم کے المان ایس ایک درومت تعلق کی با ڈاپیویس ہے انڈا آنے کی بجائے برانید مجڑ ما تی ہے ۔

حسدان می انتخابی و ست کوم ایک ممالی سکندس این بات کالی بوایست مردیک دیم سندیا آیا آمسسرای ایک شد اینالاست دیک نیمی بنیز شخص ایمی نیز دود کی مجرد گروی بال بیت

اگراعسانی گریک سے سادان اوم ہوگاڈفرزآ آدا آ کا ساتھ و درمراخیا کی وازد کا مجاہے تک بھے اوسیاسک کی یا جنسہ دان کم ہوگر پیٹے سے بھی زیادہ میلان کی تکھف ہوچا کی ہے ۔

### اسان فريك سان ارهم كيك مجرات

الوفتاني، بچل مهادی، میچک گوندگیگر ، مخرص ، بین صب شهرت. برایک مج وزامنشها

مقداد می در می کادورکو در کی کری وب طرورت مین فاکردکونی ، - را مخت سے ۱۹ ماست ،

الماقية عمل الماقية عمل الماقية المحل ا

العقد الرجور الك ورسى والشدون في الزيار المراه الموصل في المساورة المراه الموصل في المساورة المراء الموصل في ا المروق و تفاكل المستمال كوف كما يقد ٣ ما مشد وما المل كالمال من المدورة المال من المدورة المساكرة المواسك كال الدول إلى المؤكر من باكرة موساك كال

چگان از در بال می میدان از در بال می میدان برای میداد برای میداد برای میداد برای میداد برای میداد برای میداد م میرکه کاری میرانسیلان از می این میران می میشاند برای میشاند میداد میداد میداد میداد میداد میداد میداد میداد می کے میں میں میں میں ہوئے۔ اور کا کھنائش و موزی کھائیں ایجیشن کو الفیاف مسدن اوج عسمت اور ہم کا فن استخابی کی موزمش رق کرنے کے اس کا آل مقدمت دوائے۔ بید کی تیم وال کو تحقیق کرکے حادث کرنے کی کمری دوائے

أعساني عضلاتي ملين

هوالشّاقی در تحقی تحقید به مخصی به مکسید به مگریمری . افرار افرار به تواد مقدما محق واکمت در شما ۱ دورکوارکیت تمسس گرآهف ما بشندست ایک با مشد دن چی آبی بادیجهسب واشاده یا کی د

اعلمانی عندانی عندانی جسم سے مقران سرار عالم بڑی افعالی اگرات نیزی سے نوس ارواز است بیشاب کو بند موجانی . بیٹراپ کی جسل ، موزش رقم جمسیلان از م عسک جڑس ن سے افران کا بائی جو ، اور موزک کے لئے اعلی وجب کی دوائے

#### بإدراشت

بردوس سخطیف کوان کرخوش ایران در فردگ ایران در دیگان در ایران ایران استان گفتی سے بعد تمسیلان ان بیست فرف مام می انگورا پایان آن محترش کواکید روائع قوده و بیان را سب استرست سیان از ایک فیت می نسخه جانت شهدگی شری میشد به با شکامی سهدش سید می ایان فقیسه در ایران شراط شد. می تست مختاقی می کویشد دکرد تر می می کارد کاش شیری می دو کافین شودا خشاد می تست مختاقی م قام ادود کو بازیک کریک و جنگانگ باقی نمی ژال و می اورتوب بازی خوکم کریک بینکاری کریس بسیدس دمی دو کونوک نین بازوز آن نه بازی که ای خوص در قالون خود اصفیار کے صفیا فالعملیلی سے تصفیا آن تریدی مترکزی اعصابی مسیدان الزیم کے لینے .

مجريات براكسيلان الرح تعسدي

موافعاتی کلی شورہ گذیبے کے قارمان اولی بیطانی میم درن سب ادور کو الک سب ادور کو ادکات میس کر مشر تفکر سرے مقد او تو والک نسف الشہ سے ایک ایٹ ون ٹین بارم او کو ، یا اسری گانے سے بائٹس ،

العمالي فرايت من موزخ المساول فرق على العداد المداد المساول فرايت المساول فرايت المساول في المساول المسا

والوارمفردا مناك فارماكوبياك نستح

الموقفاني بمسئل بروان ، وعلى ، يوتفال بمقرط مشهرة و الراء 1 1969

یا زید نے بی وسند کے گئے ہیں۔ واقع سے فید اروازیت واپ ہوتی ہے ہیں۔ ورسے فول کی ٹیکا لی ہوتا ہے ہی فوٹھ پر داریت واقع کے درایت آئی ہے جیست کا ہوشت کی تھے۔ رہے ہوتا ہوتا کہ نے اس ٹیر ایسیا کے فوٹ ہے اور درو درایت اس کی میں اسال

انگی ہے نام کوچو جائے و سخت دروجوں ہوتا ہے۔ ایستی ہر آوں ایراوی ہے۔ کی دیست الیّا ان مجام میں جوہائی ہیں۔

المورون والشيت المؤود والمديوة وم المهت المون ويدارة كرم والماست .

المورون وسيدارة كري ...

المورون وسيدارة كورم مي كم كم كم كال المؤود بسرود عل ذكري ...

والم يوف كمناه والم تشاره الم المديرة الما كمسك يا ترش الشركين ...

اميدالي مي المودود وكمناه والمسم مي مناف تشك على سيدا أي بجرا ...

المراب مي المعت - وقت وفي حمل - يا استعاط وكورا الماسيات الم جمودا الماست المرابط ...

اراب المناف المرابط المستدان المواد المواد المواد الماسيات المرابط المرابط ...

### ورارهم أورقانون ففرداعضار

ه آن گان قانول خطانه و افغان موطن که تعادید نام که این و بیشت اسباب برخود به گرک شده و ادر د جاندا شرودی مسعی ناست گرمها بینی سکه کورتست خودا شا گرد و گرفت میں ایک در اور مطرود و نسایی قلیل و تسبیکان با فراد کی شد مگرد و ران قوان مسلمی عشوکی فوت کر کے استان مرتب و کا جائے۔ میش سنت دوران فوان کم کر کے جسس کی تیزی کوا است دال دی جائے۔ اعمال سنامشانی فرساف میں: تافران مود مشاکی تیم فرسافی مسیون الآگی افسانی فردی در اصال اضافی دو قسال این - بست سلط م شده کری سندهای نسویات گردیسیان اور کم کا چنای محسلاتی اعتمالی شدندمای طریات گردیش دوک گرمسیون اور کم کا خسسه بن کوشیان - ادرا صافی شریعای شوجات اصالب بن میرکی بهدکری

### ورم رحسم

الدولا) کاری ۱۹ میا ۱۱ کاری ۱۹ کاری ۱۹ میا ۱۱ کاری ۱۹ میا ۱۳ میا

المراكم والمرافع والمراقع والمراقع

المرزجيسية و الدين الهائم الهائم المراد الهائم المراد الهائم الهائم وهيا و المردون الهائم والمائم المراد المركز المركز المركز المراد والمائم المراد والمائم المراد والمائم المراد المرا

محلل ورم رحم محسدك

هوالنافي، گل فیند. گاه خطی بخواری انتخاصی بخواری گل فارتین ترکیبینی کا ۱۳۰۰ ۱۹ در ایرانی به طوری می بوش دست کرانی کرفرت بود کے ساتھ کا توسعیو ۱۰ کے ساتھ کا توسعیو ۱۰

ست مها بها بالمستعن مت مديد وقور برختان القولاني . هوالشارق التم سوات الحل مرق بهاي الفرائي الفرائي م المت كوله فريال بن الجروي المهي والتهاج أن الفرائي المراقات والعد المستعن المت الما إياس. هل الجاست : سولية الآرم عدامة براة مست كا برامت كرو كا تأتام أن كا

فالولي فروا فشادك تحديث إلات فودف وكالم كالعدائل كال

رقیم کے اعصابی بردہ کے سوزش ناک بو سکی عسالامارت

وسے میں انتخابال برد ایس اور سوزش شاؤونا و رواگر فیلے گیں اور ہواگر فیلے ایکن اور ہواگر فیلے کا اور ہواگر فیل رائے سفید افرال ایک انسس کر شائد گا ہے اور ہوئے وقت تھا شارل دو جوا اگر فاریخ ایک اور سے اندوس کوان جوس جانے ایور رم کے اور دائے معمد میں بولی در وادوس برنا ہے۔

چانگردام سکے دوری موزش درم ہوگا ہے اکس سکے ایک سوزش کا نیست دام کا گیر تریادہ تسسیس پڑھٹا ، کسی ڈکٹ سے فروج اوام کی طالعت کی طارفیوں پڑی بھٹی مسست بھڑ سے ماکارور مسفید کا سے بالحاد کا بیش فال والدر ہوگ

826

یتے ہے وزیری کابف بڑھ جا آہے جمہورا جا ہے کہ وقت شروک فاتیوں والم المراس المر ويداع والمعادة والمحرود المراجل والمتارة المراجل ويت المحروثي عاصاداد متعشك مظاهرا جول عريروب في المرافي المراه والمن المرافية

استاب استاع في مداخيات ماك الريام وي - الداري المرافي والمن المنه المالات العراق الم

عب النائع بي الميان والمحركانين.

ودا گران دخ کے امساق ماہ ایک دوائی آمسینی ارائی کے ہیں J. E. L. J. E. L. 7 ( 15)

وَالْوَقِ مَعْرُوا عَشَا لِكُ فَارَأُنَّو مِنا كِي مِعَالُ عَرَفُ سُنامَ 17 /10/19 - 2/2 - Charles

المرابياه بالروازع كسك الماموسات وارز عكريس وع ووار وأو المنافق الله المنافقة

وَمِنْ مِنْ لِيمُ لِكُونَ فِي فِيلُولُ وَيَعْدُ وَالسِّلِكَ المَدْسِعِ وَالمُثْبُ الإن خالي الاستوق من مكا الم استى سينكنواكن ، الشد والمعزار وأولوالي آي الماكنس وعاليها

كمسترأي الناكان فيساركين احياني كمكنفا كمارك وأفاحظ

المهندال ويؤه برويت كركاك وواكالب كرك الوكاري وقامي porter to profor finished to the 15 to on in their يوشافاي ووكن ركاوليون بالإست يخواش فيها مشدشا الأكري ككروري

الربيفية فخرج قرراؤل كمه مندكي فرف جنسه يوكن فكاخي كأبي شها Les fortes

الرقيل مضديد مواوره والارتباع وخالره مصقيق ورقع والوانع إي أسراكا فالوخال فحال

هيهج ورمجين إوا كالقند لمعرر كالتمسيد فلأثل واوزات عرق في أم أرك هلا أبي

دويور وي ويلات على المرسر كدد توري ي كامالوالهام على المالولالي

شاكاد المرجوك شدوع أوروسوه كول سالو كحمال

ور) گردان دع

· 通過方面をあるいいののはなるとうできたい。 adversion of the delight of the court علاقات در بسداره در الرائزي برحقت كالدر الافاركاب ريخ جر علے درگزاری سے برزیادہ شیف بری ہے ۔ کورام پر تذہبے کا ادریکی وججوجہ 219

828

رم عصران پروه معمور علاسات

جیسے میں میں میں اور اور ایس انداد دور ہوائے میکن کی جائے۔ واکٹر آئی کا برون محد بھیت جانا ہے ۔ مردف آئون مرج اوال بہت شاہد اگرانی سال مان ہیں دم ہوتو ہم کا برول مسافت مواست در آئی ہوت ہ ہوتا ہے ۔ میں گرم محرر سے درام عوس مواست دیم میں ہے۔ بھٹی دائی مرافیز دیم ہرفارش فیوس کرک ہے ۔

عسلاج

رهم محیا عصر بی وخصال کی بردول ایک مسیکی ایک پردوم جموس جالوات محدهایی توسیقا دوا گویزگری و

خىلى مىساق دىي جىسىم بوتوعىداتى كالدودام ئى كىكىدى. ئارە كۇياك ئىقىلەق ئىدا ئىدا بىدانى دىنىدى كىن جانت ئىدىدىلىن بىي

الگرام کے خطاباتی بروہ ایس وہ ہرکو کمپ دی افتادی سے خاک استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا دواری انتقاد مارشون کشاری کا

الرخود والسر موزخ بالكردة في الكراه المراكزية كرامصار غراقة عندان المسالمة المراكزة المراكزة المراكزة المراكزة المناه والتروز كراك

ان کیمود میری دارگری اندایدگر دیگایی هوافتانی در کردج و مخرخطی و دمودند. از درایتری مخوانند اسمی

نے زاد راکھائیں اور مقوی مستویت یا تقریبا خداتی دائیں دائیں ہیں۔ اندائے میں اور مسینا کی مسیاف کو اگر ان کی جاتی ہیں۔ اور سے نام محافظ الان مسیکو گرزام کو اصلی مالٹ کرنے کا تباہدیں اور نام اور مقاد کے قاربانی والے مقالات احسانی سے المداتی نسو بات اساد کے انداز کے مناب مادیوں ،

القياص رحسه

المراق ا

المنات الدولان المناف المن المناف ا

## فالون فرداعضا اورالقياض رهم

ع کے سکورٹر کے کینیا کی ساب ہو کری آشنگی سے گوئی آر کا آٹا ل ہیں۔ چوٹھ ہے کہ سنانی میں ان دوئر کے سے ان مساور نے کا میں اور ان کا اور ان مساور کے خداد دوئر کا سکے فادیا کی با کہنا کہ انسانی میں انسانی مسئل کی تقاردا کھا کی سے انتخابی کا مشاکی تھا دوا کھا کی ۔ اگر کے باقی ہے کے قدر میں انہیں دیا کہ اربیضی سے ان کھی کا میں کا رہے ہیں۔ حالت ان آئی ہے۔

ترياق أنهاص جم

هٔ فنانی . روزه طاق باری سرگر اگریس برای برایک به ایک مقدار گورداک به برای دونه گریس برای ۱۰ ۱۳ برای باری ایک به ایک به ایک به ایک برای به ایک برای به ایک برای به ای

ر ایزد اطاق بداری، دگی ارتیمان، باکسی دلیسی ا <u>فرزهمی اسم</u> اقرار دانواد که آواد دانواد تما ادد دیمکو داکم تفدیلگرای بردایس علی که آنکه ایکرسک و اسمکاریگرا گردایش افریمکو دکارکس از افغار افرارست ملادیم اسمی حالت ایرآ جارت کا

أنقلاب يرسس

اردونام المنظرية الم

گفتسیادف یا درامشدت مشبشتای نفوب جست دوج کی ایده فی طح بابر ادرون مطح آود بوت کارا افعاب دست مین گرده با دریک شمک براست دارون مطح آود بوت کارا افعاب دست مین گرده با دریک شمک براست واست افعاب دج مختصف بی

دم الدام نبالي من الرام بسالي من الرام بسالي من الرام بسنة الدرمية من جاما بنده المريد محيط المستند المريد المريد

المفحرو

شفت بن والمت الراب گافرف سنت بجائد بما شخص بواکرف سنت میس کونیک با وکرسکے کی دجہ سنت آگوسال کے آن بن کی جونا پاکرے این واک حالت کا الا الحات مومولات جب ووجادائیم آگوسال کے اندوم دولائے ہیں،

ہوئی اس مان کا بڑے ہاں۔ فرمید وجہدت پرنیان رہے گئے آپ کوکا اس کے مسلق مسجمان آسنے کروان کا امل کا ادوبات سے تعین جوملی بنکراس کا آسکو بھن محبت درمیاں کے مسابق سے اور مسجمان آسے کران کچول پرین کی جومت کا اگر ہوائی ہے۔ آب کرڈ ان کا کی گرمین موٹا۔

جار وآلفورگری بختر برنا ہے کا قرادگردات مرف کور پریجائیں۔ دران کے اسپریاد سے عامد ان حصد ارتصور کرنا تورکنار موجا کورگرانسال کیا جانے ہوائیکٹ کے قبلات سے

الكونلات ب من المعراة الأواف الأواف الأواف الأواف الأواف الأك

اَ دُمْسِ ۔ عَمَّقِیْنَات کہ جائے کہ اسٹی کہا تا جُہاں این آئے۔ یہ اٹی وکٹ کے شاہ کہا باہشیں کے وکٹ بھی اس کا اُنگی ہیں ۔ انتہاں سے معلی نواسے کہ اس کم اوشیال سے کوٹی ویڈ مخوف نہیں ہوا وضع مسل کے وقت کو کو کھنٹے کو ان آوار کھنٹے ہیں۔ اس باب بیاب بیان انسانات کا ڈیسیو پڑھا کا جو انٹر کو اور کھنٹے کو رکھنٹے میں جسم کے اندام موزش وزم موجانا ۔

ا من سبب کائن کرکے تان بیا گردی اگردی اگردی الکردی ہے اور المرافع کا کاریا ہیں۔ جسس کا بیج سے ہم تورا چیکو آدا کا سے بیٹا سے رکھیں ، یا کمی موارث کی کیست او کا کردی ،

اگریش با آگیا موقواست بلسندی اگول اور دانسی در آوگونی از گریسی دهم کوهرگراهست سند سند دار کردین ادر گفت دکی شکل که کیز دانش که ایما به این ما قدیم چرکه این - اور در بن این است با انکاستوف و گریس بانده کردند ام مزان و رکهایی اگریم با گزیام مود انعیس استیجا شده شاردست و مودای .

هدانشهٔ نی در آن فیره گزار و مازو - بست کزی و م وزن ... سیسه ادورسیس گرورم محزاش «مانسی ادور سکه بوش مه سنه رهم واموش. چنسه در فرزهه را گاشهٔ اورد اور نه سندخر و هارم درست موجاسی گا . قرادان محیلا منکته بی متحفظ تی اعصال سنطفظ تی غرب دراسته جات بوشد افرورت محیلا منکته بی متحفظ می اورانشا تی سستان کی شرب

المسالعال كحلال

خفاصيح الذا فرانى ، تُجفيت إمرياً طركما الإسراء والدام وولك واليق بناجل وويجود كون كونت ميضل والعلمي والدارية بيكي كاساس بينا بداراً مشام ابر وويغم المال والمجفوض بامرياً طركاكرتي وليكن . برهيترام العمالي فذا وواست برخركرا بي .

المراقع مواكم

جاج وگول این ایسے خیاہت وہائے ہی جائے ہے۔ ایک صورات عامل کور سے بہ جاکران اُن صحافی تعلیم اُنڈ کھائی اے اہم تک کنیم کافڈ بھڑ اُوڈ کھا کہائے پڑسیاں آمر کی کورٹول کو بھی میسٹ اِن وہے الم اورٹول کے زعوف ہم ٹیال پانگیا ہے مگران می کورٹ تیو باگزیسے جادد فرنے محال ہو تک اس مورد و کوائے و کھا عرف اُنہا کی قوید اورٹول ہو تھا تھے۔ مربی اُنہا کی قوید کی آروں ہو کہا جیساں کے دوست مواقی آڈاسے ہی اور ان کورڈ کا میرود کہتے ہی تو وہ ایرفیانی وسطنا ہی ۔

طبی کتیب بی انتحراه کاوکرنگ تمیین

جنگ بڑی جی گئیسا آخاگر دیکھایں سید کی سید اغراد سکے ذکرسے فرال ہیں۔ باکسی کرنی کی مواسعت سکے اور برانی اس کا دکر نعیل گیا ڈیکی میڈ لیکو کرنے ہی ک حالت سکے ڈکرسے فاق بی

مقيقت الفراه

استه د ما بری فی جز مذری اضاہ کے شاق بنی تفیقات نکھے ہیں۔ ''مین کنی قامت بیمی کہ خمیاہ کی است النظائدان میں بایا جا کہنے جن جی مون سفاک کا افری شہرے یا سوزاگ با دو پایا بالسب یا سوزاگ وارشات باز کے جاتے ہیں۔ بیاٹر ویس کی حزف سندادہ وائی متحل جزائے ہے بکہ جن کہنا جائے کہ دول ہوکا برا افزانا

ے دوراس میں سوزاگ یا البنے تواہ شات پیدا ہوئے ہی آبستی کے مراقہ کا این پر الحروکا مرش پیدیا ہم جانگ نے -دید ایران بیری کی اولاواول کونشد رسمت پیلائیس موٹی دواگر تفروست بدیا

ىلىداديال بىرى كى ادارادادى ئونشەرسىت بىلاسىن مولدادداگرىندوست بىلد جونى بىت ئومېسىندىردۇل بىڭ .

ا بھڑوں انہالی جدومیرے ہے جاتی ہے آتا تھا۔ میںا کہے تھی انٹراہ ایسی حورت ہے جوموز کامان سے پیار موقیہے۔

فا المؤدر میشال کی جانا ہے کہ الخود کا الدولان کے الدولان کے الدولان کے الدولان کے الدولان کے الدولان کے الدول کی وق سے آتی ہے ۔ اس سے الیے مراحی کے علاق کی والی الرب کا الدی الدے کا الدولان کی مدال الدولان کے مدال کے الدولان کی مدالہ الدولان کی دول سے الدائش کی الدولان کی دول سے الدیش کا کی اس مدروں کی مدالہ مراد کے الدولان کی دول سے الدیش کا کی اس مدروں میں مدروں کے ساتی مروں لا

كاملاج كي تسميدودي سينتغ و المساعد على الماسي

الیسی ورول ای بیب بار بارمنداند کیا آبا او سایس آن می استام که حقه استابی ای مقاست بالی این استام که حقه استابی آباد و سایس این استان به این به این به این به این این این این این استان به این این به این به این به این به این به این به این این این به این به این این به این این به این به این به این به این این به این به این این به این این به این ب

م الا مراجي

#### 21

ارش این این این این گوش کا امراه کا حافت المین کا طرف سے بیک بی مشتق بولا ہے اور والدین موز اکسیاس فدیکی و ماده کا دعید سے بریار موسق بیں سیک محدیکی موزا کی مادہ ادرای کی معدات واقع فور بر بائل جائل ایس ،

در او طرین اصنیک ته علی سودگر اورغوی تو کمد سک تمت گر تا چاستی می اندیسی در بال مدی سنت اصرالی مختری توسیده در اکمده کمی افشا دادشد آگری و در سنت تون عن ش سنت ترویست به تریخ بخشد و باسک کا هم والدین زاره و ترزی شین کما تحدایی ندی سنت بها بور -مختران نویست بود واکنده تین کاکی زند در برویست و سنت شین میزد بور -

ائسشادمام خوانوافرمک نے تحدیدگیات وہ ہے۔ مردمساہ ، ریجا ، دونوں کوم دان فارجب بند دونگ تا ، مستحم کرمی خوداک ، ریک ایک گرف سے متا ایسازندا جرد،

the Lamestil

طوالمنافي از روند تطال الوار تعلم موره الوار الناطف أوناه والوار ا

الا كالآور باديكت بسس كرهوه كري. عكس ايك ما شدون يك دويزوم سيدا اگر كه دو دني من وقي گل وژن يك بود. انسان الوارود ك تستودالل ورست بسته. یے جیدا ہوئے ہی اگر فاج انقراست بیدا ہوئے ہی ہورات موکنے گئے ہی ریش بیب اگر اسے وقت سے ہی دائل ہیں ہیں۔ بہت پر داست ہیں ہی اس اس بی ایک کی اس اس بی ایک کی اس مولا ہے گئی ہی خام ماہ در بروال کے اردا مولای انگار است کو ارداز سوزاک کی طاعات ہی دیکھی کی ہی ایک مورث درموف کی کا شکول میں بالکی سیدا تو ایسی برای موق می استان می برائے ہیں اس کی برای موق میں دردہ بالکی تعدرست موقے تھے گڑئی دان بیران کی شکول میں میں کا بیون میں ایک میں دردہ اردائے مولام برایا ہے تھے مولومی دان بیران کی شکول میں میں کا بھیل جاتی مورد

بيش والدومتوميوس برود فرنقل أحقام حيسين وأي صوبت اخيا أيركي سنة عى أول منكهم بي ذارات كي كي بالإله كي شكت مرسف كي مثلاثات ومن موجي أثر إنها الرئة الدرم و ما كام مجرود موتى إلى .

 الم الم الم

اولاوتر تيمية بهوثا

بعض والدين سك الأكبال بهذا بوگ بي . وه زيشهاده و كرنوشتي الهي گودل بي يا بات ويكيف بي آن بهت كرنوان وضح حمد بما اوروز لگ ف الأك بولان وي فولگرمي گهام يا كي دال بايد روق مي او فرندژ كامسسكيان بوق مي . ا كافرت بعن خاندان مي الاك كامورت وكيفا عيب بنين بوق ان كهان ا كافرت بعن خاند بي سف بي .

ماہری فن المید صفی می مسئل ولا بخل سچاریشن البوارہ بکرا انون سفیا ہے۔ خلادہ معاصفول کو کا کہیں السقے موسکت تحقیقات جاری کیسی کا کھر کے سودہ میں مستنارکوش کرسکتے ہیں کا میاب موکئے ،

ان بن استنادگر مجرافی باشده ای مابرنگانی کا داری انبون سایق ماید از کهام به کشت نات الجرات بی کسامت کا دیگیان بی دیمیان داول می از کے بعدا موال کے قسم کی بیماریان میں ان کا علاج مکن سے آئے اس منظم میان تک فلتا میصرکی مرف ایک معالیج صب انتخار دلاد موکوم سات میکان کے تجرات است کو من موسف جانبی کی دوحا دو اید کی بیش دیگھ کر بیمان کے داملہ کے بیست بی اور کامت باری ،

یا و داشعدشد کارین بهارامی مرکاردندون کاندردی مسبحتا بود کوم این بدور ادر کنید می کژوند به این کاشتها دویا کرتدین سی المتوری پایون می اوران

مرید بین کروکا، دوکی دیدا خاک کوام سینته چند فده چاست والا ایرند شیند فدا مدید دوکی افسان آمسی معاطری کرفی دخل انداز نسین مؤسسیکن .

اختراض كايواب

مِس قَمِهَا مُرَقِي كُونِتُ واللهِ فِي الْمَارِينَ الْمَارِينَ الْعَلَى الْمَارِينَ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ إلى الله المُرَاقِي إلي الجَمَّاكِ هذا كالسب والَّتِي فَدَاقَا وَمِثْنِ سِت الْمَسَاكُ الْمُنْأَادِ وَمُرَّاتِ السياع أول بالمُعَامِلَ كِمَتْ كُرِسسيكِنَ ا

ایش دران کی افزار نے انسان کر آبی افزارت می اسینے می کاردہ میڈا ان کی کی اور دینا۔ شداف کا کردکے فات کی اسٹونیٹ اور آئی ، درایفا کے انسان و شاک کا کرکے کے مقدمان دینی اسٹ سے کے ا

#### 10455191

مسوران برائد تا المساور من المساور من المساور المساور

#### 13/2/09

أب ومراش

\* بِي گُرِيدِه مِن المِكِرِ ل وَرِسِيعامِو لَى بِي يَشِوْلُ الْمِيرَةُ الْ كَافُرِسْتِيما وَالْحَالُ برق بن الرغي تعربه است معالم بوق بن اليس الديم اولاد واستكامل ئے سے ہوں نیپوں کہ یاس ہاق بی تھویڈ گزشسہ میٹونی میں ہیں۔ يرقب ك فوت فوت كان بي ومعيداك عائرة بي كراوا وفية والوا بزان فردایک بهاری سف.

### فالول فرداعف أورمر ديورت كامران

وَالْوَلِ الْفُرِوا الْفُرَا الْجِهَارِ الرَّفِيلِ السَّفِيلَ الْمُرْكِينَ الْفَرِيلِ الْمُعْلِكُ الْمُنْظِلُونَ الْمُؤْمِنِينَ الْفَرْكِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُو مغروا عشاشف ووالريث كالزامن كالقيودكات وموكا لزامة المتنكب كرم الديوج كان وي الرماز تقرير كاسط . أسى المان كان يست ميد الديون المعال الأن ال السادوم سے منے فشاعت میں ۔ خوا مروز تشکہ منوعا ہو سے فکا دیے سے بلوپیکٹی المديود كبساف فإيات يما ذكين البرك يرث

كري كالإنكرية ويت عنف الأل مريك كا ويد مصافون فوان بعاف ع قرت و قول من جدات كالكاركوا و نصاعه عالات مر كروا بالمراجع مغرفات إداكان واشت ذكرته الافاريز نبط والكرن ي والكان موسكر والمساح الدوائس بدرك بمدموجات عالانك أسوكان وندكى اس كاساب وناسيد لك أسران بالمراش فرائ مورك كالمرسان والأت عامر المراقا البشد كراديث مي محلي كرازات وشيض تريينا موياش آوال محيثان

المراع المرافع والمراك موالم معرود لل كراك المراب المراب المرافع والمرافع والمرافع المرافع الم ير كور المراد المرادة و المرادة و المرادة و المردود ال وي الزات زهره في والمكر الورَّون الحافرة إلى الدر مالاندولانات الداد والريارية كريك والروسيد بالران كالمراق كالمادي لطفه ياجنين يرمزان كالز

ر مندی سے کا کی ماجن کے بغراج ماد تی علی الم نسور ہوگا الدين كري كالميني تشوخا بالررح الدست وكالايان كالحصوص بيريدا برجا かられているというなとなっていることとはなっている الإسكارة إلى أسفره سكرة أه ستقط يخافقها سالك ون بعيضي عصفي العنا يحق ي دور المراد و المعالم المراد و المراد الويت منك وأسم من في كل الأن المنطاع بين بالك أو تُلت المعادد الرزير ميلا برتي يتنه

الإن فنك ميزا جد على مهاده ترتيب كالمسائلة ( برار فرف من اور زالو الت المصد الله يان

مرمدادل دمح سائو في مي محت البي

الفين في قرم ك المدرومان كم عرض مي المناجي ويك Luis May 2 U Be de that a city Cha جة بي أراس وقع رم والطلى الرقائع أوات وما وعد عامي

قَائِيَ مُشَاءَ کَ تَحَتَ رُمَادَهِ مِهِ إِلَيَا جَاسِكَا ہِن دِدِ ہِے کَ جُرُول ہِلَمَانِ ا اِنظامَتُنا فَى اجْسَاقِى سے مِشْلُالْ فَلَدَى العَرِدَا وَمِنْ السَّمَالُ السَّمَالُ الْوَلِيُّ وَالْمِنْ وَا اول کے مِنا ہوتے ہیں : اسمور کے دیکس اگراہسان فسق یا فرقا اصافی العین فر استقمال کو فرقی تواقی العین میلاموڈ ہیں :

### اولاد تربنے کے لئے دائیں

ادلاد ترشد کے سند مربیت کو توثیم رتبا کی جاتی ہے وہ دونسے دکھ ہے۔ چوکھ چاکے میشتہ بادی ان کیک دکھا سند جانست میں کو ن شیس جانو کر اسے خمشنگی بڑھ کردوات میں کی ہوتی سند ، چوکمی دانوات کی کی ادبیکی کی زیادتی ہوئے ہ فوڈا کمسرا کہ شرقتین بردیش ہے۔ اور ایڈ فواسٹ کی سربانی سند شرکا مزادی ہے کونکے دائیک کی حورات میں بہلانہ وہا گاہتے ۔

### ايك اليم موال

سناں ایکسیات موال میاد ہوتا ہے گئی گھروں کی ٹریک کی ٹریک ہیداہ ہے۔ موں ان گھروں میں لڑکیاں بیدا کرنے کی تواج و نسنے دیئے جاسکتے ہیں ہ

#### جواب

اکس موال کا جواب می قانون مغروه هفتهٔ ان می ورزیب مثل در برایا مگ اثرات جن بردهٔ اساز ماصکه این - توین گروی می از یک ی وشک ب مرحقه بود، ان گرودن کی فورون سک جسس محدست می ودن بعد گراری از

مریف رکسون جاش، اسرار کردادل سرسط بخرد کرداد کرداد میراست داری ادران کرداد کرد کرد کرداد کرداد

ر الرق کی است کے فاریلی سا کے فاق العابی سے انسیانی فیسکا تھورات اس نے اور گرم الول کی لوٹ کور کھنے سے عزور ازکی میدا ہوا کرتے ہے۔ اس نے اور گرم الول کی لوٹ کور کھنے سے عزور ازکی میدا ہوا کرتے ہے۔

#### مدارير

هذال آنی ... مور کے برگامی میں دو مال ویٹر مودا ن وقوا اتھ میکنول اردا: وزار شک خاص درق میت راز وہ اش اکنٹ تولاد الولد سب کوشوب برگری میں اور اگر ایک ایک کوئادان میں بھی اور کوئیاں تباد کریں ، اگر کے میں نے زائی جا ہو مجود گا کی میں میں واٹ واجنی کے جود سے ویں میں درائی گھا نے سے بہتے در کامین نواز فلل جو میکر ویٹ میں میں اندائیاں سے درائی گھا نے سے بہتے در کامین نواز فلل جو میکر ویٹ میں میں اندائیاں سے درائی گھا نے سے بہتے در کامین نواز فلل جو میکر ویٹ میں میں اندائیاں

المارية والمارية

Fr. 20 at 1

مین دریان مینان میناند. خوالی علیق چواجه دری فردش جان دی ایک میناند. کانچوا

ا وهم بزرگونگوشت انتسب کردید چیل آلوگری جیل ایرار بالک مردی ایران ایک مردی ایران ایک مردی ایران بیازلیس امری می بادیم داد می می بادید و الاست و ایران کردی این که داد ایران امید است ایران ایران ایران ایران ایران که می بادید ایران که می بادید ایران که می ایران که بازی ایران که بازی ایران که بازی ایران که بازی کاران که برای برای بادید ایران که برای به می ایران که برای به می بادید ایران که برای به می ایران که برای به می بادید ایران که برای به برای بادید ایران که که بادید ایران که بادی بادید ایران که بادید که بادید ایران که بادید که بادید ایران که بادید ایران که بادید ایران که بادید ایران که بادید که

تمييوجمسل

موالثانی مدین کی گاڑھی مہتوارہ براوہ التی دانت ہتوار تھے موالگی آوارہ ماگ کیسرا آوار،

عرکیب قیدادی . . مسب کو باریک چی نین بیسن تیادیت دیفید ارزهودیاک ایر سهامت رمها د تعروه دان می تین بارمات دانگ بعد در فرونست مین .

افعال والمرات ، بين فنار أن اصال عدم عدم والته

أكسيرهمين حسسل

غواڭ ئى د. قاب ئۇلىق ئەكرىرىك مېيىن ئىل. مقدارتوراك. ايك ئاشىم باد قىر دايدازغراغىت ئىغى مىات دورنىگ دىي.

توانشار الدرود ويدكا بوكى -افعال داخرات درعشادي السال شريط مينظ ميندي ل بوجانا سف المن مي كال يرب كاستواد على عادى مرضه

(الأرب المواجعة

مفوو بمين حمل الغن سفوف شرط

الحرابط فی در کاشر بازی منفیدگل والی «ایریوسیا و ایسی - اگران کابشیدسان » دانوار آلوار َ مِنَا ہِے بِکرمِید کے ملائٹ تبدیل ہوجا آیا ہے۔ الغیرودوا کے مشور النے کا طراح

س مونے کے تو احد عالمہ کو مرف وی غذائیں دیا ہی تھیں۔ دسروق شکل کے کا قرات یا تیں جائیں جی میں دیجا تھی کی پر بہزوال بھل میٹنے کا رواج مرفق میں اور بیسی روال شامل ہیں۔ فاؤن طورا عضاہ کے مطابق ہرافشاہ تی انصابی یا مضاد کی غذی نشاہ درا اورا اورامشیاء کے استعمال کرنے سے خروز اوکیا ہے۔ عاموالسٹ

لنوزيات ما اعتماس

موالفا فن راین اور تست دان و ترب ادان و ترب استان الطبیب او تولاد مب کرد کسکنگ فرد گرون کاری د مقدار پیشورگذیر و آنا مگل وزین شراع بازی از این این از این از این استان کارانست و اوا این آنی ن ا مدالیت و از گریت و بیشونی شدن فرد این این این این این این کرانست و اوا این آنی ن کست میشون مدارد د

حس<u>ت فرقی \_</u> جوایفتا قصع در بلادارقد دانهمیرواند و خطاره فرزیدهایت (دیک دیکسم پسری بیشند بازگردی مادین د

أرمنيد (متوبدك كياير)

نظوالشانی، تخریجنگ سفوف مث د دیک با شهیج مراه بانی ادر تخریخ چارخد و اوت شامهمان آب تا دول، به دوانی تحسیل کے درما ابعثروا ارتی اور تیمیام پیشرسالم کشی تصویمی توانشاه دفته او کای بیدا بوز بیت جناب فاکومنس داری شراصا صب فرمانتی چین کرمیسته اس است سف تمام مند و کستان ایم کنندوت حاصل کول سند. چی شف کسی سند به مست دومیم کای سب مجمعی ناکلی تبیم بیونی، اس نسستی سند و کای بیدا

طم الإمراطي

بوالفاقي يجكز كابريان مفوف كريم يحفظ بي ١٩٠٠ المحتصين لل من الشعال إلى أن أن بالمواقع مكري الدم والمنها التلما ، يافين سفراله الله كذبوش بين بشدكرا لل بنه أني و دكارتك بش مرياه المرف الاران وكالمال عد مرف وولان الوسك المرفس ومم يرسات

يراسعون ووروري

المرشاعي ريه الكي وكيري و الماي الأيا الله المالية in site story يريال كالمسعدم والايسال يركان والمان والمان

index of Colored Service Straw Hours of the order information of which is the of the of and it

E15 8 1/2 يل بري جي المريد كريك المريد و الكريامة المويد كريد والمراكم · Sisting the State but the Lat

عند وراني د ماي ورس الفالئ ونايتع د خاره وَسَهِما حَدَقَ مَنَابِ عَلَيْهُ كَيْسِتِهِ سانعاه برد منت عناجه دشريا دوا سيت كنود وراسيت يتك بم زير الأراب

هوالتافيار ورفعت يبل منيدكاه وكل لماؤون يج خوالي شاتور وه فان الزويه کامفوف، باگريک ايک، الله وال بي تي باز عمراه هو ، ويک روم

المحال آلات من الكورية المحالية المحال مَعْرِكُ وَمِنْ مَلْ وَوَدِ الْمُرْكُ فُرِولُ وَوَثُولُ وَيَكُونُ وَيُلْفَ

هوالناني و الكيرارك كركيمين سه فاره وكر سروا شهر المورقة والصياب المالية حضا الومال مر الخياري .

هواشاني اراش وزمن وم صب مهريت آل يا تفويار جهد مقدمي ويهوفا - Alighte and Likely in Saling

خالاً في را محل سادي ومحدُورُ حال بحثة مروان و كشد عيني وكشد تكني نهاؤل بياؤك وبانيف وناش ع الليكو باريك مر مح سفوف بالين . وين النوناك. المرف المساكرة في ووسرتها كراواتهو ويك والركا ر از این در در کورک به به این در کاری بر از ک

الفواقية العالي تفركات بواعثوا الفارت أساسته افعال الراس بدن الرم محسط وترياق عكمين مرور و المرود و المرو المراق الدان الدان الدان المستعادة الله المراق المر 

هوان في در السائل الدي در المسائل در المسائل ا حقله المحولال، مومها شرون ي المن بارميد، ووود كات. اليحق وأخيرة بنهين ارم وهم الدسول في رهم عمرانطست في موقع استعمال کرتکایف روژ برادرسال درگار مغال کا

المصارا" موزى ووراع ودركرا كيك

الوالثاني، وأول في كور كان ينول كي مورت من كوك ووه يدك بوسقيل الرجم كالسؤالك وأول The state of a second of the fact on a wing of تُرْكِيبِ المُتَوْلُ .. وقوله وها أيك عارُ إلى مِن بَيْمِتُن وي لَيْمِرُ م بوسورِ أبو عرور ووالم المكرابك لف الى تولى ول الماسير المالك والمالك رُن وَالِين و وَسَوْسِرَة مُوام سِّنَا فِي الرَّحِينَ فِي مَالْي إِلَيْنَ مِنْ كَرِيمَا إِلَى الْمُعَالِينَ وَتَحْجِيدَ وَتَحْجِيدَ وَمُ ع المستني الدوم واست در الراد عدد ور وم فتم مرحالات

المن سيلان الرحم

# المحمول مين بوزيوال غرطبع علاما محكة إس

eenses Xuc

عربي تام جوامس

التاويخ الإيامس

الفظائوا اس الفائد المحدد في جع سري المحدثي العبائي ما وماك كوشه وال قيت مي ويحف كوفو فرشا الدان كوالمست إلاست كا أقب يثلامتوم جوداً من يكن علق كان الأوات مد الهمي مكر الزائدة عن بدائون في الجيه الإرب العرادية والعمود يت في ان كا المدافرة العمود في والحادث والمود مودد مثلاث والتبيد الموسية المودد المودد والعمود يت في ان كا المدافرة

خو انوم سے اور دکھی سے تکھیں سے سے تبادہ تمار ہوتی میں مودی ہے۔ جسٹولی تمام جزوں کی گے۔ دومری سے فرکر تی جے العاق اکسوں کا سے اشارک چھینوں سے مطعت اغوار ہو تاہید ۔

تاك در اشيا داخت الدي فرهيواللدي ميزي المراه المسامس كرتاب مي الما المياري ولا المياب والمراس المراسكة بها المراس المراسكة بي المالكة المراسكة المراسكة المراسكة المراسكة المراسكة

ملادة الحرار المالان و مكان مذ بان وجه مذان تعاقام من اعتفاج من جهرو في موات كالمهال المدود و المحلمة المحلمة

م میں جا جی ان کی دوم کا جزارے الگ کر سنتے می جگران جی میں گیاں جو کے بارسی ران کی گڑم جو اگ ہیں، جگر کھن کا بورق اسفان بنا حکف می اور انگی اور بری ان کورس میں کھاڑ ہوں ہے کہ اسک ہے ۔ میں فعلی کا اور میں ہے تک اول بری ان کی دمسی میکرم فواز ہی ہے مسیلے جو الحق میں انتظام کو اس انتظام کو دیا ہے ۔ اور ارد فران اور بالائے کا انتظام کو دیا ہے ۔

والموار يرتم كرول المفار والمسائدة والرسك لدان مامل كرت مي المان

واستغرير والمركبي وعدوي الأراد الاستان والمواجد عويهم القينتي وليكي ترام متواث والمابل المقوظ بوياتي بالرمنون منبر وطود ستركم الاب والسرائد المساوة الاراد والم الاراد والم من والاستدامة المال عن والله والله والله والله المالة وومرى كيشات كولال بي

> آلكول كي فيليق على المستحف ال ان كل بناوت اور مختوا بضالها عاممًا مرود كا 🚅 Marie British State British

قالون کی مراول کے افروان میں بردون کا انعم الدين بيدادن محداد ما المراح الله وقات المال كالتحالف عن المراد المراح المدين المحد ويم كر العوال إلى الول الول كراسها ما المارد ب مير أراد العرب بجزاره وجسا تحرمه ماغة بالمسترة خيسان خالت ومناسداس كدنت بواد يرق ب السي كوروية بين كي من و الرمياني بيده كالمتنب كي الديد بيد ما عند كيفهي. أشريه وسدني والشيكة كمانات وانكوسح ماين ودؤوج المراج المواكد والمواجع الموالي المساولة والمراجع المراجع مندين المايرون كتيضلي جوزي ليركين كهن بويزوه وماخ يرامغلها تي ام سے بول مارسے کی وہ سیسے ام سے محمد اس موجہ سے معمد

ي ده سب سر دول كم احداللساسيكي برا شكام " عشيره "

عاد في وولواده جوام رقي كالم ف الشيون على إندا تكون بن البراء coline one in the deal of the colone ما ع الله من على الكرم الأشريال مع يهده فد كالمعتال ألما عدد عدارد وجائد وما ع دون بن بينا بك و الط قود وسي سيد جو منام جو ي وصلها come of a file of the state of the second والمي التين يرود من الإرادية أربا عبد كي الفاق كرانات الدوار والمراسية كالمستال

لم الأ<sup>م الش</sup>ي

أمحت المستدم في وهلامات المسروف عي للامراء كم ال امراض كالبنك يساملون تديده والعدوق ماذا والمستعبط الله ما أنت بأن كي المعالي والويات المن كي الشي جون المنت والله يعان ودا ويتان ودا المساور والمباليات ارداشير كررميان بوق ب جوادب معين محيان سيم وريد إصف كمك وبائد عداره ليال ديوي أستدا سخابره يودلون ويزيج المشاؤين حضن المراج والمراج والما والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية لين الابت بيد الي والابت من والعثاق أن الليات بين بولى من وواك والم مقام ؟ والاستعارات الكراك المحاوات وعرفتنى فكالت محافظ الاستعارات والتراك والما م المراج والمراج الماح المراج المراج عن المراج المر المعارات فالربين ويخار فالمواث في المحاشد بالماريك للدارية الموادا والجول المناتي فقادا مل كريث بن إسس عن بريمي الاميريون بي كما نستى بيوا برما استار سي

وهرو من المراق من المراق ميا Brown of the Copy and Police Solder and المعربيكن تمريه فرمين أب وود الأك والباشكوى تأكرت ب وأبي تشري مدهال إلى

بن حدة وكالراب بالمثل ميتوسران معظم ب

### رطوبت بيضه كحافعال اورماميت

والمرات والمستكريم مندواخ جيركروانفسناكي متيدوا كالماورة بالكل منيدواتون ا وميث وكلُّ مِن أَرْبَ الإولومِينَ أَنَّهُ مِنْ مِيهِ أَمِن اللَّهِ السِيرَ أَمِن الْمُؤْمِنِينَ أَنْ الْمُؤمِنَةِ وَأَنَّا مِنْ اللَّهِ السِيرَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّالِينَ السَّلِينَ السّلِينَ السَّلِينَ السَلَّ السَّلِينَ الْ وكالإرثاب و

أعكنون مين ولورت بيندگي مواورگي اس كاعرود يي بيت زائد بيك آويو بريايي . ك حفاظت رست ميني ميز ل حدثامت الممس كالعي بح كانفومان ترسيم مكيس إن من شارخا الروافظ بوالانتحال الرائق والإمراكا في والموركا والبيانا وقديمًا في ابي وه مريد الخ موا ي ويت م العامرون كرمطابي والت مخالف الإعداد الا الما الما أوام طاسب

ناؤات الضرائ أباده مصاديات وواقدام كالمنازج استكركب

More Eleganica to the first the league in the second بخابشة جهائت بغاجب السوكان وقاعها فسيعافه يتاكي أسركان ويجابه ب اسى ك اكوم الأفن بيل كالبت زياده ويد بريرار ( آبت مي الع تمنی کے لئے بڑرد کئی ہی دکھنا کا رہ جوباً سے کے عامرہ تی کی برد اسٹ واقا کہ برجی و به سیستگرا می دادویت کی زیادی وارد افسان خریسدی بخروان کی هجی المریث و مجام مجا مکن جسک و باداد در بستارازه یک کی عوص کی مشواهی دور پارش جزود در کی شده مواده ۳ الوى برقيات.

اس در برای ای کا است و سانده کی از ای برای د ایسان سرده ک - = Be- 39 month of port of a por att of them را المارية من المورية كالمرجات من المواكا في جيسيات كم مرجا أبيت اورادام من من فراندام عا ع روب ميشد كالم مود في يعدد لقعال جناب كرينان والقل أو وال عراي كريك وَي مِن مِن مِن جالِدِهِ مِن إِلْوَعَلَى مِنْ قَالِمٍ . حب وليبت جنيد: بِالْمَن مَع كَي مُعَالِمِي و وسنتر يكي قد اكاذكم فيم كالمكل ووانسيك وانسيق إن مؤكلان فولوني ؟ شاكاء وسي روات أو سياه مرتباك من

بالان كالى ما قاسم ، الشارالله الله يعنوا العقاص السامة كالإما بالدي ما ينك بركى المان إلى المون بيناكم بي المن المنافع ال والماكم المعان والمعان والمالية المعالم المعانية المعانية

### وطويت مبضري كمي شي يتبيدا وزوالي علاماتما علاي

والإوراع والمائي والكراء والاسماك فالمسقام بالبشاظك موازل الله الشراس كما أعمود عي يدال بتدراده محاكرة ب فاون العود عدد تعالم اللي أن راهنوني، وبرايي مزاج کيرما في بو تعري-

Elitable hope year of your bis and a little to a sh أوب اكري م مورت عن ورت المان والمفارة كل بالان والمان المرادة كالمريدة الأرد فالمنافرات المداكم والمراجع كالمتاريد كالمتاب ويشاب والماء المستناد المعالى كالمراسي فالأوسطي وكري

المنافر المرابع والمعافرة المرابع والمعافرة

ر ما المعلى الم

وطومت جليد رميكي البيث اور كهي ميشى كي علامات

اسن راویت کی آگیری کوسید دار ایسان شریان معرورت موقع کا میشد. بی میان اس سنده ای رکتی ہے۔ ای صب دار آب نے دست اس کے ما دم ہی ۔ دیس میر نے کی والے سے صب کے در میلاد والی ہے۔

ا بانگر به مطوع شد ایک کارب مشیقت کی مانند سے انہوں کا افتاد میں افتاد میں اقتاد میں افتاد میں افتاد میں افتاد است انسوں میں میں بھر ان کی مسید سے اس کا افزاد اور بدشت گال کا اور بدو انتقاد کی کار اور انتقاد کی انتقاد میں انگراز ان آنیا کے کے اور کے معلم انسان میں انسان کی انسون سے انسان

ار الدندة بن من جانت المسمالة — من المرابعة المسلم كا المراب وكم مع ما كاريد من طواست محد منا الق الت والمثيل والما بعن بيت المسمالة سبب المنزل فريدي توكيد من كاست -

م ایر گذارن بینک بهات جری میسی فرامید دانون بیند که خنگ برای کوخا جسم کوند کافون دیمکیوری برق ب قریب

ووجوال امري مقدوم في والموسوم والمستعبرات مساورت مستان المراية

من الراسيس كريده الأراب معي اسارة المن المن الكال و بالكروم و المرافقة المالا المرافقة ومن والمرافقة المرافقة ومن والمرافقة المرافقة المر

ما و والمست من منادری می ایست دید کری دوست ما و والمست کرد کرد کرد کرد در است استان کی بر شر در کورب بی مس سے کرد کا ی کام جنها کے الدفعیت کان کار کروائل و سالی مون

این مسین سے آٹر خلاج الله م انجابات الدر محست محادث اور کرم اول و حمال معمد جوجا تے میں و

یا و درگفیای در آندا قرنام تیز مشاخطها آوایش کشاختی میزدگار درگیریدایت کرنگسیند اینداهای قانون مغزواهشاگوچا چکاکرده آمشنگی مرد گاهای به شرکیمودی ه کری کردکونه آل کاشکش شخ مردی شدیم به منهمای میسی برون با شای به قدیری آمشنگاگرای به شد فرگز است

عَلَى وَمُعَمِيرِ مِنْ كُرِكُا لُولِنَا الْحَرِيدِ وَمِنْ تَعَلَى مَوْدِقَ لِرَسِ مِادُونِ عَنْ فَيُ احدِيقِ و علاق. الْمُنْفِعُ فَيْ وَلَصْلُونَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُنْفِعُ فَيْ وَلَصْلُونَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ

کان موقیات مربی کاگران نوی آسدای غذی میدیلید آنها کی دورهند آیشدند: «این امیران کند و آیاد چند کی مهاد تک مرد جانت یا کها ۱۰ شود آراز کسر بهایش اگری گاه موقا کے مرافی مدمدت موقیک ایمان

 المراحة المرا

ری میں ورد میں ای اور است الحرادی میں اسمانی عشر کی افقہ مودور النسیاری کے استانی عشر کی افقہ مودور النسیاری ک میں میں ایک مستقد میں کارائیں ۔ کالمی الغمیری عضا کے فلد کھویا کی کئی الدیم میرات عمر کے سمیر معال استفراق کو کئی زادگی زادگی والگ جانوشا ہے گا۔

سان استعماق کوئیں میں واقعی واقعیات کے ایک در حال کرکے عمر اکر کی انتخابی کا افزان کے انتخابی کا افزان کا افزان انگلی مالے کی براے ان مور موال کوئی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کی انتخابی کا انتخابی کا انتخابی کا انتخاب کے مطابق انتخابی کوئی کا استعمال کوئی کی انتخابی کے مطابق کے مطابق کے مطابق کا انتخابی کا انتخابی کا انتخابی ک

رطوب نبياجيه كامايت اوركمي شيعي كاعلامات

ر الروث الكسانون من الوث على والمسالة العدادة بين العدب الوجود الكسانور. ويسل و الأردة أولم عن المراكز والي المن المحت وصلة المستنف كي المعدب والمالان وي المراكز والكن المنظ في جدورنا المستناكة والمرتصوص النعاص المحل و والمناصي المحكس

راوی و دوس کے دورگرے افغالی جوست ہیں۔ رو بہ زود ہو اور دوس سے ارادہ میں ہوجائے جو العمال صدی ہی کا بار مطبر ہے میں کار باد کی دورہ میں ہیں۔ بہدی کہ انہر کا ارت دیکھیل دیا ہے جس رادی ہے اور دورہ ایک دردہ ایک روانا کم اسمال رائے کا ایک میں اور دوست ان ادال و انتقال میں معمل رادی ان افزاد کا انتقال کا کر انتوالی کی ای اور دوست ان ادال و انتقال میں معمل رادی ان م الله المراك الموال مبد الكلوالي المناول المراكب والماس .

ر. اوروار المحدود کی داویت بدید جایک دوم ای سدن کی بدید بن قدام - 10 ما ایم بدید بن قدام - 10 م به مشکرت ایک تراوی دارای کسورت ایک این بازی کم جاد شده است کالفت نوم ایم ۱۳ - استی به کاکن کمر درک دور بدید بدید و ایک بازی کم جاد شده است خدای کرکم - بنا این کرمز و برای کاکن کرکم ایست کا ایمای بود آیازی

ے موقع پر جلیدیں ہے جھم یا وقران جی فریادہ جہا ہے ایم میں کالمست بڑا ہے۔ حسن کا بھر آ سندہ گروہوں طبیعی کا فقط المسکریں باشکی برائی میں ہے اس برائی جڑی ورست وکھائی تعمیمی وجمید بھی وخرا کا بڑا ہو کا تھا ہے۔ جمالیہ جمرا میں شاکم سندنگر بازی جھائی ہے کو کا فقائت جلیدیں انہا کی تعلق کی وجہ سے کہ جمعائی ہے۔

ے۔ یہ در انسکر ایرمد مبلید کارائی وابرت میں کے داور دائدائی ہوجا ہے۔ جنگ وہ مرکا کا میں وابر کا انسان کی جب بردہ شسیع میں در کا ڈائند کھیا۔ جائے گی ،

رطوب بلرت وأنحيس طبعي علامات كاعلاج

چار اورت میدو ندب مشید کا انسیت اس ای ست ایرام که مکن به ست شان از از دون مشیک و در شاه می -

دودہ شیاب سے دس کا الدیدگر دکھیں ہوئے ہی اشیباد ہوئی بڑی مقاآ سے گھی گا۔ اگر دھوت جنسوں دود کشیکر سے وہ رجوما کے آو مشاہ آرمن ہی توکیب ہو آ ہے۔ ایونیدا : برست ڈرائن آسٹ گھی ہی

علم النابزاش

ت رود ك النومول كريال توكيد عداكان وكرن بوركو كروال العداي the state of the control of the state of the History Bring Both Oliena Con Control State Com ورارا والمراج والمعارض والمنظم المسارية المناس والمناس

مِن لَمْ فِي الْمُعْلِمُ اللَّهُ مِن اللَّهِ اللَّ

يدر مناص وريدت كورك والمراب كالمرابط والمناس كيدال المرابط المرابط Silved of word for the strange is the forest of a Language in a party buffly and Sport line

يني ومرشك ومستعدين بنداز مولد تبخران ويموناه غاصفه والان مارس أكوفاه والمنز and the will ever and may ياكن فاغ در المراج المر Star a produce and Soul Start Sile in it المن الأراب المرابع والمستارة والمستعددة والمرابع المستارة والمستارة والمستعددة والمستعد الما ونيان تؤري فالكري

برا والراسي المراد والمراد المراد والمراد والم كالموس كوالا بناس الرساس فيحد و بي المدين بين المناوس وال الت كالوالات a Singland in solo on the control of the control

جروي أنها يمر والمناف وكالراست عاكم بوالات أسماك مساوية مفولاً عُرِيدًا فِي بِولْهِ عِنْ الْمَاكِنَ عَادَةُ لِسَّامِينَ مِنْ الْمُعْلِقِينَ وَالْمَالِينَ فِي الماس والمراع الماسك المراح ال The state of the interpretation of the

اصول على من منافع العصابية على المساوية وقت الله فالركامة بنية ويسناه بالكابيث محد سبب والعلكا المرم المعاشد Blines de la State of Link and a golf is to se و آن کا ای سے اور می دوارے کیونکر سے واٹ کا بھیسی مفرد الفاق کے العال م - 48 mg of out fillings do 3ml Splin يوثك الوحدة ماجركا زيادة الصالحات فانتوكب مصعوق بيعين يتعاقمس بالركفتي وفانغوال م استحاامل فانوع بتعكداهمات كالخنين تؤكيم كروا جاسته حسق وعلى والرائب خارى برجاني والن كوج دوست أغرف كا أعجول من نفائد كي القرائسي ميرد ن كالمردرة مول عدد السائد ما كوالما كرواليا بصيدا ويأكار بساكا وأعياه بيت فان كوصاء أرافصان الديامي كمذا يتضاب كيونكره مشافي الاصطفى بضيات كويذب كريك فتأكو بخريص والده أخليف مكاهد كا فيطر ومبس رسًا الكواب مراحق كالمنكون عن ساد كانيا في وان ولسك توجعت بل Soul 2 Late - Life legion الرجل الأكلياك ي ما المختطالي بوق ماسط

ایک ایم واساد ب میداد اسم کی درس مع بدل بن تروه بوت

\_ . .

#### وهويت زجا يحركم بون كاهاري

جب الكون بي داويت زماج كهوجائ قرامي الشاخطا في كي بيرق جدا رُ نَ فَعَ قَاطِفُنا فَهَا صَدَى العَمَانِي الْحَلِي الدِر مَا يَسْتُ بَعْدَالُونَ مِكِيّ بِرِ. وَالْمَانِيّ القَمَا كَذَل الكَوْرِ الكَيْمَا الْحَدَد المِحْدِي الصَّالِي المَالِيّ الْعَالِيّ الْحَدِيثِيّ السَّالُ التَّ المعلق الكُول الله عاسيق من ميد فلطور والمُناوم بيها عند المُلْحَد الله عندالم التوليد العلاق المراحد عاسيق من ميد فلطور والمناوم كلان عن المراحل المنافق المن المسابق المنافق المنافق

#### مفيرحلوه

بذروه میلید کی طبعی افغال به نام این کریسه کا کرک سنت کابید زیره سید جراک می و چیف کرمند مادیرینکشارید اس در در میخوش اندن کافئ زیرسینس میرسکن در .

روده می افزیک مشدود به کود مهمینات است به درگ روده می آندن می کرد مست به به خد روده می ساور افزاکسستی بالهمان

يرده صليه بن تحريك

بار المين أديده المستنديد عن وسدائو بكدا في كالإنطاق المنطق المنطق المستند المينات المستند المينات المنطق استند المينات المين

اس كرد. و وي كرميان فردي كوسودادى ولديت الفليد بوا استى الكون وي سكى المعاد وي سكى الكون وي سكى المدرات المعاد وي المسكى المدرات المعاد وي المسكون المدرات ال

من من المحدد عن المحدد عن الموادر المحدد ال

مَن لَاتَ مِنْ الْمَسِولِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ ال اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ الل

ا المورد المردد المدود المردد المردد

مر برود المسلم مي مسكون مو تا ساف الري معظم الإسرائل ال المسائل المسا

يوگريس کاروائيان الان الان کورل کاروائيان الان الان کاروائيان الان کاروائيان الان کاروائيان کاروائيان کاروائي مول موروز فرا الان کاروز کارون کاروز ک الان موروز کاروز ک

المعطية

ر برسم سے روایا کھی است اس مالت میں تصوی سے ملاقا والویات الله یو بعض البطات اس تعدد فاویات افزارا یا تی این کروہ آنگھیں کے اور آئ جاتی ہی رامی کے دفت برنس اسا تی ہے انگلا یہ انگلا ہے انگلا ہے۔ جزیکہ دختم میں آنگا اوالہ جزیکہ دختم میں آنگا اوالہ رفزار یا تی بہت میں میں میں میں میں میں میں اسلام

يردة صليبيد كي تحليل كي عن ما ورك علاج

جهب بدره صداید می تخیو بوگ آزامس و آن افغوی افغار آن ایس و آن افغار آن المدین آنسدی تخویک برای ا و اسرای که مینفی آنگیری برایم اشتری از شودی کردی گرد و یک ملای اصدای آن سرای گرد چیوگرا بو ۱۱ بزش و اصدان فرد و کافر کردید بدا بری آزایس برد و چی گلی نفز بوکرسسکون بروایا و دارای از کرد و دارای شدری کی د

. ندود فی هدر مرحان فی مساقته و درمونشی تغییر صفا کے درگویها ای دونای فی است مغید این اکثر برخ برگ نے مک سکتا اعتمال فرسد کالوچی مغیوب آن تصویل چیرو با فواد ناجارت کی با نی کے ان و آنمیس کیون اکثر سرتے اجمال سے آگائے پوفرگر م کورے و دونی کا محاد اگرانے بالمامیانا شارے اعلیمی سے جند آخر و مس آنمیوں کی جلی فتر موجاتی ہے ۔

يرده صليبيش كون كي علاماً درائكا علاية

PDF Compressor Free Version 871

مع من وميل المدة تعوم عند أن سو في كل طالت الين ووثوان كيمين العبن العبن العبن العباد ال ين دنوني كالمجولا

مريخ والمراك عربيت المركب كريد

منت ريادو توليد كي سا اور دونو كالولانو في كا عداد اعسار عليه ارداسيوت محافا اودكري فليمده مطروعيوسي ي

يهال آنوسانون كانست كري بصليد يعين و عامل كالمراف يرسا جوارتي مولات على مد مكارد سرمدوم كالمعيد الدين.

Zorling and politically Photomy State and we was a series ومؤرَّت الميل تدند دا بلوة مورسياه . يُلا تحويُّها واقعك احدا معوَّر دوي مَا يَن وُكُون اللون مغوا مفاكنفا وكوما كعفلوآ احسال مؤجات اس مقديث فاستدعن بعضادتي المصالي من ولأى الفرق عيم يتصول من شاك فورى الرجيد

بوانشا في در سرويسسياد انول رسوشت اقول بين الوقعة في المثن الميمين ويشفرونكا أ وكيد ينادى والمادو كوشل مور الديك كولي اوت المديد الله عالمو و المائي وورك وي والوال والموال والمائل والموال المائل مري المراديد Belog de los de sin Long ing in

كريكة توما بس كازياد وسعار بادرود وسورتين بوسكتي جيا-اراعصا فأغربوكا مار المضال تضل آل،

يكن دمد ويوي ا العديم أوي ومودا وي كمان معتول عن منين بسيصا عالم أي مودتون مِن طويات تَحَلُّكُ مِنْ كِي مِنْ أَعِياتِ مِنْ

يال المياحسد للري ووالم حتى من الكنول كذر المتعالية وه عن موزي موكم الكند وكمن ألى بني اوروه والت وأبيقه بالقليظ الراع بالفين أسي الرعا أنكور كم عمد وخشائي الصعفيلال وجا لمادوولياش موانش بوكم ويس بخنوان وللباست ميكن الت صورتول بن كمي تم كالإيات المواج سيس أي

يسان بعض مكل رياك سكت مي يوود ورنگ كي ولويات لليفا و كليون سي الكرك الكنفارة كالمنتج يجيافنا برجاني بيرواد والعقر وتدرهوا متد فيس تواويكر وسيد يكن بادركس كريرا عداي موساي كويكساكي فطوات مي بي بي موصورا كايرا ے من کی وجسرے ان کا مگ ارد موالے عقیقت میں برخا اص مغرادی عمات شعی بہی دھیں ہے کہ ر عصفیا وگاہ در بلنی وسود وی کو دانوان سے افران کے کے مستحد سي المستحد المراجع المراجع المراجع الماني طب المرسر مح مطاق التائي تحقيق علامات ربي

ای کا دونت به ندگار در او می اداری اس کا آنام در در کا ساوی کا ست ای برست کم جراب والما كي علامت ومن سينكراً المعطي سعداد، كي ا رُميدت كي يا موداوى الدين على ديون كي دركم ب عام الما المال ب

كرم ترملعني ، اس كي مناسنت بهو ف عيد أنكو كايت بولنا وروج شده

دُوسِكَ، وعوض عَانَيْ مِن من إلْ وَالْكُرُي كِيما مَكَانَ عِن من الْمُوالْكُرُي كِيما مَكَانَاتٍ . الميك تجزيب لعقد ومرود المنافق والمربية سياه الماف الوشاد والمناف الأراويين JENEZ JUZZA

> شك كورى والتعرابان

سوري كماوب جوشه بحاملا كوفف بي الطوا والدموجات الأكراما ويتاب The was well a chantle wing the first in للإنسان المساور يمي مل أن والإل فالدش مرة و والإسلام يست في المدود والمرافع a hamb and of the we have by ومن الله على المون من المدوك وي

الزجر آيات كريك كالكيث اعصال الأكس كالاسترام كالمستملين ... . احدالي المسدى أفريك المناسب كيما العدق العلاقي .

ويستأسون والماقية والمتاحدة والمتعافظ والمتعاف كناسك الأولان والأراج في موجال بيستقيم من المسكرة الأولان والابت المليد يكو أسكر المنافرات والمبال وأن بدع ميسي بعد المشابح ويسي فلس أنس الاسكار في و الاسكار = أيز الله أعكر -1700

المراجعة المراجعة والمراجعة والمراج المالات المساحكة والماسة الات ميرتهل مرمال من المدال من كالا تع جرم أل ب of late of the White world in want fix & posterior & I have

مِوَالشَّاقِيَّاتِ مِصْوَفِتِ إِنْ مَثْدَ وَالْحَيْرِينِ إِسَلَّى فِيكُلُّرِي مِينِّلِ الْمُشْتِ لِمِيزَدَدُ حَامِ لِيُسْتِينَ مِوَالشُّنَاقِيَّاتِ مِصْوَفِتِ إِنْ مَثْدَ وَالْحَيْرِينِ إِسِلَّى فِيكُلُّرِي مِينِّلِ الْأَثْفِ لِمِيزَدَدُ حَامِ لِيُسْتِينَ berry which interest you is a chief مكري بسيري ويسدفون وكالك بالكراب والإيراني فتاوك كالكرابي أنكسول برقكام وواكاب باكريان وليدخلول يوالزياجوا دين أشام كانباده سيباشك ورُك و معوارُك له عدال الدريال ما معاليد.

ين ميط به دود بني وابداد دونول كاكروا هي ايت مكتب يرتسكن الديدي. بدير ب المانش كود وركوف ك راه الإلاش الي يمن إليه يا سيسكود كا منابت فيد وبشاست والإبطل المعرش وأدكس كالناح أتصرف مجروس كل ووا ميده

اليوتمش كي أكوي فسنه كالفغالية تزكيب سيعطهات وايدو مجلسيدانك والإي المدول بي المدون والمدور والمبدوك وكالمناف الما سے تاہیک کے بنان پی افراؤ ہو ڈائے ہے جی وق کے دکھت اور انتظام بریکس میٹس کے يُحِوَقِهِ برسينة كرونين و فيت كوني يومكه في نبي ويَّى الجنّى يَوْتِي ها مشاكر وفيت المستانة ا والمراج محلاك والصابي والمتاكات كالمتاكات المتعالية والمتاكات المتعالية والمتاكات المتعالية والمتعالية والمتعا مكر مكرج مركى موجال من جي برينو كا فكس بياء شنيك ويا المستعمل المقالي dollar one been fine sold falls \_ وها الانتصارة في الله الله عماما عالم الله الله الكن سنكم عطف بين، الولكليف الكرم بيها المصالي المسدى الفذية وويفك في البذكم كال مُنظِيدً وَاوَقُولُولُ السَّالُ الْمُدُولِ المَا يَعَالِمُ الْمُدِيدُ مِنْ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ المُسْلِكُ المُدَارِدُ المُعَلِّمُ المُنظَالِدُ المُعْلِمُ المُنظَالِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ الْعِلَمُ عِلْمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمِ

Educational States of States of States of بينية أتحسوبي فاسفرونيش كموكان إوبكر توات حويست كالاب بيرانها للعباق ين أ كليس كارش جائزي

-1110

. بر مسمود له مشروبها كنيست مفت كه بعدي شنادهنو في المسادي في وقدان مكرمه الق استعمال كردت ما مكن الروادة مغروا تعالى والعاكر والمواسط كال وخيال كابكتي بيء

يعمهات على مشايف مغيلان والمناب موهد قرياق شب كورى دروات ناد كار كالي كالكرف وكسات وسان تحريب يتاوي دراوان وكالمدوير بالعربيا لوبك ميران يوقن وكلي يراك the seld recouple with a post of he ميال مود تبادوے مسلقان سے آنگھوں میں ان کی جند اوالگائے منصری المعول کی ورجانا ۽-

ي فسيم كل الرب سب و جامشاني، جينان رفيا مانش، بإني زام أوارم، بالدا كفوة كريء أكسيانك الكواما بأواست وكالرفاست فيحوضا وألمعوق ممالك كويندون الماري المارية

with the bout the side of مين دركب الادارات كامال كماكر فيوروان رادنو واراد بالمراكبون Makery Electorica Educate Received Ingers شاه در حمان قدود - بوف جائد ودیعتی ۲ مشرفه کردید گاریده جیرک گرفته منتى الهورش كلفكرة ومياني معيل التأثيل منكيروب المدوكية

كمند كالمخارب والكرك بي اس مدمت اورائل وكرا تعاليد والمرورك

الم الرفواش went of the metaline who sold in the winds ور مستنا ہے ۔ وحد کاروائی افتداب کا ورش دادم سے اور دارم وار سے اکار م والمريخ إلى والشرواكري يوالياليار ومونت والجول الميكلي و بلدور ال الإن الريك المراب المرياع والمائل المراكي المدين عد ورودو المالك

#### آنی کے صدمات

· whole of the sin

أنحدد المان جهاده فروج في منسيعي وكعيدا في تبديليان الموضلات تركاميث مرجا أكافي الإدران وقال ما ما من عن إلى الكوريان المدين والواري فالمسوري كوالم فيال سياكم فمكري في المواقع المالية

فالراج فالمراج فالمستناف الكالم المراج فالمراج فالمراج في المراج ف Allenger file Blug chiles. allow the state of the ت المعروبي الأيوريد والمدونون الدستان به تعت - in the instantion of the interest -· Color Miss على كوكونون كوك بالدوائي فاست كالراب

الرا الحدث الذي و المراكب و المراكب و المراكب الدين بسيد المال الموسط المراكب و المراكب و المراكب و المراكب و المراكب المراكب و المراكب و المراكب و المراكب و المراكب المراكب و المراكب المراكب و المراكب المراكب و المركب و المراكب و المركب و المراكب و المرا

اگرا کھی ندیں ہو الرکیا ہو تو سکیف ہو ہوجے ہو ۔ ۔۔ دائل سے گرا کی ہ چھان ایک ہے کہ میں ہے اور کے مندی جہار کی مسلمہ تکالار میں الرکی خورے ہے ابغا اکٹوا اول کا آن بال سے وصوفی ہو گھرتی وکٹر اس کی انگ دونو کہ ڈسے ، دکھنے آرام آجا کے منگل

اُکر بچے نے سے قدائد کی جس اِنگے ہما۔ فراوں سے بیش کے وہ دن کران چوکرکردا میٹک ایسٹر وکڑنے موکر کا بائے سے ڈارائر کے آٹھ بس اُرائیں ایک بود: قبل کی افتراک کے کردن اگر منتقال

## قروح النين آيج رجوع فكنا

ا صیبا ب در چوٹ گذار دارگزیرکی جیست کاچی جا ۔ عکدہ حمالت ۔۔ آگونسٹ نے مرکز کودن این الیسے محفری مقام بریت ہاہیے اس برج طرف شداد علی می گیل سیدالیٹ مدائش ہے کہ کی اوٹروک سے ڈکھ میں گھڑ مسکل جہ بنا آمان ہے وضیاری مشتاج بر برگوڑ سے اندرا گئے چیوٹ کہا کے ڈکھ ہے چیسٹ جا ہے آگئے چرج شدگلے ہیں آگئے ہے ۔ فائش جے ان چین گئے ہیں ڈھیا تھے دیکھاتا

#### دو ہے ، کورے

المراش

سرخى چشم

تعارفت ار آنگون کامر قام بالا و موادی تم کنا کے موادی تم کی اسے ۔
انجابات یہ در آنگوں کامر قام میں اصلی الحدید الحدید الحدید اللہ میں اللہ کا است کا موادی موادی

الرودنے محالت بوجا مردان کے دوسیت کا تر میں کا گروائی انتہاں کا تو کہ ان کا گروائی انتہاں کا تو کہ ہور انتہاں ا انگی جدا انتھوں بڑے بولگا پڑ ان تر واج ما آبات ۔ اگر کہی انتہاں کے جدید انتہاں انتہاں کے بعد بر انتہاں کی جدید انتہاں انتہاں کا کہ جدید انتہاں کا مورد انتہاں انتہاں کی تورید انتہاں کی تورید انتہاں کی کہی ہور انتہاں کی کہی کہی ہور انتہاں کی کہی ہور انتہا کی کہی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی کہی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی کہی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی کہی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی کہی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی کہی ہور انتہا کی

اعسان

adoption by deflice on a

ایک غدط فرامی که افرانس به اشد به گرامی و در به کاری در به کاری کوی ای است.
معدال حدادی ترک به بی کرد به کار کرد و به ک

النحيين ثوني نقط

شعام نشده . آنگ سر ژاهدی ایک برامرن مقدنا داد کا پُرماند شاه داده به میماند. مراجع که گاه بیمان کیکنے والدہ

العسيساميسة مد فرصيف تكرم و فريوه كه ينهكوني الران با ودود ميست جانيت حول انتظام بهم جانست او مزيز بون خاسفا كي ومينين في الآخاص البسيسية بيان بك الكرفة المراس بين بالكسسة -

بهمس کا عضوی سبب توعفین آگسندی توکسسته سمی که نیا آیا میسب آنها فی مجگ گرگاست جماد منطرط فی میشنانشود بیطه بوجاتی بین «

جوم لغی مختصد و استفادی مخرکیت ایل جنا جوشیعلیا ت کسکانی در شکرے ہے محافظ بیش میست جا یا کرئی ایل بہیم لوں میں سے آوائین کنز آ جا ڈسے کی کھا اکھک قامید سے فوق کی کوئی فی فقط ہے کہ قائم جوجاناسے

ر عمسها رج در الفائل کا خارشد آن المسائل به دارهٔ تم کا بینا با سند کرد و عموان می کنند. محاوی و توریخ در شاست دختی معریف بین بیشتر بین میشونید ای عادی و کرنے سے جما

به میده آن برد. نظره که کافوی می ناخیدی کاف ده چند دن میکر خودهای چیل سواری تا توکهای آدافقاری کافوی زیز دانجیک بهروانشید رخودی کاف کی ایران که ایران کاف کی کی که برای کاف کار واک برد آندری اصعابی آفتار آدامی باند در این هی نابون به جهای آنکا آنک بهل مانت برد آدامی گ

Land Land

They probable so server of the

ناخونة

ادودنام بلیده به الگذاری آن افزود این در گرمید تینم به سریا تحکیف تربیده بهدا به بری تا مت هم کارتراهیا از کرمیت این در گرمیشهم میروی فرسید مشکره شداری این در گرمیشهم به بری مالی براه بهدای باشد جرد کارفودا میری مشکره شداری تمام ترزیک شدا به این سیم بری مشکر توسیع بالی به مشکری با در نام و کورند کارنده نود انسید به معنده آیا اعد با کارگرست او دا

عروال - كان بايات والات مروال - كان بايات والوالات مروال - كان بايات والوالدة الوالدة الوالدة الوالدة الوالدة ا

البندة الريفتين الريفين من من من والعن الأدافية بالعديد كان أي الدينة أو العنكا أولامعود العماسي وسيص من من من من من الأولام الكوامي أو الصريفة في الوينة فتم مرياسكا النابي المس كان بالدين من من كان كان كان كان القائل الحريث وبيت

COLUEBEE

#### ك. آنجني

مردد به الخواد می المواد به المواد

عبران مراحت : را الکون کے برگزار پرمزی دلک کی منت میسی المحالی ہے۔ جو مراوی کی ندری حکمت میں شد میں میں کرنے کی منت میں دونا شاکہ ای اکا میکا میں میں کو دید گئی ہے جسی مزانی شدید المحاص کے مشکل میں اب

ال المريخ متعلق به كذا مشاكنهم و سناس المراكب بي كه الموافق كونم جوجه الدين بورد و المراكب سند بدا و المحركة الموادر و يكه معد و يكريت مساعة مثل أنا الإراكم الإراكم الإراك المراكب المراكب المراكبة المراكب و أوافع كرفتهم وهاي الرود :

ار لکے۔ ۱- کمانی کھوں کے مولوں کے متسلات بی ورم موسف ماہ تھاکری ب او مشاوی شدی توکی کے کانچہ مولوں کے متسلات بی ورم موسف ماہ تھاکری

ا هو هو المساور المساق المساق المساور المساور

معدان الفرد المدر فودت مع مطاق استعمال کرای از فرشا یک و دول تشا منابع می استون ای این مرمل کارش اسس می بست بایجا یکی اهدای می در در در مراح کاران ا این می کران کی تسری کیگی آ

A 10 3

اک کی و کیسے قام سے کو ایک ای و زیران و موجود ہوتا ہے جس کا ہم کو المستون ہے کہا گئے۔

میران است جس کا میں میں کے ملکی میں در بارہ خوار ہوتا ہے جس کا ہم کو المستون ہوتا ہے۔

میران الماری میں است جس کو المستون کا مستون کا المستون کی کے کا کو المستون کا المستون کار

الدين ميرون المراق ميرون كاليش المراق المرا

هران مراتي

# ياهني يو

المستدي المستديد المستدي المستديد المستدي المستديد المستدي المستديد المستدي المستديد المستدي المستديد ا

جنس کا سے۔ از آگاہ کے بہت وقع ہے تاہ ہے ہی ہے۔ متحدم بھنگ ہی متحقق ہی وم نسیلی برنا اگریدم بران دوار کا کہت بازد کا سرد کا کرت ہو قاست امرا اس سان ، وی کو دان کرت سے سے مارد فریق سے اکرون ان اگر کے دیتے ہی اگر ای اول کون کی کا واد کا ان اول کا ان ان کون کا اول کا ان ان کا ان ان کا ان فرید و نے کا وال سے کارتے رہتے ہی ،

جيد سائد سائد ۾ سائد کا دھيند آخوند سائد گارگھا کا گھا جي آھي اگھو ان سان الگا مينا سائد استان مينينز هي آگييس ۽ پهنچ يوني پر آن پي کي تيون کا کا پر ايسان کي اور ايسان جو آنان پرفارش جو آندين سان .

Application of the control of the second of

المحول علاق وكاسواكان ويزايد الان الموقد

روب ہے کہ ایوال مورد مشاق المدی وج یا جو نظامتے ہیں۔ یا جی کی علاق ہیں۔ اور ارش کے کے اصور مرکزی

رور فردون كردون كردوكرياك مورك أحدي المراجعة ال

يها فساحت عي اللذب

وسيكر معرفين والكاللي والكالل

يرهال

ا برقا کھی آئے ہے۔ میں مشہوری مالیان میں میں ایک ایران کے ایران کے ایران کے ایران کے ایران کے اور ان کے ایران ما ایران کو گروں سے اکار میں ایران کی میکن کی ہوئے۔ ایک نوبی ہوئے۔ ایک نوبی ہے جو ایران کی کار کا تھا۔ اگران کو میں

عديري هخفيظامت بإيال من اصديق بين كالمنظرة فالمصافل بن المنه وأسر عزاد وارت أبيث كن سياس عاديث وتواسيت في

17.

شفار شداد. زمکانس دلامت سیسی بی طوات دماندهداری ورود کا د So Lording obise - words uple of والدول مع وصل المحر بمريد برائد من مناور الماد الما يكون الما الما يكون الماد ال cordination interest of the contration 14 2 4 MIL SOUTH - 2 10

FROM SERVER ENTERS 1500 Test and Miller to 1650 to 16 16 16 خير سناي ١١١ عركاري وكاري

يها ص الا بداس

شماوت و تحکون کی مید میان بن بالفي الإست محملياً أن الاست المراب حكرة والمارين ي و معضده الناريخ و مساح کار الاسراس مودان کرداسته و براي المعادلة المستنافة ال المسواح الوصال عادوالأسان ويسافي فروس ئە ئىمانىڭ ئىمايلىرى. ئام ھالىرى سىمىرىيىنىڭ چىلى ئىمىنىڭ چىلى ئامىلىدىن ئىلىرى ئىلىدىن كىلىدىن كىلىدىن كىلىدىن الإجارية والإقراء وأناكران أغرفها كمسروا الاكتاب والمراجعة

20 19

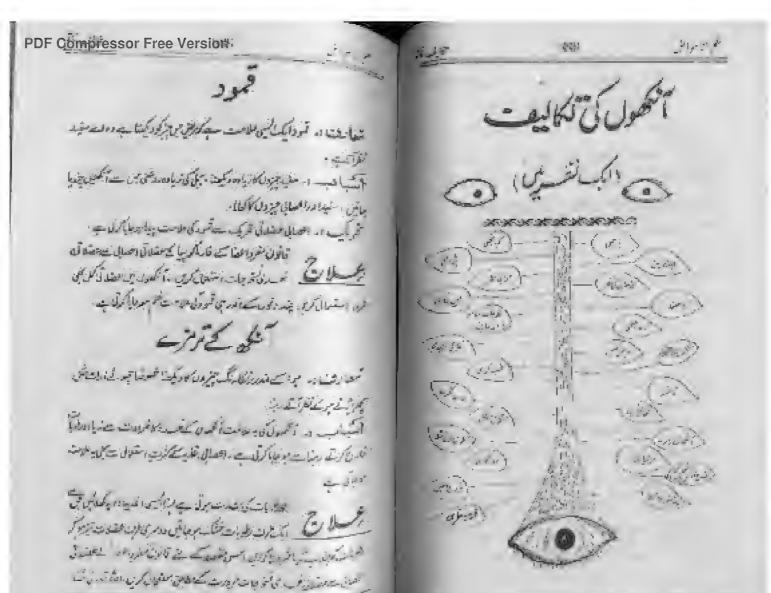
تعرب نشارك ياكركك امتعال بيداديك ستعملك والمشارك بينا بهي تند المعقولي كارشهي تند وإرشف البيام ويشفاني ما و والشَّمَات در "كارنين - بات زمين لشيع بجرامي كها ول گرا: اعسالي كريس والانتخار المنافقة في المان المانية المناقة المنافقة المنافقة يحر بدف .. بر بال مراض كالتوك في وعدى وغلال مواكم لم س عَلَا مَا اسْتُ اور مُكُونَ مِنْ يَجِيدُ الدَّيَا لِالكَادِيَ مِنْ الدِينِيا مِنْ لَاسْتِ مِنْ الدِي أكديك فصيدكا لموت بوزاريه لي بال ني كالمعت الديوث بي المايون بالديون المديد Constitute soft of an attention of the set of the المريقات الدستيدان مجون ويمركم الم

ول الله المارية المساولة والكرين والمارية المرية المرية المرية المرية المرية المرية المرية المرية المرية المري المرية المري الصناق تحددي فالفرز الدي كي فرورت مخدمون بي استعال كا عايق - كومغوان - كرموا خابل بلام نے کی برجائے ادریونے ادرانا نہ ل بیدا ہے کا بی افاراعا كم موكر و وكراسيا على ،

ريسيل ج د. قانون فرد مفاك دراكها كنف زيامس السيانية أخرَيات ويون تصريرًا - حالُيُلائِي مُبالدِون لِيُعَالَى عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ وستنزل كأخروه

Special tille he was to be a suffered the المستحال كالي و المرتم كالتبديد .

بوالشَّا لَيْهُ الْلِي خُولَة اللَّهُ ، مريك خِيْدُ الوَّلِ ﴿ بِالْكِيَّاشُ مِنْ يَكُوكُ الوقاعُ الله يُوما كُرُوال العالم لله في توزيل ويغريب والمروولي علاج سي جلعا قال زبوتو كما



لم الرس التي

بهنگان

معنارفت ار المعود که اسی طاحت می داند اگرکونواکرنی العیار ی کرک دیگر سے اس طاحت کوئی العیار کی کنے می استسانی سے در انگور کے اندر ایا برائی تم کی دوس کی آموز کر ناور آبا دیمش کردن ہے کی سے بردہ کشکہ برطش می سی کے داری وارش مرائی العیار ادعی موجہ سے کی دیمش میں ہوئی والی ہے۔ اگر لوگوں کو انعمال کی کے سے لیکی انعمال میکی رابط است انداز موال ہے۔ اگر لوگوں کو انعمال کی کے سے لیکی انعمال میکی رابط است انداز موال ہے۔

اگر دگون کوافعهای کوگ سے مسکن عصاب موکر مطاب بندا محیاتی ہے۔ اصل سیسے علی کرکھر کے مطاق علاق مالان کم کی مطاق مالان کم کی مالان کر کی مالوکی کے میسے مالان کے سات میں افاس سیسٹ کو دکھ کو مطاب کر تی مالوکی کے میسوٹ کے دکھ کو مطابق کر تی مالوکی کے میسوٹ کے دکھ کو مطابق کر تی مالوکی کے میسوٹ کی میسوٹر میس

نظ محرى كمزورى

ر کی این میں اس میں اس

بدال في الإيلام موقف و مؤكود التيزاط و بين . بالله المنافظ ال

#### وهنده فبسار

هماروند. گهای دکار شده در بزادر تیک دیگر است. از بدند درگ که ایسال بدند درگ که بزای دکتال مرکز بزاری شکه در بزادر تیک درگ که ایسال بدند درگ که بزای دکتال در برگل بزویوجا که بی -

الکیسا در بر آنگوک اصلالیایده دارین توکی فران آن آن آن آن کسینی برسط کمواد استاری کی سکونش ایاده میا آن به انجی و ایمناسط دانید که کشوایده انگری تیجانور بند یک دمند می بشد بی دسید سے کانفال بگامهی کمد انتخار کردن ارتفاق این میزاد بی بشد بی دسید سے کانفال بگامهی کمد

مسال في در يمكن تصول كدا صال بدادل مي توكيب وفري براي عرب الل

لم الاحراض

الله المستخدم المات المدين المات المستحد من أرب المجال من المقطر من المواجق المدين المدين من المواج المستحد المستواري الماج والفارات المواجع المواجع

ترمی آخری میان کا دارد اندی است احدای شدند. به برمند ال روسطامی مندن ارده اندی سلید مقورت کرده این سخال کاش. دران خرد میدای کا بالویاک کو اور سور جانت ترکیب ماه فی سخال کاش. دران خرد میدای

روس در الرجوع بالمرافق المساورة فرادا كاستن ب المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع ا الان المرافع ا المرافع المرافع

المنافرة ال

جَاءَ كَ مِنْ كَوْمُدِ المَصْلِيَّةِ لَى الْحَمَالِيِّ مِنْ مِنْ اللَّهِ الْعَلَيْ الْعَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ ا وصعا كينضف في مُجَامِد الْحَرِقَ الْحَرْبِيةِ .

خوامننگ در دمند کندیشدا این دخاری بست او گرنگارت بوشله به دوی منت برگی برخری اگرام بین سه مشوره خود کاست

قريب نظرى

اوردنام الجي نام دگارينام غرب نافري تعرفيص المان ميها نعارف - اي مدست پس مريش کو ترب که نيزي نومج دک فارق مي کي در که چرن نافز مين کاري.

ا شیسانید در قرب نوی کشده ساب با میکنویی خواب ردخی بهدانشیسته کلیدی بگزاهی فی نفری سیب که کرب بی ادبی نیس کیکی بید اندید دو دست توری شدندگری قرب افوی کودندگرامایسیک

میخشدنده سنگانیدنگ دوس ولیده ایزگانامی بردی تبکیسته دوراله برخ برای و کیفته از کافی وشودی بهری آن برخی نام ساد کم دانیش برناسیدیزی کم دانسی

والعدائد المنظمة والمنظمة المنظمة المنظمة

والوابث وليزي كالمستوافك بويت بيصاق المدى مستسم

العلياة أيك شار عام يربل كراب والايترية كم يما كالمراب

علم الإستراحل

است و برد المسترك بالمار المسترك المسترك المسترك المسترك و المسترك و المسترك و المسترك و المسترك و المسترك الم المستروع المسترك المست

جيده در کور کاکي شکان جو جائي ڪريند هندار مان کي سرانت منگر مسلط منگل ميان جو جي سيد جي کي جو جو ن سيد او مسالي سوان آور د مري

جائز الرفاع المراقع المراقع المراقع المرفع الم المرفع المرفع

المعلق المدينة والمعلق الموقع الم المعلق المدينة الموقع المدينة المدينة الموقع الم

الله بن البيدة المراق المراق

قول سند اکسور اتری دانوسند کالیدی بروه المسیکی سے دونو با قد سند آئی ہے موبائی کا کی انسیار کا ٹوائد جست میں بندرے ہی ہے وہ مدات مکی ٹی سینے گئی ہی

رویت بیندگام برجال بیدانشده اس بیشتر و منسالگان محسطات میراند به کرد کرد به در استان بیشتر میراند به در این میراند به در این میراند به در این میراند به در این

عملها في المسدق الموكس أوثي أنها في أشياء الخارد الادر سنة بوأنز لك سنة بعدارا يود. سنة برام في أرسى الغواد الماؤ فعوض إلى المساق صحاط القوادين عود المصروعة سواط مغواد والموكم بمستكون والمول مندي عشد في أنوا الموردين استوال كرار و المؤون المفيا المشاكد والموكل المستوالي عند في والمأخ بالأنهات أرودة كشاط في استوال المساعة الكساعة المفودة المفيار المؤاذة الموكل المستوالي عند في والمائية المواجدة المدودة كشاط في استوال المساعة

گالامونها یامیترمونها بیند دنگ داریز یک تیج دنگ معلوم دمها در بینینت تعاملات در اندر در در ایندی داری خوان آن استان برد در ایند کری آن = د

#### سفيذبوتياه بوتبايند

العدد المستقداع المستقدات المستقدات

مرای خواست کرده همی بیشت می ست نیمداد شامیت بژریک بر شامیت راهارین می و کاری بر سینت بی آمیش کرد بیش در این بیرس و کرده کاری بر در این در این در این در در در در در در در استین است در میشند و تیر دانش کرد برای بیش بیش و گزارت وال در آنسان - کی فرای دیما

الله في المستول المستول المستول المستولي في مند المراج المستول المستو

الموقف به مخوص آنامها جاين بازاد سده ويشده كمان بينكاره بالمروامال المساع قواماً داخ كوال والمشخصين

البرين والمراد ميريد والمدارة الكون عند عن كان والمستجمع بالماسية المراد الكرد المرد الكرد المواد الماسية الم الإدار والمرد والمحرفي المدارات والمدارات المراد المدارات المواد المدارية المستحال المدارية المستحال المواد المدارات المراد المدارات المدارات المراد المدارات ا

نور الصيادة عد يواريًا سنورية الشكافي الكيفاليولي أتحريق

# كالاحتيا بالبزموتيانيد

ارددایم برای او میرودی برودی کارگذای برودی کارگزای برودی کارگزای برودی کارگزای برودی کارگزای برودی کارگزای برودی برودی برودی کارگزای کارگزای

والمرازي والمراكم المسرورة المراجمة والمراجمة والمرادة

-

والإصافر كانع

جعتی و قد افزان کے کامیوائی مٹی و و و اس گلاب انگی مریا ہوجات ہو۔ مزانی بالے دیدک ہے آئی ہوتا ہے دوارد ان ہے گری بار نے گا ہے اگر سلس کوال وروست کواڑ نہ کتا ہے اس میں میں بالدیس زخ وارک ان یا ہا آت کے و میموا گا ہو دیت کاریا تی دوجائے ہی تقو الکل تعدیم جاتی ہے وہی گئے تاہ ہے اس افرانیس جی میں دار قائل ترین آتی مریم کی اگر انسی میں آگری نیس نیا تھے: فواض یہ دائر کی مریم کی آئی ہم میں میں دور دور دیت کے فراد کی اس جاتے ہیں اور ان اس

خوصت بدائری برین که گه می بیشند بدود در دن نگ فرفدنا کی موالی ته باید. آگله و لکامدا برگزایش گارانی ما که جو بف سف تکانیک .

ابك ابم سكر

قا کی و بات این آنون گرام کراه و میآنی آرگزین میل سے تشکید دے مشاحات قوم بی آنیال بی گونام ها انترائیس اس طراقیت وس مناصت کا عقود آنی است آساله برگذارد اجد ایس اس مسئل می تبیقات کرناکاد استان جا شدگا .

الله المن الم مناهل معلقات و سدكات المراعة والدي الديمان والدي والديمان والمراحة المناهد والمراحة المناهد والمراحة المراحة من والمراحة المراحة من والمراحة المراحة من والمراحة المراحة والمراحة والمراحة

diana

الوسطة ... المرَّسَى الى كَافْ يَسْ فَانْتَ كَا تَصْنَاكُمَا مِنْ الْمُسْكَ بِاللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللّ يَدُكُ إِلَى مِنْهَا الْمُدِيدِ ، فَرَاعِنَ الرَّبِي الْمَاقِّى الْمُلِكَةِ الْمُرْدِدِ :

نی صطری اکارکشیدی کاور شاکاسید کرد بنی بی بی کارک شدند و اور سند بیا نور دو دو را ساکاری وزب کم بولید اسی میشد اشاری دادید به بیشاری نون ساکری نیم فرصه تشاکل شدنه بیما آسی در زند داند نون نفون انسی در زال شدما قالب گفتاری در در شامعوم نیس بیمان

المنظمة المنظمة

هم الإحراش

: مع المقالما وفي أودم يأمق والما . العربي المقالما وفي أودم يأمق والما .

والفال والمفروس والمعدد فيروع والدول المعدد والمداولات المسي وو فودكي هي شام كلنا يكن

ترعيدا منعمال ومريخ المنتحدك فيها م الموش والم Michigan die a la Deloga Brest en per بونس وكفاف كسنته وأحق دنياء

المد و سعاد عن من المراجع المراجع المراجع و المراجع و المراجع المراجع المراجع و المراج فراراسال سي لعالى.

يها في فلان م كن رود الدروان المراد المان المان المراد المان المراد المر

The continuent miles in But a printer of the section of the Think of the first and the of the the first on to The wire it is the charge the state of the of the of the of the state of the state

the Piggs & ST

- color in Sing last Big world - Sugarit Sing say be find by the Lyna sol

راويت كي مون عالاوتيا

ming promotion and the state of the first and profession of LEW SENSE STATE OF

ورا و المالية المسال المنافظ المالية الموالية الموالية المنافع تخارنين وبالأكرف السرامي شاكاعات والمؤن سياجي محل مواسية المسلام المرادي المرا الاس مب كاب كرونيد ميدا تنديد إلا مينا دوان كالنون والتا والما إِن الرَّفَا مِنَاكُ عَلِيمَت إِنْ مِا كِينَا مِن وَانْ الرِيدَاعِينَ وَانْ الرِيدَاعِينَ فَيْ مِنْ الراس والأكار وروس مدك الفت كالمت المراد الموس الراق من منعيكوني سبب له موقع كالوموريكا قبراء يتعدكن زيادتي الدونويات كوكن بين أو Sing to Historia che mit for you for · 87.34. 18.00

چوٹ سالطر کی کردری

Be Still 2 25 8 37 185 5 5 1 3 1 5 3 5 5 8 الا مقعد كا يع زم يندكر ف كالفريدورون من ورا تاويدل مروا في ا

أنح س وم ودرد نظرى كرورى

مِهِ أَنْهُ مِن وَعِيدِ فِي الشَّعِيدِ ووجه أَنْهُمِ فَ إِلا صَلْفُرُونَ مِن فَي الْمُعْلِقِينَا كانس ب كالارتباد و المركب و الا يستار الله من والا ولا و المركب الله الماج في الرائدة والماد والماد المعادة المعادية

Add to the steer was a so the file it is a series

ر برا براد از المراح ا

عُرِدًا ور می موید عربی کرانیان در فراهنده به در بیشان کرد. معادر از افزوا منز و کافی و

سندم به میدانشدن میردد. عیجه بینکی دوام کریگرموافت ایجا آن که آبود. و و میردد ریکاد آدد کاه گیشتگست میم مین دود فیردد: چنول کندوی . نشاع ریمون دودگیری دلیا . فودهای در میمادمون کندفودی در گرایهای کاویا جانب اوم سرسید. گاویشین - دکیسه مانت ایرکایش اوبات کی بواشی دیده به ویژن برقائق ۱۳۰۱ کی بهدانش بشدم بای بینده گرم در اوترشی کی تبادگ براویم بین صفایا نیا کیکی بشدی باکسیدیا ای کی بسیستگی به بینان بینت .

الحاطرة المفرائي أبالده على الموادنة كم يعافى الدائر الأراب ويواركو السنة بيعافى المدائرة المرادة الموادة الم

کالانو بینا کے بڑھی ہی ہوگئر مؤاجہ وجوداکی آیا دی جائے ہے ایشا تم صفواکی بردائی رئیسا نے سے بینے جسٹو وشیکا کو کے ایک دائی اختراد دور کود کی گئر ہوسے ہی۔ اور کو کو ان کی انھول کی کئی ترم جاجا ہے کی انہ شدہ بر مطراس جوجیسے گی۔ جائوں کی انداز کی دوسوی صدیا جائے ہے انداز کی ہے ۔ انداز انداز کا انداز کی انداز انداز کا انداز کی انداز کا انداز کی دوسوی انداز کی دوسوی انداز کا انداز کی دوسوی انداز کی دوسوی انداز کا انداز کی دوسوی انداز کا انداز کی دوسوی انداز کی دوسوی کی کردائی انداز کی دوسوی انداز کی دوسوی انداز کا دوسوی کا دوسوی کا دوسوی کردائی دوسوی کا دوسوی کا دوسوی کردائی دوسوی کا دوسوی کردائی دوسوی کا دوسوی کی کردائی دوسوی کردائی دوسوی کردائی دوسوی کا دوسوی کردائی ک

# جلدكاس يجويا

ارد دخام المواقع المو

# قانون فردافت اورجلدكائم في الأ

ا اور معنی است کی معنوی اکسیدر شدانگ فی ایاضی بالکیاده ای از در معنی استی مرکزید نگاره می این شروست سے ایادہ نوائل اعتمالی معنوی کے دریا

م ہو ہا۔ اناؤن فردامید) ہیں اس حالت کو تو کیسے کیے جی ایڈ امیلائیے کی سری ہوگا۔ بات کی میشئوں کے خواص وقت فدی اصحابی کو بکرے جدگی اس سکی کارسکر بیش کو کیسٹ روج کی اس

# مِعلم مِن مُوتِي الْيَقْيرِ عِي علامً

عدی عام میں است کے باسے بی گیم دراکٹ الام میں ا عاصب این شیر داکان کاب عزز نا ابوار میں ورب

بلار ہوئے کا برون کی برونے کی الدی ہے کہ دون کی برینجیر وافعہ کی برون کی برینجیر وافعہ کی باغلات علیمہ حورانجول اور معملہ کے حافظ سے مربول اور ماکی سے طبی میں ہوجہ کی خدول کی جوہی ہے۔ برون مرکزی سے جن کرون اور کی گئے جی کور جائے شم کی برون پر کشت می سے اور شا محافظ کے جارائیت جم کا افرود کی سے ہے ۔

مجله کی دوست بورشهای این بالانی این تروی بالانی دیشتری این از بردی بالانی دیشتری این از بردی بردی در این از می افزه به علمانی به ادر اگریزی این بردی این از در این به از در این به باز در این در این

بولد کافر می بردی برد ایک قم کی فشاهای میداد بودی ایک فی افاق می می افاق می می افاق می می افاق می می افاق می م کافرانیت فی قان داک مال به به کافر اس می اید اید و کور د مورزی می اور سیستا قدم به خود د اندانی خاری بودیم می ایدا می کافران فی احسان کرم ترسید ا تأون مرد العناين وروالعداني فرك كامعان المعال عدى مدرنشد و وهوال عن الصال عدد ال وكسرا in to far in Sinter on what is in the الني فان عندا الشباب كالراولي جوجلت .

يرون اسباب الوي الرم ما وار و زرعوب يا و وفيو يع يمس عله يرويز في ا وللكوالمكيف والمصريم بالتل لكانو الزائران وجره والاستسام والمطاعمل كانكارو يرورى منيار بساعكاناه كري

الل ويال محتم ما وقت يراها في الراغد وفي المدين الله ما الشرول على وعياد كناش وار العندك ساء جال ب

فأولاع اعتبارك العمالية فالداور فاعفان أفرجات فروست مطابق المردق بريال المشاعل كالمتى

تخيف كالعالق فعال وكسين فكالتضل مثل توامثا بنعاث موجات الكينين شارع بواعد مس يخرينكما يما.

of Local "ATTICLE IN LIGHT الله المحالية الما المان المراجع المراجع المان على المان المراجع فديدها ، في بحد أن عدم في جديل فالمركز لمست عن إلى وي چان وجائد چیر گرازش بدیشی شد در و آن سند بهیش او مات <u>گاجی جی تواف</u>ی

بر الكان بالألونان مرز واست مع بشركة رجة تعريب خات جواني بالأم موحد الأيا · 4 2 / 1/2

الأوارا

يري بي الصل فالعرب لرك تضعف بعد أو ي غو ك اعصافيه continue friends que les to a die political a la il and les مورادي أست مردون اور او و اول كرواست بورادي كي اللاي مراده -

ر المنظم المنظمة المن -18-216-14

عراج المستعمل المستعمل المستعمد والمستعمد والمستعمد المستعمد المست Epigelenie volt films with the قاؤن فرداعها كيرن دكوبا محاصراي فسدى بيد . وماني وقد كانت يات أدر سيست مطابق ، مستعيال كانهي - اكوراه في كويسفى - براو شيد ولميّن المعايس المرتبي وتواصياني فسيدن سواكه يتر

النابعة المنافية إلا والمال المراف عد والموازية والمرافية Berge hospitalist and a color han being without some in the straight in معر الري لي عندل كان كان بك ا

وأرام سينميات محاس أكليف إلى ميند بين دوعا فيل بين ا

روبار شرار الرقام المناطق المن وما يتحرف المناطق المن

سے بافر دن الای گفتها، عمراہ کی اسی بالگان باقی . ارزی صدت افقیار کرجائے فیراسی عمال کھایاتی الگرجائی المائی ہے ۔ موالی کی ۔ رہی ارفی مرق واقع کی سنی ، کی ۔ برایک سرون کی اللہ موالی کرکے در مائٹ مائیس کی کا استخاب کی افغان کی المائی کی ایسان کی ایسان کی است آجر شراعی ا موالی کرکے اللہ کی مائٹ کہ کہ کی تو اللہ کی اعتمال کیا آجائے گا اگر است آجر شراعی کا ا

# مرحى دائے

المعدام برجین برسی خان الم معدد به موادی است می الم بری الم به الکیزی است معدد به موادی است موادی این معدد به موادی این موادی موادی موادی این موادی این موادی این موادی موادی این موادی م

جوالفائن، ريانوا و على تعدد و تيدتي بشدن - هم عند تمام سويار که تاريخ ما تشده ن جن اين بار مواد تازه به ن کمار اين ،

عوالله في المركم في مدان من من من من من المراق المناف المائل كالأكراف المناف المكرد الأروافيان. المناف المركم المنظم الموالي والموالية الموالية المناف المرافية المسافية المنظم كالمنظم لل المنظم المنافظ الم العام المناف الموافق المنافظ المنظم المنافظ الم

ا يُك يُحِين السحاس

والثافياء بالكانسينين أتواره مشسد وقلء

عرکیب استعمال در دوندیا که دانگر دونورنگر بایش دونورنگر بایش دون مزدرت ریک خواک هیچه ایک مثاری

خىمى ئالىرى دەرىخى ئالىرى ئۇرۇشىدە كۆرىپ، كۆرۈپ دۇكىرى ئالىرىكى ئالىرىكى ئۇنگى ئەرىكىدىك ئۆرۈپ ئۇرلۇپ كۆرۈپ ئالىرى دەلىكى چەرىپ ئۇرۇپ ئۇرۇپ ئالىرىكى ئۇڭ ئۇرلىڭ ئىرىدە

مادنی مداری اکست و کاکست و ایک سندهای مذکلیت بریاس بدا از آیری معظم اشادی که شدن که نظی با همیون کشاد شد مستهای به کاک بری که کشاری مینچه به آل از ۱ مصداخها افغاید میرکارد اقدادی انجیزشد میرایی میرود به مال مینکاده ایرا میشون بین خواد شدند از افزاندی کمیدایش

أسبي الداوة ترجيدين مستصرف الشمال يراملك حياك

مرتبن بالمهجرة معاشك تحايان وإلكانس ل الربي واقبل مصعلا مكانين أفيسي أشيبا وافيت ادوينا مستول المناوية والمناسبة والمناسبة والمناسبة والما المستوالي والمداركة المساوي بن ما يحك استوال كرف بن

بالنوع الدين الماعد ما قد إحد مرك الورة است وكوم وخفوال ولاداف بالماشكون الشارات يت والمان و المرابع للك مك عامل مجا الاستطاعة والمساتر من المرسنة المستدولة والمراد ية زائد المداعة إلى مارك معان عددًا عند معمال مفيلا في مسيومات المان دالون كيرية مسملانات

100 100 MAN! P عل ال الديوك مرة بي اكر لرك (يون تقديم الأول) سيسا برمان من - بن يحديد اك كانزينا فينظ داويت مو ل ب ميليك، في ے مقیدی ما کی فلیظ ولی ہے لگلی ہے کی فول بھی انگارے الناصال میں اورور

شيداب ارجوباري وكالخون يبن الدوك كاشبام التاكاب المراسي أويواني كورتها استعماجا المراسي التحروة أرغرو ووالان الم المع الك فروع بولايك أمنه بيمان بوث كاس الدائر الأستى فلات

المشنبيانيب ورميتم كرسان شخيع بوسك فاقفايق والبات كأنف محرق سياحين المساقى المسام من محاولوبات المعنى مرون مومال على

التركيب يتبالا المذكرات أبأريه أوركني والتبيج المسن كما غزاج ويراب وعادث ويوقوني كالمنت إيرادي الاسترجد سهواء فالجهزالها وال ليستيشه ليندست المحديثير فجالات فالمتهج أواعينه لاسليده المرفق ومروزي وكأرم كأوام حي را الله ما يومونه الله المعالم الله المعالم الله المعالم المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم الله

فسأفرز مغويا حفاجم أثرز وافرن كاسبب فعدواة مأكري كي وميت فون يروها الديقاف أفسام فعلى على الروية مراحا ع

ودرسه فتؤل بماليل محركات عاجاة يعبدا يتراث كالري توكيفة وه تصليحه تشايل جري ألوال فرحده أنسارا وتيزي مشيش ألووال فلاذيا أوسط المدان عادة التأريب بن المستدان المالية والكاران بالم والكنفي مصاحب وبالمراج بالمراج والمراس والمراس والمراس المراس هما المخمس والدائث كالمعارى البلاك والشيابي الشناكري والفائم بحرجا شام كري والون كالمشل عمارية توموش كية مع ونده معارية

على احول عسد ع ك عليان خدد الله المعلى من وكول عرب حرب على الم ا مشيبا (١٤ احتمال من كاريا جاجيَّ ، أكثرترة مرتزا مشياركونا أويت خيه ب. لدولات ويادك

بالقال - اللئ شورد وكالي مرج اليمضاور ورفياء بم وون ١٠٠٠

الاتراش

1-21 maril of the بقائل أحا العال و- معالية وكان مرا أو يهم الروع سوافر بالأول عراقات William Sand State State of the State of the يد يناك والمراجس كل المحض والمنطق على عادرت وكوف الموزوجة الوالب منافئ بكرسون والله به تجروسويان وروست أكراس فارتش دوانسا كابوقاء

- Chaling 62, 10 . St. 15. 18. الفلاش عندل المساق اوينتك فدائر حفول فدع بخركم بهم لحب الميامية والمعارض والمفارية والمفارك والموادات المعارض والمراية العد السناع وآريب أعما الماجرا أرقيا صفتر وم كمست كالرفاء والمجا أكل عني وهيات مريان ويرو وحق مي حرارش ويواست كالاستفادة الدخلاط المسلك E commonwell planting to 32 -من المعالي عام كاد في من من من المعالية المعالية of del = Blander of the water with of the first in a biolist - in warmen working and ع في المراده كم وقال خامات والسيدة وما والراب patience continue town of the

سكاد المراج والمراج المعالم المستحد المراج الميد والمراج المرادا كالمراد و من المعالم ا تمادي و ي كالمداعي الكيل وهم والكال تباد يول الواكر الله مادي who willy in the said the production is رهسا و ام برنگ لی ما حول کا صل مب منی اعداے کے دیار いりからんところのことのはことにあるというというと

المراب والمناسب والمرابع والمر تعالى ينتي وسين كري . ( أكري بي المري مي المريس الياسي المريد والياسي المريد والمريد و بوقواست وقع كمران السما محمعنا وه وش اورشكر كشيار ا قدم ولتي زياده كما، مع تواسے بندگرادی.

محيل دساستك كي ميلالش كوالقوق حيب عضول اصليع وكاس المقالف وللماكوافية لَلْهِ كَا عَضَى إِنْ مَا إِلَا إِلَيْهِ مِنْ إِلَى مِنْ فِي الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّ 

كالمرته مغروا معناد كد خار كود كالخدي وضي في لين أسسى أندر في يرو أن هود واستوال وتاكرا حداده ما بتدميد س بوعثا في و محمد محكمة ورسار و رفيا البلدي ، كالم يزل م وراي تهم الادن wherein an engent life of it is a father of تحويط : - اس سي كونديد في ويون الماد في كالله

تجالهم اش

## خشك خارمش

المرافق المرا

# قالوك غرواغضا اورفاش

قائون بخردا عضا کی دست نمایتی تریا فنگ غاف با آیا خرکیدی مینیوم آل سید. بعین عنوا مت این نموکیدن و با عصاب در میخوس اورف ، دیم آسکیبیوس اگراف به ترخاد کفن چونفده آیا عصابی نخوکی عین میداگری سید اکسی واقع خدروما آن میکون مین چوشک دیم ایمنی عشاه کی به عصابی نخوکیست کافشارش کافروها و برجندید

فنبسل

العددان المراق المستوالية المعددان العددان المعددان المعددان المعددان المعددان المعددان العددان العددان المعددان المعدد

ا فرن مؤواه هذا می بنجیسی کا مفوی سیب عندیت بی کا مغوی احصالی اگریس سے کن دیم کارصفان تحرکیدی آجا تربیب چانک فرکایک کمل برق بدیدند: ایس اداد شروکارشارش بر فرد بخارج بسیده کسائر کیب خدی عفاد آل کمل خیرا جو آ

علم الإحراثي

لم ولا مراض وكساتها فكاده يسي نفاد الاساكران مجروي المطالاور الكر William Comment of an in the Colombian South Comment و الله دوالكال الله والكال الله وأله المرادة Stone in the contraction of the contraction الفيا أنيس أفا أنب إلا يو أن أنكي

ب المناف - يواند ، عشب غرفي . هناب ، هي شفت مزع كريك في بلكية ف يال ۱ ياز - يبنى - يار - معريق عروف غرب نبلي ۱ ۱ ، باقد ول بم آين يار

ينسال اور فدواغلوك بل مرد وواش والمديد كادي المراد والأثر المراجعة المراجعة

المعاوف در و مكانم كالهنوب و موج في كالانتفال للهندول reases making the william -المدكوم والمعلى والمراكل الموق عالى والما المعادم المراك مراج ، جان كان ما دار و در المان ما المان som wishlisters with single without المنابي الأفاع والمعالية والمانية سيناب المرتز كريه فعيدا دويكاكما وارت وسنوا كالتعدت الربهايل

المنا والمراقب المواد المرابق = علامامن والمجريمة البينل سابعانا بدفات بيط امسروناه يعمد الويد وي رنگ كاستون بعاريها جسته بي وي وي برجيدان عِنْ وَبِدُ رَبِينَ كُلُونِ وَإِنْ إِلَا أَوْ أَبِيدُ أَبِيدُ أَبِيدُ مِنْ كُلُ إِلَى المَا فَرَالُ فقد مرس گئیے ہے جوفائطی کے دولود جوفی جمل مجھوٹی جنہوں کا بہتا ہمیت لَّنَى مِن جُوفُادِينَ كُونِتُ مِسْتِعِن جِالَاجِن الْآنِين الْآنِينَ عَلَيْمَا بِمُسْيِدًا إِنْ الْمُرْسَلُحي ب رع بالفرائش كرية كرية مل الزرج والما يعن والعدادوة كان والموا or ocality like is wealth ditty file is her with

ويلاجدون فكروسة أرج والرجران سوي والدييد المراث أوالي فالمعقد في المعن في تحريب سيوا 6 1 الوتى ـــ

كَافَ نَ مَعْرِدِ احْدُد عِي مَصْلِي العَصِيلَ فَوَكِيدٍ كَا اللهِ وَإِنَّ كَلَاصْلًا فَاصْرَى عِيدٍ الفاجنيل كاجب عدية بوة والق كوالعنا في ضمدقا الثانيا مديك في جارية - نياده عند لرياده اللال تخديق الداروا مس مكن ميه.

وي مرد فرك ازي جدون ما مرداكة س كالزيام و الديل غاش بربائت کی۔

أدائيات مؤردا وشدار كاعقول في فاري عيد فاري عضنا في أمسومات خودت محمطان كالأبن المدخمة ويحا

مقام ماذ ف يشكف كيف وأونا يتابيب عدد جمائفا في - بران صفير الده - ريار مكك الحام . بخافول استاماه إلى المكت

45/14

الله يكسياء الشرك الفرق توكيد بمسترك عديانا جه .

آیلے

المرواق بالمحال المحالم الكرواء

الفاعلات الدفعات معربيا مس تكليف من جم برهيمت عود شركت بي يوست بارك

معسلال المسلال المستوري المست

براد المرتبان المائلة

الله الله الله المحالية المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المن المنظمة المنظمة

جانف المصابي الموكد الدون الموكد المراق الموكد الموقد الموكد الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع ا المسبأ ب المقدى الموقع الموقع

اس میں مرض کا کامش کریں فاکر کوئٹ کا کوئٹ کا کوئٹ کا کوئٹ کا کامٹ کا کامٹ کا کوئٹ کا کامٹ کا کار میں احسال میں کی کوئٹ کی بھی میں کا کامٹ کا اعتمال سے عضال فاری فاری کا کامٹ کا و سامت میں میں جسے میں میں تھی کھیائیں۔ فوائش کوئٹ کے اعتمالی

المرادد تراکز کارش از براود عدی شدی سنوندی از عفاد کی تشاور کیا از المرومی اور میخانوان سے مطوعت آدارج قراری کی بودی سے تورکزیون المرت بلار موکز استالمینی را سناری جا شانگی -

علم رامزاض

ي درا في منعاد شريده واوست مند فاريكرة كالكفيش كوي فيامكون موا يست في بناك مقام عالات بدره في ست الكافي الاتكام سكون رسكا الدارمسية والله ميدكون سنة كان

Song who making son a soning while تَذَكِرُ أَيْكِ بِإِنْ يَعِلَ مِنْ إِلَى المَا أَخْرِهِ عَكَلِيهِ جِبِ إِلَى الرَبِهِ أَيَا يَعَامِ مِلِيتُ ادرف م كالري الاصا ويدن والفظاري والرواف كرون الموالية

ME TO F 1300 

مُعَارِقِتُ إِ- سِيْعَا كَالْكُنَارِيَّ عِلْمُعَالِقُلِ يَسِيعَ يَصَلِّيهِ وَالْكُلِيمُ وَالْمُعَالِي باق بافون المعظيم بمعقعة كالمكاوا فالبعام بلغ الله المال المال عقد عاجيم من منابع Le com a fill storing aproved on a since الماقوان بارساكروه فالاستيال فيتبار الماقوي بالمارة فالإنجاء الإيراكرات بيدوليت ويش الوكوية كالقابر بالمهن ، مثرون إراتين في هي المناقط شيري والمنطب والمنافرة والمتعالية والمتعالية

والم المناي فطي العاج الترصي فور ياترث الانبعث المرابة كالمراجة إلى معالية والمعاديق وفي أرادوا عالى توات يالميا

rice of A Garage extens by Maria St. 1 متعارف المراج وكالمارس كاحتاضه موقعات ويأل وں بطارے مولی ہے اسی دھ سے وسی بھٹی کرانا دی کھٹے ہیں۔ مع فرقك كرياره والانظال والبنيال الكراتي بد which harry insign like be ر کے ہر میں اس کے اسلاما کر کھی ۔

شوعطيد الأكاثوك لاعال برقاع وقاع وكالم المانوا مَا رِي مُنْ مِن مُولِكُ اللهِ وَهِمَا عَلَى وَهِمَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّ والمعابات خاورن بحدث ست فوج سے کا تھی جون والان ماکل کھٹے ہے ۔ لکاؤنو روادہ مو والمرقب المستخطع المستخطع

بأغض الصفرا وحرامت كالزياء في سخست كرى بالكم توجيعه Sugary

والمروية المفارئة والمسارة العارة أرك عالمة Legislations of Cy معايق العداق المدى - المعدل مدوق كدول بي أوكالم المعدل المعدل برگزیمشها ل کلخ میزمکی د. -تهومط بد كان يضيف الأياب كليدي برق الا بالديكي

92 المايت إلى

دلو الامراش ما

ے فوال فاعظ ہے۔ منہوری عضامہ جم کے زیر میں ان کا موڈنٹس سے اُڑکی ٹھ کے واقع جس بھٹ اور اور میں بول کے نیمان برلی کے راقع کا فی گرائی کا سے سوٹھ ہیں ۔

بدرگسی و میسان موزاشی سے محمد شدہ خواہدے کے اور استان کے انداز کا بھوٹ کے استان کے انداز کا بھوٹی جھ آزار برویا کرنے میں مکن معندہ آریا آف کا مجمدہ سے پھٹیسوں کے انڈاز ڈرگ مجس آزار باکرے اِن ،

جوگ وال شاران تو که استان توکید سه برا کرفی سه در آوان المان توکید سه برا کرفی سه در آوان المان توکید این استان استان می می در این می می می می می می می می استان المان المان

اً بها وزياده فاسوز مشى زياده سيدان عنها ليعينياتي تشاده اكساس من دون ا اكون بين جي ري وزيسة في الإيسندكة م يسيم احدد الإيان ومستون كما أي ورقعة الدي كاركون بين مشيد شيد -

هنوالسياليّ) . - فيرفشر . القرفوی الهي شهره . ام دانيا به يمب يهي أيره . دولبب كوچه دولكمه يكس ، فركه مقده رجي نشده والمعابِ كما الجي .

> ے العقام کے عیام فرول المکان عالمام المناق

مید کامیده دان در یک منده کارای وارد خود بسید کیت بی ان می مرد بین مکی چکامی کارسیاه دان صفای احصال ان میشدیسائی دارج میشان قال توکیب می میرمی بیدا مراکزیک جی و مودان کا صفی میب موکایت دانشی استان می کارسیدی میشودی میسید میشود و کسی کارتر و یا ادر های معرور

أيك م انقطه كي وطنات

ا کھے ہی صدی میں اور کے معیدی مائی وا رکا جیسی اسے ہی کے ہیں۔ اور ان ان میں اور جیسے ہی گئے۔ ہیں۔ وہ ان ان ان م ان ان جیسا اصواع ہو گا ہے گئی الایون ہیں ہوئی ہیں ہے دہ کسی کے دہکس میں جس کر واقع ہوگی ہیں اور کیسے ہیں جو بہت ہی الدروائر ہو و کیسی اٹھی جا ان ان ان کا کے ان کار کی ان ان ان ان کار ان کار ان ان کار ان مواد میں ہو گا ہے جو ان ان کا انتہائی کر کھے ہو گی ہے تی ان ان اندی کی اپنی کار ان ان اندو مائی ہے۔ ان ان اندون میں ان میں مسیحی سے ماہ ان کی کہ دیکھ کر ان کار معید و مائی ہے۔

أيك مغالط كاازاله

علام المواد بردیونیال پایا دیا آسید مصورها کافرن مقرن ادش که دا جن مشیخه این کاچونک استندند معیند این ان کی جرمزان افکار در و پرین اکترمون دیگریون چین دلیندا هم بر میدا بوسیل جمیندرسفید وازی بین بهندان جوی کے کین بریادادی ر د د د از د د افران افران ساله چی سنت افکار به کارگر بازی شهری . د برخی آیک در فیض کلیم چی د

الله النافي المساحة المستعام الكركو العالمية الكسقية الطالبية الكرفية المرافق المستعاد المدينة الكرفي المرافق المستعاد المرافية الكرفية المرافق المستعاد المرافق المر

الوا في بحيثنا

السرام بخافیام بازانام تشخیریام الافایمی برای چین خواهای میزیریند بازیران محارف از باخون یا پاکس که المات کیمیلی تغیران کاشک برایست استاری در ما مقداد تا میکان کا کانگاری اسان میمادند شفیدیگر استاری و در مقیاد تا میکان کانگاری اسان میمادند شفیدیگر

الله المراجعة المسيط المراجعة شمعتاً وفیت ہے۔ ازم تھی اورہ وقرمت اور ندیستی ہے۔ چیز یہ قارت کی۔ ونچوہ نظام ہی تھیں ونچوں سے کیل جائے ہیں ہی میں موز ٹی ایک در مذاکہ اور مذاکہ اور مذاکہ اور مذاکہ ہے۔ ہیں اور پینٹی اوقاعت ان جہا ہے ہوئی ایسے گھا ۔ چیچو اِ فائٹ کے اسا کہ فاسرہ ہیں۔ گھی ہے ہ

میعن بیری نون که ندام شدن می بیک سندن جایک ندید. کے مرتضیوں میں جرول برجی شربیدا موجل کو قدید ،

شود طید ۱ مقعداه د دادام میانی محدث و مختل ۱۰ بودر برج تری می دسی مکردگش نهرید باجم مکمی دوریده دعون دیخت مدندیس استهامی از میزانید و این اسده اگا توث ادهشگ مردی بیموضی محداکش نوبها گرمی زن

چاری نیزی میزود در در ای گزیت سے بعد نازی ایستان اور ایستان میشا میں امون کے معاوی مواد معنوان میں اور ایک میشار میشار میں اور اور میشان میں اور ایستان میں اور ایستان میں اور میں ہے۔

کی ٹرینا مقرق مشاکے مفدل ڈیٹا سے حدی مشابی نے امنوں کے در کیے۔ کے بنا برین مقبل میں انہوں مقائع اور پراٹھ کی مسکتہ ہیں۔ ہونجا اوا PDF Compressor Free Version الم الم الم والتنابيل على والمعاد ليعيد والرواع الدين بي الكون بالعمال المائدة الدين رياني حاله أن جه توميد و الإبياز كي صورت إن خارج الني إن واليه حكن ير سايدوائي عاس كم ما لا ين والاين عائل والا ة المرابعية خالدالدالك أين إلى إلى الله 💆 كېران د سيدن در ترې ده دن كرېها براكست ب رض اللي يا تمران من يا تو لها ما به قوليد و صول كولك ما ما به الكر والمرابعة والمنافعة ولمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمناف أنهريس برميناه المارك والمت في المرافع المال أتعقق بيدائهم ويهوكاج أكسان وكوكاكا أثرته وجاشد الله الله المرادي توكيب مواست كالراب المواسية ( كريست عندال توكيدت الأوارث كل مها يكون سنه المعلى عند عصابي الركاب الدواليس كالمواد واوليسيت الم المالية المعلى ا أكرفاري انتصالي تؤكي مجاثوا الصيالي تحددي بالعصالي مفلاق ترك يعالون ألانسيان ومغراكم معات الان مستسديا كم يها الوشاعات أن بعدم جاشته كا یے۔ نسخت میں ہے۔ ا سے اور ا متداياسفند محاود ٥ توليم الله تولي 4 كالماشير

المرادان المرادور وكرمقام المات يوالنوكون

الدو المداود والمساود والدي الدي الدي المدينة الموافق باليد المكان كالمن الموافق المو

926

يك تواز تركيب

ية الكشناط فرقوليب سينك السن بيا يك أن الخافون تنين أمّا الادبياً لُهُ الْحَالِمَةُ يور بين تشكّ ل بعد المسريعي وروا و فوق إلى يُسَرّ بعضنت ودموس ون إلى مجروا تأسي

عشوادنا فی در بخته مُرُسِ بَانْ جِن بِونگ استعمان بِحقی بِ ایک نواسک قریب سے آباد اور اسس کی قامی شائس بھٹ مرے کو کو کہ باباک جا بڑوا کا چپ گلے گرم بوقی توقعون کی منگل مِن گرنا تھے تا برق - اُربیا کی شدینک فواکس گرم بیانی کی دارائیں معودے کی اُرا زیرے ویا کر باشرہ دی تاکہ سامار مربیط شک باری منٹ بعد دور نید مرتال میچ لک افرائد میرکا در اُردا کا کا کا میرکا در کرفائد کا کا بعث وقت رہے گا

بتريؤوارك يبزآنا

 الدونام والعامليية []] :

الامراش

by interior is to come to the thorn in the

3.5- ---

۱۵۶۶ م ان نامشین ارده کام طبیمان مرجی درم تقیار

المحادث المحادث المحادث المحادث المحرث يربان الجرأ أياس في بالألا العادث المحادث المحادث كالم وإمانت -

المقادمين المقادمين المدان المستان الماري الشريف الماري الماري

منام دوم فون کے جات ہے۔ وہا کے دوم ہے۔ ان کی میڈیٹ سے کے موسوم کا ڈون کا آجا کا جوائد کا دیک سے وہ ہے۔ میڈیڈ دم کی سکتاب کے ویکس جی دوم نے اکا حالی کی جوالے کا بعد ان اسے وہ و نے ان کی اور میں کا دیک میں کا بابال سٹ بہار دوم خور کی سکتا کے ایس دوم کی شماری اس کی تھے۔

plane of the series of the ser

درم که ایراب اشرویی اوریس که میاب اشروی اوریس وی ایرانی بروی ایمانیاب سر ایرانیسی است مشاهیمها بادگراست یمسی و آمشی و رزیری ۱۰۰ واژن دو سندسی زبهت بیان میسید که افزیرست کسی کینیست این کری سردی ایران اورشنشی ک

# اورام وحادثات سے بونولی ایعن

برت الرائد المرائد المرائد المساولة المرائد ا

ويأبوا لذمرا نثبية

الميانيا علي

1a 5("

المراج المراجع المراج

بداد که اگر دخم کری به رفاد چا برجایا ب نیخ به برنا جدگی درج و طاحت برجایا آیگا بعد روند طبیعت کام دخار گرده برنا به دلکن در بهد با دو یا سمیت که افزش بین برنا بست بسر مصلیعت اوقات بهت می دانشه برجایی به مثلاً گینتر کاروم تحدید کا در م مربها دفیرو-

اورام کے نام

اسباب المنظر المنظرة المنظرة المراب المنظرة ا

ہا ہے۔ جریکی عنوکی رئے دارے فت بی درم ہوآ ای کود میان الانمیر وافار سے شک دعیرشیں رکھتے ہیں۔ میسی خاص میافت یا خدوای درم ہوآ اس کود میان طی دیرکی سے کمی اقفاعت ن کھتے ہی جب درم اپنی مجکہ بدت دیسے آلیے ورم کو درم انتخابی کئے ہیں جے انگریزی میں ٹرمی کے فک انقطاع میں کھتے ہیں۔

الن فرح بن كافا يست كم الن وم كل النام بيان كالن الدار الن فرح بن كافا يست كم الن وم كل النف أبن ورم خيف النائق المس ورهم فوي ورهم فوي النف شفت كم فاخر سائل اورم كما اشام بيان كاكن بن التفاور ما عاد باشدة

ورم وزيكول فالمحتنى ودم محت الله ودم مران ورم فقيف وعرف

سندندی دیم بریطالریاب ایفرار و فی اصنیاب مدا منده درم امدار مزادر کا کاس می جازی و داند دخیره کارم کرزامش اید مده درم امدار مزادر کا کاس می جازی و

ود یا کسی لیسی کاک سنے جو ساتی منز ماعضا مرک دوران خون نیز کرد کے دوم کر سے مناکا درم دارجی درم منگر اور درم قارب وغیر ہ

ری کان کسی فوک در جوکسی مقدام کوتیز کمدے مثنا میسی مقدم کی تیز تک ہے میں ا جونا الشکامی و جاملہ اور میں جوجا مارچر ہ

(۲) کسی جیاتی مقرما منعا کے فقت تا اورا غلاط کی خورت ایں بیٹی فار بھٹے ہوگئا۔ ووٹرکی عیم دکت جانا سننے آنکا سننے کے شنا طبیعیت معیما بعث مقام ہوئٹ پردور ن انگھناکر کے ووٹم کروٹی ہے۔ جومنا بھی اینوٹی صورت سند مفارش اورا نہائی صورت پھنٹسی لوڈ پھولوائیٹنی ووٹم ہوتی ہے۔

ا در است المسلم المسلم المسلم المسلم المستم المدود المستمدي و در القصاد المستمدي و المستمدي و المقصاد المستم المدود المستمدين المستم المستمدين ال

نبری خورت بی درم کامیسی بی آن ب زنده ساخت کو بچا شد کے بے جورت مدین بیٹ معدل تون کو متاثرہ مقام پر بھی کریوڈی یا دویا نیم کو فاری کرنے گا تھے کہ میں کہ بر آن ہے جو بی نیم برا با دوہ اسمیت بناہ تحق خارج ہوجا آرہے تو درم بھی جمتم موجا ہے۔ ایکن اگر نیم بناہ دہ مقام ما دک سے خارج یا بیک توطیعت مدیرہ بیان کسی میں بادہ یا اسمیت بی شعف بردا کردتی ہے جمہدے دہ برب میں شدیل بردا آ ہے۔ او مرداد - 2 to 1 - 1 T

المالامراش

### فالون مفرداعضاء اوروره

مندور والمنفوص عامل عائد ورم بخوصه استری ادر اکار کاور اکار کار ایستان ایر از اکار کاور این ایر این می است میش مشهود بی سکتام کلیم بیش از کار الایستان این میت سند اور در تصفی بیش بیش کردگا سند اول خارد المنظری بیش میکندگر کارگریش ایرون کا با سنده از کارکر این ایرون می می می میده احتیار کی می افراد المنظری سند و الاحتیار ایرون کی از می این الامور سند کشیمی جی ماده المنترسین شده

قای افزاد میزداهندگ نودیک، بریوه سند نه ده وی آنسام که دوام بی کورنگی از ایران بی که دوام بی کورنگی این میزداد این بر آن میزداهنداری بی وی ای در خوان بی بری بی بسیدی بری میدی دوم با این میشدای درم با این میشدای درم با این وی بری که کورنگری، مراوعهای می خوان بی بری گودشدی درم کا آم برست کار با میک می میک این میشدای درم بی که با ست اگری وی میزداد می با این با داخت و باشت می بری گودشدی درم کا آم برست کار با میک می میک این میشدای درم ای بری می ایران کی کار میزداد میک این می بری میک بی میک درم ایران کار این میک نیز درم ایران میک این درم ایران میک این درم ایران کی ایران کی کار این میک نیز درم ایران میک این درم ایران میک ایران کار ایران میک نیز درم ایران میک ایران میک ایران میک نیز درم ایران میک ایران کی ایران کی ایران کی درم ایران میک نیز درم ایران میک نیزان کی کار ایران میک نیزان کی درم ایران میک نیزان کی درم ایران میک کی درم ایران میک کی درم ایران میک کی درم ایران میک کی درم ایران کی درم ایران میک کار ایران کی درم درم کار ایران کی درم ایران کی درم کی درم درم کار درم کی درم ک

کارش ما ان دستی می و ا اردیدام خاری تام طبی ام پنیان دانوی تام غیر جوائی شبردان اردی ان الفیطا بردیل بزارش بازیداد بر بازن طر بزارش بازیداد بازی بازن طر حارف با در ایم باز دارسی برایستان استان برایستان با در دارسی بازید

ين مقام يرشب بدا فا نكائب وإن كي مقام ما وكان كي مُلَّا تهايت الرفا

برن ہے اک دیرے اے اور اور کا اور کے بیان ہے۔ پریکا اس سکا در سیکووں اور براروں جو کے بیوٹ موراع کا اور سیکوا

بین کامس میکداد پر سیکودن اور جواردن ایجو کے بیجو سے مواج ایک ایک جن کے اشد برخیدی اگر الکیفار الورث میں جاتی ہے تی ہے اس وجہد سے اسے جوار بیشکوفہ جن ۔

ا مقام الان کی طاخت کے طاخت کا در ایک الان کا اور ایک الان کی در در ایک الان کور ایر ایک الان کا ایر در ایک ال ور می جوارات ایس کا در کی جاری مواکد اور ایر ای بیت جمل منت ایک ایر ایر ایک ایر ایک می منت ایک بدارای ایر ایر سے در ایر ایر کی کے دور الحربی ایر الوادی جارد در ایر در ایر ایر کی ایک کا ایر ایر ایر کی ایک میں میں کا کینکا سے ایر المان میں جو مقیدات میں الکی اور الان مواد المی ایر الحق ایک الدی ایر الحق ایر المی ایر الحق ایر المی ایر القدامی ایر الحق ایر المی ایر المی

ان مودا فورانور الله سر کی این با نظیفاتی براست الکالی بی ان برایس در در برای شد اگر بیون الی بطرخ انتسام خود اول که ایک بی طوران کی برای به ایسی می میک در این داکس می دینگ کارشوران بوداست اگر در هیچرانی الی جدا به داران وزاگر گرفتان با برای میت میسینیم به الی جانگیت فودره ادار کی داران کسی

المسرقيم كالمرافظ المترافظ المرافظ المرافع بالمائل بي المائل المرافع بالملاب المرافع المرافع بالملاب المواد ا المرافع ال

المسال المدان الدين المادات عي المراد المساري عبد مراوب

# پهوڙا

ار دونام الخوى نام المين المي

# پھوڑے کی اقسام اا

على على المرافعة الم

المؤلوسكين المان المؤرد المفارك المنابلة في سعد العديد المفتولي في في العديد المفتولي في في المنابلة والمرابع المؤلوس المفاح المؤلفة بالمعلى المفاق المرابع وليستي المؤلف المسكون المرابع المواجعة المعلمة المواجعة المواجعة المؤلفة المستوج المؤلفة المواجعة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المستوجة المستوجة المؤلفة المواجعة المؤلفة المستوجة المستوجة المؤلفة المستوجة المؤلفة المستوجة المؤلفة المستوجة المؤلفة المستوجة المؤلفة المستوجة المستوجة المستوجة المؤلفة المستوجة المستوجة المستوجة المؤلفة المستوجة المؤلفة المستوجة ال

المسيري بيديد الله المنظر عيد كالمان المريد المريد الله المنظر المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة من المنظرة المنظرة المنظمة الم

حب درم می برب فارق برجاست فوید به الکایش . دادری درم مطابق میسان در درم مطابق میسود مرسود. النشاقی سیقور داؤل میرود

الان بي المراب المر المرابع المراب المرابع المرابع

استفیق میسانندیده بیری بسی تسمیک درم اینتی کسک فاسدگرفت اورای استاده استاک کسیفه کا تورد ویشید ایک بیده م آدفت کسف مکال دُفتره کساتر دریا ہے۔ اس قبل المسلط و المس يزل الري علن الاروار وي مثيرت بوتي سينيا.

### قالون مفروا عصامه اور تعيوطر

فالمد الواعدان م سن فورس العرار العداد العداد المراس عضلالي كالأست رس عرى كيوار عنواكم الاساب معشقات الدرفاء مياتي و 母母のならでかられかいのは

كالون الرواعة أثروه بات بنياد كالمورية منمك والسب كحديث واحد معنوى يزى اوركريك بدا يواروان دوران توان تراءه أو شروخ بروامكيت ----

اعصاب ودماغ كامزاع يؤنك تراور فريب باسروميت ويذا اعسال جواثب الى يويد ينس يول . الله كارسال بيرا الاديار السي كوي المدارية الركون والمدة المعيدال الريالي لاق تبادات والمديد تنكلة فيراضنان وقلب كاخرق فتكسب المقرير ولالت بي ليتناان في بست دوست بیب بی ست اگریس درشن وکی ترکیمیت مام خررد ک<sup>اوش</sup>م م يورس الله المعاند يكا بالماب مسال يور عن يق للدود وكوله م الحالة من المدال التي المست علد بيهيد المناسب اور ورويك المناوش الكسيد.

جوالي جوارات الحدارة من المنظمة بين المنا البير المنافق المنا البير المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق ال المسيامي كالده ويداني كالباجة المان يرام يها وياله والما والدعنور مهدود فارم والمارسي في والمدين كالحاصل والماري Elsemany estimates for stores يعين دويك من في كواستن كري الشار الشروسة جد كان يا في يرك -عان 3 يك العنياطيل العام الرويط تركن بالى ب كديم كيرك النهم كرنا جاريين مسير منكسود وم عن أركاب المنابية في الناريب وين والنابية ويساوي المان المراجع المراجع والمراجع والمراع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراع والمراع والمراجع وا ورم كورب يري بوقيني فالتكاون ويا بالمية المروم بي يرب المدارد ودوائجي المرح صاف إلوج استنا-خيدتم كالجوائب برينيال بلذه والكيد الموت وم كالمجاوا تكاد - Site is a selection of from ما ووالشين المدوم بي والمقيد وري المان بي است الا المان الم

شروع ورود والمدائر المالات كم الله الدام من المنافي ورود

جب درم کیسا جائے اور میں کو رہا جائے حاور واسٹرسے تر بھی درم پر گرم ہیں والی ٹر بھی پاڑھیں۔ تاکر جریا درمجی

مندرون عامورم بيندون عالم المربات المساور عامورم بيندون عالى

المن السي على والمراقعة على المدارة والمناجة

طرا الرامل

المرسيان المراجع المر

### والمحربة

الوالسَّا في مند عبد ترور بند توي مند ين مرون ٥٠ أور

الله عن المراق المراق

ما وواسرست ما وواسرست بهوداس گریک نے گاکسٹن کوی بھی سکسٹ ایک، چندوور کنا کی چئی بودواس گریک نے گاکسٹن کوی بھی سکسٹ ایک، چندوور کنا کی چئی بلوطناغ درایہ۔

بیلیش السی اسی گوان کسی در آن کی مراس می موست که استی کون مدم پر به نرص اور کی در شک کورکرت درس تاکراسی که ای تا پر نشدهاست درم پر به نرص اور کی در شک کورکرت درس تاکراسی که ای تا پر نشدهاست وریک میلیشی کراس اور بیاز کارادن درست بر با گورش می مروز در کاران برای می تاریخ و در کاری شروی کاری با کریم شد بر با خدی این برایت میز دیگی ب

الرائي عيني وي في أزام يد كوناك مديد كي ور كرز وه العلام

المن المان المان المن أول وي وجيد وهوال الكلاك المارين الماسياه المام

الله قبيد سنادرسي وفيره دور بوده نظيره مرا بالكائق. الإدافشا في المجلس الله توسيا البرايك آواكن مرق وال روعن الهافي الشافي المجلس الموريك والمجافزة المحادثة برقال فراست المهيب شياري النواش فوجودات كارون كوت كرياك كرك المراك المؤت جب المهام تابكات بردات فوجودات كارب

# اورنگ دی رخم

دیے ڈٹر کا دواوی۔ او ہوی یا مہم دی دھائی کچھ ہیں۔ ایند ان ایک کھٹا کے اورٹ کا سائٹ ہو کہ جو کہ جو کو دفق مرائی - وروجل ہوکہ اورٹوں شکستے ان میں کا ان ان ان میں میں ان میں ان میں اگرف بر ہوا کہ ہے ترجی ہے میں والے ان کی دیا ہے کہ وہت کا دوائے ان میں کا دفر اورٹ کھٹے وہت اگرفٹ بند جو الکہ ہے ترجی ہے میں والے انکا دیا ہے کہ وہت کا دوائے اورٹ

علی جا انداز بیا یا کاشگری و ترقع می دکار را ندگوشت داخ به آیس ای سال جا عرائع مسی دمس کانم اورد سے بیکا جوں استعال کریں دف داخہ جند الحق الدی تا اور است بیکا جوں استعال کریں دف داخہ جند الحق الدی تا اورا خد متصور ہورات را ال موراق در دوش کنی دورو ترکیب استهال به دیگر بست پرتسی ام اینداد بنی بیند به این این دی این که بریم زخری مودن دید سال کرم ترک ایک ما دین از این به این این به این این این این این این این این این ای چند داند جمعهای زم زند جهاست کا

ورون کی در فراکسی و می است آم کاز فردیکی در آبست تیون سادم بیشانید از محدث به می زند بیشت بیشت کار توزم زفری تیون بودید آم در گرافت مقام سنگ کی مورست می کنم که و تیزی می شدید بردیانی بیت که وای دور حوار باد کر اون شاک درداک کردیشت

الله بنا الله الله المساحة الم المساحة المساح

# مطرارز وارزقم

وسی تھے۔ کے بیٹون کی افریدی ما تھی جوہ در اگر کھیے ہوست بن جا آرایہ چھنے کا درے گائی براہا آن ہے و برائم برمانج بالا ہے الیے برخم کو وہدہ کے تھا الگوں کو بھسکے زاں ب عمارات کے الیساد جموں کھادل کے وقوعے انھی فرج منات کریں تاکر کرنے ا الال والمرابع المرابع المرابع

3:16:

پرلسفے امرانی پر پیشلا موفیق ہے۔ کوہدا ویضعیف نیماستے ہیں ہومینک بر پرچاکا دیست کی وجہ سے دکھ ہویا تنے ہیں بن کا فراد نیا سب سی جا کوٹ چاہیئے۔

ا مومین گردندانه کی دار کوش بدست کی جایت کری اگر دا ایجازی دادید شخص می است که دادید و ادادی رینه که برده گفته بلید کردندی بدواست اگ میکن میزداستی یا آنی ایستر بران آن اگرزنم میرک برای آوزم میگورسین و آخوا باید دیاف بشدند میشند و دکتی آووان نیم که چوشانده سنده میان کری و در مرابع میساد کا باید سال کری و در مرابع میساد

ناروا - تيروا

درودنام الاداري: برق ملی الانتهاد هی در ا الاداري: بوش علی الانتهاد هی در تفایت الاثنان الاثن

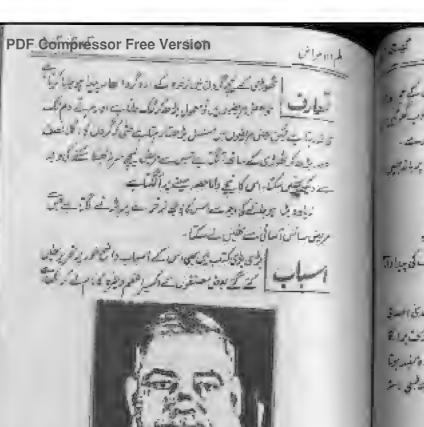
ریاں کے رہنے: اور کو اکر تیکیوں میں جانے کی و یا ان کے سینٹیز اور سے یا وی م ریاں تھاں اس کسی جگر تھو وام جوجان ہے۔

المالا المستقد المستقد الداري المستقد المستقد

زم نکانے کی آسان آگیہ وسے کھٹاگوم کی گئے ہے گئی کا کا کا کا کا جاتی ہے۔ ایسان آمریدی کا کی اور کوم کی آئیں موجد کھٹ کے آئیں۔ دومرساوں کی ا ایسان آمریک سے جاتی ہی آئیں ہے۔ ایسان کی است آمر جائدائوں اور کی کے است کی کے است کا کہ کا است کی کے است کا کھٹ کا اور ڈاکر کے کھٹے کے ایسان کا کا سے کا کھٹا کے است کا کھٹا کے است کا کھٹا کے است کا کھٹا کے است کا کھٹا کے ا

تروح جسیدی برخاصی بریازی بری سکیف پارچی نامیجان او و شدند بلت جسیری معلوم به واست با پراست کسیدی اگر سکیدی اگر کی کرم بازیسی کوکی کیافیت بدن ما مرسیدی بری و واقعی بیری تشد م کرم نسکان از کاست میزود

برسیده می ایندن کید مات ریب و بارناشه ماین دنیسی برناشه محراشتا فی اردین مجد کارد



معدولهی لمفی داگر درن کی دواون جالب خدود بره کشته این آ مر کر میں میں اور کی استان اور بیان کا دریان کو دریان کر کے ایٹوں کی ہو ۔ ان کر میں میں اور کی ان کا دریان کا دریان کا دری ہورائی کا دریان کو کھی ۔ میں میں میں کہ کوجائے فوجائی اور ان کا دریان میں کر ان دوا پر بازیسی موالٹ کی انگلے میں کا دریان کا دریان کا کا دریان کا کر اندوا پر بازیسی

4415

قانون مفروا عضاء اورثاروا

گافان مؤد هذا دگی گفتان شکامان شده ادی هندن گریک گی بیداد از مهم با بهت آسف کی کوارے جو سکے اقدین بی جاند است کا اطاع های است بیون ندی عشاد کی کوارے میں میدا بی شہر ایست کا اطاع های است سبت خود دست کے معادی ختی اطعائی جس شہر کی اور تریان مقدم مازی برد از مسکمت ایس اعد کھا گی سکت ایس طرائد در اور دیا جہاں و ساکھا آرا ہے جی اور میں اور است جی است کی در ایست کی اور میں است میں است کے ایست کی است کی اور است کی اور است کی اور است کی است کی اور است کی کارور اور است کی کارور است کارور است کی کارور است کی کارور است کی کارور است کی کارور است کارور است کی کارور کی کارور کی کارور کارور کارور کارور کارور کی کارور کار

كأنس بن الكافريك أمهت كريركياني الديكاماب كرينيين بينيلي مثارات عما إلى المساحة الفرادة والمراسية والمستان المساحة المام بيدان ك

وه با ماده کلیم وه یا دمول دارگلیم وسی دلینند وارگلیم

# قانون مفرداعضا وركليزك اسيآ

فافنا افإد المناء اللإليك اصربب تغناض طرؤاد وكعمابات كوفرارويكا المان المان والمان من المان المان المنافعة المان وجس المان والمان الأنت فال وي عين الأصلي.

المارية وكالمنز المراغين والدارية عالما بادواشت المركات زياده استراك عيد يا على المرافقة عالم المراجع المراد الم

يستن برباست بجي فنابل فورسته كوموليان بشاخعشا في اعصال كويك سيت وك الميزوف كالرياسي اكريوا بالبنا كالمركا كوكر يوسف الاستاني فسارك يراسه كالمعندة في العدال الريك وزاويت المسارقي ولدور في وسكام والت كالم عرومتي عامر المواجئ منافرة عمان تمريك عدورات والإرمرا - 8x = 1/ 5 in 3 5 de 35 18 8 6 5 /2

الخياك على مختلف في تحليل فلين كأبيك اور المصاب ين علاج الكارف يرجى البنا جادوب القدير والتحالية بتراجيت والمركة الرور معلوا يوكي وعالم المري علاة المديل.

2 / 1 | p يىدد جى يەلىنى ئەنىن ئەنىن كەنىن دران دان دان داندىن منار گرف علی کے می اعدایی نداوداکر فروری قرروی سے فارت معنی استاک فاریکی بیطانی انتسانی مشای استان کے مطابق استان کے and in the said of the said the said of the نوك يا عَين كله ل ما ي الرقيق شديد بولد فلدى احداد مها كلها يمدى والكورد المراد والما تا المراجة بسائلة والماسة المعارض أوسياله والمرادية بالمرتضي الماجن كما يما كالمرادة

لا ي من و و المراك ور على والمراك والماكم المدودة في الماكم المدودة في المراكم was to end the direction of the the ياوة السعط وأردني فورياني وزادو كلاقين توسودادي المرترشي Gentleden or of Liebert St. Sings وصل السالم المالي و محل إلى العالم الدين الماليك والمستعل الماليك والم النف ورج

عَيْلِ كِمَا يَوْمِ الْمَالِينِ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ يروالشافي ويدر تام ادور كالرك ليك بدور كود يدكون اكساك أول ولها يما تن بارجوله قويه الجوائ كله الله .

مِوَالشَّاقِي ] بِرِيكُمْ مُرَّمَّ وَالنَّدَارُولَ سنت ، بواتَ ارتَوَالَ سند صوراكِ -مِوَالشَّاقِي ] وَلَا مُورِنِينَ مَارِوَكُهُ \*

المام ووريد المسلم والموادر والمراج بالمراج بالمراج والمسلم بالماني إنبائل أريه الشده في المدين الريسة الريسة من المدين المراجد في المراجد المراجد في المراجد المراجد المراجد في المراجد المراجد في المراجد المراجد في المراجد في المراجد المراجد في المراجد في المراجد المراجد في المراجد المراجد في المراجد في المراجد المراجد في المراجد المراجد المراجد في المراجد المراج

, if <u>s.</u> 5

و الله الله المعالم المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

Josephan Sand Sand Sand Starter Strait of the Story Strait March Story السيقيل الما أبزا يكر فسؤوري كي والماست يو أثرٌ مكان كالمول علي يه. الماري وي المرابع الله المرابع المراب وي الله وزئر بها على الروادهوي وهرج والإرثيات الرويد وزيل التوجيعات أنسان كركت لل المحن الماركوب مب من في فتح إوجات أيجر المائي في المرابعة ال

# الفالي حاوثات إدان كالورى علاج

ا و شاد کاسان و در کانام بری بین بیرود کام برای بیران ب اگری از دادن دیگی است سیم کاکون معربیت باشد و

2 . a Sidney to Special parties and الوالم المراد ويسيط بالدينة كسافة المارات المنازاة بالمرام

و و فران الرساع الله و الله عالم أو من الربية من المربية من المربية المسال ية بنائة وقد أن رائي الدعاق بهاي سع كوارة المت يمل واست بي الركن مقام كيل باست اليها -

والم كول ودموالك تروحار الدينة وكوارجا في موارية وفي عمران كوك رى دى دور د الى كى الى تروها الانتهاك الى الله ورورا مروا مروادي كالمحياري ويدور ورس الموالي وودما الاستراكان والمراج والمائتيان المائلة والمراجة A desired the and the property

- 62- 00-All the way by the Sold Sold for the month of the ورفائه بها الكسامان أومانت وروار كالرشايين لكرويانات البائد والفائل مائل مكال كالمناكرة المري يامثنا وشدوست بكي وريضونوه ويؤول سك البريجال مبتة يَّ يَرُ الْمُعْمِيلُ عَالَمْ بِسِنْ اللَّهُ وَوَلَى إِنْ الصَّلَى كُونِ مِنْ أَرَّا لِمَا أَلَّا ال Britant & to the file would in the والأثن يكاويه ويدع سرباط مرجم كالمفايكية

گودبار بندخاص بورسان دا نفایری بین آخرب یا چرت کی مثابت نفست <sub>ک</sub>ے بعاظت عير جوتي جي مثلاً مروف كوشت كارتمي برما كوشات كا كوالدن إ والعارش

ميكن وسعيدين ايك علىمن مشرك فوديرفابرتي سيداوي تحت يري كما ب والمراوك وجرنا كالجراح برمالي الرون يصف لوز فن أو د د کافروری ميان سک سے مب سے اُسان توکيد يرسے کرمانام ذار جال عنون اخليقام بروال مردياني بهاما يلية كارفون وهي غرافيك مري م كرامة بذكر و يون ي ون فريانون ي ي ي الدورا فراها

ا - بوٹ یا خرب سے چوکھنوی تیر بیال جو آپی ان کا انگ نگ ہوا۔ در الله جالب منة والاكتاريل مانا و فريونا-

الافتناخ أيوبايا 1822

المريشيم كالصنطران وللرعوكا والمحافظين بجاكراتي عكر السنوسك ينج فهنائع بربا مسينا كرشت بي بالأست

إجوائة بلد ليكدارج فيسنت استنة أكرج من يتزوحاريا وكأحا 如此此一些美国的大学大学

روا عن المراجعة على على الله المعادلي إعاد المعنى وفي مردي المون المراد مع المراد الله جامية والمراج والمحارث ومراج الحرف وال علوم والما وود والما ووال Ble dute & Long of Langue الماليون برسائرات واس بركافي بعارى فيزافي والماير عين عودى السن كالم يتركن بعاق المؤاج وف كالمؤاخ كالمدهاف اورشاري ويك كري الدوار المراز كري المرية بالوراسا فركرك اللا الوراكي ا

المعط والعمقام يرفهو على مول درد والمعروا بسراية علايات إوساياة بالإيراك الدوقي اعداداد وتساي ماثر برابرة كي ورفيدات على فاكسترى الدابيدين اللي وأقرب ورود عالى بصاور الدار دي كرائز من معالى عارى سان يون يوائز وسادال ملك كالتدريب بولاي من الرياس ملاع ميرة أت والمنكارات الى داولاك المان بي بيب يدُّجان ب-

علاج اربوزو فرام وتوت بومل ب دومور وقد العامام かられたいはこのかんとういいいっているとい المات المراح والمالي والمست محيث فالتي

المذابع في معام كالبيت ك عابق في البياني في الطاف في الطاف في かんのこうちょしゃ いちょくーンターレイス からんとんい ات آرام الدوناج من الدون من الماده بالدوم الدون المال المنظرة في المراد وين جا يكن الرخول بررو يوف مروياتي في بال

المارخ المورد عديد من المنظمة المن المنظمة المواحدة المورد عديد من المورد عديد من المورد عديد من المورد عديد م المارد المنظمة المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظم

ب اگرفتروز قد او حل تیز کرویا باست فوده استان او که خدم فیر که او اید معلی کرک بیند ب برافار اور ایسید و غروسک فردین فاری کردینات -به زرگرد میم و جوش کے مقدم بر ریب رافواست فوشک استان دادا و الکال ا به بیندا این مقدر کے مصرف کی فرد مست کی میں بت مقاول استان کردا میں استان کردا ہے۔ کے فار اگر برسک کے میں میں جو بران فرد مست کے اعدادی استان کردا ۔

رائزنگ

 پیوٹ والی حکر ہو رکھیں گرمغر ہے کاول چھنے گئے اوراس کے فاق اوراس کے اوراس کے اوراس کے اوراس کی برائے ہوئے کا ا انگلی آزاد کوم اوران سے با اوران کوم کری یا پارٹر ہوئے انسان کا رکھیں کا انسان کا کہ اس ماکی ہوئے انسان کے اور انسان کی جدید کے دائش اور اور انسان کی اوران کا دیوجوٹر انسان سے نام کرت ہوئے۔ انسان کی جدید کے دائش کو انسان کی دائش کو جہائے کی فوجہ انسان کے کھوٹی کا میں انسان کی کھوٹی کے کھوٹی کے کھوٹی کی اوران میں کارٹر کو کو کو کو کو کا میں کارٹر کرتے ہوئے کا کہ کا کھوٹی جائے گئی اوران کا انسان جائے گئی ہے۔ کی اوران کی جو میں کارٹر میں دائتے جو جائیا کرتی ہے۔

دم من اگریا تھا یا فتائی با بازو پر انفست مورث سنگے آوگا: ان وغیرہ کاروبال سے اور باتھ اگروں بیش کا من کراچہ ہے ہوڑی باقت یا کہ شخص خروب بیروس و سکے بیٹے ٹیکھ وظیری کے گراس کا مرسک مزارج اس سے جی زیران کا درکھا جا ہے کا کہ وہاں براہست منا تحان اکٹھا ڈیکر ورم نیادہ منز محاسک ۔

رف المرجمات كالمنام بريسية بالإسارة فالمشاق من بوكران النان بين الفران المساورة. مسينا وتين لما تما مينكما همات بن كي إراكه جلهون المارش -

المدروقي علاق المرادي علاق المرادي و والمرادي والمرادي والمرادي المردوقي علاق المردوقي المردوقي المردوقية المردوقية

ا خدارتی الدین بیشندی او در یکنو فی به این این این شده ادخل نیزیم بنسنداگد. ۱۳۰۰ بیزیب کوره مقصول به تو فده جا آب کے افرار کرنا خروی بیت اسی مقصد کے سے خدی عضماتی قداروا کھوٹی چاہیئے عرضہ ووثین در کسکند، فروثین شروخون واپس بریان اور این کی تیجونک وی دورا دیرصات روی یا طبل کی تاکی دنگار یا خرد اورک مین مهاکند شد آد گذره شک آخر مداری و صد وریاری ارصد کی کی جا کری اورسنان کارات پر تیجونک وی دو آین و نامی گذر کید سن گار دو فازنیم کی تونیدی نیست بهت میشد شدگی صاحب کیدا اوردوی گوست گوست

# ایانگرنے ہے واف کان

پوٹ سے افسان ایسی و کرشن کی گیا اے سے ای کو سانس بند ہے۔

یا گئے د حرب کے ایمانسی سکے کا رہے کا خطبہ نے۔

یا سور کا کہ تھی گئے آئے ہے اور ایک کا خطبہ نے۔

ایسی طرح ایک تھی گئے آئے ہے اور موار ہے گئے ایک ایک کر کے ایک کو ایک ک

نده بالدور المرس من شا و سد توجوات من السند کا دستن کوی جس کی المدور و بی السند کا دستن کوی جس کوی بر در استار بر المدور و بی السند کا دو المدور کا بی اکس کا الحق به ذو و بر المدور کا بی اکس کا دو المدور کا فرز ا اصل می المدور بی المدور المدور کا فرز ا اصل می کوی جو المدور کا فرز ا اصل می کوی جو المدور کا فرز ا اصل می کوی بی المدور این می کا فرز ا اصل می کوی جو المدور کا بی المدور المدور کا فرز ا اصل می کار ایمان کوی المدور کا بی ا بی المدور کا بی المد

محوظمقا المحروث كولياني الفق

میمنی دفته ما دشا کینے موقد بر بر مالا سے جاں عرف ایک آدی ہی موسع بر فرود کو مدر مینچامس کا ہے جعلی دفتہ دوایاں آدی موسکے چی بیعنی ماند و دیمی آدمی بوست میں انعن بگار بندائمان آدمی موہد ایکن جودے کوا یک یادو بنوارا آدمی می مصام کے بین ایڈا آگریم وزوار و انعرف ایک دی می جوادوہ افروٹ کو باروز قریب سے سے میں میں۔ ایک

١١) مشكال في مرابع سالها مستعاد الديكرية جاك.

(١) من مرابعاكريا جالا

ام يخ ك ل الماكر له والا

بعل گر اله جانا الان بنی خط دحری ورث الی مدا ماری موخذ مرج اَ جانا ، یا قدار کا کها جانا ، فحرو ،

امس الرانيدي حادگا إصفي بكت ترديك أى جانب كوم مهد. جسن طرف جودت لتى مود دينق كا با توايي گردن چي شان بياست مير كان ايك با تحدست كير ليداست ابناده مرا با توميش ك كوي دارد. موضيط ف باجيث حاليمان كامسيكري سند ادر شرمات وال تيمست اكسمان كودا بياماتيك.



#### 

یده کا دار کر عالین ارافزا این این این این که به نظر در بین کرد به نظر در بانی کوان به کارداری می بازند است کرد مول برست کار از کرد در اول به مخول ست به کوان این بازگر کوان ایرون کے داک والد می تاکم کے اس ری اور اور در سابق کا کوان کرد بر اس برائی کارون بر مشاهب میگر برجا، جانگ کو افزایش می داد در این در در ایرون کارداری می کوانسس آمیز کردا جدید مشاهب میگر برجا، جانگ کو افزایش

به الدُنونو على بود فإل العراب ثريدة و وهك مريا بين كوران العراب المراب المراب المرابطة المربطة ال



جب در میں کوچھورٹ ان وہ کوئے کوئے جائے والے بین استوائی سے قیاں ہوں توجودے کوئے جائے کیلئے کہ ہم کا میٹر کوئے دیا جائے ان نوال کرنا جائے ۔ جسمت توسید بکش اسس میں کوشکات ہیں دان عمر ناجادیاتی نوازی جس ہے۔ دان عمر ناجادیاتی نوازی جس ہے۔ دان عمر میں کو گورکھ اندریا گاڑگا ہیں اور طبقے کیا تا دوسی کو آنا ۔ فاق ہے۔ اگر مرافق کو دوسے جا ما پڑھے توجا دیا فائل ہجائے تو دسی مواند ہج تا بنا جائے۔ جس رہے جانے کی اصال افرکسی ہے۔

ایکسیکس باجاریائی برکنیاند و افاتیوئی دستگا کوئری برکنیالی است می کنامول سے در آنج امیرکی لیت سست آنگرفت لین طاحتیان و کا کشاری جائیں میں تک کر دولول تاکیوں کے درمیان کے فرص یا جافت ہوت

البرد دیا تے ایسادی کو اس قد سے اس میں ان عی اورجادی میولیک ایس میں کو کرا ہے کہ جو رکھ لیں اور جال سے جانا ہو وہاں کی اس ایس میں جانا ہی جدر کری کیس کوئی شخص گوٹ کے سیستی جرز میکواند میں جس اسکا ہیں۔

الريدة المسلم المسيدة الريكل باورى فرال حكولكن كرس وقرا الاورود وقرا المورود وقرا المورود وقرا المورود وقرا المورود وقرا المورود وقرا المورود المسلم المورود المسلم المورود المورود المورود وورائل المورود ال

بجلي كاصدر والمحلى كي فيحافظ

الدورة م الدورة م الجوائع المستركة الموائع ال

100

30 to 11, 7 5

أسمانا منابا بن محد معدمان جعم او قات الصائل بنايت كرَّبّ اور كرار ك

# ووبناووب جانا

A Park

رور، گوی تهر گرآبادی ، اورایس کمنوان جسکی و داکا فی گرا بر براه کی برزی می محصود ایس متحص هم نیم بالبین جلسا اگر ژورب به ناسته کر ژورب وات کافورا بر جل جاشت بود است که دو مکار ایادیا شد تواکر ایس تحص به برق کی نیم مدتا اور مهری ایشان که بعد شبک مودیا کرنا ب ایک آگر ژورب واست کار دادید بست کانی در مرکئی مو ادر به باشک سردان برسیش کابانی نظریت بانی سرحا احداد می مانشن بدی کریا سک بدر در بیش کابانی نظریت به در به مدت محص کانی داد.

ما تعربی کی لبزیا کمنگات رسال اوجیس مقام پرده گمنگاسی این مختلف افراند بخواری قاری معربی اسید برا اسباب کی گئی مشی سے بی مختلف افران علم جوشتے ہیں ،

منا كيس أو يجل أرس من فرزا وك واقع معيداً إنها وجم بريط الدراع إلى الم

اسی کا وائید بینی بوق سیان کل برای که فریسیان برگ لذا دیش کر عادی که اندهک کرخوف سے رای کاب صرح وگ

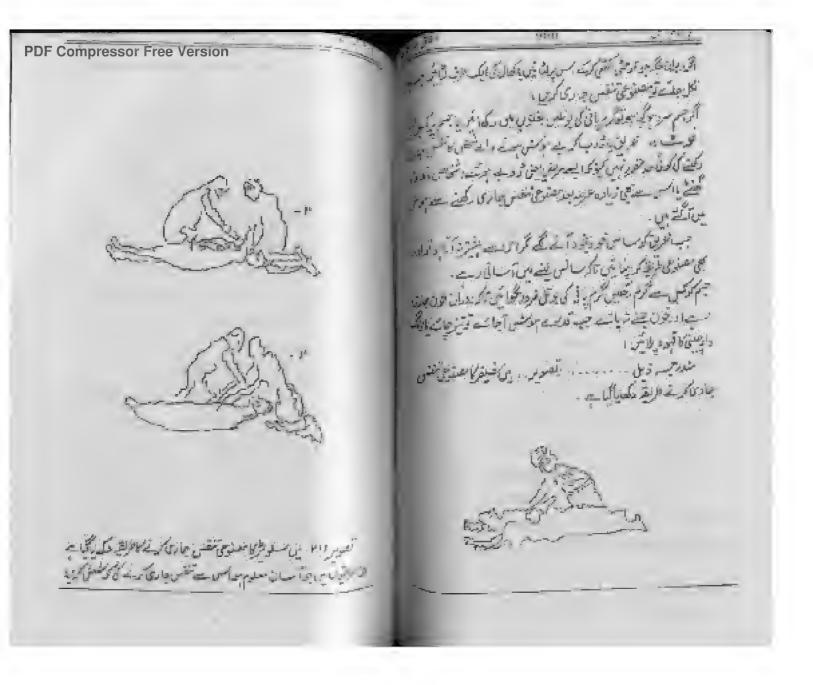
کھی ول چند پینچرو جل ہے تی سیدہ در جم آب کے بڑجاتی ہے مقابست ہی ایاسی تھی پڑھجی گری ہو آب ہے جسموں کے واضح مخواہت شایا ما جسے جن مجھے ہوائی کے جس جانے کے سرچھا انسموں کی جسب کھوٹر بالیم سر پینچھنا موافود ام ان ایس حکی سے بدا مواج زائدے ہ

كىمى مواكى قام ئۇيانىڭ ئايدىكى كوڭ كىكىدىكى موجلا ئىلەرگىلى دۇراكى ئارى دولىكىدىد

مجھی بھی کا گردہ کو گر اور تنگ کے معددت سے بھی بور تنی ایک ہوری وروہ مورکستے وسکر تبانی برائر ان کا حل بھی تمانے موجال ہے۔

رهسول که در توانین د به کاری جستر به این بادن به در کسی در در کسی شو چانی زورین به چری دو برو و مکان کاره فات این که که در سه با یک کارانا

الله في المالي. الله في المالي.



- 0.1

المروسة المحافظ المراقعة المراقعة المراقة المروقة المستحدة كورا المرحقة المروقة المدائلة المرحقة المروقة المدائلة المراقة المراقة المروقة المراقة الم

اگرفوری اور دستگرم کرنے کا انتخاب کے استگرم کرنے کا انتخاب کو استگرم کرنے کا انتخاب کو استگرم کا استخاب کرد کر کھی اس انتخاب کرنے مراح کے استگرم کے استگرم کے استگرم کا استخداب کے استگرم کے استگرم کا استخداب کی استگرم کے استگرم کا استقراب کی استگرم کے استقراب کی استقراب کی استقراب کی استقراب کے استقراب کی استقراب کی استقراب کی استقراب کی استقراب کرنے کا استقراب کی استقراب کی استقراب کی استقراب کی استقراب کی استقراب کی استقراب کرنے کے گئے۔

بها و و المست المساون من من و المعان المزيدا في الديمة المون المؤيدا في المديمة المؤيد المون المست المؤيدة في المديمة المؤيد المراب مردى المديمة المراب المردى المديمة المردى المردى المدينة المربية المربية

بالامارنا

الدورنا المرائية الم

وألج عض برفاف علات كارت كولاك كالمبيك مادلت ووق

عليه الورد مرك كتنب والعراض مسه الأل بن المسويمة عليب يرسيس ك ويديرك تعاشف أسس لخاؤس فاعل بالوجوري لمى بارس وقت الديبرنا على بت كرابورورك ينبي كل سائل يسوراك كاعلاج مروعفت برساكيك للمرائل بمناه المراق الاروسفوس مروق بالمناس لا فا محالات والرعان إلى المراكة والمواقع المراكة والمواقع المراكة لب اساری اور نوراتی دور می متفترین اور شاخری محلا وراها کی کشید الى مرزاك كاذكر توس البنان كنب من ترفية البول الأكسية البول وظرة الكالبون كا وكرافيا يدين من موزك أي تا اهل است إلى فاتي جي بلكان جي بيتاب ك ألى عدائك فراد اوركروه تك سوركس ورور وفي كاعلاع ورفع بع توايات المناسب في الأي المب ل كانب كوما من الكوكومي إلى الأي الال

سوزاك

تعادی مورک بیتاب کی الی از اکزه می اقتصب جس میں میپ ایم دارد فومت میتی ہے۔ فع می اکتر طبن دار درد مورک سودست کی گندس سے بیشاب کی الی میں تنگی آنکا ما ہے اکسی فائٹ کو فنسی ما کرد کھتے ہیں۔

تاريخ سوراك

الجدور کی برائی گمت کے طاوہ خدیدہ برک گئی میں وی موراک الا جہر الما ناکٹر ویروں کا خیال ہے کہ توثر کرھے موتر گھا ت اور کا دات مزیہ کے بی اس جی بیٹن اگر حقیقت کی تفریعہ وجھا جائے کی بیرموزاک ہے بالا جدا گام جی میں کیونگر اگر سوزاک میں کاری مرز تا کاری کثر ت جماز اور طاعات والا جامعت کرنے کی وجہد سے بواہے کو اور کر تھے۔ اور کر گھار میں کراہات وعز و الله طک گرفت سے میدا جوتے جی

محتبقت بر سے کرمرفق موزاک اورا آنٹیک درمیفر ماک و بندگی بزیات ا بس ملک بردونوں باریاں ہندوستان برمائے ملی حکومتوں کے افراصت بھواڈ خاف علا الت بيدا جوجاتي جيد معشاتي عرد ويركفيش دخوتي، ويشاب كالآن مويم ويعصب كالفرد فقه والدروانا ورمضير ويرطنا زرااموى موزاكي الله وكذرة المؤل استعفل مريعان الورنون من والمرون وهر ما محدان والسوا الإنامت بهير جوالأنازي

فأون هزوا مضاً موزك ورسوداي أدوكوبراجرا سلم أراب حك فراي ب مواك اورسوراك 972

ل منابت الواساع بدر المن عديد المرساب

ے کواں دفعا ہے مجمعی ول کی الفرونی تحقی میں وج

-49

ا وراس الم المراس الم المراس المراس

الخواى من بي أي رق ب الحكمي بياب على

المسرورة المسائل من بي المربي فلن مي الراق بن من -

با ورکیجیام زرانی در با موزاگ در بست بوشد و ناسوزاگ نها بیشد وگ به اکتاب بیست بی موزگ سے سوراگ گفتیا جنوبی معالی PDF Compressor Free Version

ره ادی

رودین درت ری منده و و مندرد بالاشور کی که دف کوش ایر رودین که در سنده دی کرے یا فروس بردگیس مزرد بالا موزاک سے بہلا پوشے دالی طورت اگر ایون جن الا بدر فرخ مردایش کو مینده او مدرست او کرانی بہت کو کر ہے وہ ایس الا بدر فرخ مردایش کو مینده او مدرست کرمیا ہے اسا اسے لناوی کرتے جمع الا باد وال سے کی فور پر مینیک دو فاصل کرمیا ہے اسا اسے لناوی کرتے جمع

عورتول كاسوراك

مردون کی طرح افود تون میں بھی ہے مرض یا بات اسے جگر تلوی فارائی تھا کا افورش کوسس ماہ اور جاری میں جندی ہوتی ہیں۔ بھی گورش اور کاکٹس اور سات کا اور ان شریب ویکو رکوب میاری منتقل کرورتی باری جیب المیصند میروارش پاکد این میراخ این چیکی جوارت ہے۔ جیب میں اکو کر بیٹنا ب کریا ہے۔ کی جیب ہوتی ہے جو پیٹری کی صورت میں سیداری کے مزیرت کا حیب تک اسے بٹ یا د جائے۔ بیٹنا ب فارٹ بنیں ہوتا ہے عالمت را

علم الاحرة على

يارداش

موزاک کامزش مانت میں باکدامن میربوں سے تھا معت کرنا فطوعت خلام بنیں سے دومی موزاک میں متن ہوسٹنی ہیں : بہت کی اٹرا از اگرم ہوتا آہے دیاں ہر تعیدا مُدفام سے دیشتے میدا ہوبات ہیں جی سے بیٹرا میدان ال مدم کرمیٹیاب مندر والا آسے ۔

المس عاطمت كوليكتري مي مراكيرات جريق الدرطب بير بقيق المؤلف الي ميعالمت خارت الكاريت در اور فطرات موق ب كم قديث الدائة الي من خنت المحيد في الدول ب مرجن يضم والألاب التالي كوست على اوران الكوان من المعالم المثالب أناب كيمن بالكل بندم والما الب ساسمة عالمت من ريش اورموانكي وواؤل الدائب بناه المشكف تحية بس -

يا در*اشت* 

حب مرحل عن حکوا آسے واکٹر سے ہے۔ آنامند ہواتی ہے واکٹر گانے کہ اسم می کی فورد منز ہوگیاہے دیکن یا دیکس میں کاڑک ہا ا سوراک سک دائی جوابات کی تنفق شاقی دس مہموں ہے۔

علم الإمرة متي.

ر الفرائل الما است عز ہوئی ہے۔ الماری اللہ میں الم اللہ المورائل کے دوران میں آمری اور المراز میں المورائل کے دوران میں کے اس کے اندول عزان میں اکسس الفوت المورز میں میں دعیس کہ دوان کی مورکسٹس کے ساتھے میں تھو وال کا مرکسٹس مورز میں دائلے ہے۔

يا رواشت

الله المراح المراح المراح المستود المراح ال

لعطی افزائن میں مذیاد رفت سے عالمی میں مورستی میڈ ہوجاتی ہے قبار کا متنا نہ سے طبوی کا کنکر و ان میڈیا ہے کہ الی میں اٹک کر مورست میں ا محربت فائد سے من کا اور با دافوائ میں ہے می کی یار مارد کرانے ہوتا اللہ مورست کی دوران ہے موالگ کا ماعیت من جاتی ہے مواکی مودا دورموز کی توریت سے مجھی ایک دومرے کو جرف معلق ما

محسسان ک مولک کاعلان کیسنے سے پہلے کہسس کا احول المان کیسنامن پری کہسمی میون ۔

اصول عسلاج

موزاک بینجاب کی بان زمائزہ و تھائی ) میں موزمنس ور اور زخم کا آب پوتکر کسس میں بار کی ان زمائزہ و تھائی ) میں موزمنس ور اور زخم کا آب ارتی ہے کس من من بخالی کا تعنی خود (حمب کری سے موزالہ کے باجہ کو اور کو انسان کی اور در گودان اور میرے تھا مغرو اکسی سے من اور میں انکلیفوں کی ایزان تھی ہوں ہے کا مرکز بیتے ہی دالی میں نظر آتی ہے اور میں انکلیفوں کی ایزان تھی ہوں ہے اور میں انکلیفوں کی ایزان تھی ہوئی ہے۔ اور میں انکلیفوں کی ایزان تھی ہوئی ہے۔

جبهی باد دکھیں موزاک کا اصل مرکز حسکر ہے ہو ایک عضور نمس وجاقا عظ ہے کمسس نے موزاک کے علاق نوج سیکر دخدجا دیگردوں اور فیٹارک خلاق ر اندایس میرسش درم کردیتا ہے امیزائیسس حالت میں مذکو عضاوتی اور یہ بن میلادی بمق بھے استخدات میں گرمفیدر بنی دیں اور نراعصا آیا ادور

هی منور او کسار صفی از با وه او ترای سه کی خری مرصانی اغذام ا و در می دود با الده هرای که الیون کو کمول کر صفیات به فرخ کری این سندنی که گردامی سندن جدید شده ای ایست به سس مختصر کشت شد ماز در استانی که در کے غری احداثی سنوجات هرودت که مطابق منابال کے ایا حکے جس مشارات اور ایست سندن احداثی می استان اور کانت کودیش از تبدیل سند کود از عرف اصدافی خراست وال می گرداش مشاری احداثی ا

والتنافية

جب ہے۔ موراک پرنا ہوگیا ہو باقتی ہی گیا ہو گوفتری کھی ہوائو فاری کھی اور اعتقال انٹی جن اس خوشاک امور تیں ہون گی ہم کلیں ہونائی کی جیسا آرام کا اور معالی انسٹ توفتری اعتمالی مقومات کھائیں ۔

موزاك كاستفاعي علاج

بازر واک کے مرین کے معنونا سن کی افرید فی افزان ما ہے موزکشناک درمالک الگرے مرین درد کے خوت سے پیشاب کرنے سے ڈرزانے اپنا سلاج

تانون فمراعنا اورسوزاك كاادد ماتى عسلان

تافی الموالف این مون کردایت کرایت کردونک کے موزک کے موالک ام جمع وقوق ورائشتا کی جیسے ویائے مرحی بلای مکن ہورہ کی کرور اور فوکر کردھائے

یا درگھیں موزا کی زمر کوجہ میں دما نا بنیوں جاہیے مگر اندرونی جرم آبا ہی سے اسے فارن کینے کی کومٹ کی کرنی جاہیے ۔ جھڑ میزاک غدی مشاہ تی ہی صفر کے فضف اور قبر کے فتیے جی جیا جو کو جے میں ریون کو بیدرم آنڈا ہے ایکس کے اندر می غدی صفوی تو کی ہے۔ دونون کویس کرفدرے یا فی میں دائر میلون کا آفات وکریٹ محال نیچ او پینونام کی بیپ کری تحریق ویزیون تا ایسا اول کرتے کے گا-

موزاك ين المريكاري

مرزار کے مقامی طان میں اللہ نیکاری جی ہے میں طیدارہ موٹر رہا کوا ہے میٹرکٹری سنید مستور بنا اوالشاقی ماریسے ماریسے احمد ماحقہ احمد محمد ماحد مجتمد اول سب اور برباریک امتراسیم کرتیں جیمر افاقی کرکسیے جمال کی من کریس

المروني التعالي لمنوات

رُولِينَ فِي كِينَا كُورِينِ مِن المَّالِينِ كَانْ مِنْ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَا المِنْ الْمُرْسِينِ فِي الْمِنْ الِمِنْ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَالِينِ الْمَالِين کالرائز میت المبینی بالدی عمل جو مورسش درم اور در در بین می کرد. این کوست به انجمس مخفرد تصفیح درج خادار اور بی فراسسکون بودگا به سکه از روز به مشد بدر بی گرای به جدیره دین فراسسکون بودگا به به المان فی بالده دو کوست محفود می جو بی میران کوست برایک ۲۰ گرام می گرد این در کالمستان بالده دو کور دامت محفود می جو کومت در کوش و کال برد. در بین

خوصی به قادیمی بمس حیان و کوگرومیش دست کی بجائے بیڈوا دون تفاصیل پرتولیں کا کرائشنڈ سے جہا نہیں سے ہی مرد کی کرک کو فاارد ہ اور جہارائی ہے کیوٹر بال کا مشہر ماگر ہے مسس سے نویا دوکر پر داگورہ لراز مرد کھی تھی تازیز ہوسے

هموالشاقی بایی دوکور رت بینودی شده ایست فلیمش گرکیبوم کید دوران کا مواکن بین در اس بینودی شده درست دار بردر در ایسترد او بردر دادر بردور در در ایسترد مواکن بری خدا موکستر دم در در داشت که در بینیاب کو کرانت که چوالشاقی افزون بسست که فور بر در در

ناوا مشاکل مشرکت شیادی، در اول کو با کرمشوفاص رفیدیک. گرد: منامرکت مشوفات میدمین مشارک اندر داخل کردیما تو اینی فی از در در که ایک

> يندشس ول كيلنے جوالشائي الجرب كر سينكندي و تعي مؤردہ جروزون

وروات مدارول مارورات عيد المناط كمن مثار المن وك والع والكنف المولى و والى ع جى عادوا ف كالراب والكل التحافزي هذا الا مادادم كالكون ك تصيد من يا باكر يؤلائي بين في كما شروع كردية في جيد فزار مي من عاجر ه! جنه نؤلبرون کی امورست میں میشی گویکا مندمن کو فارچ کرسے کیلئے المنن من - الرفين المرابع عدد قت من فالن كروي باست الومنر ورد مدت ود واب برا منام كي حورت ين مي فارن كروي ب تووالون مريبي وتنصفا ومست إسفاه دوى عريف كا وراب، برشمن عرسم فامك من امعام بسي ادوال نعقاعه يراشان دورت كروسه الالك من منى للنا ساكرتان ے والے فائم او فائے ای اور کہا ہا کہ اس کر رائے رہانے رکس رائن مين ملكون بن و بوع ، و في صد مخواري الحري ب سن تحراب سالم والى الوالى الى الما والول براي العراص ، كنوارس الورظ الما وي الما الأوس مريس اخترا كريكم بوت بن ادراد مندست إن الدراعد فادى كابر على المراق أورم وول كاساني المرادى المناس الدوي الديون من أوي الفت كالرياز بعد معرف وال عادة كريت دينت بن العالم لا فوي الما جوي وفتاك جارون ا۔ جنس ہے واوروی ۔ اختاہ دائم جنس ار حنیٰ مے کاکٹر ت سے استوال میں خون باجم کے دیگر میان ت کی مشغل یہ مندیم بال الباب کے بیٹر بین جو پڑاؤ کا جوا آسلیم کیا گیا ہوں ہ وقت کک فضول ہے جب کس بین کے بیٹر بین جم الڈن کے معز و اصفا آ اور تون کے مشیقی ا ورکھیاوی اساب نا بنا نے جا بین ۔ وری والی طور میں ایڈ لانکے مرکبی کے خینی واصوی ) اور کھیا دی

رطنی امیاب اورتهای بالتقراد رجای صائق بیش کردیا بول امیدست انامین اوریکی و تبااس سے عزومی نفید جوگ محاصر محاصر

بستی بیدواہ دوی اورا خترہ مرحق مانے سے پیند اس مقبقت کوڈئ لیشن کرنس کر جشی ہوابات ، مینی افر کا ت اورا خترہ ہم جشی کسیلے جمع انسان کے کر ایس منزم اسٹ بین ہو جستے ہیں بن کی دوسے مندوا لیے تھیے علی کریٹ پر اس روز اے ۔

یا در کسیس مینی تحریکا منده انساز این اسی و نشده نگ جسی اجری احسین کسیس مینی خاود و این انشودی کسی جس کر لینتر جب میروی می تیجه احسین که اسل خواند منی این انشودی کس کر پیتر جب آوشید منی با از مشودیا کردید بیری اور بر من خواند منی چس سی مریکا تش جو انترامی ایج جاتی ہے جس طریق گردوں مند انشاب بن کر مشاریس تی جو زیاست حب شمار جذاب سے جسر جاتا ہے کو است فارق کر بیان کے سینے جاتا ہے

### منشا عا ب و رافع استعال

رائی ہے فرے جائے جی از منتبات ایک می حم سے ادار ایک می میں اور ان میں اور ان ان اس میں اور ان ان کے اس میں ان ا اس میں بائیہ انسان منتباقی اور اندان میں ان کے بائے جائے ایک ان انسان کے انتراک میں انسان کے انتراک میں انسان انسان میں انسان میں انسان کے انداز انسان کے ادار انگری کی کے بھردا انسان کے انتراک میں انسان کے انتراک میں انسان

ليان مُنَهُم هون اور تقومت كي زوالي الفائع جهيد تلك على الإيام الماديان الماريان والله من ما أن نفاذ على اور اس كه الحمادية أن وندمت عيم أرين والله . أمين أماسة المساقيمة

ی فی تونوں مند وہ معیانات کے انہاز او مرائی ندیں آئے۔ کی قبزل کے استعمال معینی استعمال میں معینی استعمال معینی اس

خون یا جسم کے دیگر سیالات کی منتقلی مراہ میزیں جا رہیں کا سالات کو ان جو میں میں میں ان کے ان جو میں میں مال ان مارچ ایدویں جا مراہ ان کے ساتھ کانا بنا کی دیار دیں جس میں تعالمات کی حَرِّرِيكِ بِوسَدُ جِينَ ، فرادت عَرَّمَيْنِي تَصَيِّدَ جادَجَانَ مَسَدُمُولُ لَكُنَّ مِلْهِ بِعرِجاً ، اسِن ، مِعُوكُ إِنِها مِن مِنْدِ مِوجاً في سِنَة

ے۔ ای فدی تحریک کا آروہ کی واقعیاب پر بھی بڑتا ہے جا بھفائی گڑا۔ کی قدمت کی وجرسے اقتصاب و دائے میں مکون کی سی عالمت بسیدہ ہوا۔ والوجت طریری کی برمدائش آغر بیاریک والی ہے جس سے جم کے افواد آتا ہے ایک جاتی ہے۔ سی وجہ سے ایک تھے مرابینوں کی مکیس سے بروجاتی ہیں۔ بھروں مورد کی جاتا تی ہے۔

ے جم میں گاڑی ایک میٹول کم ہونے کی دام سے مجھے پروال بھی ال ایک ہے من جب اندر میں کوجوات کی گلائی کمینے میٹول کا کام کر ہے ہوں سے داوہ کم کر میٹی ہے اس کی مدکش نہوں کے بھی میں میں میں اس کے مدائل میں میں اس کا میں اس میں اس کا استعمال کی جوانا اس هد بنوم اعضالي مراض وماغ و اعضاب

قضایتا ہے علم الا مراش کے اس حصہ میں دمائی۔
والصاب میں پیدا ہوئی والی تنہم فیر طبی تقالیف و
المان کی پہلے تقریح و تو مع چڑن کی تی ہے ساتھ اللہ میر
ایک کی تحریک جرائے ما امات اسپاہ اور موثر ما ان تحریل
کیا گیا ہے مجھل علامات کے علاق میں سو لیمن ق ش فلطیاں
کرتے ہیں جس ہے فلان میں مجالا و مامراد و ہے ہیں
کرتے ہیں جس ہے فلان میں مجالا و مامراد و ہے ہیں
کرتے ہیں جس ہے فلان میں مجالا و مامراد و ہے ہیں
کرتے ہیں جس ہے فلان میں مجالا و مامراد و ہے ہیں
سے واضح کرتے موثر علان میں کہا گیا ہے

الخازم أن و فالوايا مغروا عنها و.

518810 11 16

قارئين ذين نشين كرليس

ک رہے کا جان سے کہ اپنے ، ملکہ فریکل کا نات مکی ہے العالی گفتام (رہم شعب ہور ہا)۔ بھر جانے کی دوسمیت ہے

التكن

میں کیٹا ہور کو تا تاثیرہ اجتماع کی بروے یا الباقی قدم کے سائٹ ساتھ میں (عمی) نظام اور خدائی (خدالی فام) کئی مالی عمری مجلوی او بلادے جس نے مس مریش مونٹ کے حدیثی جا جاتے

المرز كاعلاج

قالیان الخرواجعلیا برگیارو ہے ایٹر آئی مرش بینکم خدان تخریک کے جود تعالی سے جوڈ سے المہنو الدول حرایش کر ایکنی سیندا البروی سے بروکین ماکندور مرسال المسال کی جاری سے محقوظ مرجی اور اس کی جاتین کی خارج نے بروی

دو مِنْ فَقَدُ آنَا مِنْ الْمَا وَمَنْ فَقِيلَ الْمَنْ مِنْ الْمَالِكَ مَنْ وَلِكُ وَفِي آلَا مُرْضَ اللهُ مَا من واك جائے آپ مولد وطویت فرز فی اور مَقُولی وَمَانُّ وَتَمَرَّكَ الصاليہ لَطِف السناما استعمال کر الی شرف کر دین جمن سے قدی اور انقیام تجاہد و قبائل شرفی خون شروع الله و الله الله الله الله الله الله اس مقتم نے لئے گئے تاکوی فقور العمام کے اصلی جربی میں المنظم کے المحمال جربی ہے السمال الحسانی المنسوق الله

مندت عاديقات لهي من إدر تراقي الدر تندا والي استعالي كرا يحديل

یا دو انتست ملیق بنی فرزی اور جلو مان ماهل کرے کی کشتی ا چاک شدید انتیجی اور انتھوی تشان ہودیکا ہوگا ہے اس کے جلد اگرام آنا مختل سے ا آہت دھوا ہے صالح وطوعت فردی کی صورت میں بیوا ہوگی دیجے ہی آوا استعاد سب سے بیلے جموالی رکھت فردی اورکی جرمانات آسٹاگی ۔ 1,14/1 to

ر میں ہوتا ہے۔ وہاں کی اصور تا تعروق کے المصروری انتخاب کرتا ہے۔ میں کر کسی مقدم مردوران تون زیادہ ہوجائے یا کم مرجائے ہیں ہے معروا اتفا کی اصاب درورتی کے ایم وہائے مسمست معروا عضا کی طرف ووران تون فواتیر مردورتی ہے اور تیزو فرک معروا عضا ہے دوران تون کم کرکے ان سک افغال این دل میں کا کا ہے۔ ای طرح محاسب میں اسان کا تعام میں درتا ہے۔

رماغ ك وجرالنان انتضالحاوقات

ن دین وین نیش کردی کردای جارسیدیم کا انتاق نازگ اورساس معشو ب با نام بیان معزوا عشان در در دارد تشدشاه کردیشیت سیم مرکعه ادبرسری

منزوست و این که اسیست و فروست کا اندوزه این اهر سه نگایا جا سکتاب کراگر دان دانساب جسم میں تا جول آن ما راجیم اینمرکی ما ندر بسیستی و توکت برخا سے گناوس معد میں والی و ادوساب کے احکام نہیں جینچنے دیا ل اندلی برار جناب میر تنظیمات میں وین کیشن کرانس کا انسان کا وائی منظماد انتور سک ایاد سے تامیکا نیا سے کی تعاول سے افتصل و اعمال ہے۔ اسی شعوروانقل کی وجم ساجھ برنے ان ان اور افران الحقوقات ہے۔

ا بن فدا داونشل و موراه داخل ده عنی افغال کے سعب دیگر نام آیوا آلت کواٹ ٹرانسروار سالیا ہے۔

الن مفات كم الك والتي يو الركسي تم كي أفت يا تراني بوط ينه أ ومون القام معاس ودمت جيس اتها و فكر ودمر منه المقامات وكات وتين فنا د واو گرفتوار تدري جم الساد كي في توكات مستعاري بوطامات جو

# به مناون ارم وماغ مسرمراه مهم انسان

کمن می طاب کو دیگراہی، جائے وہ جوہا ہے جائے ہوا ہے اور المحال میں المحال کا ایک المحال میں المحال کے المحال میں المحال کی المحال کا المحال کے المحال کی الم

عب عگر اور گردون کی طرف دودان نوق مارود به آیا بست و این کا مطاب پر برزاید کرده نیج و اصحاب این دودان نون کراشنای کی بود کرست در این که دین فرر برده نیج دارم و ما کاست و تفکی دشتی در تشکیس بود و ترکست مرایش دین طور بر میان میں بند دارم و ما کاست و تفکی دشتی و می کی آجا کی بت بود کر تشکیل کی این سامان این این میسم مساب بود که این دارم تا کاری در بند کرایت بود تین داند و این افرات این برده کا کی بت در او با است کی این در دو تا کرای به در این دان در این دان در این افرات در این کرایست در ادارات کی برد و تا ب

عن بر راحث می سام کارے مائے وائی گا۔ وہائے واعصاب می کھیل کور اور

49h

ارخ معارضي

المهارة مراتلي

ا و خدا د که مرد مواد گوش من گرمت سے الکھن اور باست ہیں۔ آبتو ہوں جہ مرابع اللہ ان مرد الل کا کوران کا آب ۔ مدر مرد کا اور کی جیسے اور اللہ کی خراف سے کروہ جرب ایسی کسی مروز ہا است کے صفحا جب الرد کسی کسی کران کسر ایر کروہا کو اور الا اور استوان کا کروں اس سال کو اور الا کروہ مردے کہ تا کا ایسی الشارکال میں سکیس ۔

عُج واعمدا کے افغال میں خرافی کی ممکنہ صورتیں خوجسٹر درمینا کا تھا ۔ آرموا صاب میں میں الرق کا د فور ہیا۔ مرسی زین۔

> رون و ساب ک افعال بی اینزی جودات. وراغ و احداب ک افعال می تعین جودات. وراغ و احداب ک افعال می تعین جودات.

وماعدا واحداث كياف التريزي الالا

د ان و تعداب کے خصاب کے خص میں آئیز کی کہ سندے یہ جسے کہ دور آن فوق وہ ان اعتماج کی طرفت کرفیوں کرکیا ہے جس مصوبان کو انتہا ہے۔ کے افغال اس ال سے ''جا فوگو جائے ہیں کہتری موالیت کردالوہات کہ کرنت روائی ہیں۔ کفرت بول کڑ جہتے مذاح مجھی کھائیں اور میں کے مضاب کروائشین قلب کی دور میں واقعاد جو طاق میں

ان الما من وفرزی کاماری به به کردوان فرن اللب کردون دهاندگان ا جاست میں سے ایک میرون کسیکورٹ کے ترزیر میلائے کی دوری فرف بھولیت کا



مَوَالِثُكُ لَا يَارِي مِ

# the angle is a comment of the form of the state of the st

#### BRAIN



٢ من كواردو من مون مجل يا دينر مرودادد الرق من فشاه دنب إدام فارقا كي مور. الموده من الموافقة المرافقة المرافقة المرافقة على منابعة والموافقة المرافقة والمورود المرافقة والمورود المرافقة المفاكد من مورك بين سنت -

# دملغ كى ماييت الحقيقة اوراجيت

د مل کے کافتانی می اواس مفنوں والم کی اور دخر کے دیں انسان کا دہ کی مثل آئی کے اور کا سے آگا کہ کا انسان کی کفول سے انسس و این ہیدا سے وجر سے تصورت فرس ا المسود کا میں کہ ہے کہ این کھا اوار کئی و شعوراً ورا علی جا کی جا کہ تھوں کے مدید و کر میں میں والمات کو این کو اور کو میں اور کی اور اور کی سے جو ان آدمی سکے دیا تھے کا ورق آرہ ہوا۔ انتہا کی اور کی ورد کو میں اور ایس میں اور اور کی سے جو کا سے اس کے برکس مار ازاراً آ

بينوالمات جي سواست الريمال الديائتي كما التي تاميم المت كاوين المن كا والم منصوان إليام برناسية المحركال الماسية على الانت الري الورائلي كما والي الم الدي كا والتي بيناسي بوناسية الموكال والي كا وال الديك بين الريكا والي بيام وال الدينة كي من ما بروسم است التي والتي الان كا وال كارون كم إذا الريكا بياسية العمل بركة وجنة الديكان المستقدات منال إلى والتي كارون كم إذا الريكا بيناسية المواد المستقدال المناطقة المواد المنافقة المواد المنافقة المنافقة المواد المنافقة المن

من المراح المراحة الم

عودت بھر کہ آئی کا مند سے کورہ کا کہ ہم ہوگا۔ وا کا تھیلیز سے انسان وجوکسٹ کے دندا ہے۔ سے کر چھ کو بھی و بعد کو نسست سے ان انسان نیز کر بنے روز کا کی جدورت معد

يرين برسكتن ب الإيامل والبالا بمدود والمناسكة الواجر والمراجع الماري والمراجع والمعالي المواد والمراجع المراجع المر ے محاصل سے تعین ویز براہ ، فشاصلے اور بران ينعا ألا كم كراسداس ويست أويتكس بيالي عنوي والأاموم والتناوات الوالمون والدانية ويراع مسدوات بموت Story Wall and the story

القرم بدائ امو كروان الرساويان

ひからかしかりませんしんこんとと

و جاد موست فان ما خ ایک باد

Same of the State of

- 5 to 1

المستان المست

المن الذي توجها الأورك كورك المست والمكاوسة كواليًّا ويالبت.

المراس كورم بت المراس كورم بت المراش المن المعلن المن المن الموارك المراس كورم المورك المورك

النوع المرابي العداب إلى وومان الذا المؤسسة الكي كراكا إلى يسبك وروف الكراكي وروف الكراكي المرابط المدود الكرا وإلى وجهم إلى البن العداب الموسف ويست إلى الأول بسيرة كالاست ورست إلى والمرابط المرابط المرابط

التصاب کی اقتصاب الفاری الفاری الاستان می دواندایی . التحصاب کی آفت کے مقابق کم دران الصاب دوائی اوراس کے مقاومت کے انگری اورخر زمان الصاب مواج فراورا ان کا مقاومت انگری می دران انسراه ای ساز اروپیت این جرافعیانی فایات سے نتیجی اس سے می اوالا

يه تواً بيد باستة بي كرس مينية يركونام لرينوا فنفان وويزت ووال

ورزا كالمانسان بي الأغراسال أفعاب الماحكم رسال المعاب فررسال الخضا مونها غرس بالعداب منالات كالمراق ومانيك م فرا وخیال میں بڑے کرنے ہم اعد خدد کی تیمسنہ فکا مصد و ما نج کیک ال مومل مرابعة المرابعة المر Wind Strain of

i still still be writing it is gardinos abjectioning ت رئي دري دولي والعالم العالم المحقة والمريدي والكولي الموادية

الى كى المست الإلمورية والتي كرياجا بالحرق. ومانخ كالزيت

است مارے کا انتخال ازک اور صاحی القوید منا میا آدیمور مضایان حریا ہ with your and

وماع كالمورث

Taritable Christen in wounder ام این جول توسیار به خوگی مانند به این ایرکت بشان بست مناع می ایک الیامیاتی از اعظم بیشان و امری در سری او این ایستان که توسیات آنکالیت کے انالیک نے ان کی توسات انوریت ایسا انتخابی

14 July Michigan Mill Lofen god accessed the مدائل بالم الأران مع كميان الدينين الله المياسية بعان وإستان المرافق المان و المان الما مغزبت لكنابي ومكب أيافهل ألم ويتأمي وورب مختل تا الأاخت أ والفاصل بيدواخ كتبساخ إيرامة مي أودوا فاست أكفوا لفاعله بدور ے اور کا و مول کوئے قلب واصل سے کے میں تعامی وراح میک واس اور ا إفراسان اصفيده والتسكوم والمنم بيصم وكوشه فيارته

الك علط فهي كازاله

مكر فعفيق ويحربهال اعتماب كوج فغفات وتسبركوركت كسرير التي الله المساحد المراحقات المسيكات الروي يوالي ال تركن الفائسي يعيين متنفث وسطا الصاب أمرت وكالها لكب والعليات كودما فيك الحكامات والمصحرك عين مناوة المام كا وكت وفي عادر برى كو وكت من اللي ين - وصاب الما برقى تاردل ك مون بيني كو اسى كرسف كفا مكسده المصري

ذماغ محضادكم

وا ك المسين والسيني

كَانَ أَنْ قَانُونَ مَوْرِ العِنْسَالِي فَرَقِ السِيدِ مِنْ مِنْ مِنْ وَيَرِيمُ وَالْمُونِ فِي الْمُعَلِّمُ ا جادي رئيد -

شقه بین افیاد تشریک دان دین و صاحب شد افعال داخرات می احدس اوقی کی آنا کافرل کوتسلیم کرشته بزید نیس واس خسر کیفته بهد-

ما و دا حمد المستعمل المنافرات كافريق دوی که باری اسان ما معالی المادی استان که و استان استان المستعمل المنافرات كافریق دوی که باری است و مستان المنافرات كافریق دوی که باری است المنافرات كافریق دوی که باری است المنافرات کافری که باری استان المنافرات و با منافرات کافری کافری

حواس کی ماہیت

ا من الرود الحديث الإين كا ديو الما يوك و التي المعدد والت كاللم والنبت المخطرات المستشرّدة كوش كن الإين والت دوا همات أن الهمت المثيّنات كالمركز في مهم كالوث كم والمقيم كالمنظمات على

يرو في وال عروجة اوران عيما

who die on the offer a good offer

هم اللاجوة على

10LE

والأقراب كريان

المراحة في حوال في المراحة المراحة على المراج ومثل المؤوا العداد كان ما الله والمراكلين بس عظ المحراري الأسال كريام بالاسالية والرب من تسنيل وفاق من وخواد بالديد من المحافظ وي - Description of the of Sicrose 4. 2 00 00 00 Jy Sill 1 2 4 2 10 5 25 2 10 199 أيك سوال بد منديد الابحث ب يناسك مارياب كورس الكانبي عرف المراجع في إلى الموال موال مداح المراجع ال

woulder of the survey of المرين وي المن المالية محمد المفار المستن الم ويس يطام ومن شرف بالشاف المان المان

Work South of the King Cold التريز الأحمق لمناف كي محميس في تري بينا مزما شده و الأصحار و السالما مالوق المفوت افعال الما ويت المعالمة والمحرف المعالمة المعالمة Source Sure was Sur 5 50018 

19. (48 Jan 190) 100 10 عرف اورقاليان فراهفار والمسوع كمية والماج مكالات كالما

م. مجرف كالميس جدي وه محمد كاليس بان في المجيدا ال الما الماليات المدول المالياء

جواس كي لقداد مين فلط فهي

معتنى اخار عاص مروق على رساية الما توريك بي الله يعالى فريرون والمدوق كم من المال كم المساح كل عد الشن واللها ومشاك منتى كرمه أي والتي تحديث كريث إن البني وال الندول الدول الدويون

= 130 Sign

الاقتسادي وحيفت أوكب والفاى والرقم كافول مواهات ومررمة من عواص كا توايك فيم كا العال ي تو ال منور الميان المواحدة عي ممام و يحديد عبر والمراعل ومان المالي والمان والمان والمان والمان ووا والمان ن المع المعالم المعالم المعال المعال المعالم والمعالم والمعالم المعالم W. Erstder

م - الراب بن بات يور و ين ويفرون ولا ورجد بن دوا كري على دها على ال کے وارت واُوف مک جنوبات انگلے ڈافٹات لاے وامین مک جدیا ہے، واکاف الاسترافية العرادةم كرينها عالا أنهار كريت بي . والل بمن الرياح الماس يحري الراس عدورة الورادة الاكال الماري الم

عم الأغراض

من الكون المرابط المواجع في المرابط المرابط المواجع في المواجع في المواجع في المواجع في المواجع في المواجعة المواجعة المواجعة المرابط المر

و فران کی دیده این دران درون که برد اوسسل سے منا کو فاتیم کا ایر از است منا کو فاتیم کا ایر از است منا کو فاتیم این کا افت جزیها نے کہا میں میں والی حال توجا ایسے والیت کی بالی ج ایر چاری کو ترین کی ایم ایسے جم کی تورون وال کے تعت کی قام سکھے ہوں کم سکر در تاکارد و کی ایک موالے زادہ جوجا کے تو آج کا اورون تا کم کھے ہیں گا کو سے ان مِمَانِ الْمُرْفَّتِ إِلَى بِسَانِقِي مِمَانِيَ مِمَا يَعْمِي الْمُرْفَعِينِ الْمُوالَّ فِي الْمُرَافِعِ مِنْ وَقَ الرَّوْلِلَ الْمُولِمُ كُونِهِ فِي إِنْ مُصَادِلِهِ مِنْ رَاءٌ بِالدَّنْ كَالِحِياسِ مِنْ عِلَى وَكُنْ مَنْ مِسْرِسَتِ جَمَّا إِنِّيَ فِيلَ مِسْرِكَاتِ مِنْ الْمُعَا جَمِينَا وَعِنْ جَمِرا نَعِلَىٰ وَوَلَ كَا الْمِيلِكَ مُولَامًا الدائِمِ فِي الْمُعَارِدُولَ كَا حِسِ مِنْ كُرِيْنِ

يتى كى موف كوشت كى بونيكا توت

## وال مرف دمانا كارسات ي

قا اُسنے م قروع سے بڑھ کا کے جو کری سامہ موف وہ انتخاب منگا کو ان کے خریج موالی ایک ا

کیکن ایرانیس نا گرزگدگریم ای مستوسی در کینفتی بنیادی مساوی مای گری توسوم بو تا سے کارس کی تابیعات ایجاد ایرانی بار دو ترسے شغا والای شامان ایرانی این کی لیمینیس ایک درس کی خدیجا استفیار شد اسال هم ادکانیار کاردیک می جدید آرایش کرسد میکردان گافتات شدیجی این کام پاک دکانی مردایا نے کاروکی آفاق ایر بیشت وی فقسس این شدید

التحقیق من که دُون کار جداد اگر اور افساق کم کوچهان مشرکها بعد این بیدا ۔ بیدا اگر کوئی سے قود دار نے جو کے مورٹ کا کہے اور اف الک سے مرحوج المسان کے کا کا طورانس اکر فرزی کی سے کا کسوکا مثالث بی جاکہ مردکے کے اور کوکسی کرمنزی ایس اور فراق کھٹے ہی واچی فرٹ مؤلوں کی جسد سے میں الدی کو سائڈ برنے بڑی ہے ہم است میں جس اور کی آوازے پڑھے ہی اگر اور اور ا اسلامی میں میں کے ایک اور آئی ہم اس کی اگر اور اور است کی است کی است کی است کا اور اور اور اور اور اور اور اور الل و زرگ کے بیاد شمار کا کا احزان و با اور اور وزان مکانے والی جس جسے ہم میں جسے ہم است جس میں کرتی ہے۔ ہم

مجمالوں و کھنا استفقاء موگھنا اور پکھنا وغیرہ اسمامات و جوای کو اپری ۔ خورت ہے اچرائی کو کو کو کا اروشنا خرورت ہے جو من ایت ڈالوہ حاص کر سکی ۔ البتہ جی کرسی کو ٹی کا کو ڈی شرورت میں ہے جو کی وارا ڈیکا آئی کا کر میدار نہ جو ادر کس ای کسٹ اول ایسا کا کمرکے ۔

ايك زمرورت غلطافه كالاله

قسارتين الماطوري وتلاثى الكيال بسكة كدان كسادران ويزوين

س کے پیکی زیرن کی باسٹ اوران ایستان کرانمہ زیران کوئٹ کے مقال ارادہ جعاما انڈوں اوران کی کا اور جارہ الحراق ایستان انسان آمسیم کیا گیا ہے۔ ایس ارزی کی موسکان کے اور جارہ الحراق قربات کے تحت اپنے کام (ایسا) رست سے آب ایس بھاری والدائے مسلم کرنا پرٹسے گاکھ جواس تحقیق موسکے کی وجہ سے تحکیف مغر د

ايك تفالفه كاازاله

كيدني والنافزان كي قرت كل مجر انسان كي قوت برداخت كياميان عن المريد والمالي المرك الميسان بولى بكريند بول عالى الم بمق بعكام إنسان مشديد والأبوكرة كرموطة كبيف غؤ أكران مديه كراديج أرج الدون الديت في مضرت معظلي جداً عن الدول في بوجالًا عند كمي مودك أتئ زياده موكز فريفرل بي يتنفذ لانونا مخب ديوجا يتصمر بيدارا كالوث النبل سنة كول المهرية الفات الديرة وحاديو المسور عن يجرك كولف الم منا المال ع والراع إلى المراد مي الماليا تعسر الله كان المالية والزائف لأركسكن في أدوي لل راب ماست معا أكوال أوانسفاك المراكا والمناف واستحف والاناكام والمكاويات middline Million all the A Sides والصلاف ويتناه كالمرية كالمتعادية Missister is incolorated سيماكه وترويله يكري وي وقال المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة ا الكفي في المنظال الما المراكب المن المنظم المنظمة المن ية بمينك وي توجي من مناء به والخطاص تواسيد مسيطوي كيرُوما كيرُون والمسكول ريزيد ميخلف إلى دوسيته كالناكل أمرية مية المنظمة للذا يمكن الناتوان كودما ناواعديد يكافوا وكسنو بني كريت اودي بالأكسطان الله أولا المصالحة أول المالا على المراجع المر بي الوغائدة من البين الله إلى المستدى ما الديرًا منظل شور كي مقدارة وأو المعنا المون مفسط مفتري وكالم التي فدى وكرات كالمديد

الم زلام واحق

نی در در در او کا آبول کی او گاست ای در بیست میا کسک تقب این اور داری ایسک میسای ایر در داری ایسک میسای ایر در داری ایسک میساید به میسا

## المرافي الميدول من علوافيا

گسدادی درس فرر برد ایما وای فلط فیسال بالی تهرسی جانی بیخی و ک قسران و آری بال ۱۰ بری و منتخب خربی و با برد لاعامی توقعه دماق و اعتصاب کسیخت بیان کفته بید امنوای زندر افراع می فرندگی دفاع و اعتصاب کسیخت می بیان کفته بید. افزار مدانین مدین مدین جدا که کنون متوان چربی و آرای وای فسسه کی بهانت و این ش ا در بربان قابل فارندگان از کافیان میسیگرست به ایشان آن کافیان میسیگرست به ایشا برخ کافیان دفاده ای خوش به بینایت کیکن ایسانشهای ایر و تعقیقت افوان کارنسین کمی جانسه ای برخت کوک برای کارون سند به اکری خوش که دونوری ترسا دی کانودن او توان برای ایر ایران ایران که داده که ما ایران و دونوری ترسا میدگی برای کسی در ارسیدیم کمی خودا محفاد این و بیشا میدگی داخذ و فی موان در برای رسیدیم کمی خودا محفاد این و مداخ دا حداث می کمی توان داند.

بهال میکند مول بداید با که میکند می بداید این است است دامه این است است دامه این است دامه این است دامه این دامه این دامه این دامه این است به دامه کارت بازی دامی دامه این دارد این دامه این دامه

ال فی رقی و ترکی ایس میسان کونس سال المثب و ده کار ایس ایس میسان المثب و ده کار ایس میسان المثب و ده کار ایس می کسیرود افزار سیمان کے مصر مردفات المسدوا سید میم و در فران کو العودات ایسکا با در این قران جادی ترکیف جی اکسس میں قلب و حشانات برانفرانی میس کر فیریس میں فرد مان واقعیاب ادر کیسٹے و فیدوکی کارائوراک سے مرکبوں میسیمانین و کھا آ توال مبشراندوني

۱۵ برایمسنده ندون و این نیندن میدادی ۱۶ اخیاس دامنقران و دیناب میافت بچوک - نیایی،

تواك الدول كالغري

نایت کرایای ادر برود توای کا تعنی چنانی مخسر دا تصناه سے بوتر داگیر باکس السی طرح توای از دونی بی اور پیرانی اور از کا تعناق کی جاتی افزاداد سے توز زاگر ایک

تواكن مته اندروني كهيتعلق حرت أكميزانكشاف

كَسَّ رَقِينَ رِالْوَاكِبِ عِلَيْتُ عِينِ كَلَّوْالِنَ يَرِوقَى والسُّرِوقَ الْسَلَّفُ كَالْمُورِيلِيْنَ فِيكَ كَرِيْتُ كَلِّ الْفَالِمُونَ يَعِلَى الدِيْلِارِمِينَ بِينَ .

برون جوان میں تواندا مفاطر میں نگا میکن انداد فی خوان بدان کرنے وراد نگا۔ مقابل بارنس

نجے۔۔رت کی بات میسے کا اُدرو کی توانی کی عرف ایک تھے کوجود می خمسہ اُندہ کا کے نام سے مجنس کیا جار ہے۔ باقی بائج می میان بی تعین کی تھے۔ مصروفان موانسا نام مستقید موانا کردہ ہے۔

جرائی کشین کوم ایج الحداثی وای جائی کے ایک دو او اور جرائی النظامی است کی دو او اور جرائی النظامی کا ایک کا اس اور ای کی مود دار کرو ارز و کی ایک کا ایک کا ایک کی ایک کا اور کا کا کوم النظامی کا کرمید ایک کا اور بر و ارز و ایک کا ایک کی میسازی کا کرد کا ایک کا اور کا ایک کا اور بر و ایک کا کا کا ایک کا ائی کا ایک ک PDF Compressor Free Version المستقدار والمراج أوالم فيهام والمناف فالمال أراء のとうかんないないかいからはいいいので they stand to stole some of his in بجوك كاثب بياس كابس sale of who exist states Descript Soft the state of the state of the الراسي والمان والمستناكم ورسائ المراس والمحك الراساى have when the server server of the days فيازنوا مستنجل إيال كالعاس بيوكراء افعان ففابروت وكما برس مالانساق توجد بای سے جو روال الادام المنافل في المال كم كراندى العدال المرازان الله يفيال وي كالبرات وي كوف كي دونت وكس بريد وي فرارت وما يوت ك كي جل يك ويدا محوك الديداس كالعماس بيواكر كم الك min Sen 518551850 10 54 3 - 62 5615 oursold Soboarded مجرك الديباس كعقام بالمالية المراكب المساورة والمراكبة

علم الله مع المراق من المراق من المراق من المراق ا

بن الماليالوكولي بخفيق قداد سام بن بيان كياب. در سركت دمكون بمنائل مدموكت مسسكون اخساني . در سركت دمكون بمنائل مسركون اخساني .

الرك وكول يمال

#### ب مينادياتاً كن شِ الاعتبال وعفرات ) بينادياتاً كن شِ الاعتبال وعفرات

مسیات ماری مجام ہے۔ جربر باہ گروہ میشاب مثار میں جو جاتا ہے۔ وشیاب کرنے کا صاص ہو بارے اب السین اسے فورٹ کردیا کرئی ہے۔

یادے اب عیدت اسے مودی اردیاری ہے۔ اکس طرق بیٹ میں کمالی کو لکاف کے اگلانوس جذب مرف کے اجدی مواد اکتوں ایس کی جاتا ہے اسے جدیدت افاق کی جاجت بااحدا میں میدا کرے فاری کردی ہے جدا چشاب اور ایا فائدی میس میں جی می مست اللہ والی میں فاری کردی ہے جدا چشاب اور ایا فائدی میس میں جی می مست اللہ والی میں فال کر انجم سے دری ہے ،

# مجوك برياس الكيني كى وجو إست

جسگاه برگونیکا مول کوجیگ انسس دفت کمی شدید دن جرک که باری پید جم جن بودی انجانی ب ای کی کوچه اکیسته کیک بات ان کوسده جی مخسور جوار احدامی محکمه میدنا مواسعه جن بات ای مخرل مراق سے ابدا کری ڈکول میز کمدا داست تاکد و انگون کی دور موجانت سیسے کول خسس واکھا ایشا ہے آدموک کا افران مختم موجانا ہے او

یا کس ای مشدگی ہے کا بھا گاگی ہے۔ اسے بھا کرنے کیا ہاگی تم کی کوکسی جومیال حالت اور ہو پیدا جائے۔ ۔ فرزان کی جودوث کی خابی ہ واقعال کی لیڈائٹ اور درائس کی جاتی ہے

كانے پینے كينے طبحے نام

محرکہ کارتے ہی اور جوکہ م سے اب و سین کی مختین کے ساکھ کی اجترابا کا کا ہوا۔ ورسند خرور و کے دی ہی۔ وکروٹ کے من کھانے والی جران اور مشروبات کے من ہنے والی چہناری ہی

چونکر ماکولات اور مفرومات کا عمدا می میسوگ اور سامی کی خورت می موتا ہے۔ ایند مع حرک اور سامی کوجرا تا معد المعدد فی کالا و قرار دیاہے۔

مج اليام التي

#### بین به دفت میشد کرگیا شری سه دار دفت رود در دفار کانتری دفتی بی افتصادیب علا جوگیا تود در تراکیل معالی معالی می می سیست دانیل کمایا بداندگی چین :

#### اهول مسلاق

صراع سادح

ويجامق بالمنسدي بهت مدوار كالشاكة إلى البوالان الك

## وردسراوراس كىاقسام

سرود در برد او مواد الدومش میکاهسست باد اماری درای که بردورا پیگا و گیاد کاما ؟ در دهریت این افسای و درا دی ادراسی که درول که گزاری دهمشین افعال سے بینان و اگریک اس

المياد التقايلان الدونونينيك (المزوال) في مودد كا ٢٥ كنافريد المسام هي. كان مي ميس كالمواد واست وم مواليك كود ال كالكال كميني كان ادم والمراخ ي كان ميس وفي عن وي كان والمواد كان المراح والمراك كود ال كالكال كميني كان ادم والمراخ إلى

لیکوشے افاوظ کی کھیٹا ت ادام ان کے کشت ان کی الاصفار تھیں تہم کا گئی۔ احداثی ان کے کھیادی دستینی امیاب بیان کے گئے ہے۔ دوماً ی تک مربی پیدائی نے ملک کھیادی دستینی میں مانٹ کی دخیات تعین کی کئی کہی کہی وہا بیل نے کسٹوں دفیات ایش آدمی ہیں ۔ بی وجہ ہے کہ تالب کا میرون کی دفعا پیرف اور ان کھیل کرتے دومت تو دور میران جن برجائے ہیں ۔ کی وجہ سے کا المان کے اس کے المان کا دفعات کی المنظمی

فألول مفراقصا اور در دسر

ش فون عفرہ عشایی مردرہ کی ترز کافسام کرنسین کے دافوں کی فررہ کی۔ بی لاک میں بردکریش افسام میں تھسبے ان کی صدی تمشریج و توشی کرتے ہے۔ المراب المراب المراب و المول كونيدل كوري في المسكون و المسكون و المسكون و المسكون و المسكون و المسكون و المسكو المرابط المرابط المركز المسكول المسكول المسكول المسكول المركز الم

ر من و معلوی دس معاقد، بوک داند، بازگران و در داند. مین گام دادی که در کشور سروی که بسته پروادی اگرگران که کام و کاری و در در در در میکند.

ران کی مقرقها ، ونگ ، وائی ، م ان کاریسوای ها ما از درانی برلیب کردی افتاده شافراکای کا نشاک از گرف کردید سے ادر مربوق ایریب موروفان - انسان میڈر کو دیس کریٹ فاریس کری - کستان مشدک مشدکو موکوم برلیب ایس کی جی - استان میڈروکی مرباکو کا بسکتاری کردی کرمو گوائیں

مران فی در فرمند و شوکری و کن بخوجها و برزن بونکورنده و ای برگری این آنال کردکویش و مسب خود دن وی کوچه کرکارک انارکزمون که سر کناری مورکشوی در برمسر منافرید برگاری نان النسب المعناد في المناكران الأول بعداد لنسري والمناكرين المناكرات والمناكرين والمناكرين والمناكرين والمناكر 1- المركين كرانا ولا و

میمان صب سے بینط حدارات ما فدی گافرق وادی کر رہادی کر رہادی میسب گفتها کی وافعہ برائی مواکر آست و مارور سے اکسوکا کو لا تعنق میں ہوت رہ موجی حدارات کیے عنی وروم رکھ ہی ۔ ورام رکھے کی عمد جد مواکن ہے میکن و بات با دوکھی کرمیس مجی در و شروق ہوگی گارہ و مرکھے ایک جا فرسے انہا بریمسکانا ہے کہ کا کرمینی سے نمایا موجی تیمل مکرآ ہے ۔ یا فررمے کمی تھرانی مواسکانا ہے کہ کا کرمینی سے نمایا موجی تیمل مکرآ ہے ۔ یا فررمے کمی تھرانی

حاقہ یا کے معنی فراٹ اعتبا و پاکیشیات کے قیم تبدال چر بھسوسے میں معافرے ایسی وقت میں اینے جیب وہائے واقعہ ابدال یک فرق پافٹنگی اگل بامروک کا فار موجائے۔

مناصره بواگف سنده دره سرم ۱۰ یا مند دیگری او شده مرح در و بست هگایت اکسی فردانشد درگری می بایدی بادش شروی مرحانت می مادش شروی از می است بیگی فعاری و لوبات کافرت موجاتی بست و در مری از ترارش کرد و ای بستی می رئوش امراض و عادمات . شود در در ر

بهموطری تخت گری مندشگ آگر نسان مردما تول یا شای میرمیانها شد. به مرد دامنیمار کرف سے امنی ل کانسیندی میں اخروبات قابل دکر اس افری محدث ایک بیش و دامت در مرفقروج جرب آئے جی میدارامیان کیکندی ا چھسلامی خدان انساق می محدی کتیب بالقیدان بیش کیکریمئی سے برتوادل ن آیک در بردا سان در باده افا کرک بی می میروی است در بردا به با در بردا و برای آی است می میروی بی میروی بی میروی بی میروی بی از در بردا بی میروی بیروی بی م

نی بدان مغوادی دعدان شقیق دیان داخیاب که دا آن در دین مدان در دین است که دا آن در دین می معدان معدان می برد می معدان می برد می می از این می از این می برد می برد می برد می برد می از این می از این می برد می برد می برد می از این می از این می برد می برد می برد می از این می از این می برد می برد می این می برد می برد می ان می برد می بر

## ورو مربلغي ، وضياع زكاي

استی می البی در در سندگی جداران اولی می دویار باای ا براستی می البی در در سندگیری تر با قدید مراستی در محت بارد منظر به در منظر می دو بری بی باری است و ترک شب ایندر محفود تیار کولی ، ایک ایک گول دو بری می باری را ایسان که ماهی و این می این می است که کی در دولین کو این بری کها بی ا معرب و اگر در کی دواند کران چار می کوری مشاور بیگی ، بین در بی که مال بهستی دو ال کرد دا این کها می این دورشفا در کار من این در در شخصی با منعزادی در دسر سرک ایش معدین بی به مناب تدریت می سرک ایزراس تشدن معندین به دروی واکویک تهریت بهاگرایت به

وروسقيقه كاعسال

المعذال دروکستو مین با دروشگاند جاگر دولول شدی تعقبال قریک سے اسٹ سے بوستے میں اکسس کے مست این معن میں اور المشاک ان الامادی فری العدال کر کے بیدا کو نے اسرار دولات کا افران کرکے ممال سے دروسٹر کے مدد قابق جوجات گا

می منگ مناسا انساء ل سے بی در در رہا کا ہے۔ ور در مقیمہ مرکے یا تمی طرف ہونی والع

علم ان مراخی

و وولوكي التي و وليسيت والمواليث وهم الأفراع كالمستقل الماق سيند آسيفون مخرد المغد دكيم هابي يا دروموا التداليانية ي بردادًات حميكانات ثاون منسده مشادكه.. ساخذ ل اعلا ر ناز و المار الما

ن فق من المناكلة فادماكيها كماف أن العمال عن المنال ف أن المن من من كالعبر تبيعة ترياق متعالم تعياء

Sylver Belleviller on a control of the she in selection to forther the والظرياري ووك و

ينك، قود ، ولك ، والمن كالكود ، ول إلى ورئين باديان من م والل أمال يالم الكنير من وموات الكلائل - مويدا في القام تعيد والألاب كالي بما مناف المودوكيس معاف وصياحها تر أكام ع دون بالتكوين · whole Sugar Ship

### فيوائ دوري

· LORDS W - Sign WELL STATE STATE ولا ما ما ما دوی نیفت بودنان انی وسف اس مرازه ای عار و في الرب وما في خوا ما من الله إلى الدين فيروزين ألى : in Signification of the way and the

World Contained a State Sinte المراجية الاندي والي والى وال الماليد و واللي والمراجية يموك شرك كوي كويل والمعلى وكرس وهينا ويرج بداه كالإرافيا مع وي منعية كالمستقل المائ في أن المسائل المسائل عن الموليان كالم المواقع مع المركاء كتب لمندس والما المعن ووثنية ف كالمام 

#### مداع عما ب

ن سے جھار کے من بی بازمان ہونگا در اسار کا مرابق مانتے ہے آبارات معامل کرنا ہے اس نے البے درکو مدان معاد کھیڈیں۔ إسياب تانون مفردامت وكنيفات كيصابق ويصادرها فأواعفات موزهناک بعد فراویخویک إلدائے سے بینام اکرتاہتے۔ ومان واحداب كالمرك والازموك والموالف وسطانا ورواصا والمرك والمرافل يصابحا كراسف و

with in so the Existence whe ے بھیما مرک وائن تعری ایمان وار انداد کا دور المان ان کے - تا والبينة كما أن وروام من اكر والنوا وبنائية المرابط مجسود وسعة والإ والعا = 24 first so in the way of a the - 2 ( 19 8 ) ( 1 - 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) ( 1 ) From the Man Archimic by the to the plane

ار به کار با کار ای کار ایستان کور ایستان کار با ایستا ایستان کار ایستان می باشد کے بیان در مست جمعاندے کا سوال کار بات کار ایستان کار بی اگرفتن مواد سسسل کلا تین ایستان کار بی اگرفتن مواد سسسل کلا تین ایستان کار بی اگرفتن مواد سسسل کلا تین ایستان کار بی ایستان مواد سستان کار بین ایستان کار ایستان مواد سستان کار بین ایستان کار بین ایستان کار بین ایستان کار بین ایستان کار بین می مادند.

The black of the old price of the

نسوار لات اخراج كراداع

بینان رستگذیش ، وصد ، گروتوجه ، دولول کویاریک ایمیسن کرمیزه گرین وقت خودت قرای کسیدار حکمانی مونگفته کاکترت حد مینگیرا کین کی ادران کرزے بامرکل جائین گلے: برانوانی در فوسف در ۱۰ ان کی جرنا ... یم دوان ملاکر مشکما این مجد

صدال كبدى

مان درور و العالم المان المان المان على مان والمان المان ال

پلی الدومار تو برخشدید دیاؤید کر دیشہ بی مسیح موسی خدیں میرین حدیث دودی کوئیں مخت جاتی ہی ہو ہے دوم مطاعات جو نیزان می بھی ہوتی خوی کر اسٹ میر نے یا تھ یا کی تواہد ہے کوئی موجے جات پڑتی ہے توکڑے ہوت کرنا بندگومیتے ہی اوری محاکمت کرنا ہے

مرسی ایت اگ کوئونارتاکی کارگزیت کست داری می ایجاد این کارگزیت کست داری سے ایجاد میں ایت کار برائے کے کار برائے کار برائے کار برائے کے کہا کہ برائے کار برائے کے کار برائے کار برائے کے کار برائے کی کار برائے کے کار برائے کی کار برائے کی کوئی کے کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کار برائے کار برائے کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کار برائے کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کار برائے کی کار برائے کار برائے کی کار برائے کی کار برائے کار برا

## الخلي برائ درد اسر

برن قرار ترست دمیگی این گریجا به بردن است است و کردن کا روان کا در این کار کا در این کا در این کار کا در این کا در این کا در این کا در این کار کا در ای

## صداع کلوی

محارف در مامر کا ایک وی برای وی کا این کا از انگریم نے سیاری عند کا ایم بری در اصفائی ہے بری کا ایک در اور کی ایک کا گرد در کا اور کا ایک کا کا ایک کار ایک کا ایک کارائی کا ایک کا ا برن الممسكره خدد مك توكيد دموارشناگ مرف سند توليک بي آباران . امرائه تا اي جيمي الاقرار در امرائ موست مي گرفت است شندي الميان که مراي گخذي ايران وي سال ايران وي سال سندماک سند اکس شندامس در درگ توکس استواد موزن م

المیان وجود کا سے مرکزی ہے ، کسی ہے ایس مدد کرکے دور قابوہ انگروں ترایک ران کا کوئ کران ہے ، میان ان کی فیامی عقامت ہے اکٹرون کوئی کوئی کا اور کی ماہید :

دود مریک دوران دل گرداست اگریخ مرکز موجایگراست . شیندهم برجایی است. میدون برجایی است. میدون برجایی است. در است که بهد بردارای ایست را در است که بهد بردارای ایست را است که بهد بردارای ایست می میدون میدون میدون میداد بردی میداد بردی

## تغييانده اسلوتو دوس

برانشار الوثوركس دمان العيدا وما مند كالتريد والا والكستورك سراكي أن الدائدكوه ولا بال ين يحوط دي - محوا كارتهات كالجيسرة كمريخ التشاعية - أري عيف دراي دل بالمان موكا. مری کرداندگا مران ای رود می این مراف سے دیں ، بینی فریک سے ادام بھگا میں دور میں میں مراف سے دیں ، بینی فریک سے ادام بھگا مدان نے روسید مراک کی در و موقف ایم دیان ، مسسب کو بسس کا درکا میں ور در بی آن میرکان موزکش وج ان برسام الکانس کردیا این گ

صداعرى ، صداع مدى

رفق کے ہے جی بن جائے ہے۔ بندی کے من عقوقی قدی من الاداری ، قانون مغراہ خداد کے دار اگر جا کے مغراد کی مندی مندی معنوا کی آسی جات الیاسی و در مرکا نہا ہا ہی ہیں ا فرون کا جسے میں کہ است و میر مقال کے فرون کالا کے ایم سے جرواد ، کی کما ہ الرخوكام الدوون كورسه بزرت الاقراسية ويسؤون الغاد والرضام وكا. مولفا في الرمنگ دارم في منك فدوق اليماسية ها . المودن . صيدا دور كورار يك كرشك فودكران - ۱۶ مهامشدون موج واركاری بخريال تحلل موكره اين موجانق كي واگرمسدين الى تورد جذا بداي كرا كم و يفسودن .

جوالشُّاقی به قلمی شوده برین ، گذر حک از مذرسند مدیر . اوّل قلمی شوده بر از دکرنس می گذر حک دو در در گری پس مدید کری موادی . ۱۲۰ ما منصف وزن بی این از کمان که کردون کافیس دوست برور و مراج نی گی

الالردى

معاف بردوم و کا اور سے برمالاک جب والد کویں انتظا معاف سے اور ان کو کرنسی کے ایک سے میں اور کی موکر انسیار اور انگری میں استان اور ان موکر انسیار انسان اور انگری میا انسان کا دور انتخاب اور انتظام کا دور انتخاب انتظام کا دور انتخاب اور انتظام کا دور انتخاب کا دار انتخاب کا دار انتخاب کا دور انتخاب کا دار انتخاب کا د

میسندهای در دانی بودن که های صوافحتی و گرایش داریش داریش داریش داریش کرد نیگی آن دهسی تصدیک نے مرابق افذرا ادور در بی میکارکسی به شرکه موافز دیگیریک مرابع فرق کی کی بریمی میشود میسید و در ایری مرزمیش و است بریک درگری ایسی موقع فالت کی میکارک دی ا

الزمرة مستن مع جالم دري ولي مستد المقدال كراتين فورًا مزرق راي موكرون

بالله المعقود المعقود المعاد المعاد

مَعَادُونَ مِن مِن وَهِ وَمِرَاكُوْ مِرَاتِ فَانْ مُسِرَاتِ اللّهِ عِنْ عِنْ مَوَالِهِ مَا عَلَامَات وَرَ مُرْابِ بِنِيْ مِي وَمِنْ تَلْفَدِينَ آمِناً عِنْ عَدُونَ وَكُرِيَّ الْعَلَيْتُ عُرْزَتَ مِن اللّهُ وَمِرْكَى تَرْمِعِالَ ہِنَّةً \* مِن اللّهُ عَلَيْتُ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْ

براس برسال کا خوری کا اصل و از با خواب فارخواب کا خوابان سے میں اس کا اس کا انداز کا برائی ہے۔ مسلسل کی ایت در ان در کاسرون کا دکتار ہے ان دیں۔ مرسر ارام رفان انتخابی روفن کا ما انش کرائی تاکورلن کے خواب کی میں ہے۔ پرکو غور مان میں کا فواد ہے کر ایسے ہیں۔ بند دل کی خواب نران کا کھی توان مرکی ہیں خانے گا۔

#### فعف دما ت

تعاوق در مام ودو فعت دمان سن مادهی گردنگسیمهای به می ایمی ست است هم گردی دنده تصن که ماکیک اسکیک در قدیق دمان کی میچ مورت مال کے میچ ایک کالمیاں اور انده توبال باق جاتی بیمانی ادر میسی مورث کا ما سنت سیمی بی بیش با فی میاکید بد مشد دمان دامی کاردی کوم کر بالا دختار سیمیسیمام کا کسید نیمانی با مِن ود فا كِلَّهُ فَرِى الْمُرْتُ الْمُرْكِينَ مَا فَاصْرِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ المُرْكِمَا لَّهُ فَا كَا وَرُدُ بِشَرِينَ الْمُرْكِدِينَ وَإِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله عمر فرا : د اصحافی مُعَلِّمِدُ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ مُعَلَّمَا وَاللهِ اللهِ

#### عدل مودادي

من الله المستوال الم

مر دفیران بوق بی . جهی کودول که بوقداری کردول بی بسیده کار سیده کار برای بی جهی قرند کندوک به جاری سیده می کودو کاربیده برجانی سیدگی پیش بیاباد از همی کردوکرای ایم بسید کار در

قانون ففرداعضاا وضعف ماغ

قافران عمرود اعفاد کی کسوئل قے ایکسی مشارہ کا کیا گئی میں پہنے کرنے می کوشف میں خطاع واصعی گزورت کے دوشرے کسید ہیں ۔ اول قلب وحشات کی شدور کو کھی ہے اسان واحضاب میں تشد پر کالی موقع م

سمیت منتف دراخ کا منا رات بیمدا بروانی بن . ۱۱۰ - باز الدرگا منسد بازگی سد دراخ دامعان از کسین بینا مرجامید.

یں سے مسئی وکر اور کا دماع کی طامات بیدا جدیدتی ہیں۔ قانی مقرر استفاد کر کندست وراد فاصور توں کا ملین دیک دومرق کی انجاز کافت سے بیمکریش کشندیش فریشتیس اگی جائی ہے تری طابق کا فطیلی سے دولول موزیل

ے بیواری کشیدی تربیعتیں الی جاؤرے نے کا طابع کا اطلابی سے دواران مورال ان مند بالیک میں کا دورہ اللہ میں مسکولیات کے میں کا مرام نوشنا در میں ہوئے

ياد دائتين

الله المراق عال كرف كرف المراق المساع كالمن مؤد المنارية والما كروي المراق المراق المراق والمراق والم

وعذاب فی کسنی تسمیکن کوجست ہو تی ہے۔ مادو دکھوں جب رمان واقعیاب جرا کملی ہون ہے۔ خون کم جینا بکانے درجون کی توار آرافاف واقعادت ہی از درجا گائے۔ دوج درجے دنیا نے واقعاب ای کھیکٹ ہوتی ہے و دران اور جسکو واقعاد میں کرد جانا ہے مکر دمیا وہ واقعیاب میں خون کی کٹ بدکھ راقع ہو کرد مارائیست شرے اور کھی و معادلات

من المستحدد المستحدد المستحدد المان كدونت منوال توكيد من يابيان المراسة بالميان المركب من يابيان المراسة الميان المراسة والمراسة المراسة المر

جاگر دان کو میدی ترکید از این کار میدی ترکید اندید بر آن ب استخابی این میدید از این استخابی استخابی این میدید از این کردید می کردید میدید از این می

الم النوج والنوز والمستري كالمن كليدي و الموكس والنوي الواق كمل ا

الرئزت النوم وروال و کاری می الای الله المان مي المان المراكز المراكز الموالية المان المان المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز ا ر برد کارنگ میکارات دون مال میشاب ، بیش کشد و افزار کرانی به خان و که رنگ از دی مال میشاسد در افزار دل از کمفیل کا جرست گیرامیت اور افغان آلب کی نمایات کرنگ به

اگر دولان قون درا نگارس سندنی که بوجائے توکمشی ادر اوکسی فاری بیعائی سد به کوچای موداد راز میں کمشی سر شدگذاشت

جرگامسین دران کی معرب ندی الفان کا کی سے ظریفیر جمسطات سے کری سے اس میں مدان کیے شدہ العدال سے استان فرق مرک دیکوی الفاری ندر دروائیں ۔ آگ ۔ تسطید دفول میں کا کرام آجا ہے۔ گ

ال مفعد كد لخد تعافی خوا مشارك فرق معالي سده صاب خدی مستومیاً بدر نورس معشد بد طافر رای مصابی مشاد آنستی جات موردند سكت های

الأسمية ال

الکی فرن مربواگر مسرارت دیمفراست موجایا کی سند ، آوگی ترق دورکری ، مغراه مسروت کم کرنے والی فنا دوالک کی سرمانی کو توق می مین کے عرکز ایس کرائم کی اسبت نیچا ، کس جائے کا جوری دوران قرق دوان کی واقعہ

کرد الریکای وگاهید فرده خوارت مشکر با توک الدیاری سے میکنده او کا اور این بینی سے الدیدہ کمل کری باز اوار الدیاری کرائی کریٹی الدیکان بازیسی ا خوال الار ویالسنام بات کی مفہدی

ر ارش تری به هیسده کافاری در دوادانسک دفوری سے کوٹی سے کوٹ کے دواری ہے۔ اوٹوری کا ایک بیرور مشرقہ مان میں دوسوائٹ میں دول کیسے ہیں۔ میک گزید به خرجه با تعریب گردی کامید به بوترد دول دیک در به میز و بستان آن گزارد ده خیرمت ۱۰ مقارمت گابید به مسکو فرق دیمانی با ایند انترسز علانگاری به این تاکیموی بین باگزیت مبا مرشرت ساخ و دیمود با آجایی ... ایمنس نتیجه بیک بیان گیرگست و بعد دستک،

بران فی دست ایمانی افوار، مغیر جاگوی افرار، دیرایی ۱۰۰ فرار در افرار در افرار در افزار در افزار در افزار در افزار افزار

علامات تسكين دماع

رواکی معافیاتی کسست الدوکوری اعدیث فدان کویک دورد ما فی ای تحسیلی مرشد واگری سید از تحسیلی دران تحقیق کردند برگی بحدی سیده این می مواندی مرکورهال چاک دران کردندی کرداست - برندازی میت کم آن سید بلی محت برنا این می مواندی برناید فار جواندی کردایش ای کشد میس دفتا - اگر النوی ند وی بیت ب کرد ادر الی بیش ادر کارندی کردن می موانا کست . دیشان ای میسست و دیگر قداری در در الدیکس کردندی می کرداست می در دیشان ای کمیسست و دیگ

south the the first the vide with in a de distillation م أخلى مرتوسعف تلب ومفانات وكرحرك البي الرفاق أطأ يا يحق

Olar Eller Eller Eller الأركيب ولأس الله والشناب الأكابل البرروي بى كى تىدىدىدى كى تى موادوارت كالزيد بولى يا تىغالىك كالعارب والمومالية.

The soul Fraise Election colors sounds to Luntile sie &

in a whole it is it

in the all Sand him while and الخريشة معدركين المرافاي فالركس الفي الزاران كاروال المنظم كالمناس ويدر فياران الكودانس سے بعث كائى ، مينزللسے نظاری ۔

فأولا مخدرا مضاركي عماك فاقتريدا المشاق عفوا في لنني بي فين مسهل الميردارياق المورية محريطان المستوال كري

المن الله على المروكا فيها والمركاء والمراك والمراج المراكم فالمركام Secretary Day Splin of the poly

PERGO JUN كأرشميس في علاقات المانية

12 Last 40 2 2 16 است ادوگر: كَ حَمَامُ اسْفِها وهُوسُى بِي لَهُ عَلَيْ مِن فَيْ إِن . جِهِ بِرَعِيْ كُوا جُمَّا المرابع والمون ك المرابع LESKOWSHILL CONSTELLANTSOLE 32 1/20

Bed in solo for a substitution is in المراق كرافا عصافها عدافيا عدافه واللطام الواس من كالمرافظ المنافع المراكم المساوات والكري المحافظة المرانى مر مرال مد والمراسع والكولية معن على كل من المستراكم ومان والعدب من عن ك الله عاد المالية المالية المالية المالية بسروان والعاب العدوان ونازات الوالي والمراج للما ی رہ یک گئے سے سافر دارہ کا انتہائی ہے۔ اگری میں ایسترین یا دھا است دید داکا یو آد عدامات کی شدید میں علاقات مرتبی البقہ رائی کا مرسب کر آبات کا تول میں شدون کی آبان انتہاں مردی گئے کو کا بروجا آب

الني الم من خفيت مدور دمان من مرتبي سد فريك وحالم الني المرائع المرائ

المولال من المولادي عرف الكور المران المواد المران المران

بادها این . جوالت نی .. تنج خشخانی سخوکه و د کنم کابو بخوش شد سفر قران د کشور برار. چیخ سرید فردان سنگر قرمت بناخی اورمنده بیدبان اودر وال کوهجان بزار چیرماک : د و قرار کنگ و تراد میشکار .

: وَمُذَانَ تَكَبِ كُامُورَت اِن تُعِهِدهِ مُشْدِل بِالْمُهِدِيُّ كُانُوْدِ إِلَّهِ صَفَّى لِيْرِي وكذ وَ لِكُن الْمُورِثِ

ان بازد می گفتنده وار که ای آن کی آدرد دهند د زیرا سیند سه در کی بازیرا برای از دریدگام سرمی کها سکته این و

روسر ر مزائرے مولی بھندر الاج اکرد - قرمان المبندے رفوق کولاک ان الائری ہے الکر کھوئیں،

فاي در الروكا مِدر المنشكة كالأي فوده ويده معيدى بالمناج الم

دماع كابل جايا

شعافی بر بالمیان و ماخ خداد ندامال کے گھوری کے دار میاب استا میں بھٹا کی بولسے بکن میں میں سیاب و بھی دیا ہے میں بن سے دمان ہے اور دمان ایمانی بھڑے نہا و میکا بغربہ گلانے دمانی کوچھکا لگ جا آ ہے اور دمان جائی بھڑے نے ان جارے ۔ جو کہ خود توکن منسی کوسکا ای ہے ایک حامت خافوال جانے بھی رہ نہ ہے موانی میں وردان خون فال واقت وکر احمال و مان بھڑ جہتے ہیں۔

امياب در مربع د ماندراد مالك، بدير دولان

بين عالى كورات كاشتر فرود كان كالم in it of the forest Col 87-852 Spender Secret 1038525 20 The west in be for do hope in the ENVERTINE OF SEE - 12/000 Signed and By No como de いかがんしいがんのままくとしょうこといっていい ہے ایک ماہر ہا کھے کھوٹری کا باق کی آبامیش کے درجہ اوپر اٹھا دے کا جس عارخ برعه وبادخم حوالت كالعاد فخرستين ومانداي الإسانت والن أوالندا وم المنظر مح الدوائي المالية الاسترخا دواخ الأكاميب بوارفاى معلاق توكم يمثلا و كنافظ العبال معاندن فدى فذاه الكوائي كالمستن كري كوائي كما كور مساوية عرزان بناب كاراج العريد الدرمان فاستاكرون المواتعال على التي ألي المسروي والنالية (مقايمً كي كالري منده . فلي تمري ويتوافل وآران 281 381 الأادركون كأم مح لصف المرسية وماشه والانبن المكالي الأخرى كاروز راسيو كارمان كالمالي بالتَّاقُ. مما أ. ستَعَلَى سَوْمَ الروزان و الكسام وذال ا

رائيس بالمسترق سے ميندران بي گاد کويش ، منسان کافاد ، موق کي منحس کادر کمسوس کوافر که کندر بروکس ، دوم رنگا کاوکسسان )

FESTA FOR FRONT STREAM OF ENDING CONTRACTOR

الله المحالث المحارث المحارك وماغ قرائد الله كا فرواد ب المسرول الماء المحارك المحارك

معنون العدان مخرک کا تیم می شد ، معنونی ندی ندا دوانت تشیل مها ا کرد سنه سرمان برام کی دی نفی کردی که دسمان بداشت و دکول نی بخر بسیس سن دمولی خود و کردسکین کی دم سے جول ما سف سے اور کو شاہدے ۔ سن دمولی الیفن برا ایک فرائی عالمیت کی اور ایک می کردیسے حول گیائے ۔ و بی افغای فال فذا دوا دی مالیت کی اور اگر کھی جن اگر کمسکران کے ا

منگ و آن است و الآن الله المان الفائل من مست الاس به معاد والا آن الله المان المست الاست المان به معاد والا آن برود المراد الله المراد المراد المراد المراد المراد والمان المرف به من المراد المراد المرف المراد المراد المرد المرد

## المات بالال

ما ترب المست معن إن مند داره آل ان من و کار است و الداره آل ان من من وال الداره آل ان من من الداره آل ان من من المن الداره آل ان من من و الداره آل ان من من و الداره آل ان من و الداره آل الداره آل

نما آلدوم کو بازگسته مسی کوف افدای براهی ایک کو همکی وازی آی باد و اگرمت در دیش موقد دو در چرزین گرزان کی کمان میکندس از که دیش کر و و کن میشک و مست آما با کری

اِس مُسیر کیجندون استعمال سے دمان ایر بی شدہ باتی ماریوں کم ہوجائیں کی اور دمان پر دباؤ کی گلٹ جائے گا اور رنش ہوتی جما ہی آجائے گا ،اگرید موش زموا ہو وہ مرس بوج کی کی بحوسس کرے گا تعمید قرآ : گئے در مربہ کا بر بالحق یہ دوس موان کے دراہ اگر دمان کے دب جائے کا میں ومولی ایت ہومائے وامرے کر دراہ کرائش کی مار ڈ کرانے لکھواوں ۔

اگراگل برگیا ہے ہوکش کیں جا آوجا ال تھے۔ ای سے فدی صندتی تھے۔ جانب کلائیں اگردا غ میں رمولی ہو تو بیات اپنی مقید ہے۔

مِوَالسَّلْفِلِهِ مَرِكُ اسْت لوبان مَحَوَيِّ المَسِرِ المِنْكُ و مِردِي بِالْمِ توله النَّاقِي لِهِ مِر ا

ترکیب شادی در سب اداری قارم کار کیا به میریانی دات که جگودان هی جرمشی درے کری این .

مقداد توداک بار موار باق می مواد ، شام بیانی جمست دراین بست اگریکری کے بیند دادی کے اند س درسی کم موکرهم موبانے کی ادرای دباؤخم موجائے گاا درمانی مسئون کرنے گا،

يا دوالشف. الدين جين الأنسان المراس كرين رسول

ول المان من سكون الله من من وورست كون المن فنظر كري المساعدة وو

والماس والمروص عدام والماس الماسان

1058

لم الاحراش.

میده اعدادی اگریک باخذی قریک برداده آیا گری سند سابط کا فرش میشار وه کوک این منزودهمیدی کرست شکرهای برداختی مربود عولها مست عولها مست به مربود و آنامیت است جوک بیدای کوفی پر نیس چیا این کرک سند میربردان ماده کاف

بهم موجه البعث المصريحوال بينا كالأولى يرجي عيدا كالأمان بير بديات الدولية المتحالات بير بديات الدولية المتحال البعد الإيرام ف المقتري أدول أو والأول أو أو أو الدارك في ما المارك في ما المتحال والمركز المسامة الإسادة والمن موسف وبها أو فالمارك المركز بين يوسف العبالي تحركيت من ويول أو المتحال المركز المتحالات المتحال المتحالة المتحالات المتحالة المتحا

علیات میں میں میں کا دوار میں کا دول کی کا کو کا بیادہ کو ای کا میں جو جھر کے سک معالی اسک میں اور اسک میں اور مردورت کے معالیق استون کر کورٹن مرابسی والان کے انتواز اور اور و میسک ایسا اس میں اور اسک میں اس میں اور اسک م دو ایست جم کے معالیق کر می کریں اسسا دی گراہد میں جھر کے وجہ سے ہم زومت واقعادی اور اسک میں اور اسک کا کا اور ا

اگر شیندگانامیده به بخریک که دیست به اور و نقیه فزی سرد بور فرای کان اعتمالیان دو آن النش کری با اعتمالیاند ترکز فی همروداندگا کرنم گرم و فایست به قدیدان کوه عوشی. افتاعه این میشده این و نقر کیست تبدیل به که مراحل است بایس بر جاست کا

ہے تو ایل ماہیت ارتفاق ہونی کے من نبیدہ اکا ہیں۔ مربین کو مال ارتباہے۔ مسیما سے اگریف منٹ کا اینداز درب الکین و منعت و صفحان ہے تو پیدازا یں سے سوائے کا فیزان میں اسوران دوران کو ان اور فیصائے ہے۔ ان اسور کی ساتھ ہوں جائے ہیں۔ حادث ان ان اندول جا القور فیلا ہے پرلٹان ہوجائے ہیں وال کی ڈیٹر ہوجائے ہے۔ ہے جو سے دائن کے انگور فیلا ہے پرلٹان ہوجائے ہیں وال کی ڈیٹر ہوجائے ہے۔ ہوں والے سے موال ہم والے ہوجائے ہے۔ ایس اللہ ہی کا اورائے کو ان اندول کی اندول کو انداز موال کو انداز کو انداز انداز انداز ہے اورائی ہم والے ہوجائے و ایس کا اورائی موالی کے اندول کی انداز کا انداز کو انداز کو انداز کو انداز کو انداز کی انداز کرداد ہے۔

المنظمة المنظ

طبقه استنگ به نامخوایداسک و میان کو زیاده با است سیس آست به به برای گر ( افتاعی کرد) را است بین از که کرد در با گرفیطی بین های میسی وست کوهن کشانی کودی ساکران نواراشده شهر داری این معنا در نشویک بیزگی میشد داشی صورت بردسید مثاری این در شید میارات جهوا لمبارت : این و بهاد اصفرا یا صفرا امویق منت توبرگی به دران الموافق بید از انقل افزاری به دران الموافق بید رواند شامحوا ای ماود سند، دو مهدت اصفر چار جهد المرادمت که آداد کی بید و آداد کی بید از این به سال می است از ا این میانی بید صور به به ایمون و که آداد این این از این افزاد سک است مهدند فران الفامی، منت جانقی افزاد شده اما امت سنت می که آداد این افزاد این افزاد سک است مهدند فران الفامی، دروه فاردی کم که مسید در

جيد في تركيفي کونسي ، انجو في همينه موداد کار البيدي المراف المراف المراف المرافظ المرافظ مودار المادات پيرونيکا کو کونام سيده مرافزي المراف ميد المرافزي المرافظ ميده البيد الروز و (المرافزي المرافزي ميد موادي است مدهند کار برده که مواد کار سند مودک ميندا ميرون ميده ميکنند ميند کي موز کرده ميرون ا

المستان المست

معرض والتوليا الزوياك وزارترك وشارة كالمستنال العديوارات

> مریب را معان معطالی معنی معنی مرادی اور کری

الارد فرائيسة المؤال المراق المراق المؤلفة المراق المؤلفة المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق الم المراق ال

علاج والعرص المستعمل المدورة في بروائ أو الدول بيروال المنظمة المروال المنظمة المروال المنظمة المروال المنظمة المروال المنظمة المروال المنظمة المنظمة

وكروي ويديث

الدورا الدورا الدورات المستان المعلم المستان المستان المستان المورات المورات

3

عرب کے من کرنے است میں موست میں موجل میں بولائی وکر کر اوا ہے۔ انتخاب کا منت کانت از شخص سے کروا است بالان بولی ہے گار نگے دیگئے سے فوراً دور مولیا ہے۔ مالا ماک ان کردیا داری موٹر کہتے ہیں۔

ا العرق والتي الإيران حيدى العاد حرن الحراق حيّات ويسب كالموري وترف من العارضات ور تعيين كالمهاركة عند بدام ويدي كن وي وي مرن برساعة كالعداي مؤوّي كان أجّر وي اكرامة

1164

م الإحراش

المستوان المستوان المراجع المتعادي المراجع المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المستوان المت المالات المستوان المستوان المستوان المراجع المستوان ا

. وَأَرْ أَنِي صَوَرَتَ إِلَا فَيْكَ أَنِيكَ الْمُصَالِّي عَنْدَا الْفَصَالِ الْمُرَى الْمُرَافِّةِ كُنَا وَعِي وَالْوَانِ مِرْكُو وَالْوَالِ وَمِنْ مِنْ فِي وَاللَّهِ كُلُّ -

الوا معيال عند مسئولي فدن في كل سنده مؤدن موهي بو اوردا في بيعث و إموار معنال المساول المساول المستان في الموارك الموارك الموارك المعارك المدال الموارك الموا

وماغ من زمولي بونا

الملاوسة بيت ين بويارتم الي مرايد وياد والا المنطاق مع والمان

هوالتاق مسروعف المعلودان والماق مراحة المعلودان والما عب مورسيب الماقة مراكب المعالات معنى المنطق والك من المعارض الماقة المراجة المعارفة المعارفة المعارفة المعارفة المعارفة المعارفة المراجة المعارفة المراجة المعارفة المراجة المعارفة ال

الفعائن وانتوایت : معنونی خاص ایر اس شده دوست مقوی خاص اورجب سام تین گرگ ک نام ترانی هند گولنادیش

حقق مسنگ ا خان کے درمان مراین کو کمینیاتی گفت ہی اوالت سے بھائی الفیق مسنگ : اورکیک علیمان الاس مانا الادرمرام النبی کے اعتباب الانا کارکیٹ کو کھٹے کوچ کی ہے جس کے مشک کے گھڑی سے ضورتا گھڑی کارکیٹ اسٹن کی کوائے ہی رہائی کے مرایل سکست محملت صفیعیت میاد دکھیں الیسٹ رہنے کا اعتباب کو کٹرور برنے کی جائے گھر کیکسے تیمزی کی وج سے مورڈ ٹاکٹ جیسٹ رہنے ہیں۔

الان كالمنفسرة العما ب اين معالية في المريث الآل مؤرث ألحقيل وليس المفودان كيتوا القوية من المريخ والفرصية قواد المراكعين سيدا خافريكا -

و ما خاکالوهل اوله و مارخ میمانی ایواسعلوم بونیا سوماح جلت مناب با مورت ما زور اوران کی در افزیک بازیری

ما میں است است و ما رہا ہے۔ وہا میں میں است و اُم کا اُٹولن نیا ہے وہا اُسٹ تو دین کو اور اور اور اور اور اور میں جو اور مشاعات و معماری اور است جمعنو ما سے مکر اُٹ وائٹ بوجو نیا در حلوم پڑتا ہے۔ اس کی وائد اور اور اور کی تحریب موقع ہے۔

الإن الراحين المرافع في المرافع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

المالي المراجل

1007

خدری عصفایاتی مهبل ایس مصفایاتی مهبل آزیک اساد مهر کارک در زموات بر برگودید ایابی . سول واسط این کومب مشاقی و زموات خدید اس ایک ایس گول ال این از مراوقهٔ دواج آن کفاوی مایک گهند ایر می کشت اور بولیان گاشیام دوی ک

1 1 1 h

#### تحقيقات اروب سازي

معنف تنظیم کی خیمی الآخرو رشید تحیم القداب المحلق عدیر المالی ایس الماب میں قانوی حفرہ العظام کے آت اور یہ سازی کے اپنے خیر العمر ورو سازی کے دور این الدینے والے مادائی سے کئی تھوٹا رہ نے قائمین العمر ورو سازی کے دور این الدینے والے مادائی سے کئی تھوٹا رہ نے قائمین العمر میں مازی کے مواقع ساتھ شریعت میں طالعہ علیہ سموس میں اٹھی ا العمار شریع میں اور شاندے میں مرحد جاتھ ہے اور انتخاری ایک شامی غریجے العمار شریع میں اور شاندے میں مرحد جاتھ ہے اور انتخاریات کیا تعمان غریجے العمار شریع میں میں میں المالی میں المیں المی

1066

علم الانجرائي

الكريوانو والتركي الانتقارة على وري أو الإيران بي التي المرادة المرادة

حسب صفائی استخوانشافی دی کیور - دادگیا و ایس به اث بازی گذشت کارس دادگی سب به جارگار من شدیا این کوای کوک داد مرحمه برابرگولیان نبالین .

المهابث وأجنزاكم متزجمت يخال بوالمآل بيتار

- Branch

المج الماجرا من

المرادية ال

الرئيس العصابي بينتري موليل ديوست ابنيد أا ابني بوتواس كالمراك ويوست ابنيد أنه ابني بوتواس كالمراك و المراق المرا

( کار ( کار) بھرو خدیا و تقدید و تعقیق ت سے واقی علی اور ایسال کا بو قران بر را مناس باکل مفتود بھا ہدات کا تعاق جس انزینید العاب یہ بھر انجمادی تعین میں کرکھے کے باتا ہداتا ہوں سرواعت کے فاطار بیا کہ اسٹروٹیک المستخديد مراحی الدین و بازگری الدین مراین الدین و بازگران الدین و بیش کاری الدین الدین الدین الدین الدین الدین این آومیش الدین الدین الدین شهر که انتشاکا الا این قر الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین ا این است مهدت الدین ا اگرافات می طور درکسی الدین الدین الدین الدین کارت الدین الدین

10:70

اللها المسال ال

011/

الم الم المان المراف العاب م الله ورام المكي ا of the grant of will at the to he will be ے دن ہے کھینے کروز کی جانچیار کھن جاتی میں اور وائٹ لکل است میں اور است I the series is the just may in the ser during ي ل راى لا استان من رفيد الاستان عدم الله عدم المان مرار المروادون من عدد المربعة على إلى الكدير من والأسار المواني المراد المراد المراد المراد المارة والمات. ودرد عد ایک مود اردوال و ایس و این و رافضول کرد سالمیس بشار در میل مريش كونستينيس ألَّه -

الروع إلى وورد كا وها والووية فاست الموقول وروي والديث والله م اد دورون مي فدت مو خداكتي ب يك دوروك اللين فتريني ولا كروملوا ويه مندع بينانا عد معتفرى العرابية المنظرة بيم الأي عاكم يوشى لافري فيك ا دات دوائين دان محسارين ولافير اليفادم بند وكرم والكب

To Sales agon and a find of some the first أوال من المعالية المراجع المراكز المان من المنافذ المعاون الم -43/15

جب ما ي کم اس وورون اور في کا مراين أشف وال كرنمايت الوكودافياة م الله على كالمرافع المرافع ال Charling But La Blick of Store 3 me 82 Wy

مؤدف يروف والرواكر كاستكارها في المان المرادة التي مالي كي جائدة والمرادة

hand by the property in the Sign of and wing معرضي ك الاولفظول النوام يدكن وكب بالوجمين عداد في السوم النفي المركب كن مكديت وكاست.

بهات وَيُنْ لَقُونُ كُولِي كُفْتَةٍ فَهُوا لِيكُوالْ كَمُولِهِ عَالَات الكِسانِ إِن الْجَارِي بينين الاجت وكمنتي الرائض أيكسيتها الصابية المستداد وجميك والمعد مي وسكان Provide francis of the spile of the state 1000 - - 14 / 10 - 10 - 19 34 85 8 34 - 35 - 15 · 42 2 2 2 5 3 3

ا الرواد والرواد الرائية والماسية والرواية بالمرافية إخلياتة إي كس بالبال وأكر إن ألاري عافي كرير كلمات وقت في من مجت برق ها أوان كاليف فكن إلى البين و نورورو There I will a the graph of and a property the the يُركِهِ وَمُودُ مُحْمِنِ لِيسَوَّى إِلَا فَيْهِي الْمُؤْمِدُ اللهِ بِينَ مُنْ مُنْدِيدِ البِوكُرُمِ أِن بِي كَلْ برمة كالبيان والخيط كي بدين الكوارواني زيوجا فاستدارها الت كوالكرا فيك لاكسياها والمواج الحقامي والاولادات كمزركا بيناهات مي اورمورك المعرة حرافة أخواه

وأفريبية لأبيدين إستعمل المعتشار والفيان إوكي لأماع بليبث فديث والمحاج من أوالعدم بالوموري الدارك كالشاخص بداروي إن. Milesing signice and wild the طر والمراق دورات الشول والرصاب كروزي الدارك الماسك المشاريد الوسائية إلى يتالية الجل في الإرافي أساؤول إلى أنساب العمالية المساورة ے جی دیمیت کہ بید الریکٹ ہے کا کر افزور میں: حاصلت بید آم الا کرتی ہے الریالی جِوتَ فَوْلَا أَيْهِ مُجُولِ كَيْ مُصَاحِكُ وَقُرْمِي مُسْتَعَيْنِ بِينَ حَدَابِي مِنْ مِنْ مِولِهِ أَوْلَ وجائو النزليج كخابيء

ويندو الأليكا برا الزارون في وكالب كدار أكر كافي ومن عت = والوالوكا يوراكا تغيق ليصادة كرواعة كالأول فبلوست الروائق كوازكي تعيين بدؤ ورائيكوني كعرين كوامعيا واحتوا كالركيب سنطاعية الوزين المديوسك من فيراحظ وال خرى سعد فيزي مسلول الاورا الكروللم ع أوري الواجع أو البنية ألى الوالوشيدية في كرافشين أو ب الكريدية بي الله المواصط المترية والمناق الموال المسل الرواة الإيسان كالموي البيان والمان الكري والمعافية كالمنطاع congression of which is the high the bottom of

ويستان ويدون والمقافية في المراج والمري والمري والأركب عادوال عدارك الزوج وبالب الروال وديار واداعت الأاو تجي وكرافوا ويستان فتساويت كالمواران والمركب ووروسى ليمالنفية ويخشف والماسق أيعار وأوكيب ويافي واسك كلاور ووافق

1074

كزارمادق والإسادق والمطالب المائية الم الما المام والزاذكة يشاوركس والريخواري وركوال والكامل فتحمل الأكلاب عد بهري أميره أفراقيه أنجيأ وعصابخ أستدائل المنافية المعلق المحاجر الاست and Bright State South

الروال ميت وراب تامرو والتا المراد والماد المراد والماد المراد ال of English the world of the the world of the والمراق المراج ا وب العالى إلى المن المعرب ودعومت العب مقام والمراكز المراكز المستقول المراكز المراكز المستقول المست وي - دوموس يحريد من المراجع عصور كما ب الأولاد والم المنط عصور كما ب الأولاد والما عنا في South Branches and Land Control of the Son with Son محالب والمسكان بالانكرام كالكراء كالمراك المراكان والموات مسترج وكالم المريخ المراج المريد وروا والمراج المركم المراج الم كور عد كويس يل من وروز ك ورائرة المدين الم إلى المائية المعالية والم

هروا فرآشي elitarie missellisting australian for Station his Francisco de alla fill martine Milledianie Colore Toboleta Elite Lis والمشافيها والمسائد المريد والمراج والمراج والماس الماران - Hyspitoly flat cyling for Lil - Style U/5 U9 U1-7. بالمديم من دومم كا ال الحريان بها الأل الموالية عطم ون وري وري والمان ون منوف المري المريد المالية والماج الماج المنافية المراج المنافية المراج المرا مرب يا يوث على إنروها المستسار في الشاع المؤود الم 18,000 18,00 = 102 (400 E) الموديد في الدرير و بالنافان والأوراك Standard Stranger Color Story Court Sty 14 / 16 Silver Silver State (1824) رائم كالمناف المرازي الفريق وي موان أموار الله المان منافيات وكالمعدي سع العدل فن المنزم العدم كما أرَّون كور والم في تين أسف كا

فالون مورات كالعال وتنافر الخرج كالزارا فالأورك كالعالم والرائد

300 6401211 - Maria 18 4 58 2 on linked والتراث وزلاميت الواجيد والأمن والابتاكي ورفعي زياء أل معشر الأردي الفريح واستدي ووميث ما أل يم أن معجمان فوا الإ المسافي ٢٠ يران ون بروي يتران كون الدوق من كون اكر بر المعادة المارة إفارة كان المرا المول والمراه الموارية المراج و بال الماح كوي لي كويل كويل وسائل كلك أو في وفي إليان أو تريان وروع الحريق المريدة كالمن بدول عصروب المدعل الموائز وعدراد عالى الراز اورمراقي 以後のなどうりをできるからいというというという يني من فرولوسلون المتدريد المرسك المدي عديم في أسال والموالي المناسخ والكرائر والمالية والمالة والمالة والمنافعة الموجعي المردوق عشاكم ثم يافق الديدة وشارتنا والمدك مسينمثل واق - Bryoning - Spain and - The confine المرابات والمراج والمراجع والم ب الدوس مدون كالمرافقة المركب ون الوكالية من ويوار عادي در العنوار كي سعود الارتار و والمعاد الماران The fixery in the file was to find المرافط والأست والماسط بي المنام يعل جارات المرابع في الما كالمرافظ بين

PDF Compressor Free Version an analyting for the conselling not والكالي عالى عمروز وم والمرسف ورووه أأرج والكامل مرافعات 33439 JESTING الكرفات الأسائل الأكرالية يطابقة كام م وقول عصرة أوراً مان عد رقوان ورط وطرافون سعد او والالا است الب المكا ادري ك . الضولة إليه الموعول ست

Just ball Some military Carro 31 Silver son 3 102 2 La 31. cargo it say it of singulation distribution of the state of the state of the winder - She file in ship had good by a Charles Sunday Beer property by the sign of and an معنو كواد في وكله جارية كون كور في وقد بها كالمستخدم المراجعة بي أمر المدت man ficht fie of which is a followard Marie Barre Chief Lagrant Land Soffer فالميت موال إرف كات يدم وروع مناويات زيرا الاورال ترن دك بأأجيد كري والع المادورة عاكم بالبدارة المحك المراهر الرياك المداي

والبياء عالما والمالية والمسائلة المالية المال

علم الإحرا في

450%

ورودورم بالمحاسرة فالمام والانتخارة المفتدان

- 117

ر به دول برای که کافی شکنهای بدند. می به دول برای که کافی شکنهای بدند برای کافی برای کافی برای به دول برای کافی برای در این به دارای در در این م می به زیر برای کافی برای که در بیشتر کام بری که در بهی برای و این که این از این فارسی که کردن و دارای این برای این برای تروی کردنی فرمی که در برای برای تا این که این این کافی این فارسی که این این این فارسی که این این این م این برای تروی کردنی فرمی که در برای و در این این که این این که این که در این این این این که در این این این این

المسول الأل المساحل ا

ا عور الماری و دختم کا بیگارید -منا امور الاین کوی - روم اعمول الاین که کافرای می دراند اعمول این کاری اعتبار بر بسته که درانعول کام وای می دراند کر کافرای می دراند کرد. و گذاشم دیگر این

د الالزميب و رمسان الدولين رعد المنذل دوال فال المنظر الم

الحب المراق و بالمراق و ب

جانت فان النوار كور الأوراك والنفاق الرحت اليوقت والى الله بالمان المرات اليوقت والى اللها المرات المراق ا

المروران المراكز المر

مریالین عالی بربیون کے مائے دیں او ان ممثل اور م دویات کی ایسیا - ایس نے اور امون کارٹی برانی پرزیادہ آور ویاجا کا ہے اور اس مقتبہ کے این دوارد از مہورہ شعال کیا ہا گہے تاکہ وہ ان تون مری عوف سے کم پیوکھا کارٹ بوی ہے کئی اصوات میں میں موکم تکور انداز کر دیا حالیا ہے کہ ورتس اندیکی

بهت با آباد. محدث ما نیز مهمی وست و با الآب به نظر به فلطانت کوفرا گرمهادندانساید. دان می کورک و بیشته واسته اور غوز و الوات کود اور مکر کے دقیق اصال انت دان میں کو

مستوده و المستود المس

مرسام فردوکی شدند کے معنی اسمال فود مخود تروش ہوتا تے ایم البات المرسان میں اسٹیں فود کا دکتا جاہیے البتراضی تغلیب) اسٹیو کا انسان کی البتراضی تغلیب) مشارک ایرون کا فاق آنے بلک ولیدہ نیات ایر توکی کیسے کھؤیت اس اوالیے البار ان آبار میں داخل کا اسٹال سے اور وشن کا نسان میں توک ہے۔

مريد بياسان المان المريد بيسان المنظمة المان المنظمة المنظمة

سابقہ میں آبار۔ دیگر صدم م کے امراحق فلسو صاموز تی والدام اور مذاتیا ہے۔ کا استعمال کی ا دم انگر کی اور کسی تنا می تلفا کا بھیر جا گا۔

الله المسلول المنظل المنظمة ا

اعتال دوران فان الفرامنال بدين في المنظم بريوه مرام المان المان المنظم بريوه مرام المان المان المنظم بريوه مرام المان المنظم بريوه المنظم بريوب المنظم المنظم بريوب المنظم بريوب المنظم بريوب المنظم بريوب المنظم بريوب المنظم بريوب المنظم المنظم بريوب المنظم بريوب المنظم المنظم

نذا اسراین اقر مک اور کیان و است من کام ای بوتار جاری کاروی اور کاروی اور استان کاروی اور کاروی کار

بلم الإنفراش

يرياب كرا الفاق مشف الملياه ومراون سروي كوكر و خشك تسليم كياكيات - برمارة وساف الملال فتركيب كالي مكن يراحن فقيلت مصابب معلى موق مستاكم الغرا without of the first by the west and the transferior المرا أوراعية ورام إلى الترق معادموا كالفاق مراهم واورادا فياء عادرن شك ب وكل المكن بدوارد والدك الراها والم ولاب أرباب وبالمنان والاعلى وطليقت الدغيرة وشاجعك نلات إي برالن فراك في الان كوب مريايين موها كومع استفق كريسكة بان-

فالون مفرو عنها كم التبت منول المركب كوجوموه إبياكر أرب خداي في عوسل بداكر كا من والتركيطة إن

الشيان يدي كرسود المعارض ميليونات الدامة اسكاندون مداير لين العجيان كالوارث فتح جوما في سي توفيز وهويت إلى اللي بيد الاسكريك والمساحرة وخوفاك بوكرمان من تبين بواب لاهنوا والحرك فروع برعال ب اوراعمال قرك أمّر موقال ب عضول قررس الاعلق ماييزارى ياك المتصعر إبدا بوكاب

رب سواوي علاي كالالكاك اول مواحما ب كاعداد و لا كالفاق الصاب كالمالي المركز الأراق العداليات توصيط الاكتماق محرث مان كردي المحاصلة في عمر كالمديد

وي كويكا بيد وي ويون والمرافزة كريوا الرون برياسية ا رور المصراق وراكور مد كالموادر والمراد والمراد والمراد المراد الم ترش يالمكتبون ساده ياشربت ألانجارا بإزلال الماكا خدا ريما ويشأمي لازما July 18 84 16 18

وواسكة فود يوصفوان أعصاني الركب يامحرك شديدوس أأرضع بوذوارا معتالي فين إسهل وال كريادي مرائن مسال بوها بن جريد مريق كوارام كرف پربیدا بود اس که بوش در مت پروناش شخراد رواد باین خشک جروایش ایسک عطول العدال الأوى متعال كرافي الناست عليها فتنا بكال وكل -

مرسام کے قابات یں سب سے بڑی تھی یا کی جا آن ہے کرمید بران کا بعرائم ك اورب منتي جول ب الوشير فيات خصوماً جيره كا دُيان ومغوال كراسة ويريكين جانبا جاسيته كريه عرن قلب اوورا وراث باوجياء عماريا ومي تن مصاعصات من تركيب موكر وليم أو رباه بالث وس زاول بوجا لي ب المافية كابركاس اخ فسيعاز اورك ووخركا القال كالمبتديون كالبلث يتراسطان ورسة بي الرافق فريت اوبونؤت سيوبزكون بيد صندل مناول بدهك كالب الوردن كوالوولزوست وورائل.

مرية نبوادي إعصول ولصالي مزمام إدرالهما مرسام سووادي معتول عدورام ي الماركات مريل إرد العمنال علياني كم علط فلان من إعوى مكرك عدم بإجراب مودا كامران اخلالي مروفلك تعنوي كياب كالوام كالمعالييل أي رفيل ركاسيعانا وكل اور دائلة كمي ميركان براق براكب كمي كل ترقى برناب بون بون ان من شيخة that The second

سے برہ جیسے تھا ہے او عضائد آن ہروہ) اور ملک او غدی بردی امین ووسرے عوال ایکسی ایک جیا آن عظور کے سابق تعلق انہیں ہے والید اقیام کے افرار وسوی عوام برسک میں موال بن بیدا نہیں بڑا ۔

المراكي المب كي تفاط أوي المستون المستعلق كي ب المراكة المب المستعلق كي ب المراكة المراكة المراكة المراكة الم المراكة المساون والم كلها جد يكوال إن والم بوام والمان وراكف اب المراكة المراكة

یا درگئیس اگریمی و درسرے نمسی استرزی سے تعلق ہوتا ہے۔ آب دہ اس کامقام صحنت ہارت ہے ۔ بلیعت ود امر سے نمسیج پی جس صحت کی تاج ویرے کر دی جوتی ہے ۔ اگر معامل ہی حقیقت سے واقعت ہرجا سے آبو ود ہم برخی کا افرائید علان کر مکا ہے ۔

به راهمی النین کرایس و دیم جویم و این و اطفعاب درم و بارخ امراد تمر به به بین کو بورهم جنی (فیشر نیس) میکندین اور درم مجاب و بارخ درانسول درم و درخ محکمت مردمیت جن کوهرهم سودا دی و رخ شرب است دیم اور درنم ملطا و بارخ اصل می دوم د با مطاحا دریت جن کوهرمهم خاد د قرانیطس این ایر راه مواد و درم درم درم به سا

المعلمة المستخدم من المحالين على والعملة كم تحت يه والم فترى المع المرابطة المحتمدة على المعلمة المرابطة المحت المعلمة المحت المرابطة المعلمة المحتمدة المح ه فی من افزار که میکندهای نشویم که بردید دو که بهنده شور ایانی دید. گهراز دید.

اعبات وجهدان الركودة تم كاربان كيب والم المودة تم كاربان كيب الاست وجهدان المركودة تم كاربان كيب الاست ويتر اللها كى قلط تهى إلى معرف قرائيل معرف كيبات يكن هيئت يرب كرديره المحددة وع والمرادي كاركود والمرون قرائيل كيبات يكن هيئت يرب كرديره المحددة تهين بوسكة كيد كراد لوارد والمري من كول اليبالي ومينان ب جوري تناق عرب الد

روئی موارث وصغرا کا تحسیسرا ن پادگر دافریت کا اگر فرصا فرداً دوران فرد. ۱ عقداب کی طرحت چنی کر جائے گاہ جن سے ایک فرق درج مختلات کی دیا ہوئی۔ بر جا سے گا۔ دوم کی فرف وہا مان چی تحریک جدا اور کر تھیں وجسلات پر وہ

لى درمش مروع برياسكى وورم ينتي سولان لس ساكا

من من ورا الرائر المرائر المرائد ورام المرائد المرائد

مکتا ہے ، اس کامق کونے یا بھی مرسے مود کا ہر کر انسین کرون وی۔ سیک اہرا ہے اس میں خانہ موکوری نہیں ہے ، اگر اس سا دے مشامی سیک اہرا ہے اس میں خانہ موکوری نہیں ہے ، اگر اس سا دے مشامی

كيس في عند القاطي شن ووم جوگاروه غلري الصابي يو كا جو ونارا

ویاع سے ورم جس فرز دور برگا ای قدر بات کم برگ البت اگر ال ۵۰ مات می در دور تھ برگا کان

ورم م او او الرك مدى صنورتى برك

المساسمة القرار والماري م دوموري شال إن

دوم د ميال الات

ندیق و تزات مین محمد و هم اس درم کنه نواص به سبایه مین ادر کیفیا تی روات مین مرکن اثرات هسرخا کرنی فقی کامرتم یا شروع برمات کو امرسم به سند اسباب مین مسابقه اسباب مین هزاری بخار هر قد اسمانی نقومیس مهروش و در در میگر مشرت اثراب فرزی استورتون می عشرت اطرف اداروزی خیبته ارقم شامل مین این مرش می ماده صفر ادی کی کشرت ادر صفرا دی بهرش مید به ارقم شامل مین این مرش می ماده صفر ادی کی کشرت ادر صفرا دی بهرش

جنگر بر درم بختا دمائی ہے۔ جن کا تعلق بوک سائٹر سیندائی کے اس این اسفراک نوادتی عفردری جنگ اجی افزائی جن سے مدام بادگا ان مجھ ضغرادی اور کیدی ہونا عفر ورک ہے۔ جن ادور اخذی نوجرول اور توجیع بافردول کی زم جنو داخل اور ک سے بولک دو اسید بھڑ وغیر و اور فشاخاتی

بعن مربیس می رفت بر کے این ایسن پی مثلان خوالی بیش بر باق جد جمرائل کی فوت گرم بردیا آست مسائن بی زندی آفردی کا برمسنس آم جند ادر میر جدد احتال کریا آست کیس مربات کے بعد جی کا ایس کا السس که جم گرم ربیتا ہیں۔ ایتواجی شند کا والقرش جراز ہیند گیا متلاقا ہے اربار الان کا این جم کی رکھنے اور وجو جاتی ہے مقارورہ بھی اور ربی ماکن مریخ اور یہ منطق فدرسے آب کی جاری مائیس شاہت سرس ان سست جاتی ہے ، مقارف ربیخ خاتی تحرکت وجوارت وصفر ایک میک وان کر اوکر جس

तिक्षेत्रं के प्राप्तिक किस्तु किस्तु किस्तु किस्तु के स्थानिक किस्तु के स्थानिक किस्तु के स्थानिक किस्तु के स

نسبها بيز ميتيق بيساكر الإس كا جربت كرير هيتي دوم و ما يا فيهي به . بيركرا من ي دوم و ما يا الرسام كي علامات بيرا برجاتي يس ، امريالي اس كا ميان كي الدور دوم و ما يا الرسام الجينة في - اي وجرسه اس كاخر هيتي مه كالم والي جند . فراي طبيبت إس كروش البيان كي المرام مكما بهت - من كانت بنا جرائي كي علامات إن . جو اكثر وش البيان كي الرائع الرائق في يروما وه الدهيات شارع الا و نوتر و مغرو اين لا آن برواتي إن

خلط فیمی استان می است می استان فرید ما داور است شرید و در و مرف و می استان استان می است می استان استان استان استان می طرف پراست می و در استان د ایر ست ملادت سرای نجران و داشتان و طرف و میره کی داند بیرا کرتی استان می دارج در استان نجران و داشتان و می استان می است

کرنا اگر می جمع باندان کے بالکی خاف ہے۔ حضیت رہے کو دیگر انصاد کے جرافی ڈرر دھاہ اور عیاف مندل افر قد دائروں کی جرکھیا فی محاد طوان ایس تیاد بر تا ہے ، دی دوران اور تا کے افراد دار و دما تا اور دائر جگر ہے دی افرات مداکر تاہیے اور اسکارت ایک

مرحل من بالألك بعدا براج الدينة -الرساب المساول من المراح عفر الفيق كروبات والما المراح ال

استرفا

کیفیٹ استرخا | استرفاع کے من فاصل ہرنا ہے ، جب کمی ملفوی پیلے کیفیٹ استرخا | بیلی جنگی ادر کائی وطاقت زرجہ قراس حالت کر

الذولي لا وُثِن فِهِ يَعْمِدُ مَعِيضًا جِلْهِ عِنْجُ .

علامات علامات الجزائي كى يائي كى يوركوري الفوار بريا أب الرجرات كا الشنى كى يائية أو دا جوت جات بي بين كا كاستان كى جائد آسوين الأنارك كا يائية المراد الجوت جات بين كا كاستان كى جائد آسوين

استهاب استرانان منته را است کی مؤرد منتوی و دوان اول کال کم استهاب این چه . تا دن معز دا منتایی است کلیل کا ان کمیته این -

ے بات فائی فیٹن کرلیں کو تھیل کا بھی وقت ہے۔ ان سے کئی فائد این بولکا آپ وال بیٹ استرفاسکہ تضوی اسپاہ کسس ان سے کئی فائد کی تھوگی کے تحت بی ہونسکتے کی و

ابد برايك كي د وهر يمي ين بريكيا دى ويستى كهو قريل على والعناق أركت من مدرك ما والراعماني مان ووا ان جاتی ہے مجبور مختلفات کے ساتھ مل کر وعمد بی مختلا تی و جرار من الله ب وراصل دانسانی گریدون مے القامرت کری مردی کاست می برصنان توكيم كمي الصابح والم المنطاق المصالي والتنكس والمنابق といこういいんりんいいないははいかりましたりはます ニ برينوى فريك لجي عفيلون سك ماي ل كرندى احسالي الرام و الانها 4. كى معتوت كرماي وكر فعاى العنولي الرم عنك ، إن جاتى ب در الله على المراجع الله المعن كا الله المعن كا الله كا وجد الله عور كي معود بري يل جن فرع مراح باكف ست مريد ماريس مين النافية 250 8017 13. AL 40. 36 8017 5 24 1020 ول و ترج من الى والل يعنيات ك مطاق إلى والدكور المينيات الم 4.60 16.43. 3.40 19.40 00 19.60 الروار و التأكم و وز و إلى المائين أو الن من ألت أو يكن في مركب ال مِالَ إِنَّ وَمِنْ الْمُوتِ الْحَالِي صَنْعَالَى فَدَى كَا بِلْمُ الْحَالِي الْمُنْفِقِي إِلَيْهِ ا غذى صنوقي الحساق مطلال تذى - الكافرة فالكاصلي الدفتري عبالي JE 1/04

ن افریکن بی برجا تی عنوی کی سینی قریب دوری کرین کو پید بوژه افزا اعدال فتری رما را کا کی کمیا وی قرکیب سے اور اعدال فتری رما را کا کی کمیا وی قرکیب سے

اورا حصابی صفائی داخ کی مشیق توکی ہے ۔ ای دیا صفائی اعصابی تخریک کمیادی تحریک اور صفائی فقری رکی کیفی

harry in 1954 Miller Edgesting com got but a post and L'in in the بير التبالأج الزلف أدر الدرب في استيار المسترفة ورفاع الو يرق بن خلافيات الفين بلك والإن الأراق الإيلام ين مسلكيا مشكلات ديو و شال إلى to got is any little distribute to go with the formation of the titue of

> لفظرة في كا معن ع المسعند " في م العلما ع المدين الفاتي الم A beside to ast Spoten better wit والأقال كواحيد

اقام | فالأنشى الله يى . - 1. المان المستق كان شاء حزاكا قالي .

وجه نسيه إقام فالح \_ وزن وراف كم کسی ضب کے پاکستان اکر کا جراب این سے ، پریکر کا آری عز و ، طفال منا سے اِلما اَلَّا جَمِ کَهُ مَشِيْنَ حِياتِی معز واطفال اول اجْرُ دوری ایک نجی کرکٹ 4849 July 4/3/284 Sugar

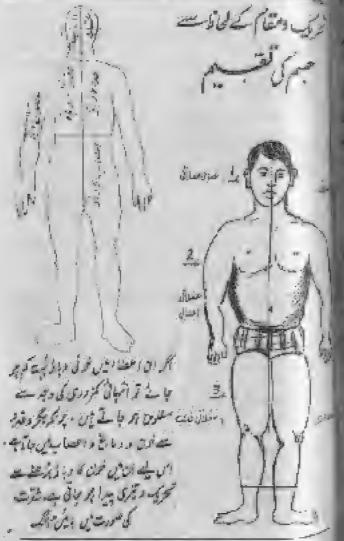
ي المان المان المان المان المعلق .

المرابعة والمروال والمرابع والمراد العابيل التاراني ويدانه والإرام العابد عدد والمفاح والمراه ひんかん くんしゅ これかいというりょう عيد برمزد عرب فرال المارة عام الالكان المارة على المارة المراسة والفراد والالم والمسيد الري و فري عاد المالان ے الے علم إلى يكرم مو راق تون چا بلط تو يك ام تون كى كى سے روهن بيد خراهي وغيه عيد يشاون في اين شي المان المان والم William Joseph

المنظر إلى المرافعة والمنطوع المركة ورسال المرساء والمنافع المرافعة راستان كروندك خدوان الاسكام كروس to porte of position, returned half become of British properties Long to 5,000 ho continued to the Second Second Second

(を)をういかるとというという مل لوار مندائر الله في كا القيم كان الروري بيد وال مفسر سكوي

-of a light the Lot a sign and المد لا الرال تخب عنوت كالرشد إوا إلا إلى بيد أوجم عي عنو لل المركة



واس کے دوائی سے اور کی سے اور جسم کے وائی کن سے سے داری ہی کارے ہے۔

ہوئی اس الکہ میں انتہا کی داخر مقدا دھی خود آل کی طرح کا جرجا کے اس اللہ کا استان کی استان کی داخر کا استان کی داخر مقدا دھی خود آل کی طرح کا جرجا کے گرداگر ہوئے ہیں سے اللہ کی انتہا کی دائر ہوئے کا انتہا کی دائر ہوئے کی مسئلے کو انتہا کا دائر ہوئے کی جربائے کی دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے کی دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے گئی کی دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے گئی کی دائر ہوئے گئی کر ہوئے گئی کر ہوئے گئی کر ہوئے گئی کی دائر ہوئے گئی کے دائر ہوئے گئی گئی کے دائر ہوئے گئی کر ہوئے گئی گئی کر ہوئے گئی گئی کر ہوئے گئی کر ہوئے گئی کر ہوئے گئی کر ہوئے گئی گئی کر ہوئے گئی گئی کر ہوئے گئی گئی کر ہوئے گئی کر گئی کر گئی کر ہوئے گئی

یب بی نمی می انسان که بیگر و خد و ی فرت تون کا و ۱ و براستی کا ۱ ان ایران بی تک اه دیگری میزا بود جه سازگی شوت کی صورت می تیم کیمید و تیم کیمی و تیم کا کی حل باشت به بیما بیوکر انسان بیما دیرجا تا سید . جس سف در در میشند بیا بین فرق برقی کنوسط شک ود و باخی جمع و اساق وات الینب ( بیرف اصرص فرادی در م سید ایکا درد و افزود علی است بیما بیر واژن گی .

تحقیقہ منا سے بر یا بہت کر پونکا یہ مدیدات مطرادی ایں لی بڑو ملا کی قراب دینری کی مدامات ہیں ، خالون مفردا اعتبار کے میکر و خدو کو کراری دیگو منگ مقامات کا لئیس در شروع و اسر جال کنون مالال محیر اور اور ان کا میکر میں

### دماغ واعساب سين تون كادباق ميروس

من براد میمام در میمام در میماند. گذشته بازگ میمام در میماند در این افزین ا در وال دیگره طابات سراد گرافتان میداد بر چانا سیصه اگراهسای و در بیانی وه دان خون افزینا بزر جاست آدان میمان شکه و هناید میشون برجاست بیمی

نفششده نیر ۲ میراب دی دست پی کرین سفات پرهندن کار اول کارداد دیما دگیاست دی دستون کی دو هم تیس مشارق اصلیل مشارق خان دیمان کی بیر.

اکن کرے بیش جمہور و میسندش" جذوجی خان کے دباؤ تک مقام پرخندی معند کی رفتری کانو کو تکس دکھا کا کو چی -

بالکورای اگر ویوش ناهگر آدر دیان پیرویین به مصاب دران پی فران که ویار اکسه مثال برا مصال نشری و احصابی مصال آخریجات دکھان کی این

گھیا سے تیکر لیاسے کر چکٹ کفٹوس جسر السانی کوہردند آبن ایستوائی۔ آمٹیم کو سکے توان کے دوائر واعشاہ چی و مکارہ گیا تھا۔ ووہرے لفٹ الکا مفوش اون کی ایٹردا اور آنہا کے مطابق تحریجات سکے دام سنے فاہم کیا گا

مثلاً والن كزهاستا بيل كمد مقال بمر التقال الصالي توكيسة الزائد مثون كما كما يكوي، وتؤسف إلا الرك الألاث بمر التفال الما توكيد كما الزائد والتي كما يكويس الرساس فري بيل و وما عاكم توكيسة كري ومقامات مثين كو وينفوي .

نها ایست ایم موال این فقت می ایک دست ایم موال ایست ایم موال این فقت می ایک دست ایم موال ایست ایم موال این به ای ایم موال این ایم موال ایم موال ایم موال این ایم موال ایم م

اک بیده می بیده که دران فازیکه و ارزایک داران بیشتر سے عدادیت کرا بندر دا از کیا ہے ۔ برای بوزیادشاوت این اوران نوان بیشتر ایس وارش بیشد وال کے عضالات می فوریت اور نوازی کی علامت برای جدد ایس اور بیشتر برای برای دران نوان کی شاخت برای ہے وہیے ہی جاتو ای اور دران نواز اور ایس بیشتر اور اور نے افرادی بر جانے بیش میں کر دارش کیا کہ اور دریاں تھیدوت و اگر خاردی بر جانے بیش میں کر دارش کیا کہ اور دریاں تھیدوت و

ار سو سید جی ان مقامات نال دردان قون برگستا ہے قریدال کے اس کے اس کے مصلات نال میں اور کان برگستا ہے اور اس کے مصلات نال جی اور کر کا اور کر کا برای برای برای ہے ۔ البترا دو امری ا الرف میں در میں دل ہے ہے ہیں کرا وہ دفار میں دھو کے گانے ہے۔

مد اللحق من المحالي الإرابات من المحالية والمالية عن المحالية والمالية عن المحالية والمالية عن المحالية والمالية عن المحالية والمحالية والمحالية

امس چی دادگی دست پر سیدگرفتدست شاجع داندی کوامس ایل را با چندگر از کارچیم ریکس و آشیت کمی مرای شکه گفتهان سند کاؤکل دمیده دیگ وجه سید کرفتروست استیم کی بنا دست شک تحست به گوک دهندان ایل خوادادی آر تیب سک دافق جا سک وی چید حمید سند درکی باشد پر میت کرویاتی مود دا هنداری اجما کافران از شده شد درکت شکه یک ودیران فرق کوییاتی مود

ر النظ آجے بالنتاجی حریہ ان واقعتی ہے۔ مثلاً والے جم تند ہوائی ان واقعیہ تلب وعضلات کی تیم ک کے وقت دو رائن فول اللہ جمالی واٹی فرف کے تصفلات تک دہے گا جس سے ایک طرف فود المان کھیٹن ورزم سے تحقیظ رہے گا رود میں۔ قاب فرق کمان کے ساتھ اینے واقعت الصفیت سے حرکت کے اصال ا فرائم النکے گا ہ

بالکل ای طرعا مجر کے بالمفال الیسے اللہ و میں دوران فوان امیا ہے ، جس سے ایک طرت و دمیل موزمش دورم سے بحوظ رہا ہے وارث عرف جگر بڑی آسائی کے صافحہ تحلیل اور کے افعال اتحت فدوسے اور الا مرے ہے۔

علیمیت فائع دانع ہوتا ماہمیت فائع سند اور) دہاں حینفت میں تعییل کی دیر سند کرم دوران تون کم ہوجاتا ہے ، جس جنتہ میطر سسر د اعتمال پاکھ کوز مرک کی وجہ جھاتا ریتے ہیں۔

عنم الاسرائميا

جِي سناهب ونعاب مسلوكزوريوت ميت بيناكيب وفت أربيك وريد وكروايال فالح وويلاكم بتعرضت الزال بعي الجيد اليد الناب كالإيان فالكوال فرال لوف كان الما إلى من من من ورات اللي كان المواد المات.

باون عاميه وي تركه ل گره خان من گره تراه ارايين النائل بي إعلى توقيق مراية الأرجيس قرت الجادث ب والمرابعة المالية إلى المالية المالية المالية والموات أوالمثنا ل كود كرو ويقر ويري ست والش الموت كالدي وعالكب

والمين فرف كالفائح بوالكرفان العمال أفركي سيجودا الراشفة والمراوف كدفاع كالصول الارتباب كراتي ل البيت كإنسا بي لذى والعدني العددي تخريب كم الإن فريما أوا يتد يعني ووان شروع يون كي خفيقان قلب بمجرويسك اوروار واليشرون يعلى التدال وأجاللي ت الرجة في الخالب المديد في الما كالما كالإخلاصية في المريد بيس المداوات ك في فيري العداق علي ومسل كليا في جيد الماس والموضي بطا أي أواعدال فيك 824 1 John and 100 100 100

م می می داند میادم و در شهر بازی مسیان دست به کرمیانی ایری عاد که می و کافتند و اور سوانت و افتر داکرکها این ایریت موانت کردگی ر ذو يكن وصرف التي را الواليا أن الألف ر

ووير المرامل بمورك والدي أيناب والماكا والالا عالم الدوائ والكارون كالدوائي معدي الالالال المداكات كالمان

فان كم والعن كويتياب إلاه شاؤر اورين الكناري الإناكر خارص Harried and will on the State of the state of the state of Colored a Sing Spanning Same of the service أروال والرجواب الكرار كمواءت ورطن اسوار موازب البداجة

والإن أولي تكافر المينول المستحاصية المراجعة والألوال إدارا المعالى المنظمة والمناف المنظمة المنظمة والمنافية المنظمة والمنافقة والمنافق الفاطرية الشنوني تعين كي ونوست والأي المدينة المصيفين يحيي بي وتكون إلى كالمترافظ والمالية والمرافئة والمرافئة ب الن المرافي المرافية كالمستريدا واللها المرافيدية المرافيدية

تغيب وعقبوت بي كيدم ون كم الوالم أب الي عد والتي الموا كم معفون كم الده الأنشاك البيدكوانية إلى وويش فالح تسكيفياتي ولفنياتي الدياري الباب كالمعلماتي كيفيال الباب بساكر بخف وم عداكم الامام على في المروم أبيج وحب كراية والمسكة عبد المار كام كريت والمد كوينفود استدام والميل في والسامة ووراكة والمؤرد الروث مكافا أي إلى مِتَالِيُومِتَهِ إِن .

أغيرا أراباب وي فروهرك بديات كالمرابط موت رمار فرد فرد ك اتفال مز اوت سنة

الم الم مراس

كالزاع والساكة لخشاك ورميانية وراميا سيواصيل المانون مورامعها فالرسك البالهامالي يكله النسال ما ميشيال الراب الوراول أم الم مورث اختياركه ماش أودوران موركا والإسام ويخطيل بوشك فكتربي اورمتون مي انتبال سكون

برطاب من ت المرطوب فوصل الالالالا الالالات المالية

يصفرون بي الشاران الصاحب باك التي سكامته الوق مي احاس كي أَمَّا بِوَتُوا مِعِنَا وَمِعْتُولَ عِبِنَ كَعَلَيْنِي فَوَرَّا يِشَا \_ كَعَلَى عَلَى كَا يَكُ تفقان فأسيدك فنكاميت برازهنيره الصابي فضروني وارماكوما والأطوكا وى الرع الرعة وي والعمال عمان المال المالكان الخركاسه وكالون مفروات وي الزراعة كواعتما إمضوال فالحكماماك علامات ، ابتداس العاديون العراب المكارم المكارمية ألما بدائد العالمية the is and to the segment of the second كونيسة كرت عداك في لكنا بدخوما بالمن الموف اللادوي مفيدي ال والمرافي كالمتاري والتي كالمتان المالية والمتاريخ المعرية المراد من المدود ويوسط المراد المراد على اختاركارات مى وروارة الصار المندا مندارين الدوادوات الى بالبس بوعاتى ب كرون بولى شكر بوعالى ب كورير بعد وروس والما سك المناكي مناوريا مكتي اور باكل ب حركات برج ألي بند البنز العامي والكالعامة والاس كس المنظون بوطال بعد بست محفق بمي الروينيس إلى مكاب والوفالغ شاملنان بند بيكش بمياكا بتديكن الإيانية

ی در میشد نیکون اور زیاد وی جری کا در ایل بینت به با خارای بین می کوند وی مناوی صدی می وی جوی کرد کرد بر بالمی کرد سرد شد کا کرد کوس بر خارای ا مین کردن که بین کرد میس ای کر کیسال فاری ب جرید بین ایشن برویاست کردانی اسمان کر کیسال فاری بیند کردانی اسمان کر کرک فاری بیند کرد میسال این کرد برای نام این فاری در اور ترای میسال کردانی اسمان کردانی اسمان کردانی اسمان کردانی ایسال کردانی

من من المستعملات من المراقب المستعمل الموادية المستعمل الموادية المستعمل الموادية المستعمل الموادية المستعمل ا المراوعة المراوية المراوية المراوية المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل ال المراوعة المراوعة المستعمل المراوعة المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل ال

ه بر و بیش ماه مستوده در آدای کا بسید نغیباتی امایت بیون توایه یک اضاف کشد به ایرون کی درانش کی مگرزیدی کروس مضور اگلو خرصگر توان فرخ که مودمت بین

السول على المن الموضاعة المراج المراسفة بالمدود المن المراسفة المستواطنة الم

والموافق المحاريك والمطاف والمطالب المائة والمراجب

يوالدخارج وملوك تركيب ونسافها فالماري وأيهت وورافان

محلا وبالرقلب ومصابته ومناباه ويؤاب بينا فاع اسفل

The way be will proposed the wind the

Brown Language of the State of the State on the كام ادور كودوك كرك جب بفد داع و تاركون منوست كادون استعال كري منديد ول تينون في خاكر وايل المعتسك فالح تك الصيت والفيل المناهن كولين مزيوة مبدان وفارق والإياب الرجوبي وتعب مبري · Selection consider South Selection Control التي المروانية والمراجي مداولا كرفي بالركاه في إلي المريس والمكامل المراجع إلى معارض كالمحاجرين وويس كالألاشة الحراساك كولياون كوات الأوي علا أوجوت الوركا وفت يصامح والمحال والأكلافي جهول ي ميب ترقي كا ويزم كلاسكة إلى الرويق كنول المنا ويزولين كرسة توان كاليل كالركبودين إبال كريوش الموان كمساكته وأسا واراق تعارفيت : المانياستل برنان سائع الزين بمردت الزادار والمالي

1110

للم الاسرائل

ا برائز خذا آنوز کری خام کر گوشت اخرای سے آج کرید.

از استان اندر اندر کری خام کر گوشت اخرای سے آج کرید.

اندر اندر است کے مطابق اندر کا میں اندر کا مطابق استان کے خارجا کو جانکے ہم اندر انداز میں اندر کا مطابق کا مط

ماکش | روی زیزن ادرگذای فکرالشکرید. ماه دیشته و جرفای ترمیس تفریک گافایر کندیش ای تقریک میکندوش مصافق مری مکیسید

النظام المال كى جائدة ؟ النظام الدين كمال كالماسة بيسوال الإنتها والدينة الم المال كمال كى جائدة ؟ يتوكر النوس بيرية على المال النق الفادق العدر من جاسفة بالخاص مركر كالماسفة المام مركز كالمالة والمرزوع في معاد المنتجن من والكرمون التركي شال جي ووالمن كالمالية الماسخة المناسخة الم

البرمي قالون عفر واعتما كى المنت الزكر الافارة إين ون بوا البروة تدمير المنافي المنت المنافي المنت المنافية ال

کے عین کے این خان اور ان مقروات کا اصول افاق پر ہوگا ، کر در ان جن الدی وہا۔
عدم حکود صد و میں گئر دیا جائے ۔ اس انتخاب کے اس انتخاب کے این انتخاب کے اس انتخاب کی اس انتخاب کے اس انتخاب

المان المستوان المستوان المستوان المواق المواق المستوان المستون المستون المستون المستون المستون المستون المستون المواق ا

اگرای به این به به دی این بیش کاش کرشده کا کوشته کیا کوشتر کری رفتااگر مواجع فزاید امینگری به برس آنها که کان میهای زیرید این پیریز کرد کردی به برسیان تریاق می کمودی کارهنده ام کی مدهند بسیان اگرگرده این این کام به برسی بروادی

النون كريون كرين الاستال المسال معاليات المشارك الأي الميدانية الميال المستال المستال المراد الميدانية الميال المستال المستالية المستال المست

من با بیشر یا گهرتز کا گوشت از به کهای دو آن تامنی کمینوش الفران التفاد گیر خصر بیشت و داخی این که خارجی بریدائی الفق و داخیک اظراف مان این میرین میده از برات که کام والک سه

المركب المركب المراق المركب ا

 و افراطرت ووٹول سکے ایک برق سے امیاب ہوں کے لیکن قانون موراس کا کرائیڈ مانٹ کے مطابق الیدا ہوں ہے چکہ جو اور وارش یا چی فان کی امیرا ابها ہے وہ الرق ہے والیا جو ان اور اور اور اور میں ہے ۔

مقرد اجرافی کے بیٹر وافائی کے ماغزود فواک امیاب آئیسہ اور ہوتی ہے۔ جواں کے فتی ایش طریف جروائی اسٹ ٹونڈی اعصابی کر کیس جوگی اس کے باقی دوئی المرت جروائم جائے تو العمالی معنوفی افر کیس جوگی ۔

ما میں الموت کے لقوہ کے امایت مرد وائن اکرنے یہ دانوالیے امایت این بن سے ایکر دان کا مقوم الکیت ورد وائن اکرنے یہ دانوالیے امایت این بن سے ایکر دان کا مقوم الکیت اصلاب در دائے این تحرکے دیتری وقت ہے

على مات المرافعة المرافعة والمرافعة والمرافعة والمرافعة والمرافعة والمرافعة المرافعة المرافع

تغلب وصفات کوتر کیسا در پیشک نے قاره کو باک معنوا آن علی کی است میں آندری تاکی بات میں ایک است میں ایک بات میں میں اور است کا استان میں اس استان مورت ہو کو عدنوا آن اصفال هیں میں اور استان مشوق استان میں اور استان میں استان کے استان میں استان میں اور اس کے مطابق معنوان فقدی اکس وائر فاق اس کھا اسکان ایس و

رن و بن الروز گارشت مزد که این روقی و یک که این الرف ال اشاد کا تغیر این و این کافی این این که این کافی این این کافی این این کافی این این کافی این این این این این این این این القود و این کافی این این کافی این این این کافی

والعربي مرسيره والمراح والكري

جهر بیاب میشد به به به به باز باز این کورگریات آوای دنت داری طرف کی میشد استان کار میشد به بیاب میشد به به میشد بیاب کوای فیل این این میشد بیاب کوای فیل این این میشد بیاب اگر میشد به باز به بیاب باز داد کش این میشد بیاب میشد بیان کود میشد بیاب میشد بیاب میشد بیاب میشد بیاب میشد بیاب می داری میشد می

وا في طوت كا القوير كا ورسيا الباب برت إلى جو المستعاليسة أوروا كارك الباب والمي فالح تكاميات كويمن أثبان كرفين. الأوامات إلى من الذو تكاميان الإمراض بيم وكام تا ب والمي تحق واڈر افران دونوں کے ایک برتیم کے اباب ہوں کے نیان قانون موران کا گفت است کے مطابق الیمانیوں ہے بلک جو افران داش یا بیمن فاق کی ارپر اباب جو مارق ہے والیان مائی کا کس القوم موسے ہے

التقود البيرُ في المحدود با فالح كان الذود الذاب المبايد المياب الميك ووزم المياب جوال هند المثنّ بالتي الموشاع والمراحات الوشرى العند في تخريك الوك التوسك والح والجوالم الإن المرود المراحات الواقعة الميالية المنوالي المركب المركب المركب ا

المراد المرافق كالقود كالمالي الدور الزراد المرافق ال

على ما من المراحة الم

اردوای خبرہ بیال کھرو کی صفیہ ایکائی میٹرکس اندر معزواہ میں اعتمالی اعتمالی ہے۔ مشرو ایک سعمل اور باقادی قائم رہے دائے جا کا انتیج برن برانکی ہے ۔ برن برانکی ہے ۔ طاحیت کی بوت کی ایسے جانے سے بیٹے ان بابات وجود بات اور خارک دورا کا واسے کیوں انکی ہے ۔ ایس موال جاہیے کہ خاری میسیدے بودہ بیٹ انکی میسیدے بودہ بیٹ انکی ضروعی ان میں ہے ہی موال جاہدے کہ خاری میسیدے بودہ بیٹ انکی انکی میسیدے بودہ بیٹ انکی اندر بیٹ انکی مورسے راضی ج

المعاوس مورسة والمراك وباده مد رباده دوامساسالا كري

کمل و بی ب روی این ایران ایرا

عندا الفنالي كيك ميش اورسيل مندر داري كه عندا الرق اورميكي مشارت بريم كواش

« كَبِهِبَانَّىٰ 3 نَصْبِياتِی اصباب م ر مادی امسیاب ر

# كبينياتي وتفسياتي اساب

گنیفیانی و نعنبیاتی امسیاب بین گری سره کاخشکی قری اورنگریفند توت. رایمت اورلزیت و مرمنت که حزمات تنامل میس

محیفیانی و نعبال اسمسیاب سے ہونے والے محارض کھٹے ہے۔ ایک ایک دودن کک ہوئے ہی اس سے لیادہ کو ایسی ہوئے اگر کھا کا مذہ یا کیمیست مسئول فتم رہ جاسے توالیے مخارض میں داری داختا الاسودا رمنع عادی امسیمانے کے معرف میں جب بادی و خطعی امسیاب فاتم ہونا نیس کو ان ایس جمیع و تصنف میدا ہوتا کے سے موکر ایک طرف فادی

دوسری المرضنان می البروتعن اللم رسای می سعاده و العالم ا مزان دکتے والے اعتباسی مورکستی قائم موما تی ہے میں سے وارت مزیر مشعل موکر تی رسیداکر اپنی ہے رفعان و الدیک دائمی ہوئے کا وجہ ہے محار مجی واقا عدہ اور دیکی مرجا یا کرتا ہے حرب میکسد ، تورک ، معادلاً ، حکر اسمالی والمرہ ایسے والی ای ووں کا نیٹر این - ان تی دول جی مادہ وگول کے ازار بازگول کے بام مشعقی مواکر تاہے ۔ مادہ دگول کے افاد ما ماج

المست من ق معاور في على من من وقد مع كال مستوات المستوات المستوات

# ايك ببت لبيب الأكار كالمحتمات

با درگھیں کہ طب ہونائی اور دوک اور کناری مغرراعضاً جوری استقیام کوئی ہے کہ مودا کی گٹرے سے ہی خشک ہوئی ہوتی ہے ارتبطش و قبر موجہ مادیت میں ہی بوشکرے کمس کے اس ایس کسی قسم الفضق واللیر جانا نہیں ہے کہا کرنا ، کمس کے علی جھٹا والتے تفضیل ہوتا ہے ۔

منگر کے معامل فی دریت کی گرمی والی جاتی ہے گری خطی کی والادگی از یکی اندر کا معنی واقع موالا اور مان کا انگل ہے وار دریکیس مرتبع کے قرار انتقاب کے ایک اندر دانوریت کے معاملے عمر اوریت کی اندوریت ہے انداز کا معامل کی شدوت کے

اکسور مین بر بات رور و کوشن کی فردای بار بوگی ہے کا تعنی و تو بالوات بخی اور است بیری برای ما دور قرم با الفن سی بار شور کا این اور است می ایجا است کی ایست کی ایست بی و کررے جائے اور سال کی دارا اور اس ایک اور ایست ایک و اور ایست ایک می ایست برای میں دارا و در تعدی بی بالی سی مینی ان سیست کی امیست ایک بی ب بیست مند سر بینی والورات کے اقتصافی جو سے سے بی افراق معاور بی اور ان ان کے مادوان میں اس بینی والورات کے اقتصافی جو سے سے بی افراق معاور بی اور ان ان کے مادوان ر برائی تقلی اور برائی ایست این و در ایستان کا مسروان دیگ که واسته

ایر ایرا نظی اور برای ایستان ایران ایرا

چیکی پیر پیزگرفر دسک مربین کا ذہر ہا ہوا و (جوالی کے فرد دگرت کے دہر پار انڈو د مشعق ہوچکا ہوتہ ہے) جارکے ذریعے افران پاکا جندا ورطوکنے ہے ہی اعدیا ہے کا کمتر مشد ہی جیسے کسے سینٹ فام جس کے جا مرادہ ساجہ ہیں۔ مورکش ہوج تی ہے کا اجم مورکشش کی دھرے مرق ماکل ہی جا کہے گا المان کی این سے میں کے میں اور ایک ہی قسم کی اردید اخترار استیارے کیا جاہا ہے۔ اگران کی این سے میں فرق ہو تا جیسا کہ ہمورا شدا کا قبل سے کہ گئے ہو موالی بخارے تو اس کے اور ایم مرحقا ہے۔ استی دینے کے اعصافی اور کا لوج اور اور دینے ایمین نہ تو طبقے بھوا کرنے والی ادو اسے محمود کے مراجی کو قیام افاد اردین وسے ایمین نہ تو طبقے بھوا کرنے والی ادو اسے محمود کے مراجی کو قیام اگا ے اور نہ تو استین نہ تو طبقے بھوا کرنے والی ادو اسے محمود کے مراجی کو قیام

بالأرزي ك شريق المشاق الالان كيام المستون المنظم المالية إن أكل الأرزي المناس المراسية المستون كيام المستون كراس المستون كراس المستون الذراك الأكار الومنت في الوكوس النواجي التي يبيدا كوفي استداد فالأقاف المدارة فاج الدونون الومن كالدونوسية المشاكسة كالنوا التي سيدا المؤلفة میں بر بین معدہ میں اوقیہ اورات انجر بوائم موں گراہے اُسے طرح است میں جی ارافوائٹ کی مولیٹ اولی ہے جس سے اُکٹر برابودار دست آ یا کہتے میں میا وجود واست اُکٹے نے کے دیسٹ نیون وا معلوم ہوا کر آیے۔ جوشمبوران میں سات مربع کی استحیاص میں سنت ماد دو تیا ہے ۔

#### وماغ

بیوندها فاکی موجش سے اجترامی رطوبات کی سکرلیش میت زباد ہو کرتی ہے کسس مقان سے معقبان اصفاء پر اختیا کی سند و جوہ یا کہ آ ہے بھری بڑا ہے کہ اجترافی و اور بھر براجش بھر تبدیا سائٹر رہتا ہے باوجو دستیا بھاریک مربول کا من بڑا رہتا ہے برجمزہ کی سب سے ابھولامت ہے۔

#### يرياني ب

اندا می ترقیق کے فارونے کا دائے۔ معید شفا ت بواسیون ہوں طبعت معندیت کی طرف ہو تی سے بشناب عرکمی قدر مرقی اور فاولت آ اشران ہو قال ہے۔ اگر فارور و کو مستقی میں دکھ دیا جائے اوسٹ ہی ہے میں سے اس کی دوجہ دائش ہوتے تھا کے حاصر شن کو جائے برجم بیشاں ہوں ال جائے وں ۔ جدی چوسے جھوٹے مرافا مائل واست پرنٹ کی مارٹر نگھے مرافری ہو ہے ہیں۔ و بڑھ کرا در ایسے مدمرے سے ان کر دھینچوں اور تبلیل بوطنت ہی

بعوالی خورده شرا اورائس کے مقبلین اصفایی سورست رہوتی ہے کہ است کا اور است میں اور است کا اور اور است کا اور اور است کا ا

محدد وامحا

بی فردنده بین بی امتداز آن کا دی دیامی سندی می دادد. دارش بین مصورک مید سر بین می تصفی سندیکی دانواست کا کمرایش بیرر موده کی از مشتی افتر بینا فتم بی و ایا کر آرسید ماشی می بین مینی دانواست شاخل برا دانوانی میده میکی کمراست دانوست کی دائد سے ایکا تیان اور تریک آن کر مرابعی بروانی میده و میکاده شاست دانوست کی دائد سے ایکا تیان اور تریک آن کر مرابعی بیان ایک بین میجود و میکاده شاست مین میکون بی در تو تیکارشت محدد با میکا دک اینانی

1 p 1 1 pm

ری کرزن کا با امرکام العصابی الزات سے مثالثہ بواکر اسے یا زبان میں معد بی شیح کی کٹرت فربان کے کرے ہیں تا کسیم کی گرے کسی کے واقع الاسرائی امراس معداب میں مورکست ہوتی ہے ای سے الدیا آئی الان الاسرائی امراس محمد بالان الان ہے۔ احد بر مواج ہے اور الان محمد بالان کی طرائی ہے اس سے ای میں ہے ہیں ہے۔ اور دو اعتمالی النہ کی کفریت سے حدد ہے مریش کے ایک میں محمد سے مریش کے ایک میں محمد سے مسلم میں مریش کے ایک میں محمد ہے۔ مورش میرکر ایس محمد ہوتی ہے اور مورکست کی دو ای ہے کشرت سے جسلم ہوتی ہوتی ہے۔

J.

الله عوى الولى المع في الت المراب كالمن العلام الله الما الله الما الله الما الله الما الله الما الله

ما الالال الالاستى المدر المراح والمراك سن والمعروب

بی کوفر میں کے مربین کا نہم الا اوال اوالیک نے داکوں کے ایم یا اور محال مربیکا ہوتا ہے مطابہ کے دالیے افزان کا کے اور الدیکے بیٹے ہوئیں۔ کا کڑے جو کہ ہے کہ س کے ماہم کے معالمات ہے ہے ہوئیں۔ سے معالم مورکم نے کی دائم سے مرفی علی ہوتا کے ہے ماہم الرمور عبور نے جو ا بہوگاہ نگ انتلامے ہی مرتی اللہ ایو انا کے ماکا کر کورٹ دوں ہر مرآ کر میک میرے یا فی جاتی ہے تا مجاوی مسرور کا ان اور مات یہ فی میٹر پر

كصالسي

خرج ہیں مشاد السان کے بھیجازوں میں ہو تک ہو ہات گزت سے جی او کی او تی ایس میں سے اسے سالس میں تعلق معوم برق سے چوکل ززا ہیں۔ دفار است کی اور البین او فی سے اس سے البے مریش اور ہے کہ لئے آئے ہے کو کانا نہنے سے بلغ یا انکو ایش کا کے اس فیار ملک المشارک اور اور ایسا ہے اوالک المناموس الدک کر اور ہے اور اس جو مراک تشاریس میں میست وروشا

- 1 11 g " por

ور را فای مورکشم سے ابتای ملوما مشکی سکریز سمستون والق سے داس نے اُن سے استانی اعض اس انتہا کی اسکون مرد ماگر کات وروا المساكم متافي والم المراجع المناهم المالي ومناسعه المواد والمالية ر الريكة والرائم والمارية عن المواكر من المواكر من المواكدة الإراث ورزع والمصاب على المعنى فأق سع مريض عرب سن وركوات کرائی ہے تو اگر ہو کہ اور انصبیان کے دورے واٹے مراح ہو این جر میں ان ماڈل اگر مات دیں درائی گے عالی ہے انجیس در والمنوع في برريد الصاب و والح كرمورسش كرسب برى

يتوكرس ويمي بحي المصنفي السوائة وتدواه فالب تغزيرا خند بروما باكرنى ب ساختاى بين للجي رفومات منجوي بدن بولي وبدر ر بي الله الواري إلى إلى يعن عصروك مريض كي معوك المك بدادا ب يا الراث راوس ك ديم الله المرتشين أنا مزوج يوه كي يع ك عصوت بي انجال كون يوكوفر لكات موه بالكل دك باقي إن مريعا

أوالمجالش

کی ہے۔ اق سنال کرنے سے از کا اگراہ دیا ہے۔ اس معدال میں اور کے قائم مقام سے تعود اقارات معدال محصالی محرک مقدار بوداک میں اندیس کا دی میں اور ا معمدال محصالی محرک مقدار بوداک میں ایسے بیار مان دی میں اور ا

چوالمشافی گرخی: - 7 کمه - مینگیزی چوالمشافی ریک تور می تواند پیش ده تون ادوید کندر بر مینگیزی میکریاری کیری معنوط کوی دیش ادویش داک ، ۲ رق سے درق جمراء تجود دن بین جاربار

عضلاتي اعصالي لمين

الوالاً في مجلوع بهذه معلوي الميدمسياء الوالاً في بكور الكور الوس موالاً ان الديكوماري كريك بالماراك الشراع + المذاك الماران المرادا

عملاتی تعمیانی بهل او اشانی کروند این میکاری میدیده معربرات او اشانی کروند کروند میکاری میدیده معربرات محسان

عان کے دوران بھس، سے کا خاص قبال دکھنا ہوگا کہ آگر پر پیش کوڑ براد دار آستے اول آوامیس کم آوکیا تا سکا ہے ۔ میکن یا انکل شدکریا ہوگا رہ کا برائی۔

برافل ہے؟ میرورونیک کے اگر میروں کوجہ آرم کے اگراسے توفور کوہ مرحد دگرے جانے ہیں واقعے وقت امنیں خدر جاں اور جانے مرد کے مطال مقرم معز راحل اسکے فارد کی جائے شرفات فرورت کے معدد تاریخ است مقدد اور است کے حس کری سائے شرفان خاک مشہد هوالناني ولك عاراؤه والتنايك عصالي عادي الم عوزي وقد عدر مؤلد منعل وكالم

إدونيكو بارك كرك وواجه وقال والانين فاومار

باره ایک تولد . گذریک عانور مدد نون کو ایک گفتار شکاری جوالشاقی و فرون جب مسیام معنوف جویات کو میقدر تصف را است رق يكي معنى في من من من من من كريستي لرايش .

بوالشافي الوينينه مناب الجير سنتي تؤنيون رجمك معاطفهم عواث حاطاجوات فأشح والاو الله عديد كو المرس الله من محلودي عن والمقطة عدال كوسك وزال ال جرب بدای کے فائس ہوٹ خانے وال کو دائے دہاں ۔ دور او کا جومت خاص ارکزی اور فائے دہی جس سے ایک ربت وز نے جلومتھیں کے دوسر سے کے اور کھا تھی میں کمی

مختصلاً فی خاری آگرگ چوان فی دارچنی رنونگ - دونون بهردن حفال ادهی داکمی انسیف باشر سے دو داشته کسر بهروتهود

المعتال الأركاب بوالنتافي وگست داري جوندی ايدنوسيکيون مازد أنهم ادويات كوماركب كريسك مقدرانفيذ رالما بيمري وبالمرتم والتمين

يَا لِوَلَمْنِي اللَّهِ اللَّه الكنائية الميانية الميانية المؤلم المؤلم

منو دیست ، الایلان خروسک مربیق کے نیستر پر جرای اگری و آداد اور ایست کے نیستر پر جرای اگری اگری اور ایست کے نیستر پر جرای مرد دست ۔
میرا جرایات سے اس نے فیرو مرد زید کھوش ۔
میرا جرایات کے اس نے فیرو مرد زید کھوش ۔
میرا جرایات کے اس نے فیرو مرد زید کھوش ۔
میرا جرایات کے اس نے فیرو مرد نیست کھوٹ ہوا ہے گا ۔
میست دورانی دی جو مار کھوٹی ، فیمن رہی ہمروا ہے گا ۔
میرا سے دورانی دی جو مار کھوٹی ، فیمن تو در کستے دی ۔
میرانی است کھرست ہے آئے گئیس تو در کستے دی ۔
میرانی است کھرست ہے آئے گئیس کے در سے اس میں دی دور میں تیں اور است کی ۔
میرانی است میں تاریخ در اس میں دورانی دور میں تیں اور است کی دورانی دور

ران

ادرو الم ادرو الم المراد المنتفرة المنتفرقة المنتفرة ا

به ذرگوی دانی بورسته کی اواد دامی تکلیمیت میں فیادہ میشان بواکر تی ہے ۔ وابی الفاصل کی نون دیواست کی کتریت روا نی پرچیش گن منوف اور ڈامن مکیمڈیاست جی اس کا باصف زیان نے ایس ۔

درام مل پر مکنزگر اینداز الاست ہے اس جن فرائش میراث کو پر ترفیقیں بعالی کا کا باقر مند ترکت کی فرائل سے کھی اور ووقل جاری برتالت میضی ہے روش کر ما کر تندی

برده برسه باید. جسم برداز بهشت وی گذرات ششکی گراه برادی کیفن کود بردادی کیفن کویشتی اور گزاری به میں سے ترقیا مفا باق یافن سروانیوی بر برادی اوست پیدا می جاگ بست انا کود میشود اصف و را برادی دی مشادات این اثر کیست و این ش بوق سیست اور امان آرای آور کیست کا مشکر کیدا کی سیست اسمهان عدی اربال موالشاقی موالشاقی مرکسیت تیاری مخترار قوراک است بعد نورها کست کے سواتی اردیس ارباک کرنیمی م مخترار قوراک است بعد نورها ایس دان میں آورد ار اگر نظاری کا در بر ایش الب بوادر اسال ندی تو کست مداری و والے ا تا کون معزوالد کا کند با کومیات موادر اسال مدی تو کست مداری و والے ا

محب المقومی خاص مهارت الفران سازیر عکدیا گفترگیز کفترفود معرد العرب برید العرب برید العرب العرب العرب العرب مب ادویرکو ارکیٹ کریک منانا کرلیس سب بقت تخود بناکرون بی تین بلد

حمد التالي منهم المرابع المرا

ب شفا - اعصالي فدي تريان ارزيسانده مخروس بشبك في م وشقا ومعملي فدي فراق كالسوعات لتكوي كم ويدي معنون دات كر ١٠٠ كرى إلى يس يجود ك - يح راي و بن الباسط الركزات (الروات بام مراد روام فاز برمالش كرين رجضت مناثره منشات برجي المركزين الشيخا وسطا-

2 816 a To a in with 2 6 4 15 1 10 5 2 فين علف ك الل كامرير بالماشيد مورة كي المد من المالية را أمات والشريال الكاليف وعاكم إلى أوهرفص كي وي عرفض والمنت بيتناست كمين زان وافؤرك يني أكرك وأن ب وف يروان بس كانات أون وخوار والم عداد م فين المادي عيد المالية المناس ويك الأوراء إدوان التي بعارتها يرحف ألفدي تخركيب إولى بتداس المنافذة أوال منوبا مفاتك تحدث الريكا فالاع فنوى مفتول عافرك العمال الفائد اور مع كوفاتا بيت الكوفية فالعنوت والمليل والقاروكان ك موش دان روما في اورادي معلوت كوايا كام كري كا وقع ليك الراورت كويالكيت بوقومزان كرمة الافرن كرووس وتنس كالا ين ساون لكي في يوال المرائل من الرائل من على وفي ما شاكران الرقيض بواليفري اعساني مسيل دين الكوريض بيط في ورنغ مسالية الذرك في كالنان وكرانيان ديك وي النا كياب الناب العلاج الاراد من المنظرية والمناف ملك ويد اللهامة المسلم من الما وال

egindens. Vilor

فالول مفراعضا اور تشيخ

الدُولَ الْحَرُون كَ الْمَرِي مُولِينَ مُعَمَّرِ مِنْ كَوْ بِلِينَ وَكُونِ إِلَى الْمَرَاتِ كَلَّمُ وَالْمَنْ إِلَى مَ كُولُ الْرَكِيمَ مِن مِرْدِ وَكُلِينِ الْنَاقِرِي مُرْقِينَ مَا مِنْ الْمَنْفَاقِ وَبِولَاتِ مَا مِن الْهُذَا الْمَنْفَاقِ لَا مُؤْرِّنَ مَمْ يَمِوالْ الْمُنْفَاقِينَ مِنْ الْمُنْفَاقِ فَي مَنْفَرِينَ الْمُنْفَاق الْمُذَا وَوَاوِي الْمُنْفَاقِ مِنْ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفَاقِينَ مِنْ الْمُنْفِقِينَ مِنْ الْمُنْفِقِينَ الْم

وارت ہوتی ہاکرے گے لئے فری معنو آست فری اعسان اغام اور این ہوں گ - ف ردیالنوں میں آمسیر اوراق اورائی پر مسبق مقال کرکے مریش کودیت کے منہ سے مجاملت ہیں۔ تشنخ إلىفض

شمارت جلد یا بار در اکثرار اور کیجاد کا تیم این کام پریت میں ۔

مردی کی شدرت دمری کی کزار بسکت میست اول امس ماب شراب کی کثرت اود کید و شرکی بست کے تیجو الرقا مومات بیدار دولیا کرتی ہیں۔ فق ترین اماس اور ایم عمل میں قریادہ ہوا کرتا ایرید اس کے علاوہ مردوں عور تون میر علق کی جعلی سے کشرت مباشرت اور مسکس و ملاز اور مشت پدھنے جذبات کو ٹرما نے والی اور براز ارادی مقتاع کواس تعد نز کر کردیتی ایس کرتی ہوئے ہوئے گئا ہے ۔

قانون معزوا هضا کے بچے تعقیج یا البیٹن کاب دمعنوست کی شیخ کرکھے۔ معنواتی غذی کا فیتو ایس ۔

ادل مردمسرة ودون الله بيرجائية كين بيراكان بيروائية كين بيراجي بيروائة المنظمة المركة والمائة بيروائة بيروائة المنظمة المركة والمركة للوائد المنظمة المركة والمنظمة المنظمة ا

ن کی فوت شامریخ مولکین کی فرت کافائی اگریب به جرد سے وصلی بادد تی ایک میں دورمندے شکل میں واقع سیداسی کو کیسے ہیں۔ بروی اصلی اگ مجتے ہی وہ دائد و اُن منصر کو تاک کا بار وشکھتے ہیں۔

کم آن میں دوسودا رہ میں ہوشنے کہنا ہے ہیں وہ تو ان کے دویا آنے ہیں اور ان کے دویا آنے اور ان کے دویا آنے اور ا ان مال میں نے میں مرسانس بیٹے وقت جوا کے ساتھ کری خیادہ توریعانے سے دویا کے ساتھ کری خیادہ توریعانے سے دویک ہیں ہیں تاکہ کے اندو وقد جوا میں اور اور آن ہی جمہدی کا کی کارواز سے دویا تھی ہاکہ گائے گئے ہے۔

رسیاست . آل کی مواد بر آن مایدیا رسو کی این - واوجا نمی درا کک و میان از مکت معافی ا گرال می موتی این می وادگر بان وو فول تخصفول میکسورا مای گیران و وسیلو و آزایش ایک برواد تخصفوک میکسورانون بر اور و وابیله قداریها

بران وفات المن ميندين المنتائية الم

1144

1146

خ الدمرة ش

### مابهيت شم لين موضح كي حقيقت

الک کی العدد فی ملی جو العاب واقعی البیکس اراد ، ہے اس پی فاہل فر کے بھائی کی ہے ہی و مال کے عصب شام کے ساتھ شماق رکھتے ہی گوگئے ہو جاتا مجالاحا ہوا کے مالام مسئلے ہی اس کاری جائے فراہے ہو مسئلے فراہے ہو مسئلے ایس کے کندائم موال کے اوی فراہ کے بی فاک جی و نساعت کیے ہی میند جی جاتا ہے کہ وہ محدول نے کوالم ہو سیت بالداولاد ، جی المفیاد کے مشتلی جی میں جاتا ہے کوہ کوری کو ان وہ کہ کو کہ خوالم والدار میں المفیاد کے مشتلی جی میں جاتا ہے کا ان وہ کہ ان وہ کہ کہ کی موالے کے دوالے کو ان وہ کہ وہ کی کی موالے کر ان جی کہ وہ کی کی موالے کر ان جی کہ وہ کہ وہ کہ ان میں کہ وہ کہ ہوتا ہو کہ ہوتا کہ ان اور کی کہ دوالے کے موالے کر ان جی کہ وہ کہ ان اور کہ وہ کہ دوالے کی موالے کی موالے کی کے دوالے کی موالے کی موالے کی دوالے کی دوالے کی دوالے کی دوالے کی دوالے کی دوالے کی جی کہ دوالے کی دو کی دو کی دوالے کی دوا

بر کا دامر چارانسایی ہے جگران کیرونات و خلیات کا ہے جو اپنے کا آزات تعدیق سے قرائیم و ماغ نگر منج کے تعریب و ماغ می آنسائی رائے کا سوچھی جانے والے نشکونا محدیث ہ

زكام اور نزله

ه الشري نام د الشري نام	يلي تام	الردوقام
1966	ric	المكام
محولشان وكالطلب	داندستني	تصنعانكام
"ل <u>َكِ ش</u>	45	. 11
يرا <mark>يَهَا أِنْ ال</mark>	الما ينات	300

رى در كانتىن بوق اس يېشىر كانون ئىسى كۈندىپ كىيا چانلىپ ئىلاانى لاكان كانى دىزىر سوى ئىز ئاكىد دازلانىنى ئېرزىكان دارلاد دادى

فريحق بالمكل ہے

من برج بعد فالم المنظم في المنظم من المنظم المن المنظم المنظم

ر المراجي و الم

زكام ، قرل ، اور بسد نزل كاعسان

زارزاد آن افسیدت ما ج کرف کند نے میکی سخت پر تھوی مان کی سے ان میں پر از کاروائی کی گیا ہے ۔ اب ان کے عرب میں مان کوروز کو فلایا ان کی جاتی گیا گیا۔ درید کا کوئٹ کرد دانگ

رام دان کست می داد ایست فرد درست فاده آن کان در بادان کا کست و درمان ایستان می درمان ایستان در در در ایستان کا این به کان آن میس آن کم فرد ای سن کوهم کی دادر به ایست ایستان می می ایست می در ایستان می در ایستان کار ایستان این به اید در ایستان کار ایستان ایستان فرد که ایستان می باد در ایستان کا براید ایستان کرد که ایستان کرد برای که ایستان کار ایستان

نین ایم زادا می واقع افزاک به در زارگ میلی کویجا آنایت به سند نیم افغه افزا اگری زاد که دون که می موقع سرد فرایشده خرق قریک بازارگ واقع کری می او آدایت ایماری ورای کی حرب میزاک میرای این میانی ایمان کاسفاندگی سید سیست بیشک برای میزاری جانب کریم میرای شدی افزار برای سند میرای میزاری و داری میرای می

الشريع العالي المراجع المراجع المراجع المنظمة المساوية المنظمة المساوية المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظم المراجعة المنظمة المحارطين ولودامندكا المسعول شود فكروبية مين الكنيت البيمي بيريم كالسيودية التصييفين كي كرسكن بي

تحقيقات نزله و زكام

معتقد بحكيم الآلاب المعالي صابر مثاني ابن آلاب عن العال محرم تنيم الثلاب العالج عابر سامب من قول إقام بي النون مقرر العمام كنافحت النوجات عين الراب ابن قامار الوراقيل عان في كياب

اقیت سرف ۱۵ روسیه فرق کرده کنیم محمل انها ریت فایده منین دوا خان رایا و رهای دوهران

ة الولا عمر والانتاس الوالية المياليث كريدي التي الدويري استوا كي ميازت ديم جه

المأول مفروا عف لياوي مراطول مشف

ر وينول اربي وراستكل من . كانك مغروا عفا كالبرآ اسال اور سل فراي النبي يلى من الما كالم دوسيم إلى الى وزال المستقوا مي الوالكاليديا في المحال ميك مرافق كالغرو المحين زيال احدثا أثن ويؤيا ولك وأنياجا أيب طفا أكر مر أيسكان فالا The surgerise of and the was returned . Ex Solid poly 39 L De at 18 CH

فالون مفروا مضاجي تشخيص كاجدا مرازات in principles of the Wh

الم المحال في الله والمحال المحال المحال المحال المحالة

والموال معربا وعدالا المولية والمحرب والمراجعة المعادر والمالية جما المسكفاجه ولساء غردول إي أسكن بمكي المؤسكين واستعاد وعدر والم

يدارى مات ورنى الال عدداد الرافعات · delle middle conting

شاميك وفلا مي توكد ويرى يو ل معاب وما في من كرين موكان.

Elevanies Fallen Willy Sugar Spor Freehor Jon of مغراره الكارية فكالرب وأناهم بعرجان كال الافدال وكي معالا وكالما تعالي المالية

وتوافية فتم بينا فروق بنيجا عدالى سفائل م من والدوسة الى والدوالى دائع بوما عمل

الهرويك عصل كوك وردة واعماب كالري عاجات الماري الذن ووصفها عفا كداره كوسا كم عقلة أنَّ الصابق الصفادة المعدية المنظمة فروت كرمنان أستعال كي والكراب.

ه کی کی ایست بنیارلده و بنیارسیاه و آند و بنیار وسلوب وي ويك م والمان المروق بالواق جارياكي مي الإيانكريدي، متراويدي ومراويم

و فلويد ولا مرحق التربيل مطالع مودن المعالمان والمحارية

بروشو : کله ځي -

#### أح جات برائة تزل

نزه به نگر نسسه کا تقریک سه بود کست به دانید برگا کمی کرندگری شفایت به دیکه افارتا کست اعتبایی بلدی ست نمدی اعتبای نمی جات دستها ایکواکی . تاکون مقریا عقبا که دارگویرا کسته عمد ایا عسد در سعه عصابی عشد آل انهای برازش کرمیا بین استان کردنی از با بهت امکرتهای .

#### يرنسخ جات مح مفيدي

جوالترق درگزش که توکیل که توکیل و است بلتی و جوازی و ۱۹۱۰ نیست و ۱۹۱۰ چواکل مولفت باگرم و درورکی ساخ استون کری د فدی که کسی کست موزی چهرای کاردان کاردان بدر

هٔ میگی در است این اکرا اظرفهٔ ال به مارادم دیگری در برای ۱۹ معند از فون سمانت. میدنید درگدینگری در به راشام دارد کارای کارای در به در شام دارد کارای کارد کارد کارد کارد کارد چان سرکه کارند کی کارد بندگری

#### 532 6 372

# ناك كى ئىرلۇ

الرائف المرائف المرائف المرائف الرئف الرئف الرئف الرئف المرائف المرائ

من من مدان بر الآن کوک بالد بالی کارگذاری سے اوری دھی پاکستان الراق اور ا 14 - قاسمت کی زمیست میں جو کانچی پینگلیست کا میں والدی پاکستان کارکاری کارکنگ جو ب

الكوامة عن كريف من جوائد سيدون بعدى جو الدواء الأكرواء أو الكوارية الموادة الكوارة الكوارة الكوارة الكوارة الك الكوارة الكوارة الكوارة الكوارة الموادة الموادة الكوارة الكوارة الكوارة الكوارة الكوارة الكوارة الكوارة الكوارة

الدارا من المساور المساكد الدي العداق من العداق الدينة المؤدب المواجدة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم المساوي الداري عند إلى أعلود أراج بالإنها الدينة الإستان المساورة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المواجدة المساورة المواجل الموسعة المدولة والمراجعة المحدث المحدث المحرجة المواجدة الم

ناک کے کیڑے

الدين المارية من الماري المن المارية من المارية المنطقة المارية المارية من المارية من المناوية من المناوية من المناوية من المناوية من المناوية من المناوية من

ین و آندید می داد به به در در داند کار بیده به میش این به بیده بیش این به در این در آن در آن کار کاری دارد. رسیم و ساز کشب از داده که چان که آمرین و در در نشدگذاری در کیر داند با بید از این در این در این در این در این مین در در این بیش می این مین می میانی در کشد ایک کرک کاری کی در این میزان بردرای بیت این ایس میزان می این این روز در این کار این می نیم و کار مینید و

الله المعاول المستريدة والمستريدة والمستريد

بعدة برخور بنك و ما راخ جل بطالب المستامي بود الان بين المستاني و التشهير المسيد و المستوفيل وقور و الكام الكالمسك ، فعاليفظ وأو كالمك بالكام من في مك تفاع بورس والعل الادماع بالأثن الكل المؤينة

in the standing will be a selected and of the

فالوان بيائن جانيم اورناك كالرب

را مرافع بالمستان من مرافع بالدون الما تعالم المنافع المنافع المنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمن المنافع بالمن المنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمنافع بالمنفع بالمنافع بالم

wet But to the the little of the said We will have be placed by the short well with the care drawn the stage of the stage of Africanic williant to mine and provide the الل بالتي يحمد

( State of the separate of the state of the إستوفوه واستكا يوشانيه والملطاء الموقويين ولاتركينات والتاسط والكاكمة المحالة المرافعة المراقية

1 Page 1 إلى المانية أيستالك العاول و الاعامة الراجع عالما العالما علا على الداري كالمستنفي من والمائة تعنول من الديم والمائية منور والبوائدين المرأميك عصافه والمنطاب الماليا المراجي والمراجية المستران المستران والمراجية المراجية الراعوم المراكري كون - المان اللهامات الكر معدد المراجل والمال المنظاري مع المحافظ المراجل المناسع المحافظ المراجل المناسع المحافظ المراجل المناسع المحافظ المناسع ا Sucide the surple de to the properties

يقيال من مرتب في الله على خارب المرتبي على المرتب المرتبين المرتبين golder to regular trace included which will و المام اعتداد مراك عالم ما يوم والم لله المراكب المساولة المساولة والمساولة والمسا قعم حير المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

قالن عزدا عما كي بنيا. ميرن مرية خدما معا برزام يد. آنا فرن معربا عشايره ينيا وق عن يرم الشانسيرك كالكست قال تينول حال منزيا عظا بس ست كوي الكسي مريد ودري المالي الراب والملي والم لسكن كالمتحام والمراس والمراس والمراس المراس المراس والمعيات وكماراتي بمرأأن إوالميرسر وأمغزاها بوسكناني الدير أوالجابية بهبار اللولة فرياهما بمناج كالكورى فالهيطي المواحكات والمرابعة والمرا الشاهم كنه المدكان كم كثيب وهما ي عليدة نول م كثير والتي بالت لك مر المراد الكامل من مورصوب المان المراد المراد المان المراد المراد المان المراد of you be to be with in a de the wife of the of على وياليان المراق مرافع المرافع المرا تحافران بعمطاعتشات قارأي والدراري يسترلافت بي توزوجا فحاضوات الما أوليد ويت مك أنامن تم كما أوز ب ويترب سوي وزرت كالمالية

والدكارة البريان بين كالمفعلة الصالية فيها والكنابي. لكران والمساكمة في John 24 50 2 6- 28 30

Charles often Model in in in which الحال وي - الري التعديم ستلاي .

والرابط كأأجج معلم ف المسائل كريدان تنور والاستار كريد - the weak way by total a major List of Trible Low Billian De the wind for ت بدائر الدياس أ على عمران النون و الريال الماسي

- William But Salah الرمان ورايفان الوفال الموفال المراي والمراي والمراي والماني المرافق مروانون عالما والمالية النساب د الكرم اساب ين عام المعددة بالأون وي والل الان

in Entry / to sale et with a light الخباب ر منا بهن جم الديون إلى حفظ عود كي زر وقي تزاريت كالمؤرث الأشراع كي أحديث بم كارت الله والمناج والمداع والمسركة عنوى سيد قلب والعناد سكان به که و فار برن کستان اورا فصل ب مدیانی بی تخییل سیم کی میاف میته .

3 W. Level of the Color States in States - Ca July man Windows -

ومشكاري بالأميل الإن أحداثهم الإليان كالكر من الماحق كالهما في المستعادية الله و منكور الدين المراج و المراج الله و المراج wind on the while y lot a thing to it is the

فالون مفرداعضا وراداميركاعياج

done with the way were where is my wind يه الم قالون الفراحة كما أعقامت والركالوي سيد بتزايدت وندار ل فلحاسب فلطام والكانيان ووعوقاب تب وعقات كالزواد والمركاسي تهم كيليفات بمعاوا مركة والإمكافيان والإياء وتعاير ومدوك ويادوسا كا على المناس والدور والدور والدور والمناس والمناس والمناس والمناس يوبوا بوزات وليلا وتبارغها والأجام أكم وكر ووسوجها والأكاآس وبزوبا بربائ بالدائر سائر والمكران وبالفي الداوامر عاجلها يعال كينيات كي تعل عب سوى دوسائني كن تناخ بالألبّ مول أيقيالنا الدواأأمل ين إيد له الإيراب لين الما

بروا عرائه عرائه ميكويا كالي

الماس المراس الم الرابال الرابال م مروى عيري استان م ماللي Under British To Jan بر الله موزي يا و کاري يعن والمراجع المحالي عريه

البذيات والشيئات والمساعية مواحب الماكان الابساعي كالتنبية الشاست بتزاك ما المرابعين المرابع المرابعين المرابعين المرابعين المرابعين المرابعين المرا the de wit front was se & start and the or de los Estuados de la comenza order of the contract of the the Suggesting with your design to grant تجهير برادح ماليات

of the plant party of the second ا لاجبت كينين الاعظم ألمسر تعم الممال انجا حاجيا . المداخ ماشت أت ري ليرر الكادم المنابع المنابع

where significant + Children وفريات مذال المناب والمي وزأوا ومعاود أأنواز كالمتنابي with the same of the same of the same of the والماس سناوزأ بالأفجارين

" وي الله على عن المراكب عن المراكب الله عن الله عن المراكب عن المراكب عن المراكب عن المراكب عن المراكب المراكب Topolie Sharefra Contrant a month the thirties sight and the wife and المعالمة على المراجع المالي المراجع المالية المراجعة ع هر و فارجي جالمان هوالع وأب معرج 160 goth 15 Samp Sell -ولناما مقارده والعرب كميفال حال معام كادروب كول الماضي حا

الاستدالية بالتحالية وودكيها والأ Le entre France

بها المراس عن الأولى ويمول كما فيا ويا أن عالي أوارك Mary Spirit go where son his was not of some from كالمرب بالكران تتقامف وبالزان أجي عافيح تقايلين والمراجر أأيا

شنا المرابين من ميشاب كارتك الدوي كودك كري كارتا التحديث الما المرابية وأن المرابي والمرابي والمرابي المدود والمساورة المرابية والمرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية والمرابية والمرابية والمدود المدود المرابية في المرابية في المدود المدود المرابية والمرابية المرابية المرابي

دل مح محصلتا ورمح و لنه كاعل ح پريك ول كرى مديم ل جائش كالاجاد ، الله جازي ترك ما

الدي الخير كالنيفات والفركوف كالمناف التيكيفيات كالدي الناسة المناف المراق المناف المناف المناف المناف المناف ا الوسط أن النوالي النوالي النوالي المن الدينة النوالي النوالي النوالي المراق المناف المناف المناف المناف المناف الإسام النوالي المناف المناف النوالي النوالي النوالي النوالي النوالية المناف ال

النوري بالمن على الراج في كان في والنائد النائدية النائد كالرجيمة والإعلام كان في المن المنظم تكدما هو فوادة النائد المثلاث المائل سائل لما المرجوع للكول .

Little and South and Color Color

كان ين أو يوالي فيطرفي علاما

الوائي الشائل أن والوائل في من المدائدة في المائدة الوائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة الم المدائدة المرافزة المواثنة المدائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة ال

كان كى الجيت الدفروزة

20 کا بھرست اور ہوں کا افراد میں تھنے۔۔۔ کا باباسکت بھرگا گا ہے۔ وہ ان مصلک میں کے اور ان بھرا است کو اندے سے ان ایل معمولات انگل جس خوب کا کام کوم ہرمار تا ہے کا کیکا ہوتا

كان وت ماعت كاكر ب

ان سنند کی فوٹ الایک کے سیان کا اسے ان کا اس میں کا اور اور کو ان میں کیا ہے۔ سے انتخدہ اند بروزم کو وہ ان کی فیصل کے انتخاب کا انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے ا مجمع کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے

بملىك نصى آولا - برما كي سعيدين وُدي به وَلَ بِي بِدِ لَ كُنَّ مِي حِزْنِي حَرَاشِيطِ بروه بهاست گول سعيم وارخانيال كه الاب اراكسان اوردُه گراني يا هو الاشكر بروه بول سه گلات گاف از کم وجرش بدن مي بري جاره له وي والان الموت جاگ فرد يکويت ران موازد بول بسد يك آول كست جاره ل اورت جاتى بيد ، انظم، محارج بيك ل المراوية ال

ن الآل منفرة عفائك فارتاكوريائك تدي المصال الداع المساق في مناق في مناق المدود المنوار المنظمة المراجعة المنطق المراجعة المنطق المنطق

ا اگریکی بیشن در نے کو اوالا جارہ کہ اور گئیں ۔ کر در بدائیر جسے فاسان معادہ افراد نسبے لکا تر با دائوں سے موت واقع مرجوعات المال من المال على الأوروب و المال ا ين تنك برق يدي المساق الانتهام النا المن المناه في المناه في المرت بينا كم الما الله Sim Volating

Lolding with interpret to Sene Expertition 

الالا كار حد كرين كا بليد تع من والع عدال عدال عدال وريما في كال عامول إلى م يحتي المحصر الله يكالكان والمساوري ووراع والماري الماري المارية ال ددون مداخليد مي الك يدول والسيدان معترى عدير دمواش والم الن الماريكي \_ إلى كالك الراجع المركزات والمام المراجع المكال المراكز المال المراكز المساكل كال كروس درمالي عدار من جور أي و لوثر الروس من من الما المدوم والمنافية

ن مُول مِي الميروال مِنْ مَعْرِدُ الما يعنى مِي وكان كيريرود مُرمات في موليت وساق شرك كالمحل وشابت أزل غارص نفرا والمراج المراق والك المن المعالية والمراجع والمراجع المناس المراجع وركاب فاجر قب وم الاروال المرين فالمناف كساق لا بقا ب المان ا المكول مواغ مراكا وأع والايت فيه ألك

establisher - The office of the Sold Ist office كَانْ مِن عِلْهِ وَاللَّهُ مِن مِن مِن اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ

را كود فضال إلى الك كرياس المان من المساحد المان Mary of my in profession from the second من مع مقاق حرر بريد كيا تعالي شور والقعاش آواز كسلاكت،

will stribe come but to the total على بدلك كما وكالم المنظماني في بعليه كالمروث ويرون ويرون عاليان 200.02 29 Kint Coffelion Solution

کان کی ساخت

الان كمان ليس المناس الماني المستعالة المالية ا- تيسروللكانل يست بورة بن اس محدوظي حكوانات الاستعيل الآدا في وفروك كالون عطوت والعمقول مي ويترش كالأست كالوالا في الما أو الاست هو مطبير منوال فا مي استفاد لاكري فله النطق بي ال صرف والدر مراس هم الوگول في بالسيدي الإست موست إلى

كالأكليم وأناهد بهيدت العاون برناسين ياكان يهيدالفيد المراكات المرام والمراكا بول المراكا والمراكا وا who of the fire I be the was with the يحترب لوكان مك مالي ب رسال مولون مرون يرك مدان الانال المراقع في المراقع

المرازامراش

South to the wind of the wife in the of the الناج القدداء كان مكرين جال ف

war in a come of position of the decision in was in entertil between wing a mother thing his ing يابهت في كروني سياعا المشكرة فالقريب وا

كالكالقرول حسف كالأمراك وكولي كالمداك و الدروي كال سيروال درك الكالي ا المشرّانية من م فرزين الم

#### استنوال مصنب

المحال صديك كل تك يصرف الدولال والمنوالة الأفعد وترتيان اليال و علين و يصر محوالة فالوريم والرّه الهال والم وعرس ووران والرّب ير ووسفوى موافول ك دريد ودميان كان ك ساته برام برا بدار كحيوقفا خاحصه وريعده كالكوك كالان الماري شدائ كالتابك مركب وود والمسترا مع وحمد والمنتسم أوسام المروا الم تعد كوم وال منه دوترة ماليات و. - اليالهاندول كان كاربرت مصافع في بوتدوم في

ران على سودا فول كے قرائع والوالی تعلیٰ من

المعدني كالالكارجي البابرا صماع الأوافي الاسكانيدوا في عرب والكوير

it is to a many on the standing the Solar of the second winter a work is possibly and and of sight his فوعظ - و کان کیون صول کم تفوی ترای ان کی بنارٹ کے بخت ہم تیں والإعطرون لامتص كوبا عصالي الصغروا فيوترانون واسان تشتك كوافضا في الصافح ألى الصركر عُدِينَ وَهِ كَامَامِ وَسِرُ وَمِا جِلْتُ قُولُ لِكُوا الْحَالِ كَلِينَ مِن سِيرَ مِما لَى مُسَعَّلُ

كان من آواركيونال يي

of alicity Lhand to his word of we have ب والمالية من المراج والمراب على المراب على المراب على المراب المرابع eitheriple to ex 500 for

شيني كنع كاذكر تختات اعضا كيسكام عد تداين Tolder Walnut General Who English of good or Electrical production of the state of the state of ول يوالك و لي مراك مراك وسدوي مع الروال الموال الموال ووت يروان المراجع والمراجع والمراجع المراجع والمواجع والمواجع المركا الزور والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية · all the throught be shill

كان ويمكرو والم

Side to Lors and Sharing in it sid show تَرْمِعُ وَرُقِعَ مِنْ أَكُمُ كُلُوبِ بِي كُلُولِ مِيزَاحِهُ فِي الكَلِيثُ وَاللَّاوَاتِ مِي السالِ

طم الإمراطية

17501

- 49 / 1/3/10 and 6 10 the continue

### كاككادرد

ا الله الاستهام

ان با اداری معدال وید در کان که ایرانخون دا دیواکراسید.

ر المعالم المع المعالم المعالم

منی ده در دواندان سنام می کارنوش کان درد که اطاع آین خار دارس شورگینده سه منی جوید این که این ای ای ایست که نواز بست سند تا می دارد در در در این اگری با بادر در شده در این که این این دارس که این کویژست سند تا می دارد که که کویژست که در می می که این کارد که در که در این که این می این که در این می این که در این که در این که در این که در که

بارراشي

the ground or wood and a to the first species

ند بولاد يكن الكاندك صافات الاين المراد المساوري المساوري المساوري المساوري المساوري المساوري المساورية المساو ودرون مينا و ما المن كان مينا توليل الميان المراد المساورة الم

برياز عزاش

Le fleting mente for in book - confictible of Justin Vafter in the anni There is for confident with Up it with a work of work of

الله المستواع المواد المستواع المستواع

: 6 \_\_\_\_<u>\_</u>

populations to the first the protection of the

ايسيكان درد

بههده مستورسته . پیرست فتخاش ، بخشف کی ، رسونت ، برگریم ، برویک وقال بالدود میر « مشارمی به بالامیرکویستش وست بهباره دید»

كان كاورم

المرابعة المستخدم ال

مار برور المساور و مراد المساور و مراد المساور و ا مار و المساور و المساور

ی بیگار کر برگزی افغا کی فرمیرهای شکار در انگرید است و نسستان بردادی بازیهای گازی سازی سازی می کندن به مسئل شنی و قاروره کارتور مناشکر برد. بازی کرد تندمان کرداری

المرکان و مرکز المرکان المرکز المر

کر برای در کارنداری مادی به سال سید به ایستان به ا مواله ایستان به ایستا کرد ایستان به ایستان می ایستان به ایستان می ایستان به ایستان می ایستان می ایستان ایستان به ایستان می داده ایستان به ایستان می داده ایستان به ایستان می داده ایستان به ایستان

- اگرود پرشده پیرم آزافیزی علیال کرنے کان جواز الیس کان کے رن جواز الیس اگر باتر ان جر جاست قوار درام کے گفت علی گری جواجہ نے انسٹ میں اورام میں کان میں کان میں ایسان کا کانسٹن کریں جوائی ہوئے۔ جواجہ است کر اورام کوئٹی وال میں گفت ہوئی تھا اسٹی کیا گرائشٹن کریں جوائی ہوئے۔ ا پر درسیاست کی اورام درائے ہوئا ہے ا

The best of the state of the st

ر و گرد در موری افری من رے کہوں ہے اسک کان مریکان میں اور موا است افریک من کے اور انگری مناف ہے اور اندر جسس کردوم کا سبب بن جاتی ہے۔ افری مرمورے سے سلم کی دیمق معالے کے اس اجا سے توا ہے تصوص منی مرد کاری ا سرانا اور اگرا می ہے می زیکے فوران کے انکر میں کو کہ فرنسوا دیگا اس مستقرانا و

كان كى مجينسيال

الدوام الدوام الان كايتيان الدوام المال الموام على المدوام الموام الموا الان کے مناب صاب منے والی کا اللہ کے اللہ مناب صاب منے کا اللہ کو کہ اللہ اللہ کا الل

مدور المان المورد المراق المان المورد الم المورد المركم أول المورد للمورد المورد ا

ائد به براه فرید نوری کرفت کام برزده در به برای مدیر الامکرند براهٔ رفت میگواریخر مرابعه نوری کرفت کام برزده در به برای مدیر الامکرند براهٔ رفت میگواریخر

کرائی . شدن از - می کفن بینم . دریم زدن شعیم کارا درنوری گیان سعوتره کا ۱۹۵۰ دی درخام کو در مرب الاستان کشده یک سعة كان اختدال اعتبال اعتباعي شاكليج. كانون مي يخطف بخيران بدايري مي المؤاهسان كرك سنة بهدا برق بي كمي اس كه مطلب بري مي مي مي مكاليكان بي هفت آل اود تحدد كانوك سنة بهدا در م تهين بومكيش مشكان بيسب كري كاكوان مي فيدادا والمفتات الدجادي لهذا تهين بومكيش مشكان بيسب كري كاكوان بي وفيدادا والمفتات الدجادي لهذا

معسطل مع مع مود کان بی بهتیبال بول استوجی فنام خ میمد بال سه صاح کری بوید در به نطاق

العامناني . معتراصه الله بناواصد وجه إلى جداد المان واحد . ويوشي الم عدد المام الاوركو الركس مس الكورتان الما الأكاف الكرائي وبرش مهم يأسب الالتان مرتم المينيول والكائل المس الكورتان الله الله المان الكرائي الموسول المراق الموسول المان المراق المراق المواقد المستناع المراق المساول المراق المراق الكرون إلى أن المراق المدان المدان المان المراق المراق

خىسىندا در مى دوندا يى بىن مادگار ئوكلانى . دەپىرىدگرى كۆشىدىن ياپىغ كەدال دارارى يىن كەن كەن قايلىق ئىن كىدائى .

كال

TENTITIS

الجارام المين

الاستام محان يجتسا

فقعال ونال مراكات مي فالمدارة م ك أعالين وكل من مجي هيا ل تعال جراكات مراكب

م المراح الم المراح ا

قىعاد دىندا كل مۇرىئە جەنۇق ھامېم كې بۇيىندان كىشاپى اك ئان كان كى كەن سىنە دە ئىچىكا تىركى يەداكرىڭ دەن ئىدە ئىر مېردائا چەر كۆركىكى ئوسىلىك دە دۇرۇگى بى مون داكەر يوسى بولىلىچە

علیا العداد می در الان بید الدور برای الکی بید الدور الدور

بہروین کے طی آ م بی اُری اداعات اور کے گئے من بور بی کی حیات واقع کرٹ کے ملک یا سمجانے کے لئے ہی

طرق کے میں آخل مواحث ورائم سے الدیدائنی مرائی ہے ہیں۔ انگر ارقم کی آواز در اسانی وی ایسے کا کام کرکھے جس گلے۔ اس و شعاق مواقی ہا انگرسائی ۔ ر میں کاروف کک آواز در مقاربہ کسے جس گلے۔ اس و شعاق مودہ ہوا سیروفائم رہائے ۔ کردفت کک آواز در مقاربہ کسے جا الان اور اس جراہا مدر سنیا بران کا میں سے فرامیں ہے اسی کے موادہ کارنے کی دور ہوارا میں سنیا کو و در اس میں وور سے فروان نے اس کے موادہ کو اور ان میں اگر است اسی سے آوپ کی آفران میں کو دور سے فروان نے ایس کے دور ان میں اور ان میں انہ کے اس کی اور ان میں انہا ہے۔

ادل کی میان کی کوری کافی کی در کافی کی میان کی کی میزین نوجه و این کی میزین کی میزین کی میزین کی میزین کی میزی می می کافی کی میزین کی میزین کی میزین می کی میزین کی کی میزین کی کی میزین کی میزین کی کی میزین کی میزین کی میزی می میزین کافیری چند می کافیری میزین کی میزین میزین کی می

و على ع

عدج اعدال توريخ المعدي عامور سائري بالكوصاب مشان المدرسان بكرات الدود كريدا ويكي المستون كران واسكني ول. قافرة الخواهشا كم فالروكوم إكراء عدالي أخروت الرائي الموصف الرائد فيه بالمحافظ والاستان منا أكراك مسالكا أي 

a long the on a state of the server عليدة الله يديد يورد كاري مديد كالم المتول كوار في الداري المند الاساراة Jahren - St. da La La cin de Kraffi

ل محارهم بروح كول

تعاورهشاد ميس ويدكان كرويم ياليس عربيت برحال بيروتيان ويركبان من بالمرب مع في إدر خال من المرب المستركان · open to the it of in fresher عيزة ماس الله عالزيدية وكالمعالي وموالدان المرسب بنديود يروق فيسعنا فارفى الأكواني الوي يوقب الان عدكم مثاني ويتاب الذخ أر وكر كان كري بدن المدي والمان توفوا الرقم الدي بيدا . ج الإياليد و الاجاليد . Glad IN is a sept of the contract of the sept of

وتهته وترم أكست والتي وابن وان لبنه بالكل أرام أعالك ميا ابغي بريفول مكاهدون in his do shirt white wat the and the كوموين كأشكارت بوجانيس

وعنى الطوند عراق المعليظ فالالمور والس أجا المعدر مقامهم ره جا العال من دوالله من دوجال -

بسعني مرافض لاكوشي علامة مبرط أفياح فللون محت واللي ذكرف عدم في أو كرجان وروايى والمتنفي كالمن منعن برجاليه الالتي التناسي ره الرائد المساور و المساور المساور المرائد ال مرافقول مح شي مسائل المانيان

چەن دۇگېرى بىر ئەكەنچىد دەم دەكىجى ئېشانون يى ئاقل جوجا آ بەلچەن المال المعنفان مع منافعة للكراز والموارك إن مبينة في الم المنفعة إلياني بي كروسية وعلى تسبق برست الديمين وكيان بالخروج فاجر مين من م بالب المراكبة وتريخ المراكبة والمانون كالمراكبة

in first of the first of the first of the for معلى مفرس مرافع إلى اجماع فون برنائي لمريزك كانتابت من يوك غسده مؤدم بيست بي بهذا بمروضيده كالنظام يَرُون مُلْبِ مَنْ كَالْمِدِيمِ كَانْ مِدَرُ الدِّسُ عِدِدِ مِن اجْمَاعَ حَرِدُ مِن السَّاعِ مِنْ الم لن أحدوث بالأور في عن المساق المركب سيروز عن الما أراف الم الأعكم بوق عالم الفلا عالم أوجيدون عادم ورائها عالمه Keningion Commission of Cyl

ريد سے در ان فران کا موران کو بوران کے اور ان کا انتخاب رم وبالأسه الركاوت عليدن م وقود م في الموافون منتق وكرميدي تدي يوما يد الاستهادات المادة الله المادة & or with to I a to be for in the year دل المراح من ال مع من من من المن عن المن المن المن عن المن عن و فرواد محدث و والمات مي المناه المي المناه المي المال ميد المال المناه children on with fur وارداشت جوكز لان المساب في عضرون البنور وإك والتي المنا الاين عرالك مي در من يوكن عن الدي والمراجد المراجد Superior with the wind for المناع المنافعة المارة والمارة والمارة والمارة ر الكارك العالب الوال موجائي وورك و يو المراك ما ت وَيْ مُنَا وَقُورِت مَا رِي مِنْ أَمِن مِنْ كَالْمُولِكَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا Every the policy of the source of the second とったからしてがないがらはのできないとう with the character of the fall of مقول عد مند العربي ول فيه احيال عد للذي بيه عادي ول في م عضادتى سرميك الدميس على مولك المن يطرال كالمراء توفيدى المسال معرفا وفاتهوا

عيلة جامت م ابتلاس تفيت بخاري للبع في من است فلاوي

خواددادی جند دول که احدی بید به فیط میجایی اور از است به این از است به جائی ایستان ای

كال

right plan

کام ادرو الاق سا

شعاریت در کارندگذرم فنطف سندا ترای ادر سیده به شدار برای از مجاوم میکاول می تصریح در تو دارد تاکیک ایرلیکانا فردنا بوبیانا سن موسید ایران بیدی در گذرود و ایران آلی از دارد در برای است. میا و ایران شده در بردار مرایخ تندیکون برخی کران وی سازمین سنده بید جوجليا كولات كان من الفسر بودرور بقاسة والتأكو تينا ترام جوجا في من الورد الفرام برام في ممالات وونجي وال كان فراكان من الواد بيسب كا الادرة جو بيد أن من .

جیساگراوراگرایا به گریستان اوراگرایا برگای به گریست فرق میسندان آریخ افدیراوریا سن ممال گرایش ، قانوان مؤرا میشاسی فاریاگریدا که ندی میسا سندا عصار فاری ایزیات بسیسانم کردند که بیشانی آریم این بیش مرصف ادر کارای ا کان سکارتم بیشاری که اوردایک کردندا سنده از کرایش ایست و از ایریکردند میک منظ فردی افرای بیشاری ایریانی کردندا سنده از کرایش ایست و افرایش کردندا سنده از مرد کی مواد گریست مواد فرایست کردندا ایریکی مادر با کردند ایریکی میشان کردند با کردن

كال كى خارش

ا مشکسا در بدر خارش معقولی اعتبال توکی کا آند میلات جهیم بیشارید. اورموداک زیاد آن سے فوق کا آوام کا شعا بوجا آنام ، کیفیا آن و درج م میرانستی موده کاخید میرانسید .

المسلم ا

در باز و فلاست کون کونگری می شده کردن افتارات به بی جمیگردنده می گویگ رو مولی فرزامنوارلی کردن سیده ای اصفای کردنات مورت کنده شده کارگزارشدا در باز ما کیکه هذای ایری سیده ای اصفای کردنات مورت کنده شده کارگزارشدا کومیشندرگری - غرفاهشای کیلی تا مرسون می کارگزان چی شارشد کارگزارد خارش کردام کیا گیا ہے۔

#### كان سيباتا

دردنام الان مینان الان مینان الدون مین مینان که الان الان الدون مینان مینان که الدون مینان مینان مینان که الموالی الم المعادات بر مراکان الدون می الان که الدون می المان که الدون می المان که المان می المان می المان می المان می ا الموری الارت مین می الارت المینان مینان الان مینان می الدون که الان می الدون که الان می الدون که الان می الدون الدون مین می الارت مینان المینان می الدون که الان می الدون که که الدون که الدون که که الد

ن المراج من المراج ا المراج ا W. Jul

م ا در می خی

الرامان بين المصافي من ما تصور أنا . كارب كراما ك بلا يال فاحدة موالي المشيرات در نيوز بريخيران لكن تفوق المعال در من فيرن ميري ومحك وفرو كان من كالمرسية كالإنجابية في و مغراه كالرفعول كالرفاق بسيا

186-6496 ( 1864 - 1 Starte & ر مسلم کی از کار ایران میں میں میں اور جات ہے۔ اول اول کی نفی وکھی الدائے وی کھیں کوئیں، کوران کی اندین ين بري من كم كان بي المرسل وي مورود مورود ويورود ويورود وي Complete Fift Washer States on the St. 5 Wells

Charles Surjection when the former بالحاكا بجواره مديجري مكسارة أعشن زبيور

والروع والمحاركة فالمتاكمة في الماركة والمارة والمارة method staying the west of the state of the عظراني الربيعة كالكافرة والجاب وكريوان ويطام مانحي المعسالية والمركبة كالمتان فسأخرز أويا والكافران الصاحرة وكالما ك والمستاري والواعصال وكدر والتهيي بروانشها لي الأراد والواكوايا -يع كا كناك كان كا كناك كان كان الإيناك المراك المراك المراكز ا فحا الصرافة لخفاريني أراياال جراهومينت شكام الأكذابيك أسكايعلق وينشست بالإيالة فالمدينة الكرار الكرون والقائل مالي ما المالية والرائل كالأس في والله ماد كالمعالمة كريم المواد ويوسيد مفيدة

يت توافعة ل فرك كليل أركان والعادة كالأحاس على المركان والعادة في أنك الما المركان المركان Short Brief & Bollow Ocho experted without and the delication منسهام والمروان عاسا العدال ليدال المروان عالم المروان المراد and of the house of will and the wife of the standing white blee of his soul & sing fifty الصالفي الوالك المديب فارخع برجاعاك sittle thing a made of which will in = President = Observation of the OVE Generally Service 32 15 Simone Sight عارة برياك. with finish the the War ground it

ورودك ماستال

1333

آست گرد و بنید بین کی شکل بین جمع جو الرجاسیدا دیدجدارتها ہے جب بین کا زیران سے کان کی الی تدریوجا فی سید تو تفق میا است کی شکامت میڈا موجا آب دائیرو کا فرز تا ادبیکا سینے لگ سے آگر است و اور استوپ کاف کے دند و کھیں آب کان کان کان کے دند و کھیں آب کان کیا تھا اگر کان و کھیلنے کے آل ہے و اور سکتوپ کاف کے دند و کھیں آب کان کان کے دند و کھیں آب کان کان کان کان کے در اور ا

سیر می دوند بازده که اور پر کوری این می این بازده این بر این بازده این در این کار ان از کرده می در این این در این در این در از اندر مراه این که در کرد ندی جامت کرد دانده می گوشت سے برائیس کردوں در در ان کی شدتی در نے گا

30 July

فياللطافي

یر قرسارے مربعہ مال کرتے ہیں۔ معنی و تعدیا ہیں۔ جو بال کوٹے ہیں ان مقام یا اورام مید کاری اورام کیکروان در معنی و تعدیا گیے۔ انو بن ، کی تو ق اور کروری سے کی کا کام حمک ال

ا من المسوئة ميد موق مرفق كونون المستحث المستحث المالي المستحث المستح

ين كل المستحديد . المس تعاديم المستحد المراجع ا

ر کی گرفتان اندوبالیا۔ اور بیان بین کو ماریدا گیافات نے مکی گیا تقریبات مان افزوجات کے اور بی لیکٹے تھا داران فوت کان کرنے دیے ا

کاموسکانی ہوگئے ہوئے ہے۔ کرم زود فرن پامکانی فرد ہاکرتے والے خود ہوا گوگے بیدا کرتی ہوگا، جی فود ہونا تو کے دیونا فود ہاتھ جما کو کار پیکارنا ہے ۔

تَنَاوَلَ مُواعِشَا عَدَ الاعْسَالِيَّا عَمَا وَوَلَهُمَا ثُنَّ مِنْ مُنْ الْمِنْ مُنْ الْمُعْدِدِهِ العِنْ مُ مُنْ وَمُنْ الْمُولِدِينَ مِنْ الْمُعَمِدِينَ الْمُعَمِدِينَ وَمِنْ الْمُعَمِدِينَ مِنْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِن

موالشانی در کل دیگر به مدخی جنهای م دون ا ما کر در برنگایش : موالت ای در مال شخصی ایک سرع به جرون می شون کوشین کمایی جرامی در ب دومرسه دن کل جون کریز کی آن نیس ان سرک داندیش ا در تین دفعه می دفد می کافیت

بالكرنا

المحقام المحتديان المانيز المديد ليدا

العدمة م الماكولة تساقطال المرافظ المنطور بالماكولة المنارث كالتناعة مين بينا.

على المعادية و محاليا - بسياراً والغيران تنديال يصل بينت المدود يكسر بدينا تقريب المعاون المنظر بن .

الكرداد الدينيل بوتومقه ماؤون بي سه بال توشق بي مكي فريد يا يوسي

بالهاق قار

هر الدمروش

معالات و در موس بالرواد بالرواد ورف ما الرواد موس and Some Francis weekly and or a feet of it - Marthal Star South Chillian

May grand out wearness of was by Story الراء فالمن الرميد والمسيد

فالمح تفلاق فأكم المنظري وبالمستكري 82126 20 16 White Section 26 رى قام كالمن والله مواد ي من من سول يومان و المرود إلى إذا في يتفرص بكران بالكران أن المياليات والمراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز عَنْ إِنْ اللَّهِ مِن وَمِلْ مِنْ الشَّمِيلِ اللَّهِ عَنْ عَنْ كُلُّ عِنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَ مرس مراد و المراد و ا 

ر يولون في توك مدان المون عراق الم But all the Sale of State and a state of Major St. Julia Stone Stand South St. a side of with a start fitter by gother المريج المراجع فالمراجع والمحاصورة ووالمكاليون ور والمنافرة و بالراء قدار الفيدا المالية الماكري كالمال الله المالية النوازأ ووات أروبات كيه والغ بسيعتبع مي ا

برسان الماسي المساوي 2003 Jan Ja Jo 30 - 16. 36. 2 9. 35 - 300 -

with it is a famour of the the finisher way to a wint a Bride كرجندون يبيه محراجنا فيبك فتأكر نماريهس ونفقها المصابخ أتحان بمعتبت francis of the contract of a form of a factor 

والمراكم المسيدة والمراج والمراج والما الما الما والمراج والما والمراج المستريخ والمستراف والمقارق فالمراجع المتحاول المستريد والمتحال المتحادة والمتحادة وال المناع المراكات بالمعارف فتريث تبي كالرواد كالروادة Experience de la maison

الديان يود وارتفاضيه وصوكاسيده جرفوسري ففرون كالكاديما الثان طوويها غدَّه را كان مي وكما قيمه - جزي فعادمش يوكرا المسي كا عن ١٥٠ ي عدي عند له عنوا خدا دما کی کی دی دخوانید از آن که کار بادر دوبرا مروانی کے -ضوعے اے بعض مفتر کو آب وسید ملوم معلی بیزان کی میں مفاق بشون سيحق بخست اوليه ولظن كرمسيتي بال المغريث سك معنَّ اوي الوائل was in which with the file of the ميزانس برفياني أسري والمرابي والمرابي الأراب الأراب والما الكومة المصابل لما الكوافي ك.

أندوه فانع والماجرة على المع والالتفاعيد ازادة فلا المأخوية والطونية أالمنطأة

ಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕಿರ್ದರ್ಶಿಕ

## بالول كى البيت

بالور كالمنظية الما و رو الما و أن كالمناوث العاقى الا و المستحد الما المستحد الما المستحد الما المستحد الما ا حقيقت إلى الأكار تك مستون مي المستحد إلى المستحد الما كالطراع المستحد مي المرتفظ المراقب المركا الموان يوسي المستحد الما يوان منوا المن المراوع المركز و المدار المستحد المركز المستحد المركز المركز المستحد المستحد المركز المركز و المستحد المركز المركز و المستحد المركز المرك

# الى قى مادە نىچ الحاقى كياب

ئىي ئركى ئىسى ئىسىدەت دىيىزەپ كىسا كەلىمدانى دەئىپ تىمكارىمىدى ئىغىرى دەئىرىنادەشكا ئىمدىنانى ئىن ئىن ئىلىرى قەن ئىگىپ ساردات اب يىل ئىن ئائىلى ئادىردادان كى مىلىدى كىكەپادىسەرى قىرىلىقىلىدە بوامشا فی در مغز جال گوت ، فقل ، گفت کا گرستار ، آوسشداد ، ما آنیا افزار مغز جنال کوشک باد کسکری جب بین کاران برجاست آودوم کا دورجی موجها اکوش می جایش اور گرست جایش جب سب ال جای زقان و آنه به از برش خوامید استحالات در تقریبا کاستورد اشکار میکنگی بی طاقی ، جرخام بالایم برخی برای ، چذرون الک نے مصر بال دعیان بدا بوسف کی واز چک برگری کاش کرزگرشت مشکال بال بیماری واست بی از برگری بین از فراری کا برگری کاش کرزگرشت مشکال بال بیماری واست بی از در این کرد و برای این برای برای این این این این این برای بیماری بیماری برای بیماری و برای کید.

سنيال

ادرونام ، مینی آب را درگاندگان ایر ادارونام ، برخی آب را درگاندگان آم به ایر ایر مینی آب را در ایر مینی آب را در مینی آب را در مینی شیز مینی ایر مینی شیز مینی ایر مینی ایر مینی ایر مینی ایر مینی در مینی ایر مینی در مینی ایر ایر مینی ایر مینی ایر مینی ایر

ه کارگردید چی وروی سواکری سیدلین دم کاردی فصوت انتیبی کارودی م گزرت انگرات در میدادی، فوون ادر دیگاهیسی دروی آن دروای میزاند کی است انگراف بودیگریش به Philash.

مع به بی ادائی ماده تم جی بهت کم با خوا که بدو را مسی دید سد کمی خوا گا بر منی ایری با کی جانی ادامندی کی قراران اسی نے زیم سوائی شد ایران جدی ایر بر بی می تاجا کا دید در اداما کی آوی با خاکی رود تر باری کشت ایران جانگ به در گردشتیه می رویا به اس کاندن فرا در اوران زخت به بدیا کا به شدار ایران کا است کا در ایران ایران اسال اساقی از را کی فرون محمد می موجه کے بی جانگ بیده اعتمال کی افعال بی می کافریش میدایشدگای بیدار در در در اس دادی کر فروجات می کمیکی وگیرو زیرا کار کار در شرون ایران می اساقی سال با

## إيكام راتكا افشا

جانا جندہ میں میں اور ان میں الحاقی ما وہ می سے میں وہ بھیات ہے جی اور پولستہ انہیں سے مسائر جائیں اسر وہ کہ جاری وہ تا ہیں انسن کے اور ان اُل ماد و سے بنیا کا انجابات کے بدائش کم ہو تا اثر وزاع سرجا تی سیعہ

ن وست که جائیس سال کی آمای و ماغ کی برنا جده به برنای داخ ماری که به کارسی معددگشتا نفره می جوجا آست کر جائیس مان که وسی همانی دهم فرانش به ما کاست :

## برها ي كى ابتدا وربالول كى سيدى

بهن باز بر من می در ایران ایری شده داشت از بی ایری ایران ایری ایران به می در ایری و مشاکل دو. ایران فرون بر رفد برد ، نیست چیاف در کشر بال بیگذاری و فرون میشود و کا فرون بیشت طفا چاستین از منات چی اوجی بالندانی شب بدان تک کرنها آجا انگریس می دورندادت بدنی بخی المیدات سیال بین آف بند. وجهای همون کی مدید و دهم کی جمانی به سال بنیادی خیدت سی در

فیادی خیرات وادا خیران در شام این این اس در کندن کم میمینی می این شامی الدیراد آیاتیم کی حوق این پایت جارت چی استعلی خیرات والی کی محلوق می باشد جارت بارت این :

بنیادی خیبات می اصحاب عشدات اید و بازی اید و بازید که بنا و شارسه ایرمار و اورمایش در مازهی ناده سند می آن سیدی خاکی دادی که راید است کی ترکیب کارومیت و کامنفیت آفت ایم اور ایگریش کر مکرو کشدم می ایرماری ترکیب کارومیت و با ایران می ایران می چوشه کی خاص می کرد بر دارد ایران می آن بی ایان میباسد می ایران می ایران می ایران می ایران می ایران می ایران می در ایران شارمی کمیت می در دارد ایران می ایران می

لهج الماني بن كسرةُم كه فيها والدليني بإنت جائية جوري كربها من الإرادة المكالية المودادة كالبيدة جائمات صوصا المساك جيروالوا في لي - يوزم كما ما يا توم المكار مشاوران الميام كالمسيدة

الشَّانَ فِي كُرِيمِ أَوَيُّ العَمَّا العِي مَدِينَةِ الإِرِيمِ مِن مَّا فِي كُرِيمِ إِلَا اللَّهِ اللَّهِ الْ معاليق فِي المُعَلِّقِينَ المُعَلِّمِينَ العَلَيْمِ العَلَيْمِ المُعَلِّمِينَ المُعَلِّمِينَ المُعَلِّمِينَ ا

آس ما در آیان دل گوزس طرح کسیجها جا سنده به کشاری کوکری جسیجها میردهٔ از ریاجهانده می مصالحاتی ناده کشد موار آی زم مشرعه بود برد به تیرده اگ تیم دیگ جسلی کاراند راک دو جهانده کار العال المجال مع المستقل من الموسكر المؤرثي الموادك المبتائية المست المرات المستقل الم

مشودهمده بالامحرث بيندونتي الظاهرة مشخص خروج والمدافرة المتحاصل المداون المتحافظ المادة المدافرة المدافرة المت الماقت ودمج شدام المادة الدوائرة في الود التصافح الموافرة المدادة المدادة المدادة المدادة المدادة المداوة المدا المراج مين مهم كود وقد المقاد المراج المادة المدادة المدادة المدادة المدادة المدادة المراج المدادة الم

مشابرات عالم

المحامل المراد و بالدين المراد و المرد المرد

Charling Joseph - The Sales Sales

چهای المسرودی مدورتی میونزی گریم میرنی بین دیان تراحت مدارکشنی هیچ چرطه کی داگرے این مدافعہ بیت طرق آیا است وی گیا کی اعداد سفی ویکیت کا بردا المثل ویک الاطیار برزاری برای این برزاسسیان شده المثلی ایرانی بدر است ایک المداد ایران سیدان می کارنگر میکوم توسط الماست ا

از گفاس، دقوه برهارت دردایش فراه برجانب بهدار کارسید. شهر دخود که سنجه گلاس آن آمند خود دراین دیرامت مست کی گاجه میدای دکل بی دیشا سید جومنها هی برگار در برگیها قرایی در دو تمنی و الات عندان فر برگزارش برجانی بین د

الشاجات عالم إيراعي أيوكنارن ويباذات كالأطب يرحوديث ووفنوكا

بن البيان به جائي تعالفا منظر آئيده بال البياه آلين ك. ايك واقع

سے دیکھیں ہے ہوئے مروبایک الرائی میں بات ہے۔ جانے کے اس سے دیارات کے ایک الرائے کا اندیش کرگار میں کا کہ کے اسٹار کروں کا کام میں کرد سے ہاکے ان و میں اس کاری کے مال میں میں کرد سے ہاکہ کے ان و میں اسٹار

معقاء مارحاصيه مثائما كشد علرتا فطلاق خميدا وواكبات كام

وافخ الرُّودِكَ بِهِ مِن النَّهِ وَيَجْعَدُ إِنِ \* الْفِرْمِ مِنْ وَالدَّتِ مِن الْفَالِيَّ مِنْ الْمُعَدِّرِ الْحَالِ مِنْ لَسِنْهِمِ وَقَامِتِ مِنَّ الْسَالِ مِمْ إِن الطَّلِي مِسَامِي وَالْمَعَ رَحْظُورُ لِ... مِنْ مِجْهِ الْعَالِ الْمِنْ مِن فِي مِنْ السَّالِ مِنْ الطَّلِي مِنْ الطَّلِي مِنْ الطَّلِي الْمُعْلِمِ وَمُ

ربها ان جامری و من آسین کولی کریا آبی کی دیت و م داگین کست نظام اس کے دیکھرائیش الیسے اوگری دیکھیا ہی آسیدین آن کے اسکورگرد سے اپنے اورے مدال کا ماہمولی کی کے مسابق میں انوائی ایوام و بیٹر و میٹر وسیقہ میں، المیسے ال کے دعوی جائے میں وہوئے اس بیکان کی جنی قوت جوافوں جنی اور وہ میرے آج وشک مجاتی ہے ۔

أيك المم مشوره

۱۹ کورپر براد زمان کا کا ایش بوق سے کا کس کی ڈیڑھ موجی اور برایک ا میں پر افراد میں اور وہ مواقع ان کا فرق معلوم ہیں۔ میصر فرائوں کی تو ایکن ہم کی سے کا کسی وہ اپر اور پر افراد ان پیشسٹریں می<sup>طالع</sup> مشاہ میں انگوران

بنع

كانتي الله المعاديد أكب التواليات التواتيد التواتيد إلى الما يام إلى العاديد إلى الما المساويات ال المهاد المستحفظات المنظال المنطاعة

التح**ب قرأ إن** ميزي قبيدًا منع جنوبادام و الأزاريث الدركور تبوي كون الروم تان جناك كما يواكرين - كسي إنشاراتي - كمي الذا و تسديده ص دي مجتلج جنه كا الإمالية النفاركة الكناكرة تها

ہ میں میں اس کی مسئل کا توقیقت و باللہ سے کا مسال و مسائل اسٹنافی ویواد کا تھے۔ مسئل کرنا تھا

مشاع رسيانيكي بيدات كالياكما قاء

مندان بربالا فله كالمواد يرسواي المدار فالمدريك وكاري

حلوالشافي مدكنت والارتخان النكاء اطوران المركفان ومستدهد

المحمد من معد المستحد من المحمد المح

هفته المجور لكن من المثالار في الناجي في إرام أو الوائد أي المراحة . الي المراحة :

توط المنت برا الرفيط الماق اجسنان بالكوسط المنت المنت

رايت يدهروا دريال سيادك ين ودي الرب.

ه به در الخدماک، بازی ، خوانها در دونوان ، ایست ، ه برای مرد ، آواد برای مروز ، آود ، واد هرکیب چهرای در اول بان گذشت که کار براد کرین کار مغزان میکریسی ، مسی رق بن بھیٹری گورا مواج کا ہے۔ کار درا تھ ہے ایسے رفیق کے مرکو دیکھیں توجو کیا واق کے اور ادرا اول کی بولی بن دور کی جو ڈالٹر کی ایس چین کے کرٹون بن کی بڑجا آرائیں ا از مسیا ہے۔ اور براوک فوق اس کر بار ادرائی کا سفاق سنس رکھتے تھو گیا مرزا توکور ما بول فوج ہے۔ داری میں رکھتے تو ال کے در برجو کی بڑھا تھی۔ دلیا شعری کرکھی کے مدا تو ایدائے جائے یا سوے عداست می طور کھو کے در برجو کی

1 2 1

15 da 16

بون کارس الرسال المسال المسال

ین خسیسه ایستان سعه دیدگی بوت درند به آندین بهار سعیدنار دوری بی دیان کابلد دوم اورنگی در به بیان گرفت کومشوان می تعقیل ست مادی کی بیان گرفت کومشوان می تعقیل ست مادی کی بیست فسانسد می اصفید رسید

چيدا دفيا : مِستقرن يَلَك يُرَسافَد خَكَر باركِب كري إدرج إضادها أن يِن الْمَارُحُونُ الْمَوْزُ الِمَانِ يَرِيكَامِنَ

يوس را

العربية المرابية الم معا معا معاد المرابية المر

به می در قبایان دانسی از من عام در میکنین کین بان . به میکن خوان مند مروق می سند ای فالها ما املی گرفای آند به اینان در درج کاشی می فودوان بست مادگی محرف میران بان دکون سند ماد در میران بان

W dans

الفاق يا يادرناك

(15) مند دوست

عول تام مهرترگاب شعدس اردوما) لجمالها المنتك الهراك المراكب المرات

لَيْمَارِفِ مِسْمَامِعَا مِن مِن مِرَدِ وَعُورِتَ مِي مِنْ النَّكَ مَنْ النِّمَا مَنْ مُنْ مِنْ النَّكَ وَعُسَمُ مَا مَنْ الرَّيْ لَسَكُلْ مِن مُورَارِ مِوَاكِرَاتِ مِرْمِينَ النَّكَ مُوالِما معلوم وَالسِّنَةِ ومِن مُن مَنْ المِدَوْدِ مِن الرَّيْ وَلَالنَّكُ مُنْ اللَّهِ مِنْ المِدَوْدِ وَمِنْ المِدِينَ مِنْ المُدَوِي وما لِي فار لَي وَلَا المِنْ الرَّيْنِ وَالْمِنْ -

أتف كي منتف المول كي وتوبات

ا سے آنگ کس نے کہتے ہی کہ نتا مہاؤٹ پر مربض کو آگ رکھی ہوئی معلی ہوئی تھی ۔ اگر فرنگ ج کی تھگ کے مربیق کھنٹو نائٹ و معنی کاسیاری ایس کارزید برجاری بیده کارانید. چوهشن مواد دیشکسید ایس کیگفت ایسه برای سیکرانی ما در کسی کند برای بیان چوهشن مواد دیشکسید ایس کیگفت ایسه برای سیکرانی ما در کسی کند برای بیان چونجهای ایس

ر میں براہ برائی کا بی کے بین کا کا ایس کے بین کا کا بین اسٹرائی کے بین اسٹرائی کے بین اسٹرائی کے بین اسٹرائی میں جو بھی ۔ ت کر اُٹر کی بی کا کا کا کی بین کی افزائی کا ان اندائی کا ان اندائی کی موسول یہ آئیا کی ان اندائی میں اندائی کی کر اندائی کے جا کو ان اندائی کی دو اندائی کی در اندائی کی بیت بادہ انس میں ہی اندائی کی کر اندائی کے جا کو ان اندائی کی دو اندائی کی

وستورعلاج بالمفرداعضا

ترمیم واصافی شده چوشا ایر پیش نتائغ پولیها ہے ۔ پر کتب مندوستان کے مذہر از طبیب بنا ہے تکیم و ڈاکوا بہنس مان شرماعیا سب کی تحریر کردہ ہ ہے منبس نے اسے قانون مغروا عضار کے متحت ترتب دے کرشائن کیا ہے ۔ قانون مغروا عضار کے تحت تنفیس امراض اور علم العلان کے ساتے قان ترین اُستاد کاور جدر کھتی ہے ۔ متحت و سار من روہے کئیم ٹولیٹ میں وٹیا اوری للم الاجزائش 1208

بهومبو يحقى تحيتقات ادرآ تشك

من در الان الله على من المراق و المن كالمستنب المورد الانتقال المطابعة إلى المستنب المورد الماسية الماسة المست المدن من در قود المؤرك المدد المراق المن على المراق المن المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق الم

بروان اون کے لئے استون اور میں انگاک کی ادامت اور کی استان میں انگاک جو اور چینی میں میں اور میں انگاک کی ادامت انگی ہے ان میں انگاکی اور میں دواک کی مرام استان کی اور استان است میں سے آنٹکی اور است میں استان میں استان میں استان میں استان میں ا اس مرکز میں انگیک زیر استان میں میں انگر استان انگیا ہے۔

رائمس تنظی دسراه ایم سفاد تم دها گیا ہے۔ ده او ورجی میں افتی موالے المائی ای ورف ویل جی ا افران ایٹر ریارو بھوائنگر مرکبورسس ولو مرکبورسس ما او استساس افرانس کال الحقواد کرنے در برائیس کا کوئ کا کیلم گرفتا بھی آدم میلیکم

مراور وروي المرادة كوي المرادة كالماري المسكا الموارية

بیکسیم جا ہے کرم مومن جیدا ہوسے کے اعدائق ڈا اورتون کواڈا کرم وہا اورق خارجہ انہیں موسے جومت ایما کت کے اور کوئی سیسے قرم جنوں کی بیٹنی جومت فیان کے علاوہ کوئی دورا فرانسانی ہے ہو کسسونکا باعث ہو ۔ منتہ کے بیٹر مانوال کی اوران میں مصری کا کارٹر کا انہاں ک

خواکیہ ہم یا اول کے افرات میں اسے میرا کرت کا سب و اسٹیا ہی۔ رکستی اور قبل مجی جربی افوج دور و برگافر میں میں سے کوئی افک میراوٹ اسپیدور ملتی ہیں ہ

كوليس كاميزي مفراه راتشك

الاموادت وکومی سک ممادی مطرکتے بی میں میز اور سال الکسیے اس میز اور سال الکسیے۔
الاموادت اور والی میں ایسے کہ کو فیمی سال اوری و اس توسید ہی جہا ا کیسی حساحی آبادی کی کو فیمی سال اوری تامرکر دریافت ہوگیائی ، جال کے وسالے مردری مقرم و والون ہوائی مسفو کے اگر می امریکر دریافت ہوگیائی ، جال سے جہا ہوائی گرافش کی کھیسی کے جہت سے ما فقیوں کو کھیل کی تعالیت اوریک میں قراری کو نامی ہی مواقع جہیں و یا میار دریے کہ کھیسی اوراس کے ساختے جب معنود محاصر میں کھیل تو ان کے مسافق ہورتی جہیں اعتبی معنود کی تعکین دھومت شاہدات وی دریافت ا

لینداس دانچ سے تامت بونامے کر آنٹا۔ جنی فاب با بھوت جُنّا کے مغروس ہوسکتا ہے۔ ر اعتباب و داخ می مورش بیدا آرست بر است سخیل می و تعباد در گرکسی هست بیش بیس کی در طوحت سے اورس را در است من میں جب تو کسر بر در اور است کو بر محاجم می واقع را در است میں ان حافق سے بردائی در ساکہ آنگ کے مریش کے جم بر والم را در است بیدائی کومی کی مورست اختیار کرائی ہے۔ را پر ادر است بیدائی کومی کی مورست اختیار کرائی ہے۔

استعمال میں اور ان کا کہا تھا۔ ان کے جن اور کا ہی جو اسے کا انسان کی ایسا سے میکر انسان کے انہوں تھم اولاں سند میں اور کی ہیں بنجی افزات کی واسے تھا ہے کا مشارک کے جن ایسے افزار کے اور جنہیں بیصلے وروکی طاہات، ووسرسے وردھے کی افزات اور انہرسا درجے کی افزاد مند کھنے ہیں ۔

درجراول کی علام

جوجی جمہ میں آنگ کا دہر داخل ہوتا ہے۔ باسمی مادہ تبار ہوتا آہے۔ فرائن لگ کی ہوں ت درجرافال کی فنائن جوجاتی این بولین جفت نے فرائن ہناتا تک اکثر الانسان جی ماکٹر دیر آخروں دن کے مذار مرک و علی ہوے سے مذاکر پر کنافر کھا۔ مندوار بالاحفاق سے برحفیفت پورے طور پردافتی ہوجائی ہے۔ حوالی وت سے ہی ہیں مذہبیں ہوتا اسٹن الشرکی الذیوارورا و زمرہ رہا ہے۔ سے بھی ہیں اور النہ ہے۔ خور مذالہ جمرے کیون کے اسال النار دور

خصوصهٔ امیری جمست کا وگی وه شاوزهمهای برست که دیم سعایم انتریت سعه دخواست دختم او پردی پیزگرسک آفشاک و باعث بن ه کیم

الك كاصل

اد کھیں آنشک کا احسے جائے چھومت ابھامت ہوجاہت کو گاڑم ہا۔ وو آنشک کا احسل معسب ضیعی ہو گا۔ ایسی وہ معیب فاطر میتیس ہونڈ اور گھیمی آنشک کا معیسب فاطر وی اعضر ہومکہ ہیں جس سے بھاڑی ہے سے مطرح کیونؤ است مرحق ہیدا ہول جسم السان میں اعصاب و مانے ہی اسے م مفرد ہیں جن جس حسیب مگف موزش واور معیدار اوظان سند آنشک ہیں ہا بھاکر ہیں م

اکشک کی چون سے جمل میوسسنے و درم انصاب و دائع ہوالک سے اسی طرح انونورا و درانصاب این مخرکت و و برم کا میب می منتی؟ ان کے استال منص بھی انقلب میز بوط ماسے جمل سکے توست میں جملے چندہوم و منتیک اور مرکی کٹ ن وی کرست ۔

الطعت کی باسته بهرے کران جی چوست جانت کا کیمیر اور تیمی ما آنشک کے منتعلق جاری بی تمیلیق ہے کہ اُلٹک میں اس سے پینا PDF-Compressor Free Version رروال برقال عراس المسافرة على عرار الان مراس الاستدرار مع من مساح الرف في الاستعماد من والا والا al 67,27,850/12/1 1 68 100 8 أأدشنت أورثم بإينا الروكونث

بيؤكر ميزمست واعت ب بو ل بت بمسس سن داغ مين مؤرث واد وم عائديد وروم ورنعاك ، فيد منها أتي جماكا ومديد كالوال - Charpy Worder

عنيء تا يو اور اور تقل عن التما ساوروي يو الماست ار اور ران كري مي معود ريك في زوك ك دري الموال يوس

ترافره مقاعت میں و دائے تک بی وہ وے جارہے ایک تک مر تظریاً وو فاہ کے اثیر افرام تعاملے می اور کی جوصر کے نے وال مادائ

بعن دفوان داؤل بن بيب بمن يزيال بد مرجع ما فارت م بونی-ان واقورے کے اعلق می میون دربان اوروس رول کے افدرسفیدر ای م و في ن ج الحرب مندن اوركون كالعيال مى العدن بي

فرست عرار اوراد كوفور وعراد اوراد ک درمیان معدور این دانو منت سے الکی ہے اوار اگرد کے افعا بریات راوزان الممايكا إعت إتى

بعن نظم معتول كرمال كرمات بل اخول كروان من مري ويات

والبنى مداموها إلى المحاسمة المواسع المرافق والم ميست عالى ع جس مع وقيق بقل هذه المحاس النز الكب بي تصني رن بياك برا يا كالرادي ون الكرادي والم 18 10 10 710 915 - Sector 5 3 2 6 مِعَ مَا يَعَامُ وَنَ جَرَاتُهُ وَلَوْمَا كُلُمُنَّا لَا مُؤْرِي وَنَ عَلَى بَيْنِ فِي سے مخت تکامل و عاصور جوتی ای لیکن ان ای سے ور دھور جرا جهونت سے مخت محمول جوتی ہیں ان جی پہر نہیں بڑق اگران ہو الليون من موي سه زرى راور يورون سار ورون سه ومي والم من الف كروم نظرات من

1,1

أرتبح للنبيص كريم مناسب فايان كبالأرك توبوعا بانت لأمك بالى بى اورس فك بوقائب بكن وكراس دروس تكون كريول معاس من من من المرافق المروي الأولالية جرام الله ورواي فاطلوطان كي في دومرت درم كالالك -01311

دومرے ورجرکی علامات

الموكاد يولوا ي بن دومرك دم كاطلات بداريون لكي إن و وى ديم يا المر ارخى من ك يم مورسس رفع عالب ودم يا

علاؤستية تنووا وجوانا أفيانهما ر

یونگر آلفک کی ما بات فاہر ہوئے تہ مولین اپنی استفاعت کے معالی کر دستی جون کو آئے ہے جو سے مراز گھٹے کو جہ رہنا ہے۔ اٹ فی مان مریک کے کسورت میں جواکم جو سے آگ اوا بعد کی صورت میں جون جون کی جون رہنے کی دھرے کی گئی ہیں، جواکم جون سے آگ اوا بعد میدا ہوجاتی ہیں جون جون رہنے کی دھرے کی گئی سے الی تک کیر آوا ہے کی مادار سے معدا عوالی جون

ا۔ کمیر ورونگ سب سے بڑی اور نفاز موامت والی میں مشر فاقی مسد دور کی اور اے جس سے مرسے معرف صوب کے اضال ڈک عاسے ہی مشار مقال کا آج مرسانا ہے۔

و میں اور باوں کے خود روسناں کی فرق الدیونی وہاں ہے اور میں گا ختکی کی شدن سے ایوٹ ہا کی ہے کہ سس پرسے بھی سے جھیلوں کی فرق کھے ترب کے این بھیل سے جھیلائ فرج کی ہے وال متر شرز فکرے کیا دسے مرسے

م ۔ کروچھ کے بردوں میں وہر ہوتا ہے ۔ عربی گون اور از ڈون پر وارائ کاری کے ڈھریزیا نے بی جنوبی ف طابیعی مدما کھنے ہیں۔

م رقع فی است میں کمید میں کھیے میں تیاہے کیے والدہ بان بھی گھرسے من اسما کے معنون ند این دہ نے دیکا سا اورا مسیاب ہیں گھر: کی گڑوں میں اورہلہ کھیڑ ایس میں کہ باز دیس ہم میسی جدیا ہوتائی ہیں۔

منتقة بوقى بصار زندك كاسريس بسناب كالذعن المستودات

عرض گئی ہیں جم پر گول گول جا رہی جائے ہیں جن میں دوروں منتقی ہو قب جس جر سے جاتوں سے جیکے افر انسان میں ہو کھوران کو کالمین ہوئے ہیں ۔

العنی اورات ایسانی ہوتا ہے کہ اتنای سے طور سے آئے گئی۔ میل ہولال ہی جو اکمٹر ایک دومرت سے مل جان ہیں۔ ان موطوق مولے کو ۔ مرانا ہے ہی مران کی مشکل منایت مراحل ہولال ہے ۔

#### بادرات

قاریمی ترین کمین کولیم که جوجینسیان مگرایان و عزم آنشک که وجرسیان این ان سے علی کاک کاب تاب جیان والایت میان این قارمت را تبعیر جی ا اور نرایج نشان سے گری هم پیسس برقیسے -کولین فوجی کی اوار میان اور میان وجازی میان اور تھی گر اوار سر مراسیان

کل تفیقی کے ساتے حلق اور میٹر وجنو کا مشاہ و تھی کریا جا ہے۔ جدوں اور کنج انوں کی گلیٹوں کا مشاہدہ جس کر احروہ تک ہے۔

در تعربهوم كى علامات

ا فارشی بربان والشحیه کرچید در حراول در در می دوری ساست که جا ک در بیش کو این کریت تواس کا شوهیت در در گرمان سندری می ایعنی در شرکه کو کمیسیت درج میسی داخل بوطانی بین کسس در در در سادر فالی می معام کودرار بردانی بین -

كالنويت بالدين مياك

المراق التي المراق الم

الراسات العيد بوت إلى -

بدل جائی جی دونو سے آخری وجہ میں پاٹریاں توم ہوکر گئے گئی ہیں۔ تا ہوگا گل جا گاجت تا کہ کا بالشد کل کرناک : پکڑجائی سے السی العظاج سائٹ جن اُر عومت کا باعث بن المانی ہیں۔

1238

أكث كالتيس

عوام میں آگنگ بڑگرموں نہ ہوچکاہے کمسوسے آگئے۔ کی میں استاور محسن کی خوشت کے خواست سے تحت کمسسوں کی دو فری کسیں ہیں ۔ جو فر اور ا دہ تعلیم کی جاتی واپس ۔

> طب من زياره الشكر كافرق طب من نواره الشكر كافرق

ا مراکشک ا مراکش کے مرافز کے مرم برساند کے احدام کھنے اور فروموم بر بطاند ورفار رکس جلسف ان اور مرم مارد فارق بوسندگا ہے۔ مرم مرم برسندگا ہے۔ کی گالی فرام جوال ہیں۔

ماده آنگ ماده آنگ امراندی می بوند کے ایوراندر افراندر آندر افراندر ایریت بیدا بسان که قدیم رئیس بیکنت به ماده آنگ آلذیاز تم بیدا بوند بیدا در آنگ آلذیاز تم بیدا بوند

[22()

عنم الإمرائل

#### ماده الشك اورزات العرفالون عنرواعضاً ماده الشك اورزات الشاكا ورفالون عنرواعضاً

ا الناس المراد المستنظر كانت المراده كانتها المرادة كانتها كانتها

يلادوالشت

قارش دین نیمن کیمن کری کی تامیر داستهٔ مورتون جریمنداد کوری کری کی می کرده اگریان کا معدند فاقع کید سے نفاق در مک ہے تو احصا فی معندان کے مصادی کے معددی کید میں محدود قبلے مردوں این معدنون احدیال سے معدن فیمندی کال تو کید یا ماتی جی رہی اجارهٔ دو اکتفک اور آون کو عدانی خدی سے اعدانی احتیاق کرے برسکانی ایکن فراکشک مصافی مسافی سے مصن کی اعصالی دون کوجواکرتی سے ایکن فراکشک مصافی مسافی سے مصن کی اعصالی دون کوجواکرتی سے

التا العلاج

 ممل ہو گئی ہے اپنوا دوران تون مصنوت کی طرف ہی ہو اسے ۔ میر زین شین کرلس کرانسوں میں کی طور برطرف شاہت کے دوران اور زریے تو کامت کو تبدیل کرنا چاہیے دوران تون طب والعمات سے مورج ہو تا ہے۔ مگر اور وارٹ کورٹ کے اقتیان سے وہ دائو است بغیب ہو کرادر فائن ہو ہو کہ والی فائس میں ہو تا است و اس وقت اسسی میں تاریخ اوران جاتا ہو کہ ہے۔ کیس اسی دوران فوان سے کامت امراض جی تیم ہوائی ہیں۔

#### بادواشت

قرائی معالیت کومفاسط سے بھائے سے انتسالی فری اور اعصافی منا آن کا فرق بھر میان کر ایوں ، یا ورکعی اعسافی فری جی اعصاب میں موزش کے مان مرافز جر بی کو عادت وگری بان عالی ہے وج بھی زیادہ موزش کال ہوتے ہی داورات کا ایجان بھی زیادہ ہوتا ہے ۔ زجم بھی سے ہما رہتے ہیں ۔ ان جی جن سنسل ایون ہے ایسس سے رکھی اعصافی میں موزش کم و فیات سکے افزان گروہ سے دہ جانے ہیں دفعی کم ہوتا موزی ایونا آب اسس سے اعدال فوق مورت کو اعدال عضافی کر لہا جائے کو فر کے اس میں ہوسے کے ما تھا تھ مونی کی فرق کا کر فروٹ کھی کا تھا تھ مونی کی ما تھا تھ مونی کی فرق کا کر فرق کے ما تھا تھ مونی کی ما تھا تھ مونی کی ما تھا تھا تھ مونی کو فرق کے ان میں کر فرق ہے۔

یا دواخشت اگرکی معادل دقتی طوربرانصدی ایمنورش توکشنیس کرے بیکن بر پرسیم کرسک المسلخ قانون موراهما کے تعدید جس شام برسکون ہو آہے کے میں میں بھرا ہو آہے کے میں میں اور اس میں اور اس کے میں میں اور اس میں میں اور اس میں اور اس میں اور اس اور

این میان برنسکین متی و بال تحریب میدای ناتی به میان موزمیش اور کریس نفی و باز محبیل اور صفت و این بوجان به حیان پرخمیسی اصفت نفاه و بال سکین پریدا بوطایا کرتی ہے۔ میں اصف آن و دیائی امراض کا اصول علاق ہے۔ جانب وہ مرے برزیک کمی متفاع پر بیداریوں۔

يارواشت

قارتین اعصاب و دایج کی میردسشس و دم کا طابق فلید عصابت کوتحریک و کیچرکریا خیابیت میا دد اور اسان جصالیکن اگر باریک بنی سص مهم ابدا دست کی و گلراع دساسی کی و داخر کیس دی مواصدای طری و اعصالی همشنده تی کنها تی دیما -

اگرکون مریش اعتمال فری تحریک میں میتوایت تومیز ہے کا عمال خوی ترکیک کو پیلے اعتمالی معنماق کر دیاجائے ڈاکہ و درا نیانون باکسانی اعتماعی سے معنوات کی طور اطفال جوجائے اگرامعدا فی اعتمالی ہو انتہا براو درست معنوان تحریک میراکوٹ میں کوئی موج منیں کیوکر اعتمالی تھے۔ بدا دو ترمورا بن بها ہے توجہ میں النگ کی عدمات جیرا ہوجاتی ایس اور بیدا دو ترمورا بن بها ہے توجہ میں النگ کی عدمات جیرا کی بیدائش اورا مماکات اور بیر استی خوج و اشرع اس میں کہ جس کی کرمز من اکتاب بھی بیرورک نے علم بولالگ

يا دواشت

یونکر طبخه کی زیادتی اعصابی تقریک سے میدا ہوتی ہے اوراس کے بالمقائی عشر تی تقریک سے طبخ عنم ہوجاتی ہے اس منظ صف ت کوٹر بند وی جو ماسکل عب اورانی کے شیادی اعمادی معاوی کے مطابق تحق کورکے نیا مزاری جملا کرنے اور انتقاعیہ فارما کو برا کے تسنع موحقہ میں افرات کے افاض ہیں۔ افرات کے

عن مي امتفال كري . مرمن كي فريت تعنين سك تعنين لمنفرة استاسقهال كريد . مشاعفها في العدالي طين الكرفيفية جو لوصفها في صحبها معبول دي الكريمي توفياك جوكميا جو توفينساني اعتبال أمير بالمعنواتي أكيسر الكرا واستواده بداستمال كري بوي توفينساني اعتبالي الرقاع مصادق غري فريك استوال كري -

الواقع الله مع الله مع مريس كواكم المنية والله المراقيس الله في الله في المراقيس الله في الله الله الله الله ا المراجع عنوون مصل على الما يواحمل عادون المراجع عندو التي المنافذة

ا المار تری -چوکار الآن الفلی زیر دمیت به بواکرای این شامی است الاست المار کام ایمان برس ا دوم زیاده کارگر تا بات بواق این امنیس نهاست احتیال سے کم مقدر می استفال کما کاپ و گرا عندا بی فاری تخریک بیت یا اعدایی مغنوانی بیت تواست امول علی شاشگ معنوی اعتبایی حاص کا های معنوائی فریک کیا دومیان است متروع کرناهی مهیدست نود کادرون فرقت و دریانی منزلول سنگر گرهنداست و در بینی علیک گر محیوات کی هزود ندید به مین

یا درگلی مرعضوسک ساتھ جو دوتھ گئیں والدیل کی گئیں۔ ودھرت مہرات سکے سلتے ہیں۔ درمز ان سکے اصول المان برگی اثر پہنی ہو کا اسس سنے اعتدالی ڈیکا اور عصالی بھٹنے کی سکے فرق سنے جائے ٹ ٹر تھے۔

### طب إواتي كالصول عناج

جو حالین طب بولاقی می اجارت رکھتے ہیں اور قانون معز رہ عدارہ ا مہمین ہیں دو یون کی المرابقہ علاق سے مطابق کی فیاست مزان اور افواط کو در کھڑکا کرمان کا کریں مدیات خاص فور پر این کیش کرش کرمیں کی جیسے پیم میس شاداد ایکھن 1227 John 1997

عقد آرا محد آرات المستان المستا الوسط المستان المرسطة والمستان المستان المستا

> کے ان درفائے عواقیہ ۔ اللہ فی دایجات میسی کیور - مستنجا مغید

الوالسالی برابر درن مینون کوادیک مح یانی بین سلایا کرین سو برمکول ترکیب شیامک کریک فاک کرئین معروف فریقه مصرح برنکالین -

مقدار فراك موراك الما والمراكة ب

اره ایک مید ، گذشک آذبار مات عظم اگوالشافی نیم تر نا منت معد . کار مید میداری دال کرفر کرن کرسیاه

بسامالری مزن بنائے

اسی افضاد پر کست اگریسرا و زنران است جی سمترایی جه مفال کی جاتی جی گوهری او در میں جارہ اورسسا کھیںا کی مرکبات '' فنگ جی قریلان ایست جا ویں ما فارہ فارش کے ساتھ جندرما دو اورشرشنظ مرت کرنا ہوں جا ایک ورفعتی ہے گومستھیں کرن ۔

بموالشافي

معدده مرایک بم ورن معدده مرایک بم ورن مب ادور باریک کرنس و ای ک مرد سے مسابقد چا کوریٹ تمیاری حمول سالیں

ترکیب استعال آیک گول می ایک شام مراد قبود و نگ داریس ترکیب استعال سیستان

ديكر

اموالتشافی پردستی ایک مند تنزید آندیک این مدر رون کو آلش مندش بیروال این بچراکیدی ترکمیت تمیاری من ازارین دالین آزالش منزیک اور

ہ ہے۔ اسپارٹ بی آگ پر جولی اگر نیز آگ بھاستے مہیں دیت گرم ہوتے باک بنج سکومند سے زود ماگ کا وعوام انگل شرق ہوگا جیسے وعوام نکف جنوجا کاک جذرکر ہی مروجیت برائش مشیقی بھی عرصوت یا ردکا منڈور ناگ کا کھٹ

صوال سراقي

بادوانت

بیعق آنشک کے دیفوں کوئیر کی اور پرت میدانشدان وی ہوتھ ہیں۔ اردے مرکبات سے فورامن کا جاسے اگر جم پرنفسان معان کی کملاسے آپر کرنے میں معان مردیق کی قرت برداشت سے دوا زیادہ مفاار میں کھی بہت ہے مورسے فورآ منز کا جانا ہے ایسی صورت ایس ارتیق دوا کھنٹ سے کا کرتے ہے اور میں نے کو دوا تبدیل کرد بیٹے پرجمود کرد بیاہیت کہلا وہ مجن سادہ اور اور ترتیق بیٹی دیں۔

مهرود می تا تا در میرانین به مهرور استانی بول به به بوسیاه مشیر الولتنا فی مرتب در و گرام

الوسوى برایک در و در م منت الریانی بر بیگودی بری و کشت در یو ترکسیب میاندی میں رہے ہوئے بالی کو تین جے کرکے ایک بھر میں ایک دو میر ایک اندام بلاش پر جوٹ ندو ہر دور چو تیں افغال واقعوات مسئول السال ہیں -

حواكل الشكريد مناسب.

عرق مصفی تون

عاب رگومنر رسفائع منشی بوق و فرانته بوستاند. بولسانی پوت بکان رمزیده را ست امیز کال مرکب سه مزا معدار خوراک البودے - معادل براہ ویک دارمیریا

افعال واثرات مناة عندي

ق ہر آتک کے بروہ میں تریاق سفت ہے جنر روز کے او قواملر کاموایون کرن کی طرح صاحت ہوجا گیے۔

ديكى

پیموالتشانی بادش دیگی باز توجید - خوافوننا ایک محت پینے بوست ریٹی باریک کران جیران من جیوائے توکسی تعالی نوری فردہ ایک گوائی میں چیدا دیں کسی جیوائے جوٹ دیٹی پر نیلے تو نیاک ٹور دکھ دیں جیر بائی صفوت دیکھ رک کوگٹ براکھ دیں اور نیمی آگ جائیتی میں جیستان دیکھ جی جائے تو اگ بند کو دیکھ بھا جوٹ پر مندہ تو نیاک ڈول نیکال ایس میزین کشت ندیوگا -

افعال و اثرات منوقفت ب

1171 PDF Compressor Free Version 1

تركيب تيارى منابختك دويه كوارك سي بر بروم اوروق تركيب تيارى برگن كرك قالي روب مراد در ماشدة و مرورة بر دوكرم نواكري . دوف مندست كام واژالين انتخاري . تركيب المنتقال فل كالكرير كاكرز قور ايرك ير

روغن رائے آت

مرین آنش او مهر میت خنگ بواری ب نظر این به این به

الشكاف المقامة على المياطين الماؤن الشك كالقيف المرزيية يرمال كل جامِحًا بين من الاسر اورد ووک دیں ان کیریکس افرک افلید و اصفات الفاره اور کھائی ان اسمیح به دو درد افزات فرائی با بطف چھے یا مری مرابردس کا زروی وی چھے آ وجو سے دھران کی شعب کوئی اور بلو است کراہیا ۔ دو جو میں باکی گوشت کوئی اور بلو اسے دائا فر اسلین کرسے کوئر ۔ ارک و کوئی میں بالک امریموں کا ماک والوں جو میں دہ اسراک دل اور اسلی اور اسلین میں موں میں مرکب کے دور مرابر کا کہ کوئی داوس کا کارود اور اس اور اسلام

#### كليات قانون مفرواعشاء

مستنے تھیم کی کئیں ڈائر و و فیر کھیم اکتیاب المہائے صابہ حکائی ان کتاب میں آثاری علی اصابہ کے ڈیارٹی ڈوائیں کیا ہے۔ انہاں اور ان میں ڈائی کے کے ٹیں اور عرف آئیس ڈوائی حافاطہ سے ان ڈائن شمیری و بائے آئیں کامنی دو بائے آئیں کامنی ہے۔

فیت عنوف (50 موج طاور جمنول) ژاک بینه کار پیدهنی و داخلت رای سه دولاً وزیا چر طبع او دعوان مینی در و شاک در باد دولل از در دانا در در داناندار یادر کھیں اگف کے افران میں انداز کے میں اور استان کے تفاق کا اس کے کئی تھے۔ اور انداز کی کی انداز کی

و وَكُوا تَشْكُ مِيسَدُ المعا بدوداتُ في مودَ أن سعيم الراد ب لذا العا

## يًا كت يا ياكل يا بلك جوت النال كالم صفت

جہاں یا گئی کی باالیان این افغال وشور کھو بلکھتاہے وہاں وویا آبات زیر توٹ کھا بات آگر دس سی یاتی با اعالیہ باصرف اس سے جم پر یا تی چوار میں اس تو است آئی تکلیف موق ہے کہ اکثر فورا مرجانا ہے ہی ہیں ہے ہے دس مرتب کرنے سند مرون کے اور کمی قسم کا حلائے کا صیاب موقا انظر تراکئے تو مرین کے دارت مرون کو حق کی رقب سے جات دلات کے گئے اس کے تھا۔ سے تھا ہے جات دلات کے گئے اس کے تھا۔ سے تھے

## بكاؤك يمنقف مامول ك وجوا

ایک ہی اصطباع کے مختلف اربان میں کئی صفائی ہے یہ کے جاتب ہیں۔ مشارک الشان با جوان رک دعوی بلک جا آب اور کہ و تقوای اخوای ویر حددہ کی است میں بیٹر کی طبع جنگار کا اور جھنڈ کا ہے۔ اس کسیت سے اور کی سے کا یا دُل ہی افرق میں تھے۔ اسکے اور ڈاکٹری بی سے بیٹر کھتے ہیں۔ بیز کر جنگا ڈوالو جائی ریا تی سے ڈوٹا ہے اس سے ادرو میں اسے باقی ہے ارب دان اور جری میں فرج الگا یا فوت آب اور ڈاکٹری میں بایڈرد دو میا گئے ہیں۔ ملکا وکی مال میں ہے جو بیان کی میں کے بیٹا کوئی کا اربی میست بران ہے۔ ملکا وکی مال کے بالان کے بیٹا کوئی اربی میں میں کا ایک برائی ہے۔

# بلکستے جا ال اللہ موجا نا

ادود آن المحلق المحلق

لعادی انزار مقل و شور کوشی اے دفتے دفتے سے وفال ان ان انداز ان انداز ان

چاہے تو بھی نزدوست جیوان یا انسان کے تون این زمرداخل ہوکر اسس جانے تو بھی نزدوست جیوان یا انسان کے تون این زمرداخل ہوکر اسس

#### يا در ارت

یا درگلیں باگل بن کا مرض تشارست شخص ما جانورکو باگل جانور دا انسان کے اورشنے سے بی کہتے کیسی بیشن و فورکا شخصے واسٹے کئے میں خامری کو کی عاصیت شعیں بوق البنزا ہے کئے کو کاشنے سے معلے کسی باگل مرضا کے کا ما جوا در دواجق باگل مزموا ہوسے معمی انسان باحیوان باگل موجا کہتے ۔

#### ماددات

منده و نا باگل حافوروں میں اسس مرض کا زیر تو ایک بی قیم کا ہوتا ہے ان میں سے مرحا فررکے کاشنے سے برموش بوسکنا سے میکن باگر بھیریشے اور یاکن گریٹرز کے کاشنے سے بیمون مشتہ پر جونا ہے۔

## كالمنية كامتقام اورياكل بوشدك مدست

اگرچے وہ ہر کہا یا جیٹر یا افسان یا عبوان سے کسی بھی حدیثهم ہرکا ہے۔ سے وہ کوسس روز سے انگریٹن یا ہے اندر اور کیس ساخت آٹھ فادسکاند یا گس ہوجا آیا ہے لیکن عام اور ما وہ اور ہے ہم روز ہے کیونکرا کھڑجا گئیں روز اور حاکے ہوجا دائے۔ کہاجا آ ہے کہ بہتر سال قبل سے مشہر اور کی علم ارسفوٹ ای کنر یمی آسس کا ڈکر کیاہی ۔ اس طرح ایک ایک مشہور مدی تکم کھیوں جس کا دور ا مام آری ہوس کا کا ابوری ہے جووں رہ میں جب وہ سال قبل کا اسے سے اچی طب کا گا۔ یمی اس کا ڈکر کیا ہے یا وہ سے برکنا ہے اکٹر تعلق اور مشرک اور جس سے وعرو سے کم دوسوسال قبل تاکم انطاق صاحب اور مشرک میا فتاد کر کیاہے

### اباب

یا کرستے بھیشرے ڈکیڈو اپنی وطرف کا گئے ہے ہوائی میں میں گئی۔ میل کری والبان کو ہوماہہے اگر جرعاً افور پر اگر سے وقیو کے کاشے سے ہو ایسے لیس اگر ماؤلا جم ات ن کر کئی تاہی ، حوالی واردا کو بیاست لینے والات و بین ماس مانے سے میں رمون ہوما آیا ہے اس ماری واکل اس ماسی فار است اتبان کو اس لیے ہے میں رمون ہوما آیا ہے۔

ہارواشت مران کا دہر باکل کے یا النان کے اداب دی میں ہوتاہے ہیں دام ہے کہ تند میت بالور یا اللہ ان کے دفر میں کھی اور سے عاب دہاں گ ارا دف و لك در بروا يون م المعين درنا ي

ابتلأني يا درجاول ك علام

( 9 NVASION STAGE )

یونگرسان الآن کے بیٹ ڈین کے متعلق سی واست ورزی کرتی ہیں۔ کس بافریک متعلق کھی معصد وہ ہیں۔ اس سے جس البان کو اولا کیا کا شالیت بے اور اس البان کو یا درے کے کئے کہ اٹنے کے شادع کا تھے ہے اس بھا ہوائیا البان کی اس خواہد کے فوق کی موجی کے خابوت سے برایان نو ہے گئے ہے خید جس برائیان خواہد کے اگے ہیں۔ لیست ہمت برایان نو ہے گئے ہے اس میں جا کا در درسف گفاہے اور ان چاری اور در البان کھا نے برایان ہے اور ان سے اور ان میں مواش ہو کہ کی اور ان ان انسام کی ان ان انسان کی ان ان انسان کی کہ کے اور ان انسان کا ان انسام کی انسان کے ہوئے کا انسان کے اور ان انسان کی انسان کے اور انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی انسان کے انسان کا انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کا انسان کے انسان کے انسان کے انسان کا انسان کے انسان کی انسان کی انسان کے انسان کے انسان کی انسان کے انسان کی انسان کی انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی انسان کے انسان کے انسان کی انسان کے انسان کے انسان کی انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی انسان کے انسان کی انسان کے انسان کی انسان کے انسان کی کا کر انسان کی کا کر انسان کی انسان کی کر ا

ورجروهم ماانتهائي شديرعلامات

(EXCITMENT STAGE)

یاد دکتیں اگرچ درست باگرین بوسته کا نفو کاٹ واسے بوان اورای کا بیست پر تو ناست ای کے مافان اگر مرک بزدیک گردن کان ماک اور تیرست واقع مرکانا بوتو وہ تعلق آئی ہوت کا ہے اکسس سے مرکس جناوہ کاسے وور اورا

أيك المحققت كاافثا

قادیمن دین ایش گرایس کریان میران ایر با گل گیار یاک بیا این بهرک دیان داعد است نظر هیمن کابل میران به این مواکست ترکیب پیدا برطاقی سندات بی برگ بیم این باقی ای قدر برگوری است کراب این ک درای معدار بیمی باقی این برگینی بازای بیمی این این مفرد اعتمال روست مربیق سی حسم واژن می برخی را درای سازی بازای برگرویکی بازل این ساسب ماک درای معدار می با دری وجه به گرسه مربیق بازای بین تو دری در دری اقتصان به بین مین این ایری باید بین برگینی بازار کار این بازای بین تو دری در در بین بین است این انتخاب بردی آن سازی برای برد و در اگر با این بازای بین تو دری در در باداری است این انتخاب موجه ای بین کرد در و در اگر با این این این با بازار با و درگیس بین کرد و در این بازای این این بازای برای بین بازای برای بازای بازای

علامات يأكل بين يا بلكاؤ

جب كله جوان يا اضاق بي اوكاب تراس مرايتدا في وي اشال الما

الم إلا حراحي

جر شرق ایب مو الماست مقام مشده اور تری کی الا است کم بو الشهری بر ایاتی این البرا العنوی جریت مگ ب که تون کا دور اوک گیا بے اور المان جی ایک کی ہے مراسم کی شیخی علامات ارک جاتی این جماع مشودت وا احت اور المان المراسم اور است این اول کا مت جمه مرک به آن اور المراسمی به محمل و توکست افراد بستان آم است ایست به موکست جو جاتا ہے تھے ہے استارہ کھنے ہے کوشش رو کرست اوک سے جاتم میں والی فیک جو ایون کے استارہ کھنے ہے کا مشارہ کا استان کا ایک جو استان کا کا استان کا کا استان کا استان کا کا کا استان کا استان کا استان کا کا استان کا کا استان کا کا کا کا کا کا کا کا

أستعم مر

اکم دوری جرف وال کی تکامی میں اوق ایرین کے بلکا ذین کو تھیں کرنا مزدی جونا ہے میں جسل یالی مربیتر دورہ کے دعیت اگرین کی ایس کرنے تھی ہے بعض مربیتوں کو جانب سے کا ڈر ڈیٹن یں جھاعات سے دو جس کی بیاریائی

یا در کسی بیش بین کی دومری کالیف و علی است کی ہے سے میری مشیع کی دوست یا کی سے دار آسے - دوروں اور اصفوات کے تشیخ کے دی ا رمین کو ای دکھیٹن یا کا نے کی کوسٹ کی رس اگر مریس یال سے تون کیا گئے یا درسے والا مجھنے ہیں کھی اس کا کہ بین محسول کرسٹ کو کو میں کہ مریس کو مراس کو دائل ہو سے اسے دومری کو کی الکیف ہمیں ہے ۔ النبر بو به الله بس كر بمسس كو دركت اور آواز بردارت البهم بوق و دري بها المرادر المردارة المحداد المردارة المحدادة المردارة المحدادة المودادة الم

جن بول وارخ بورائر الما المرافز الت ورائز الت المراق المراق المراق المراق المراق المراقط المر

در حمد موم بالخطاط مرض کی علاما مدرج مرافق کے شائش میں مجس اس میں موش الروجانے : والمستاح من

ان الله المعن مرافال کو اگل کے کا توانا ہا یا میں تھے اور اگل کے سکے جگر کے کہ ب ما کرکھا یا گورے کے حوالات کے کا کھال ہی یا تی ڈال کر لائے ایسوی عمدی سک او اگل میں بلکے ہوئے مرافق کا گل وہا کو اسے فوک ایس دیا ہے کہ اس اس کا کہا تھا گائے کو سک مرافق کو اس مارے کا ا ایس زیا ہے ہی جگئے کے سک کا ہے ہوئے جا کے اس کو ایس کو وہی سے مسل کیا گرے کی مینی انگلیف سے بچاہے کے شاخ کا کا ایسے کا اور اس کو انسان کو وہ کا سے معن لواق و کی مینی انگلیف سے بچاہے کہ اندا کی اس کو انسان کو دیا جائے معن لواق و

يأكل ين كامديد حقاظتي لل

اس كر مكاوسكو كالكوش كرا كالديث والدكوم إسته ومت وي

سیدائی داداد کہ کسی مورست ادی کو کا سے تو اور ادافیک ادار کس کر جب معسود کی با خود ہی نا گردم دانوں سے ماتی جمر میں درجسے ۔ رقم با بڑھ کے فورڈ نور ان کی دھا دسے نوب دھو تا جدے تھرز قراکم مان دیل صفحت عربیوں سے رافعا یا بی دیا جاہیے ۔ اور کا کرتے ہے کہ ان کے کے تین جار مسال کے انور زام بھتی ہو ڈاکٹری کے آئے۔ ایک بھتے ہوئے کو منے سے علیہ دیا جاہیے ۔ انتر کرے اوج سے بھرکو داخ دسے ی انحبام

آن کی بنکاؤ بینکامشق مان مغنا واقع ہے این کئے بی توزیک ہاگا۔ ایم بیٹروکمی کمان ماجوان کو کاٹ سے اسے رکامشقال اورکا بیاب عمان میکھنے سے بھلے کہ جا آہرے عمل ۹۰ شعبہ مرمین ارمیکے مکھنے کا کاسٹے ہیں کہ انگروروٹو بیا جمہ میشلا شیعی ہوتے ۔ میتی اگی نہیں ہوئے۔ انگروروٹو بیا جمہ میشلا شیعی ہوتے ۔ میتی اگی نہیں ہوئے۔

بر خمنی سے کسی مریفن کا مفاقتی طاق مرد قست مرک جا سکے بامریفت او برایا ) گرے اور دیک جاستے آنو اس کا فاتا کا ماگلن بہنوں آنو مشکل عزو رہے۔

بلكاؤين كافديم علاج

به و گوهندت میری سے قبل رم می ادملوسے داریس جی ہونا ہے۔ وقت کے گا کاٹ ہوئے اور نے داری وسے دسیتے تھے یا کو کرسے جاہ وسے سے ہوکرم میٹر دو گی سے داریا تھا اس مریس کی بالی میں توسطے وسیتے تھے ۔ ہمکر بالی سے مز ڈرسے برخلاق عدلوں ہوں رہا۔ زقم کو داشتے یہ جاہے کا عمان قوائع کی بھی داری سے اور درست مجھا ہو گاہے انبوش میں تو مریش کا نون کمی دگر کو کاٹ کر تشکال وسیت تھے کہ قریب انبوش میں تا تھا ۔ آج سے تفریق وہ دورادہ کی موسل قبل جیسے قسم کا وہان ہو

اس عامل كالربل بالكا

### بادرات

اگر کائی اول آخی جمست قون بهرندای نواست و دکنے کی کوششش مرکزی اگر رحا آخذ سے بی زیادہ دیر ہو جہ کے انب جی زغم کو مجاوی

#### <u>يا د واشت</u>

الله بالمرافي سب بوقائل المرافي المثل المرافي المرافي المسترفي المولي المرفض كورك المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المر المركز الملك المبرؤ المرافي المرفوان المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرفوان الم

#### بإدراتت

والأكوار أنسا المدارجون مهترب كوكر يرمكن اورحمذ والمحاسب

ے زائر جی دروہ افران جی ایونا در بیرہ سے الدیکران میں لنو وکر ہا ہے ۔ جو بی کے لئے کا کا جو دو تین مسٹ کے افراد الم کو جی کر ملوکت رہنا جا ہے ایکن دار دکھیں توسط والے کے مزیر مروکت کر جائے گا اگرز الم میں جو ان جانے ورز الاکے والے المالے الدارے صاف کی افراد کی اگرز الم بیری کر ان الاکے ورز الک والک الدارے صاف کی افرادی ہے۔

صافق موال من والفريا يحركاها

ڈ کھو گوکیس یا بچرے ۱۹۸۰ میں ایکا کوئی کے علاق میں وہیں اور ہوتر گراٹ کے جن میں وہ مسلمانیں کل فورمر کا میاب ہوا۔ اسٹی ہاؤ کے کئے کے کانے کے علاج میں کا میاب ہوگی ۔

کاکٹر با جرنے تعیقی کیا کہ یا گل سکتے یا دیو اسٹ کے سکتے وہ فی بین حاری میر اینے با کہ مربی ایت ہے۔ اس سے این تعیق کی با سن کونے سے سے باتھ جوانات کے دمائی جوام معز اور اصحاب کا تعیق ایا اسٹیشن ) شاکر و گرفتارت جوانات کے دمائی اور جوام معز ت اگر ہوگئے اوروہ بالک کئے یا بالٹی ہوگئے کو اسٹ کے دمائی اور جوام معز ت اگر ہوگئے اوروہ بالک کئے یا بالٹی ہوگئے کو اگر یا کو کے فاتھ بات سے بر مشیقات جی انتقاد ہوئی کہ ان معینے تاہم فرادرہ اموں میں مواکست ہوگئی جی وجہ سے ان کے شور تی کہ ان معینے ان جموات ہے اسے ایا جی صحابی ہوا کہ جب کوئی دواز جائور کی کوم منافریب گرون چرے کی وہ وہی صحابی ہوا کہ جب کوئی دواز جائور کی کوم منافریب گرون چرے کان دہور کو کومٹ سے اور کی جائور کے توام معز سے

واكر يا يحرك علن كى فلاقى

ہ کو چا گھرے ہے۔ ہے۔ ہے۔ ہی اسے تحریات میں تابت کیا کہ باوے کے ایک جو اسے کے اور اسے کے اور اسے کے اور اسے کے ا ایمان ایسے توزہ میں دورہ ہیں دون کے اخرود ایا ایک کی تدریست جوان میں والی کے ایمان کے اور اور اسے اور اور اسے اس کے بعد ای میں خرید ہو مرجی وافق کی توزہ گیا رہ دون میں جاری کو گرائے ہیں ہے۔ کے دواج کی تو کی کے دواج میں بدنوی میں براہ ہوا اسے اسس زمری اور کا کہا ہے۔ اسے دواج میں کی تو جو تعلق کو اور کو گوٹ کی اور سے کھوری وہ کا اسے اسے اور کی تحالی ہیں۔
کے دواج میں کی تو جو تعلق کو اور کو گوٹ کی اور سے کموری وہ کا ہے۔
کے دواج میں کی تو جو تعلق کو اور کو کو کا اور ایسے کموری وہ کا ہے۔
کے دواج میں کی تو جو تعلق کو اور کو کو کو اور اور ایسے کموری وہ کا ہے۔
کے دواج میں کی تو جو تعلق کو اور کو کا اور اور اور ایسے کموری وہ کا ہے۔

کی شرید اصلام بر فالو ہوگا۔

اللہ برائی اور اسلام بی براہا کی ترویست سے کے جم اس واقع کری والے اس کے اس کا اس کے اس واقع کری والے کا اس کے اس واقع کری والے کہ اس کے اس واقع کری والے کہ اس کری والے کہ اس واقع کری والے کا اس واقع کری والے کہ اس واقع کری والے کا اس واقع کری والے کہ اس واقع کری والے کا اس واقع کری والے کہ کہ کری والے کہ کہ کری والے کہ کہ کری والے کری

ياميج السينيوث كانيام سنان حب بائية مادية كالمديد عان دريات الولد توسرُ باد كان را

علم الايمرايل

یں مستق میرون میں یا تی کے کے کا افریزے الناؤں کے عادی کے ساتھ میسین کی فائم کے کے اب فائم مرت کیے مشہوں یں فائم ہیں ۔ان ہمیناؤ کو بائی النظامیات کیا جاتا ہے۔ ان میسین اور میں آن کا مریق وافل میں کے تعالمے مگر موزار سے چھے ہوں دیکسین کے لیکھ معقت دیکے کا ساتھ ہیں ایک کیک موزار کیا ہے کسی شاہر اور میں حال کو ایوان مسئول سے دیکسین مل جاتی ہے موقع بال مدیدار موسے میں ملق ۔

بلكاؤ كاطبى علاج

دار تکرو اکر ایم کا مواج کا مواج کا میاب سے ابندا البیسة مزات می اس المان کوفر تیت وجنت ای اگر برخمتی سے مریش کنبرسے دور جو اسک وجرسے ایمک پرولو کا فوج مطرف کا فوج ایدا ، جاہیے

فالون مفرداعضأ اورملكاؤس

قان المفاد العدا مات كرائب كري جي الدان العان أو بالراكة الالح - قداً وهم و فروى بالعلادي المستقط الفران الكال دي جر وفر الناف المؤد المفال ووست بالكالون ما يلك كمن كا فرم المعان المركب، موركس مذكرت والا الواست المدان أهم فاست بالمات كرن ساورة فم

ر ارزود بن جاسے میساز ترکو آدام اس کے فوالی استانا یا مربم کائیں جارت کی کہا جائیں اور آرام بر اسے وی اور سیسد افریا میں روز تک وہا جاسے لیموز تم کو اس ور اسکاس بندجیس جو اجاب در اکھائے کو یں رفکر زیادہ سے جانبی دوز کے دوران مربق کو تصابی تاکم لیمی وروزی مقبل دام می دفورات کی ای فور مین جوابی تاکم میں ان اوران میں میرا جو واب اوران میں ان کی بوران میں اوران میں اوران میں اوران میں میرا جو واب اوران میں اوران میں اوران میں اوران میں اوران میں میرا جو واب اوران میں اوران میں میرا جو واب اوران میں اوران میں میرا جو واب اوران میں اوران میں میران میں میران میں میران جو اوران میں میران جو اوران میں میران میران میں میران میران میران میران میران میران میران میران میں میران میران میران میں میران میر

ياكل ين كاعلاج

اگریشمنزے کو کرم پیش یا گریموکیا جو تراسے معان سے اس کے محروم نررہنے دیتا ہاہے کہ دوما گزیموکیا ہے کہذا اور انزی سرمانے گا۔

بادركهير

اللوطان سے اللوی از کرنے سے توفور پر سے کا لیکن اگر ہو آر میں ہے۔ کہا جائے گو ایس مور دی جا کہ ہے۔ کا فوار دیتا ہے تاکہ اسے کسی فرک گار ہوئے ہی ہوئے ہی ہوئے ہی سے جا الفاق کی اجازت بہتری ہوئی ہوئے ہے۔ ما کہ کسس کا کو اور معارف کو یہ با العرف معالج اس کے باس جائے ۔ اس کے باس جائے ۔ حب ملوی خاص مراه است بعد منورت سے مطابق دو۔ دور شار میاد حرب ار کوسٹس بسی سے ساتھ کھلائیں ۔ دوروں مرفورا کنفرول جوجائے کا رمیر آیک ایکیٹ کول دل میں جار بار کھیا ہے ۔ جین الشرشقا دے گا ۔ میر آیک ایکیٹ کول دل میں جار بار کھیا ہے ۔ جین الشرشقا دے گا ۔

مجربات قانون مفرد اعضاء

اس کتب میں است و هوگف و تکیم اُدائیسی و نیالیدی اس کتب میں است و اورم صابر شائی حاصب کے رہ آنام فیرویت جوآب نے قانون افغرداعضاء کے تحت تحقیق کر سے شائع کے ایس اور جوآب می مطلب کی زئیست ایس اور پی شائع ہوئے سے در ملے میں وہ نیام کو کھوار ترقیب و سے کر شائع کے سے ہی انکر معالج تصویات انہیں محمول اعظب بنا کر استفادہ حاصل کویں ۔ انگر معالج تصویات انہیں محمول اعظب بنا کر استفادہ حاصل کویں ۔ قیمیت ہے۔ انہ عالم کا در نیام

مكنكابته ولسين دواخانه ودنياليور والاحداد

ا خربرای کاری جهم این کومت در ده از مند جورب برای از این لیدن دو ان شا

عملات الررائح فر

## سمیات اور ان کے تریا قات

پونگ جند باکنان می دیر فردنی کی داردافیں بوآل رہتی ہیں۔ المبلوزا عوام و معالمین کے لئے شہدون ہے کہ وہ بر شم کی دیری عقدات ، اس کے کمانے ہے موت تک پیدا بوآل این نہ سرف واقف ہو ایک اس کے زبرہے الزائن کو قارات والے ترافات سے محل واقف ہو آکہ ایک باکھائی آفت کو شم کرنے لیکی جان کو بھایا جا تکے ۔

ا رو خوردنی کے واقعات ور طرح سے ظاہر ہوئے ہیں اول آکام افراد کرنے علیائی الاسلس معافی یہ جال یا استمان میں عامای سے مطاب شرعد کی ہو کر زہر کھالیتے ہیں جس سے کھائی ہو آل ایرکی عامات ہیں ا یہ جائی بیاں چاہیے ہر معانی کو تمام از جوان کی از برلی عامات تا صوت تک بیدا ہوگی میں جرد قت اوس تھی جائی جائیں۔

یمال مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اول نرمرکی تقریف بیان کر دی جائے اور ماجی اس کے تریق نرمرکی تعریف کی بیان کر دی جائے آک فور اخرورت کے دفت نرمرلی دوا کا زہر استرائی وے کر مربعتوں کو موت کے مشاہدہ جمایا جائے۔

ز ہر کی تعریف

جرود سے بیں کے کہائے ہے جسم الباتی کے خروا معقاداس فقہ قریک و جزی میں آمیائی کر بین کی تیزی البائی پرواشت نے کر تھے اور مقلوب عذار مرجائے یا مرے کے آریب بروائٹ -

وہ مرے الفقوں علی اپنر دہ ہے ہی کے کھالے سے انہاں کے الفوص مقرد اعتماء عمری و تحرک میں آبائی اور عمرک منرو اعتماء کے مقامے عمل وہ مرے مقرد اعتماء اعتماق سے اور سکون بیل آجائیں آجائی ڈرواریاں تھائے ہے دک جائی جم سے موت واقع موجائے۔

#### فاوز بريا ترياق زهر

الراب الراز الريال وبرده بي جمل كالمائة الله والمحادة الراب المراز الريال والمحادة الراب المرازك والمحادة المرازك والمحادة المرازك والمحادة المرازك المحادة المرازك المرزك المرزك المرزك المرزك المرزك المرازك المرزك المرزك المرزك المرازك المرازك المرزك ال

## ز برول کی اشام

چونگ جائزن مقرداعصاہ میں جود کی تین افسام تعلیم کی جاتی ہیں۔ اس کے زیرول کی بھی تین اقسام میں تعلیم کرنی یا بیں کی عشار احسالی دور کی

د بر الدان دورتی را بر اور افتخانگی ماده کی زید الایس فانون مشروا مندند میں۔ اعتمانی زیرتی کی تربر اور اعظمانی تربرتھی گئے جی

ياداشي

قار نمی دی نظیمی آر نیس که مار اصورت قرع نمی هم قارم آرسی مثلاً (۱) شده است (۳) اباد است اور ۱۳ با این افاست ایلیز ا بر زبر نمی جرابی این باین با این به این این جرابی این با این به شمیا ایند قرایا در جانائی دیر شمیا ایند قرایا در جانائی دیر شمیا ایند قرایا در جانائی دیر شمیا ایند قرایا در جانائی دیروس می افزار بر محلی قاری در فرای این فرید این فرای این مربی افزار بر این این مربی این به داری در فرای در فرای در فرای در فرای در فرای در فرای در این این در فرای در مراد در مانی افزار در مانی افزار در مانی افزار در مانی افزار میشود ب

## اثرات کے لحاظ سے زہروں کی اقعام

ازات کے فاقد سے تھی ڈیموں کی تھی اقدم ہیں۔ (۱) ہزیر جم کے جس اصل پر لگ است جا ڈالسلے یا تھم کہ ڈالی کردے ایک ڈیموں کو تقویل مقدرا مصادیمیں جنز پر اکان و کانٹ والی تاہر کے جس مثلا تھا ہے کہ ف مج اب خورہ یا فائنلہ موز وقیمہ

(۱۷) مرد میں کی دو میں اگم خوا میں اندائی جسی کے اس جو میوز آل بچرا ارد سے اور دورائن خوا کر جنتی دیکھی ہوئے اور کیا ہوئے بیر انرو سے فیج مصنون مشخصیاً فعلمی شمل شعر ال طابق کا فیجرہ میں انرو سے فیج مصنون مشخصیاً فعلمی شمل شعر ال طابق کا فیجرہ میں انہوں سے فیجہ میں میں انداز میں انداز میں ایس اردی خوا اور الکافیان

ا من هم بی تربیعت آو وَالَّذِ اِن این ارتی خیف اور الآوان مندرا مسیمتی در آتنی شد جادگی از این کشتی کا

10 = 1 = 8 , 1 = 1 = 1 = 10 = 10 = 5 (10 = 1(1)

و مراجع المحاورة المح

کام معمی کافش معمل جوجائے آگر جمد من سرائیے آر جائے ہے خون بی آئے جائے کہ سارے جم او لیے آئی و دائے کروے ساتھ آفون ہے مند چیل گانا ہر قانون افرو اعلاماتی انگیا اوروں کو معملی انہری کھے ڈیٹ انگر بری تیں ایک ایروں کو او پائون اور ارائی تیں اند معمی کھے ایس

اثرات کے لحاظ سے زہروں کی ملامات مش

سوزشی زیر

عجات الوالمنكة زريل

#### جالی یا اکال زیر

انکی در جوداں کے کمانے سے معدد علی اور عربی بین رقم وروائے ہیں۔ وال میکی ہے مند اعدر سے سفید جو جاتے ہے وقع موجاتی قرنوں آنے لگا ا ہے جب نے آئی ہے ہی آگران کی خون آبار آ ہے

#### بإزاشت

آگر معلق البرون کے کھانے سے خوان آیا کہ آپ ندی البروں سے کھانے سے خوان آیا کہ آپ ندی البروں سے کھانے سے خوان العمالي د جردں سے خوان لائم آئی ہے دہاں تا جرائر البرائر البرائر

## مسکن ز ہر

الگیا ترجر کے محاف ہے کمری نیند آجاتی ہے اور مریض اس فیت کے اعدد می دامی خلا عزم موجاتا ہے حیاہ افون اور کلوول و فیرہ یعنی مسکن تربیروں کے کھالے ہے مریض کیکٹے گاتا ہے یا ہے ہودہ کیواس کرلے کلتا ہے جاتا و متورہ کیا تا اور فوری

اب صال ہے مطاب ہے مطاب ہے کہ مبتدرہ بالا شخاب المسام المروان کہ رہوں کا اور الحقوالی اور الحقوالی اور الحقوالی اور الحقوالی اور الحقوالی المان اور الحقوالی المان اور الحقوالی المان ہوئے ہوئے کروں اور العدائش مسوم کی تحقیق اور علی قرار کروں گا گا کہ ہر حم کی ایم ویا گا اور جا گوئی تا ہم کی خات ہے ۔ را اقلیت وو چاستا اور جب گوئی تر ہم کھانے تو اس کی تحقیق کرنے مناسب مان تا ہم کی بالا بالمنظ اور جب گوئی تر ہم کھانے تو اس کی تحقیق کرنے مناسب مان تا ہم کی بالا بالمنظ

## جماد اتی اور معدنی زیرس

الماد الى اور معدل البردان الله بحد الهرس الحريجي الا قدار المحدد المراس الحريجي الا قدار المحدد المراس المحدد المراس المحدد المراس المحدد المراس المحدد المراس المحدد المراس المحدد ال

ستكهاكا زبر

ارور ام علي المي ام عراف اللال ام الرسيك

سنكهياكي اقسام لمحاظ رنك

بخليا قدرق هوري تان رقعه الا إيا جانات الكن ديره ومال شر. عما مند يا بلوري هم كامي استعال عداً ب

عکھیا کے قدرتی مرکبات

بزال ورق کندوری امتراکی کنتے ہیں اور جس شمیل کے قرباتی مرکزے ہیں

مصنوعي مركبات

و کاری ہیں علمیا کا میل ایوا ہو ہے اٹ الا گیا۔ 'آئی کیمیاس کے جی مجھی وقد ''می بینے والے مراب میں امائی تھٹی سے اربادہ ادائی جیما جہائی سے رامر کی عدالے ہوا جومائی جی اس مرائی میں تا اس سے افاق میں ہے۔ تھی بار افتر کئے جی بھی مال جیاتھ اما ہے جواجہ کا ہے۔

ز جرنی مقد به خوراک خودید بی نامه بی شده میز مدانده وادر به ایر ده ج

#### عاليا ت

علا سورا سے اس الفسوسی الفق ہودا کے گاڑھے ہے کی ا رازے خاش کرکے اسے الدرے چاک دی ہے جگ المانی سے قاشل میرا فادح ازبرای او کے

یں وجہ ہے کہ اگر اے ضرورت کے مطابق افیل جندا دیتی وہ بات اوچہ و آول میں ہی بیابی کو جاری کرے سرقی لاآ ہے بطرا کا حصادی اعتمالت کے مناقبہ اس کا فعموضی تعلق ہے قلب و عقبات کو تحری و تحری میں لاآ ہے

### علاج زبر سنکھیا

چاکہ قاتران مفرد اختیار تھیا کا خراج محتوقی قرار دیتا ہے لیکوا اس کا عابی قدی توکی کی غزا اور دوا ہے کرنا ہو گا واکٹری میں اس کا کیمیائی عام آر مینک ا بھٹر ہے لین اس میں مجاب تھی پایا جات ہو ترش ہوتا ہے جزاب کا تریاق مات لیتی تمک ہے امپرزا چیا کہ تھیا تھی مجزاب کا مالی ہے اس لئے اس کا بھڑی ملائ تھک ہے

او من ہے جا کہ مراض نے تکسیا کہا ہے یا است ویا کہا ہے تا اُور اگر م یائی میں نک حل رک کھا میں ناکر حکمیا ہو ایجی بدب قسمی ہوا وہ وہیں ہے اگر برجائے ہو اگرات پیدا اور کیک جی خدو کے تقویم میں ان کی تم ہوہ شرول ہو جائیں کے حدو وجرت والی تحدید (سے جانک نے ہے کی کتے جی اے تکھی یائی تعدد میں والی کر معدود حود ہا جائے آئر انجائیاں آر ہی ہوں ترق کرائے والی کوئی دوا ہے کے کرا دیں آگر وہو کے بین مید مدرو اور اجراج ان میں جان دوتی ہے جیٹانیا سے آن گڑت ہے۔ آئے کی دجہ سے بند کو جاتا ہے جی میٹان میٹا کا تبین

قرار وست فرادہ آنے کی وج سے افاعیت بنج بالی ہے تعلق سے بھ جاتی ہے جم محمد الدوجاتا ہے آفر خت شعف درکن مرافق ہے ہوش محمد کے اور اسی بے جو تی کی حالت میں انتقال کر جاتا ہے

رد ت بلاكت

الروبريت ورود كالي بالكويا كي وقد مرف واليس منت بيا الله مريش واك بدونا المي ليكن أكر مزائل بين الى فور يرقوى و اور وبر الكل ورود مقد الرشن شروا كيا بو بكل كم يوقر أيك وان سه ليكر وس وان تشهر مريض بهاك وويالات الميك اكر وبركوات سه فور البعد يد قال جائد إو العل موالح عان أرب أو كافي مقدار بن سحميا كانت والا مريش تحي فا يعا

سنكصياكا مزاج

یا تا گافان مفروا در ایساء کو علی مینی مینی میں پہلے بھی کر کے علاج کیا چاقائم وا انتخبیا کیا کے سے بھی اختم کی کیفیات خالاتی بورتی بین جان کرنے نے ماتھ ماتھ اس کا مؤان اور اختیار اور اعتمام سے اس کا تعلق گھینا شروری گافتا بول موجا کا جائے تھے مشی اسی کا مرکب سے بھی اس کے لیائے سے بھی کر اس کے لیائے سے بھی کر اس کی گیا ہے ہے۔ خالاتی ورتی بیں اسی کیلیزے کیا ہے ہے اس کا مؤان افکار کرم ہے۔

1 1 June 20 1

الكافران على العنده شاخالها بايات أن أن العندي العربي المساعد المام المام المام المام المام المام المام المام منكمية الواجه فرافسه و الكافر تكون تكون المام الم

## يار عكاذير

اروں کام بادر فراد حمل کام نہیں باد ہی کام جناب اگر جائے ہم میرد نی سنگسو ت بارہ

## بارے کے مرکبات

مسکیور آیاد ان وارتیان (اروسیسی ایت ) ور انگر ف انجیر پارستا که مرکبات چی افتان افتان این مرکبات ک زیاد و از این ای آمات الرب الراق المراق المائي الرب المراق المراق

بإداثي

آن برده این شامات شنق این کشی ماسته بخوار این اس خدر که انت آنو شده این گذشته دار کمان چین

#### بإرراش

المستحق الافرال بي كرباء الدوليان بي بالتي الدولية المائل الله بي المراكب المواد المحتمل المح

ر پر مان کا این کند م کا آثامی میں اور آنا کے باری اور است میں کا گئی۔ اس بری ریان اور اگر خلص مودوں بھی میں ایپ ایک ایک انٹر انٹر انٹر کا انٹر کا انٹر کا انٹر کا انٹر کا انٹر کا انٹر ے اور فی سامت پیرا اور جاتی ہی اور بھی وحد قاصل باردی پارد یا چا۔ خواصلا کا مطرود اور فید سے آنا مرابات کا روزہ معالمات سے در ماہ میں بیما ہوتی ہیں اکس بھی کی بیٹا ہے

2010

#### نهال الم

باره شند کنی حرب شاخل سنده ل بدر آن دوبهٔ ب کو گان معرم هراکسیاس شروعی و کنده یکی اینالمون به ماید کر چی در چی کن باکل دو

آنگ دی کے اور اصادی سرزش اور زخم ہوگر در دوستہ آلگ ہے۔ حالے دست گرد بڑ دو جسٹہ بڑے کن کی کوان اور افٹم کی آ اور ش موجائی سے الباد اخمیر الاجائی ہے اور افٹلس دائر اس میں مخلق کے جاستہ جی

المجراعة الدرج الذي حديثية المراح التي الديال المحراط المراحة الدرج المراحة الدرج المراحة الم

حان کے اسلوم ادری کہ فاص پارہ یونا آبا ہے یا ان الاہول مراکب آآر ورہ فائش مانت الاہل یونا ایا ہے فرار درہ فیرائے و خرورت ایک مافعہ خاتر ورہ 13 ہے کہار درآ مریش کو سے آبار اور ی فراد کے لگا اسلام خدان در الاسے گافتہ راہا ہے جو ران اند منٹ فائد کی مراب الما کی

J. J. Park

ناريخ

سے سے پہلے جرشی کے ایک ایمیاء ان برائیا ہے 1918ء شی قامتوں سرکر بول الکمائی شن بوشاب سے علیجدہ آیا ایس حدال کے بعد 19 شاہ میں ایک کیمیا دان گائیں نے اس بات آر طابعہ ایما کہ تجاہل کی مراقبط او جرب الحقم کی فاملور س ہے 20 شاہ بی کیسائی آر شیل سے اس کو تجاہد کی داکہ منے جس میں آبائیم فاسلیت گائا سے موجود عدا ہے است

صفات فاسقورس

یہ ایک ٹیک شفاف موم کی بائد جانہ ادادہ جس کو ہوا میں دیکھ سے سمیر رنگ کے اقبوا نے گفتہ جی اور آر کی تھی اندائی سے ان چکٹا ہے ماا ۔۔۔ فاران بائٹ کے بیدیکس جاآئے ہ

<u>الثرات</u>

ا فشار عومی عبدی میچی میکه شروع میں عاملیر بن هم اسمان بی نمانت ایم دوا خیال کی جاتی طبی کشر ایمنے اعظم خیال کیا جاتا تو کیس این کس بافکل دوا مستحل کسیں ہنید۔ رس منت کے بھو سائیں فوار زیر فی عدمت نے اوپی فروع اور جائیں لی در۔ رو نے کے لئے ایجا این قرار مانی آفروستان و شد اوار جی جدیا در میں مہائی منت کے بعد خواجی اور مروا فورا در کہ جائیں گئے جب درو حروا اور کے تواقع کی فراحل رائز کا اطاب تھاں کر جائیں آلا میں و درت و آئیں اور حروا گئی دکت ہاگیں گئی درا ور شعط قلب نوموں و کے نار کا اور اسانی آبل اور نے شات کا کی تاکیل گاہوں مغروا اعتاد کے فارد اوریا کے نے کی اعدالی آبل

### فاسفوری کا زیر

تھار آب ہے کا حربی فاقفہ مزّب ہے ۔ و عالی الفاقہ سے اکھے ہیں گئی آبر دو سرے آبر ہی گئی عامل شہار ا کا خور می کے قضی سخل عرب عالم خریافرد دو و شن م

چونگ فاستورس ایر نیر سے بی جاتا ہے اور اس میں اور کی فار جے اور کے اس کے اس آلواس فام سے بکارا طاقا ہے

البيت و مقتت

الشخص جدی نے اسے حاصر میں ٹار کیائے یہ قدر فی طور پر میں تھیں یا اور بلا اللّی فاضیت '' بھی اور کائی کے مان موروا میں اعد کی ڈیوں اور میڈے سے قور کے الائے سے وہ بلا ہے

#### تاغرات يروني

خالس لاملودی شرید گرش اروشیت اور فاظک ( قابل ) \_\_

تأثيرات اندرونی <sup>'</sup>

خاص الله على حدد العاد على اللي خدية خراق پيرا ارت مند في پيدا كرنا ب فاخورس كو اكونو، كي باير الدائر الله خدا المحلال كرائة على الله خلاده في مدال كو بوال كرائة الله الله الله كال عالم المحلل كرائة في شنط Rat Poison كانته عن

بھٹن نے درسوش واج ہے مار ان کھٹے جی اسٹانیسرا مشہور اسٹیل ویا۔ ملاق کے مسالحوں میں ہے نے ہر قود الل کھا گئے جاہد لتی یا ریا معامیاں کا مسالہ انڈر کر کھائے جی ر

#### فاسٹورس کے زہر کے تین ورجے

الله خود ل جمل آري ڪ گفار هو اس علي اس هم ي طاعت در ج جو جو بيد اعد آن جي ۔

و رجہ اول کا خوری کا بھی یا اس کا اول مراب کوئے سے فورہ مادیدہ تھا ہم عمیں تعاقبی ایک یت انتظامی کے اور الاب مدائر میں سے پہلے مو کا ڈاکھ

بیان بائی ۔ سر شی ایبا معوم بدآ ہے جے اس معادی نے سر ۔ شی ورو در آل کی بیان آئی بھی جید سرنے والب سے جانی مائی اور اس نے آئی ہے ورو کے شی ہے اس بی آئی ہے اُسام ایسے کی گئی ہے وو ڈی سور ای کے فعاد دیاتی ہے کیلے در ہے اس یا نہ معاشی سر جانگھ ؤ درجہ دوم میں اللہ اللہ بھی جونا شروع اللہ جائی ہیں ۔

و برجه ووم آن بار روز نب الایت رو خاص به بنی در اباد طبعت سے اور کرور دائی ہے۔

علاج

عائد توجه معدد اوره والي الرق تري دراتا في اور درو من قر آزاري موقع پافاد است شرخ الول وكارما وارب الي 180 B);

السولمال ایک صد الرحال است سرویانی بین عمل جو بینا بے گلوال کی گلفیت بینی ڈاکٹر از ش ہوتا ہے ۔

> ا اُنعال نوک قلب کانگ کاری تابیل کے کور اور مشوی شب بھی ہے ۔ مقد اور شو راک

الاراكرين سے اگرين تلب ہو۔ فائل ۵ سن ساكرين الحد ساتہ آور فعق باط سے کیا جاتھ تھے ۔

### تأثيرات بيروني

تورمت ملد پر ظافرتا گلیا ہے کوئی خاص اٹر کیوں ہوآ کھی۔ اگر رائی جدر ہو قرز آئی ہو کر اعلام علوق گئی جا درجے کا اگر ہوا کرڈ ہے اس کو اگر تھیل مطر اوری استعمل کریں آ اس سے دخوں کی رافو میت اور آئیز کا بھول کن گلید ہو بیڈ ہے اور ان کی شرفیکی ملکز جائی ہیں اسی دھی سے اسے اسٹر جندی شرفی کارش شنجے کہ تے ہیں ۔

تأثيرات اندوروني

1373

مزاج وافخيك

کارٹیں ذہن شخص کے نام کا نامور میں گرم جنگ ہے اور قابان اشہر اعظاء اسے آبکر کا محرال آزار رہا ہے کی وجہ ہے کہ اس کے کھائے ہے ہم قادہ جو جا کہ ہے اس اقتل ہی وجہ ہے اس کی تحریف شرق عمثلاثی قاار اس کی کئی ہے عادی کے لئے تدانی اعسانی ہے اعسان خدمی غذا روا الحارکیں انتہری قرائل صحت ہے ۔

فَامَا أَمُوا أَثَرُ لَمَا فِي السَائِي قَرِيقَ الرَّ فَكُلُوعِ لَاهِ وَمِنْ السَّا

### يلاقتياكا زهر

الْجِوَّارِفْ لَنْ اللَّهِ الْمُلَاكِمِ مِنْ اللَّهِ الْمُلَالِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الله الله اللَّهِ اللهِ ا اللَّهُ فِي اللهِ الرَّبِّ اللهِ الله

سمنی فوق واقع اور میزال استاب و فودا دفی مرا ب دیاده افزار بن کفامت ب (اقع ب وازن) تعربی سیت بودا دوتی ب سمی مرافز در قلب و جمعیوی ب احتماد کیت می اتنی آخل از آر مفرق کر وظایب مداسه اور استامیان شن دنی اور افزائی افزائی و مداست شند فراش مواش به کرده ہے۔

الدين أرقي كافرا أقد يهذا الوائد كافرت من قبرات آما جويت تل ورد. الدر المواز الوائد كيا بالبر رقب أي في المرقع عادور درو الرأة بي ويتاب يهزا لهي الوائد في الوائد من الدول مند الوائد الأن المناق الم

کے در حدے کی قراش رائع در ان کے لئے اس کا ہو ٹائدہ پاکس ایسیانو ل کا پھاکا گئی دے کئے ایس لگان نے چرچے اس دخت دید جب دست دیکھ کی پاکس ہے

### مٹی کے تیل کا زہر

#### كيوسي الكريزول المرافحان

مندرجہ بالمائی المائی کی تیں ایستان اس المائی ا ان میں سب سے کمتر المل المائی ہے اللہ کے المائی المائی ہے اسا سے براقین کے المائی ہے اسا سے براقین کے اللہ کا اللہ المائی المائی

نو<u>ٹ ہے۔</u> ہورنیا مکوں ہی شراب چانکہ عام احتیار کی بوتی ہے امہٹو ایمن خریب لوگ شراب نا کے کی صورت اندر پیزول (الجنے جی ر

## ز برطی علامات

مد مدود متن میں موزش اور خواش وید عد باتی جدید میں . - رو اور فے آتی ہے جس میں ملی کے آتی و جردل کی براہ آتی ہے شدید ہے \* بیٹی عدلی ہے تیش ہے قائدہ جاتی ہے شدید حاتوں میں اید اعراقی او جاتی ہے ۔ علیاتی

فيرولهم كزم

### قانون مفرواعضاء اور كلوروقارم

قارشین زمین تحقیق ترکی کا فارد وفارم کی جاوت جمادو ایج نا اکنوشل اور آب محفر واست که واش کو طاکر او است و بیت سے کار و دارم حاشل یو جانا ہے چوڑ چو گئے خاص النکیاں ہے اس کے کارو فروم کا مزاری میں النکلی مثل کاری ہے گئے ویہ ہے کہ اس کے بیتے یا سو تھے تصوار آبا کی قدر نیو جو جانا ہے کہ دل میں خوان یو اسے دم وہ جاتے ہے جس سے قلب و منظلات کی خرکت کرم میں را جاتی ہے اور مرابق میں کسی خیم کی اور کت بید جو جاتی ہے جی کہ اگر کاروفارم زیارہ سو کھا جانے یا کی این جانے قو ایل مالت میں مورد واقع ہو جاتی ہے۔

#### علاج

ر معنائی خری اوونہ لیمی کھیلم وغیرہ یائی بنی ایال کو حریش کے میں کے ان کے ا قریب کان کیا کریں آلہ وال و مصدیق سے کان تخریف آلہ میں آلہ خرات کرنے کے ان کھوڑی کو ان کی دول کے ان کھوڑی کھوڑی انٹیس بحوال کھیلنا کا اور اندی برائے مصد پریکاری آلہ میں دول کے ان کھوڑی کھوڑی کے ان کے ان کھوڑی کھوڑی کے ان ک

### انتی پائزین یا پسینهٔ آور زهرین

ا کی بائیں اگل فینوں ماہ ہے گی ایسیوں کا فینواک تھا۔ اور انگی اوج یہ بی جنہیں کھاتے ہی بیتر انترب سے آئے لکا ہے اگر زیادہ حدوق على الموسي عنف بيوب = الهر خادية أثريما بجرياد الانتحن بالله والخل الرئة معدولو وحوسي بجرود وحدثها ولحا كلي ذال كزياتي أكر شقة أجاسة في تجريلا ويها غذا بي الصبيقول كالجملة رود عالي الأكر كلاتي أكه المزوزي تدبيا هي .

## کلوروفارم کا زہر کلورل

کوروفاد م شائت کلیل مقد او بی پائی میں فاکر استعال کیا جاتا ہے جس وفد مخطل سے خاص کار وفاد م کسی منگلوں میں لما کر باد ویا جاتا ہے و مرابض بغرض جو دکتی والوہ مقد او میں شائعی کی بیتا ہے جس سے فرہوئے علمات ہیدا مو جاتی میں کلوہ وفاد م آپریش سے کمل مرابض کو سر کھا یا ہے جاتا ہے علق وقد فرادہ و رہ جو کھانے سے جمی ترویزی طابات نہیدا اور حال

#### عل و ح

لاَدِنَ نَیْدَ کی طَرْح مریخل پر خنودگی طائی ہو جاتی ہے اگا تھے ان کہ کی نید مجلی ہے کو مریض اختایا جس الفتا لیکن وقد شدید ہے ہوگی ہو جاتی ہے جم قدرے فیطرا مورجانا ہے چروفا ہو جاتا ہے آگھوں کی جاتیاں پہلے کے جاتی جن آخریکیل جاتی جن ر

المرأي بيران.

مندار میں اسال ہوئیں آئے تھم میٹری ہے۔ بعد سے اٹر الان رہ ہے۔ انسٹ محدد کے امر رمزیش پر شخص طارقی او بھانا ہے دان کھرانا ہے اس مقد سے آئی ہے جھی مریفوں کی جمہر باشرہ کی طرح ارکیے واسے اس

7.16

را رہے ہیں اور یہ فوک اعصاب اور ممکن قلب ٹیمہ البطوا اس ۔ پر افران کر رقع کرنے کے لئے معادتی محرک اور نیا افلان کی شرورے ۔ اگر مرابش کے لی مکتا ہے آر اسے مشاال غربی ٹیمن مجرزی کھا اور کھا یا گئے۔ کوملہ دین اگر والد کوائی نے مکتاب خوال بخوملہ کی متعدیمی بڑور کی کر اس سے اور نظی اور محرک تھی ہے ہیں دیتے کی مراک کا فار سے نے مرکب اگر تک اور محمودات کرم ہونی اور حرکت کرتے ہوتی ہوا ہو تھی۔ اگر تک اور محمودات کرم ہونی اور حرکت کرتے ہوتی ہوا کی آنہ ہے۔ ماری دینے د

## معدنی اور کیمیائی زیروں

علمين باره الاستدران عنى كالخل و تجره قد مل چيزين جرد التي سك منا مند ادري كلات سند موت و اقع بعر جاتي سي تكن لكو معد في اين ايم ا جن است كهاري المال سند جاراكيا جلائي اكر اصل چيزينس – باق سيد اسمي تعالى جاست قالمي هم كراز و في عامات بيد اسمي تووند كالك اسم

ا آپ بنال اول محزالی معز تی د برون کانیان شرون کرتا جول این میکنود. کفارتی زیرین آور ان کاهان فیلی کرون کان

### تیزانی زیمهوس گندهک کا تیزاب

اے انگریزی بی سلفورگ اسٹرنجی کئے بیریفادی جن بیواب کاکرد اور عمل بی مانفق انگری کئے بیرد انوبلی کی طبی انجوات کی طرح بی کاکئی ابرای اطباء کے انوبلی ۔ انجاز کیا :

پنائچہ آباد جاآئے کہ گئا میک کے تیزاب کو سب سے پیلے تیکم اور کان میں من ڈکر پار اور کان کے خالے تھا یہ تیجہ انوان کے صوبہ قرار مان میں شمر (رید ایک ریزا تھا وہان میں کانوائٹ افٹیم الشان شامی فینا و نامہ تیا ۔

### كيمياوئي صفت

ق نے دریے در دہ دری ہے اس نے جاتی اور ان اس اس نے ان است انگا ہے ہو ہو اس ان است انگا ہے ہو ہوا ہے ہو ہو اس اس نے اس نے

ان وال المان المان مي عاد عاد الله

#### گندھک کے تیزاب کی اہم محصوصیات

45 1 J

#### علاج

نیزاب کو حک ہویا تنہ یا طورہ کا تی اب زیادہ مقد اوسی فی ایا کے جو بیر قلد ہے شعری اور خیز الرائٹ کے جائی جی اور کاش پیر المبلوا اما سرل رجروں کی طرح الشہیں کے آور اور ہے کاری ارسا کی و شش کے آئی۔ بند پیاک ہے اپنی متفاد مواجع دوج الفاج کے شاہدے ہی ہے اللہ او بیاتی جی قدروا جب شی کسی مریش کو شیزاب بھیا کہا جو تو فرد اس کا تریاق کا

علا آثر عبرے کا جرب بابل کی جو قائر کی افغانے مدید قائل آگا رائل کاموں کے بال کہ قب کے جواجہ کا باکا تعمل بارکی تورا شورے کے جواجہ کا اثر زائل ہو جائے گا

### آیک ایم راز کا افشاء

قر کمی ہوں سے ہوتی اٹنی کئی جی ور شم کے تھا بات کے اتحال ، افراد کے ایک میں شم کے لئے ہم بھوری کی جراید شم کے کرا جہ ہور جا ویے والے مد کا اور مصرہ انہوں کرنے والے ہوئے ہے گئے ور آئے میں مراش مراش میں وقت ہو جاتی ہے ہیں جن شرور اورا ہے والیم ورشی

الکی خیفت ہو تھی ہے کہ آنہ آنہ طب کے افعال نہ انسان کے صف لئے۔ جس میں یہ کا افعال سے ای ہمراغ مگ کے افعال و اگرا ہے کہ فائف اور شورو سے باقل متفاد ایس شہرا این کے کائے سے کیک ای فتم کے افار اے کے تو کئے جس آ

کی طیک کامیجا ہے آئر کا ٹی افتخات ہے تا آئٹ کا تیزا ہے گوٹ آئدہ ہو۔ ایکن ہے اس طرح قمی عورہ کا تیزاہے خمان افتصاب ہ دلائے ہے آئر کا کے کے تیزاہے اور اسٹ فاص اس فا الک کے تیزاہے کا سائٹ و ارائی کیل کے اور شورے کے تیزاہے اور الکان کا گھوٹ آئار دیتا پڑے المان کیل کے اور شورے کے تیزاہے اور الکان کا گھوٹ آئار دیتا پڑے

بنے یہ عقیقت ہے کہ ان کے العالی افتات ایک دو مرے کی ضعاتی تہ ان کے زورہ مقدار میں استخال سے سے ایس ان ثبات نظام کیے منفر وہ کھے تین نمیلوا بھال مرف الدیک کے بچاپ ک کی افزات درق کے این

#### 216

الد المؤلى و الفريق عوريت الدين في قرارش الدين الكان المسافرة المراق المراق الكان المسافرة المراق ا

## کھاری نہ ہویں

کیلری ارواں و انظامی از برجی گئے چیں یہ تشا ہوں کی طریق مجمز آن اولی چیں سے شمال ایس بھی تھا تھیں سری شمیل ہوں البیکس یہ سری انسے آنہ ڈوا کر اولی ہے اس ٹیس ہوشک اوا تائی الماطف مدارا مشرافیہ الدوائع مام مستعمل ہو کے دعیہ سے مشہور بھی

#### یا در اشہد در قزیری کے جروبا کیا اور اشاد میں بول جی

#### علل السازح

اس آم ہی دول کئی آمدی دھریا گا ۔ انھے جا جاتی ہیں۔ پرونہ خالی صحد میں کا چی اس کے دیا می خداد دروا او آباد ہی اعطار کا ادارہ اور دروائی آب اور سے دوارہ کیا مطابق شمیر دو براز سے دعمت آئی شرحہ سے اور سے اگر دوئی ہے اس کے درسے شہرا میں بات میں اور وضور افراع انسان مراز دوئی ہے آئیں آئیں۔ واراز ارائی

## نباتاتی ز ہرس

از جود بانکی دہ امری هم جاگائی تا برہ ان شی کی حصائی انجروں ہی خمری کا کی اصحاب افرک حضات محراب شدہ از جریں چائی جائی جی ہیں افتاد کی ڈائن مجرائی اور جہ ہائی اور جہ جاگائی میں جمعول می جائی ہیں جمعول کہ جوے درخت قابل جی رجودن شی جمعی جائے کی تزایل ہیں ہے اور جش هم شائل جی

#### رمنها تيلياكا زبر

ا روہ بنام متحا جیلیا غمی نام دیش و آگئینی دیم ایکو باشت یہ با جرست سیاہ اور اندر سے فائسترن رنگ کی ڈیٹوٹی بیٹول بڑی جی جو درا استعمل میں محکاہ اسے مدیر الر کے ممکن مثدر اور دردوں کو روکنے کے نئے ایمن اور بات کی مائی بائر استعمال کرسٹ میں داکڑی ہی اس کا گئیر ہیں جاتا ہے بچے شکھو کے دائت کتے ہیں

العن و نصر مصل طلنی سے نمی اور درا کی تکہ زیارہ ہو اور این کا اور درا این کیکہ زیارہ ہو اور این کھا وہ ہے اعلیٰ وقعہ اس فائل والیمورز کی جگہ پر نگان سے مجانب ہو کر ممی علمات پردا کر رہنا ہے لگان اُنٹرزندگی ہے گا۔ اوگ اپنی مرض ہے زیارہ حقہ رازش کھالیجے ہیں

علل ما ت

یو تھی مرایش مشاہ بینیا زیادہ دری ٹی اسٹھی کرنا ہے او سوف چر پارٹی سے ٹی تی ٹی ہے اور آرا پر کی شابات پیدا تھ تا شرور) اور بالی ایس چانچے من اب اور ایال ایس شناوت و آباد بھٹے تھے ہی اور ول ڈو بے آبا جم پر بھے طیاں و مونیش کی جسمونی تیں ٹی شاتیا ہے اور ول ڈو بے آبا ہے میں سے تیں درد اور نے آلیا ہے تے شروع اور باتی ہے سائس دک وک اور آئے گیا ہے ایش ہے تا تا ہے اور کو در ایک ہے جلد ہے ہے سائس دک وک جماعتی اور باتی ہے

5/3

عرال مرادش

کریں۔ فائوان مفرواعشاہ کی رو سے مٹھا چنیا کا مزاج تر سرد اور اعساب والٹ کے لئے محرک ہے گئی یا اعسانی منظائی ہے

علاج

تھر کی ہے بات خاص طور پر ایکن تھیں او ایس کہ او آن کھی زیر ہو یہ خل اس کا مزد نے عظم و بھائی ان قربی استعمال شین کرد چاہیے کہ تی اگر تعلق ہے اس عزاج کا تریق انکہ جھیں نہ تھینے برایت کا خطرہ ہے او کہ ضما جیایا انسانی مصطلاق مزاج کا مناس ہے المہلوا اس کے اسموار کے مطابق کے لئے تعدداتی اصلاق سے خطائی قداف امراک کا انٹ کا انٹ بیار کے مطابق کے لئے تعدداتی اصلاق سے خطائی قداف امراک کا انٹ بیار

. 18 3 21

ي آن آن آمرون کي چير کي ماڻي سي خوا شده جي پنه او ماه او داراد \* پنه خوال ڪ " مول افخان ها وي اينده دس جي پروائٽ سيکل مراج ه آن هي هن آخون آخر شدي د هو آن او چند جي آخر استاد اور جا ساڌ چڏهاي آخي هن هن هن مراجب " تي و " حصن اور او خاص آخو اجرائي آخو اجرائي سندا آخر و آنگي هن الحون اوا د هنداز شن و آن آن اين اجو گي اي سيده گي اي د جي شر هر جڏ

### افیون کے مرکبات

الله بن اکیل البی چاہ و اثر ہوا ہے کہ اس نے اپنے شکل ہو تھ شکل ایر دویوک اللہ میرنائی کارر کاٹران مخرد اعتباد نے ہے شر کارپ کئے چار کے جی

وَالْمُوْنِي فِينَ اسْ مَنْ مَصْمِوْنِ الرَّمَاتُ كُورُولِ فِي كُولُونِي ، لُورَالِي الرَّفِ اللهِ الرِّمَانِي عَنْ الرَّبِ المُعْرِينَ اللهِ إِنْ قَلْكَ الرَّمِ عَالَمَ الرَّبِ الوَالِمِينَ الله والمساروة خالے كي لاروت ورووال م

الآنون مفرہ احتفاء کے اس سے احتفاق النظائی آریائی بیا ہے جہ آنانون مفرو العضاء کے النصولی محتفائی آریائی بی شان سے جب سرایش سے مختبی اور واقعات آر ہے وہ جو آم آنٹرافیوں کائی اُولی سراہے میا جاتا ہے شا مردون میں جو فیا اور الگانان مفرد احتفاء میں احتفاق معنااتی قریائی دیتے اللها كخترين خلائة في أي الأفراءي المرك أنماز اللافي مكتلفته بين بيائي أ. الافرائة أو دروا الوعود عواقر ممايش الالحقاد أرع دراة يوروه العاأم الحال والمين أمراك كمان بالتعمر أجارة في مسموم فاحده ودياد ترش وفي المأمن منت هواجي

1288

ہے۔ اور اللہ دورہ علی اللہ کا اللہ دورہ کا گئیں کو اللہ دورہ علی ہے۔ پہنچھند کر بالڈ کی گوشت کا شورہ جی ہے ہے علیہ سے اسویر میں کا ہے کچھند فرری کا بھے وہا ہے

### افيون كا زهر

این وجہ ہے کہ فقیاس قرارے آئی زیادہ کھائی یا کئی ہے جا۔ اُرڈ ا پاسٹ ایک ماٹ سے تین دشہ بلکہ چا ماٹ تھے۔ سٹمل تیا ہو مائ سے اس کے یہ عمل الجون اسٹ رقی علمہ سے زیادہ شیر کھا لئے اگر تین چا۔ اُر کُف طلعی سے کھوئی جائے قراملک اوقی ہے اور انجوں جس مارقین کئے واقع سرف ایک رقدی ایک روقی ہے گئے کے انجونا سے زوجہ ساتھرارے

الزوج إولم كاور

### کڑوے باوام کا زہر بائڈروسیانک ایسڈ

یہ تیجاب کردے بدا میں بھی بھی جا ہے کہ کا گردے وا اہم اجر کے درتے جی اور این کے کھانے سے موت کا اور جی تی درآب الارد میاف این خانت کو زار ہے تھے چیتے ہی ڈیرٹی طالت شروع ہو جاتی ہے۔ در بھا تھوں کے اور بی مریض عربات ہے اس کے اس کے دان میں آئید آئید کی فریش کا دراق مریض عربات ہے اس کے

کورے بارا موں کا محراب بغیر دوا بھی استعمال کسی کیا بنا بلکہ اس کا دو تبعید باتی میں کول ہائر استعمال کو ہے میں خلا دو قبلہ مخراب میں 191 اللہ بالی فاکر بلور دوا استعمال کرتے ہیں

علاما ت

الارے ہوا اللہ کے گھڑے کہ چینے ہی سر پیرائے گلگا ہے تاکھی۔ (کو اپنے کئی ہیں شہور قلب سے قائد الرائی او باقی ہے جمل سے مسلم قدرا ہے او تال او جاتا ہے انکسیں تائم لین لطح کی اوران قبل الکی اور کے نسی اوران بی جانس سے کروے یا العمل آن کے ج

6. NG

ی کی معاوم عادیات کے مریض نے گئے وہ بھا میں اڈ گھا ہوگ ہے تو فررا سائٹ ٹی ہے ہے مصادے فادن آئری بھر مصاد کی بائی انسانگر از ہے دھوئی ترائی پیٹوں کا بائی حائد کے جاست بار ارزا ایس او انا کے میں اور باراید ان و حصد کان کی انسانی

#### وصوره كازير

ارود عام وهنده ولي عام در اگل الگريزي عام عراد مرتم التعارف التعارف \_\_\_\_ جوزے جوزے جون واللہ فوروں جو اند المند من هائت آنگ باند وه کائب جوالي طبيد رقف نے اوسٹے جي بشان ور جونوں ہے گاکو اور آن ہے

ع جنہا ہے اردی باتی اوسے جی ایمنی و صورہ ہو نیادہ اور بالا اور کی جے کے میں سازہ ہوئے ہے اس وج سے و ستورد کی دہ اقدام مشہور ہیں انہیں میاد و سفید کھے جی ہمرو سمان اور پاکستان ایل ہرایک ہاڈ جا کہ ہے اس کے زہر خود الی فی دارد الاس میں اعترا متحال دوگا ہے

مقدار فوراك

ی سف رق ہے انہا رقی تھے اور انہا مائے سے رو اٹ تک محلے ہونا ہے۔

علل يا حي

### يمالكونه كازبر

ا روو پام شاگر د اگر یوی دم آروای جدد قطار فی سیس گفت شاگر در بالش شم انزلانی طرق در تی بین البط گام میں اور یا کے دیجاں سے بجو نے در تی بی آب سائوں سر یہ آسمل سے اس کے برمانا در شامی اس سے والقی جر اسے انو آسمی اور قبلی خاصف میں گئی شریع آسمل در نے می دریا سے اس می ان در اس میں اور دیگر اور این میں در این جاملا ہو کے گئے میں آب درا سے انتخاب کے اس اند دو می شداد این می طافی باست او آبادہ دروار دری ہے

#### 

ا برائي الله العالمي خاصة على العدال الذي الحدادي العالم العالمية المن العالمية العالمية العالمية العالمية الم العرائد المدار المرائي على المستوجع في المستوجعة المدار العالمين المستوجعة الموثق في المدار المدار المراد الم الحراز والعالمية والمرائع على العالم المدار العالمية المستوجعة المستوجعة الموثق المواد المستوجعة الموثق المراد

7-,16

موره أم وهو سنة والى عنت اليوب عند معد الوسطين أو م إيق عند وهو وين و را في و فجروس من آزاي أو صحوب به حال دو ايا وار المناقد و كرو في كلاوه هي الشرعة المان يو الكاوين آرا بارب الياسة وما المناقد عاماً معوم الما و مستوفى محل جوالي كرين المراء مو سنة الحق آزاهون عن اكرم الاتحلي وأهمي بالشول اور با قال أكرو كرد كرا الساعة المان اللها الياسة المحل المان المحل المناق المان المحل المان المحل المحل المناق المان المان المناق المان المناق المان المناق المان المناق المان المناق المان المناق المناق المان المناق ا

الله مين ومتوده كاموان تعفال مساني به اس كام وراست برافر ولم المساب بهر ضعف، عملي كار صورت مي بالأيك رام بان

قانون الحروا مطاہ کے فاریا کہا کہ احسانی فری ہے اسمالی مشاق آخر جات خود رے کے دائے اعمال کرائے جائے ہیں یہ شاقون کے زہر کے فراق جی

#### بإوواشي

جوائی کی حرج ا رہا تی کے فی سرتیاں عاکمی و تجوہ ترفوہ ، زندہ میں تخلیف سے مرد زورہ کرنے گئے ہیں اور شائلوں کے کی می خاست ہوا ا جو جوائی ہے ۔ امہلیوا جی نہیں نہروں کے تحالے سے مردز اور میٹیٹر و طرق ورو اور پافائے آئے گیں اکھی شائل کے بی ایک کے طابق سے مرمت آئے کہا کہ شش کر ہیں انہا اللّٰے کہی تاکلی شی دو کی

## سانپ کاز ہر

آفیار فی ہے ایس مشہور اور ٹی بالدر ہے اسے عربی تک جے کتے بین ایو قد ہے ایک اسٹ ٹی عربیا نے الا بالد ہے عربیت کے اس ٹی اس کا تھم میں تاریخ رہا ہے سانچ ایل ٹی اقبار یائی بائی ٹین ٹین میں سسن آ ایس استیہ شرور به آمند چرد زروج آن بال میں شعاف اور تطیق فی وج سے تحرامید جوتی ہے گئیاں ہے جم شراع رود جاتا ہے انگل کا میں قدمی جوتی ہے شعف کی وجہ سے کشرار بطی ہے ویشاہ با گارٹ زیادہ آئے کی وجہ سے بنڈی آئیں

#### بإدراشت

جمائلوں کا مواج تدی صورتی ہے اندیو اگرائی اوسٹ کی وجہ سے معدہ انتہاں کے غیروں کو انوازش ٹاک کر دیتا ہے ادان معدد آن انتہاں کے غیروں کی آئے کی ایپ سے ورم کر ایتا ہے

علاق

طم الرص الحي

ے تروع ہو جاتی کا معموم کے جم سے اندی مدی ہو بال ہے اور تعم اند 2 درج مورد ہے۔

#### ما یا ت

#### علائ

حان آل آگيا، الله طام طام علي جان عرفي دم جان اس بين يا يو جانت عند جاره يو جاري بين ماني كان يا كان كان اي كان اي كان الله يو السرائية المرت الياس اللها يو قر المرائية الله يو العربي اللها يو اللها بيا اللها والت أرفي اللها الله

### ز بر کا کیمیاوی تجزییه

(11) جا گیسن ( گین در ایو به آم که آباد شد. بودا در که اگل مید آن دریا چار به کاله آم به اثار ما که به آباد به اور مدم بن های آباد دید این کافی پیر در ساخه این داری دورت فاج کاد در مین های آباد

ر ۽ انگو ڪُاڻي روچي الڪ ۽ دروي جو تا جي مستعدل ۽ منهندي آخل ڪِ

ا من المنظم الن كي المع في الرحملوة الراج

مقدار تجزأك المسائي عبدا وأراف الرامانودي 4 4 / LO

الطاخ الخرو الأمراث نے کیل یا دافا طروری ہے کہ مریش امر وِلِكَاتِ إِلَيْكِ وَمِ أَنَّى مِنْهِ أَنْ الرَّهِ عِنْقُولِي كُنَا وَمَ مِنْهِمَ وَأَنَّا مَ فَعَضِ أَكُما أَوْلِنَ فَا بنگ آگھی کہ مرتش مریکا ہے درو کیلے یہ تریان دیر مرتاس کا آن کان 425

موائف روش العوالين گلوت كر من اي الما اله المكان 1 الشرور أواع كاكا

#### 1:65

القارف المجالك وبالناك عاش فافول المجاس فارہ زورہ پی کہ اگر دو ڈک اور کا سے واقع جو باکی ہے ای طرح پانچو الراسية ويريا الماش في والعاليم الكامان مد قريم الدين ويدويوا = الله كالى المنت كراو ي عارو المدى بقرين كو قرار الله اللون معرب على جد المعلق قدى وفي عد وفي الحر المعرواية بي الرائي مرينورا كي ناتون يريج أ وتك لله الما ماي الا تعوماً إلى الراف مريش عي فرز الكي يواله والري و بالى ب

考力に動

- الصالى تدى المعوية عند أراكي عاكر خين عم مما كت أياج رواي اللوروري و

هم الشافي ال الرواد اكمه فالديرة الكه والدرال ط الأبران أحاقا في الاسار

الركيب تنا و كالنام العابي أو بكريك في أرا آك كاموا مر ما وي ا اور ایک نک بائر کی متو او ش پنارہ بندرہ منٹ کے بھو آفایٹیو اور اور میں ورق هم ورا يو با من ك ور قام: حرائل أو حريش ك من ورود بالسفاك

ا (ع) أَنْرُ كُنِي الْحُصُ وَكُنِي النِّي فَوْرِ مانِي قُلْبُ كَ يَجَلِّي مِوالْي عَالِمُ النس ير مو يا عائم و المائز و ميان المريد و المريد و المريد و المريد و المريد و المريد و المريد الروان أم من ذا المن وي من النام في منها له من وي من المرب والي فيدكو اکے سے جاروبا جات زور کے ایسے کا ایوا علاقے کر کے اس ور کو کیاں کہا گا عُودِينًا أَرْبِينَ بِهِ مِنْكُ كَانَا أَنْدُ أَنِينَ مَعُونَ مِنْ فِي وَكُمَا إِنْ أَرْبِينَ فَلَ وَجِرِ قَارِيقِ بَوْ وَ الْأَوْلِيَ الْمُ

وبهانيم دان کال کم آر الفاء باولت ر آنایا عالمیته 10 pg كان في أن الدحب بدق استان والكي حيديدق فالتو كراف سخات مي E- E-1

#### رياق ماني

نيرن ايك دورو كي ايك كلو لا كيا تو ري دولول كو اليد كول عن وال كر خروار ألا مع ي ولي أبوي جائن روز كابد فال أو ايك من أنول في أنك وي وي

علم الصام الما

عوالثاني كاربائك المسترعة كرام ردعن مجمد من والرام موضي مجمد من والرام موضي المجمد من والرام موضي المجمد المراك ا

برائے فارش

حوالثانی کی مرز کری ایدو روش مرون مروان استان الرام مردول اور الرام مردول الرام الرام مردول الرام الر

ار کے دائر ہے کی اور مقام ذکھ یہ گائی

وننگر ۔ کاروالک اِ سال متام ڈاٹھے پر انگٹی اُڑرا ہوں آئیک اُڈوکا یَا منہ جی شروری ہے

ويكر امرت وحارا فكائن ويكل الراس

بھترے کہ چھوٹے جم کے جس صے پر گانا ہو دو سری طرف والی آگا۔ کی بنگی میں چھری گھول کر تین فشرے والیں

دیگر سوف ریاهه ایک رقاعه دوماند کارتی بی توار کی افراج موجهین نشارت مرکدین وال کر ایب کزین

جمس زور کے جائز ہیں کالے کا مان کر کا دو تو اینز ہے کہ اس جافور ہے ہے دوست معجمل عظم میزے میں آفی واقع ہا ارب او تھیز تیار دو جائے کا مقام زائم نے مگانی انتاء اللہ فوری فائم وہ کا

**电话语言音音器 化多数电影 电电影 电电影 电影** 

يغج زمراهما

200 FE

## نکور پرائے زخم ذیا بطس

خوالشانی الخیون و سائر ام بکل فیمو و سوائر ام بینی ایک کلو۔ شرکیسید تین دمی دولول اووپ کو ماکر داست پانی میں ، کا ویس کی تعدا میں تا شون میں تالیہ رکھ کر خول کریں۔

اُور الروم مردوا فقدت الراك كالوال كالتي الدالة الله

## مرهم زخم وما بيطس

عوالثاني افتيمان ايك صديحي كام ايك حديد وم يا وبزلجي مد.

مرکب تاری می بلط دو نمان اور یا اسران افران اور یا اسران افران اور یا اور این افران اور یا اور یا اور یا اور ا اور الحواط از محفولا کر الحق به از کریب استنافل می در دال افزار که جد به مرام محک کرک تاکی

ا خر کیرے استعمال ہے۔ اور والیا تور کے بعد یہ مرام مخت او کے لکا میں افعال و افرات میں اعصال خراق ہے۔

### يرائے شوكر

عوالتلل عدور معكم منع القد ماكر المهاره ماكر م

فرکیب نیادی ایس ایسانی کارده ساز این بی هفت عده در بیا دمی پیم فعضه سم خاد کیا دری سی که اور پاره داد دی بیم بین خف سف سم خور کیا وی اور بیل فضف حد مراوی بیم وی این اگرات شده مدیر وسک کوکوی هی دول بیکی می بیب کر دمی فیک دول بی بیاد ند کوت بین کی درت قرال کر درو والا کرده رک وی اور روت سندی با ساکرد ساکه کردی اور فراک کاکر دمی کو اور ساکی آگ دست دری خاص با گفت کا در است که او کارد کا در استاد کا

مقد ار خور اک ایک جادل ہے دو جادل کے بادہ دن کھا کا کی ہے۔ اور ہے ہے کہنی شوکر کے اس سریاض کا کھا کی شندہ دیا تک با کی جو کا و رمین ہے آبارہ اگر کم جو گائی گفتان جو گا۔

#### کشته جاندی منافے کی آسان ترکیب

الله الله على الله الله الله على الله على الله الله على الله الله على الله على الله على الله على الله الله على العار والراض

ترکیب تیاری وادی نے پر ندینچ اور اور امار اور المار اور المار اور المار اور المار المار المار المار المار المار المرت کا بیان المشاف رکھ از کل طرح در نا چار کا اور المان المار آنا میں المار ا

=733

#### امرارياه

عواهیل : افران وارق عنه هم تعامان بوک هم فرف بریک پای دندن منه ایمون برایک عوزن پاریک کرک تخوفز کران -

مقدار قوراً کے اور حمل کے لئے تاکرین والد کمیشوں دراؤں کے کے ازھانی کہ بن والد کمیشول وقت خاص سے وو کھند کیلے استخار کریں۔

افعال و اثرات \_ محدق خری بی اظهده به عموی باده منسه بند. خورگی ف

عمرا طلل بعث بعث الله على المبيئة لواده أثرام الله بها وووه على ا الوائل والكر الله بالإي الكه بالته شود بالأي .

#### يراتح رعث

ا مع الشاق مع المراك والراحي الدوائة الكيدوة بافي الدوائي الدي تجرافيك المحدثات الدائم ألى على العراق أراس بالى الله الحور الإرازين الدوائعي بالاكالة أمي .

إفعال ونقرات النفش الصالي بين

يرائح وانت بلنا

عوالمثنائي جيئا جيري ۱۹ آرام باده ۱۰ آرام پيهنگٽ ٿي ۱۰ عموم بريا ۱۰ گرام عن ۱۰ آرام کافي جائو م جي قوات ۳ آرام سي 4 سرم ئي عن بارنيد اين گھا۔

رَكِيمِ معقول براثراء دوا كار بيند والتون أي الأول وما ادبها) إدافا عنى طول الله إنها الشي خال إنها -

افعال و الرّاث عظماني المساني إلى. فواكر مجدوا تون كالتي بي حد مني بي -

#### چلے ہوئے زخموں کا تریاق

حیافتان کیربانک ایرز ۱۰ گروم کب پروا ۱۰۰ گروم کل مرمول ۱۰۰ وگر دم قانور ۱۰ گروم شرکت تاریک کی مینان کاربانک ایرز ادر قال که ۱۵ کی آگر اس بند

شرکیب میزار کی ۔ پہنے کارہائک ایمیڈ اور ایل کا مان میں اس میں میروڈ اور اگر می اور ایس میں اور جائیں کے ایم ہا اُن اوال کر انگران کرنے جائیں ہائی ا منگلہ دیا نے کارہ اس امرام میں جائے گاہ

مُوقِعُ أَسْتَولِ مِنْ أَوْلَى هَدَ جَلَ بِلَتَ وَمِن بَلَا تَجَدَّ أَبِ مِنْ مُرْمِعَ: ان عَمَادِهِ فِي الأَرْبِي الْفَائِمِ أَنِي بِلْنَا قَالُ هِنْ -الْفَالُ وَ الرَّاتُ مِنْ الصَافِيْ قُدَّى إِنْهِ . الْفَالُ وَ الرَّاتُ مِنْ الصَافِيْ قُدَّى إِنْهِ .

رياق ناسور

مقد ایر خور آگ سے اور انتراب مع شام کھائے سکے جو افعال و اشرات خری اصابی ہیں قوائد اور طایا ہے تیل جم اور جے نے چھویاں میں جانے سے لئے مقید ہے ۔

#### يرائح اخراج ليقرى مثانه وكروه

حوافظاتی مقوطم طربی در هام گرام الدوائین در ی اگرام ما که دریان داگرام کال مرج داگرام منگله جود داگر م آدا جراه داگر دم مرکب تیام می مساله کار مخود کر گیل -مقد از خوراک مدد درگرام می شام -

#### يرائے يوقان

عودا ثناتی کی ہے کہ بینا سے مقراع فائل کر عیمی میں ڈال کر اورے میں راتھی ہوقت خرور سے راتھ معنے قبیش موا میں مکیس پائی تھرے افال آ کیون مول میں افرار کرنا ہائے ہائی بائی دان بالغار قان کا گیائی عان ہے فیڈ اسامری اعصالی کا ایکن م

العالي والرّائف العالم العالمي .

يرائية زخم شوكر

اوانشانی نظام آن ۱۹۹ گرام کیشری طیر ۱۹۰۰ گرام کیشری طیر ۱۹۰۰ گرام میشد. بر احت ۱۶۰۰ گرام شده جر ۱۳۶ گرام. ترکیب استقبال سب تو یادیک چی کر مختری تولیس همرا کرام هیج ادر ۱۵ داگر دم شام همراه دوده تحقایمی ذراسانهٔ نم پر جی نقاش د. افعیانی د انترات مشاقی غربی پر

### يرائ چولا جالا موتيا سفيد نافونه

هوالثانی چکل کا حد ده کرام قبشور تعیکری ۱۹۶۰ بر مستند پر ۱۹۶۰ ام ست لیمون ۱ کرام مرد بیزه ۱۹ کرام . ترکیب تلک میل سب ادام که کهران شی (کال کر مرد بدوی ملانی ست انگوریا شی ادان نامی تین باد انگانی .

### برائى وافع جھرياں

م النائق تحتوطک اور ماد ۱۵ کرام این بنگر جو دستر ادبیانی دو کلی . <u>ترکیس تخاری</u> کندهک کویزیک کالی اورونوں اروپ کریائی جی ملاکر رکھ ویں گئے نامہ چینا تخیل جو جائے گاہ یہ دیکی جی زائل دیدہ جائی دے کر دائد دیں گئے تاہم چینا تخیل جو جائے گاہ یہ دیکی جی کارونوں کی گئے دیں اوران میں گئے جائے ہیں ر

رياس ليمين

الکیت توری و استوا<sub>ن</sub> سب کو چیں کے انحفوظ کر کی ویشتہ شرورے چانی ہم دوا کے اور انستان کے اور کرو سوڑ تھوں پر وز -- کیا طمینا کائیس انگار ان کیور اور وال جائے گا -

منجن ماس خوره

مرافق کی نے کل ہے دول کی قبار دول یا کہ فاہ

ب المارية أو خاطى فاراز ليل.

النول والثرات مي مطاتي مسان ج

العول والراف يال عال العالم الم

- = Jena d' xx = UP1.

Je 21%

'' عوائشائی گئی دینت (رئیزادادی) -''ام جایت او سالمیہ' ریک آگ پر ہریں کر ایس طول سے کہ جس نہ پاریک جن کہ کیسیول امرک کن شاہ صراہ آوہ چھل کی اور پھال ہو کئی مسھوری خوار کے گئے ہے ساتھ ہے -

العال والراث بالإصلاق المالي بالمستجمع الرامان ومدا

عوا شاقی آمرے کے بیتا تیں پیدائد معارض اوال و محقولا نے ٹیل فرا خاتیل کر عمل کے کیا ہے گالہ زاقم پر گائیں کی روزا ند وہوارہ کر میں اشارہ اللہ زاقم بند عام اسکا گا۔

### يرائ شوكر وبلذيريشر

عوالشانی احسان اعمال فین اعمال نری تریق عب مناه جوارش خرج شای

ان كَ مَنْ اللَّهِ وَالْوَلِ مُقْرِدًا خَمَامِكَ فَارِياً عَيْهِا مِنْ وَيُولِ وَلَا أَوْلِيا مِنْ

مقدار خوراک میول دوانمی دورد اشد دانای نین در دوارش مقرع شای چه چهاند هیچ قام .

المخرا والمسازيين

اقطال والراحية العمال قدي بي

الوائد من الله بالترافظ عن المراجع بالتي الله المداور عند الما الله المداور عند الما الله المداور عند الما الم

يرائے واثث ورو

جوالی میزود و کرد و آثر ام ایوانی دیگی دستر ام جو تری و ۲ گرام لونگ و تاکر ام .

PDF Compressor Free Version وتي الدي ميد الدوك إليك كرب على على الله الدي

الهال ، الرَّات عن تروُّ الحمانِي ۽

### برائے گئے

. تن يين مرغ ماركزهم روقن ونكمه ١٥٥ كرام حولشاؤه

رو کی حاکموں حکرات ترک<u>ب نام کی</u> سب نو طاکر آتا ہے مائش کری گروائے گائی آگائی

- Jak & Sugarage العال والرّاث التراث المنظل ب

### زما بيلس شوّر كثرت بول

مركب تياري قام كارار وزن المركز خوف عالى-تركيب احتفال مراتعي اشدن عي نير مراوفوه نونك والرقيق إلى أم يرك والرياس والديور مايدي على عديد الك ت كالوا ع الاستام المال في كالعد بد عوار القول الد وقي ب-

#### プレルリリン

9310

هوالثلل السن لي اليك برشي صاف كرئ الراه مان يالي مج هُمَ لَكَانَا عَالِمُ مِنْ لِلْهِ مُعْتَى أَرَامِ آجِنَا عِيدَ أَرِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْوَرِيزِلِي النها أنبي الورائد التي حاكن جزيان زؤاه الور رولي كم الشمال في جائے قريمت ىلەرلىك ئەراغايلار ئىرىنىڭ بوغانىيە -

الربيل العالمين وكي اور نسن براير وزي فال أر بوت هے يہ و از آن جان د کیں اور گئے ٹرو نم کرے بائی مید انیک الیک کوئی کھانی کوئی الأسك يتراكا باك - معيل مطيب

#### وروكاك

العوالثيلُ ﴿ أَبِ بِهِ إِمَا لَقُورِتِ رِيَّازُورًا وَمَ أَلِّي لِلْمُ الوجِمِ وَعِلْمَ بِ کھیں ایک وٹس لاکر این کے خت ورو نے دوران صف ایک شروزاللے ع فرق اللين الأعد

#### يىلى بذى جوز

على الجاراء أرام راوش في معاكراه وق وا معتر م الإرام الم A . 1 . 1 . 1

نزله زكام

ہے اختانی کال مرینی ہار کیک ڈی کر بعد منذا تھیں ماشر کی وہ پر انام عمرا و ٹیم کر مریل ہے وہی اگر است وقف و ارگزی کے قوم سے ویا جاسا تو سے حد مقید ہے ۔

#### مرديون كالتحفير

ر کیے بیاری بینے چاکہ بریسہ آنا بنائیں ہی تمام اشیاہ سائیہ آرے الک الگ باریک کر ایس اب بھٹے ہے کے آئے کو تکی میں بھوں اس جب آنا الکی طرح جس جائے تو باق تمام چیزی اور چینی طوی اور بجر بھوٹس اس طور ایاد ہے اس طرح مشک رہے کا اگر توام فرم کرنا ہو فو تیزی کا کالعاقیام جائر الذکر طور نرم ہوجائے کا م

مقد ار فوراک در آگ با او کیا نیج اول هراه چائے شام العال و اشرات به سولی قلب و مشابت به سروی ازی یا جغم کی نیاوتی سه توخ در ای تمام سیجیت ک نے سامہ خیز به مردول کے شاف یادکی آئے جمہ بے ۔۔۔

قے روک جٹنی

مَرِّ کَیکِ فِی اِن کا اِن کو عقد والدین بھی ایک اور کا اور کا فائل الگ این دن کو کو نے کر اِن کال میں - نے وائر کا سے کو مواری و نے فوام کا اطا اور والے تو محموم اللے کے مصر اللہ موجود میں رضحی -

مقد اور نیم راکی ۔ ایک کارو ٹول کی دورہ آنا میں انتہا۔ این مالٹ کی گئی ہے۔ آنی اور یا مکانے ۔

افعال ۽ انترات التوالي محالي جاء دالي الله الله م البيل محال درو مجراجت ۽ گاڻ بيند دائر رسي او طالد لي شاك الله عند عند -

#### باربار والمائة آنا

جوافیل اول کله داند محوزی -توکیب تیاری است کرای کیما از کے حوف رہ البعاد

مقید بر توراک به عار رژ کا آمید اشد عرام رو دان یا آمید ایک دارگزار افعال و اثرات به معندگی مری به تعرفی به یا و داخت است مشاعد بر میران میرد داد بیشن دورا در او دران به یا و داخت عم الدخراش

قهوه مقبري قلب

ا موسختان منگ ۱۰۰ مار کیل ۱۶۰۶ کا کی ۱۹۸۹ کا در در در مان کیلی اسب شهر د - -

الركيب بي بر في العدمان أو السب طورت بالى بي البال بي ا النائد تبرارا باليس قاليك عدمان الله بي أي المي في أول الراج والمساق ال

افعال و اقرات عندانی ندن سه عمانی مائی <sup>ق</sup>ریک ر ایو با دارا افتان موسش د عادات که کند به معنیه چهار در پافات ا تخور هماه در استان فار کالمی دوک د گاه شروع به معنیم هیر به

169

عوالثان الناجة والمشامعة في 10 والمشاخرة المارور. على الكساية

<u> قرکیب تنام کی انھی طرن آگ پر پکاٹیر علمایا آنٹ دا کہ بند کے ا</u> افعال و انٹر است مستعقی ندمی ہیں ۔

113. 21%

حوالثان له خوره قد بيوه يحوي هذا. تركيب تياري كه خواكه تارك معر خار ليس وه يحكون أو كو الإول الال كريرون كريون يولان الرياد الورد خواك الكوري كريون يوليس .

مقى دراك كايران اليمان كاركول جراد كاك كايران الاستان اليمان كاركول على المان كالمان المان كالمان المان كالمان القريرة من أقال والمان

اقعال و الرائع ہے عصولی انسان ہیں ہائم سے افاروں کے اللہ ہوں ک کے طبر ہے تدایاں لیکن دا اور پر انرائے میں الایاج جائے ہوں کہ اللہ ہوں کے اللہ ہوں کے اللہ ہوں کے اللہ ہوں کے اللہ نے واقعہ مظہور مرابائے ہوں ازار اوالا اور عمر وار اللہ اللہ ہوں میں اللہ ہوں کا اللہ ہوں کے اللہ ہوں کے ا

#### 0/2/51/

 PDF Compressor Free Version:17 البعض كريك إوالم المحافية إلياد يكر المفارش المين مين کے علی بھٹی تاہم ہوجا گہے۔ مش<u>عور ط</u>ے و میں سعارت و وقتے طن کی بیٹی میں بازی کو نار م نعالی میں روزان دکھا یا جنگ کو مور نے برمہا کہ کا کام دنیا ہے ويتعاكره الشرودا منزس عياك كروال شكايل بعدة أو مذكرة إلى أب يباري معمول الصنون الرك تبره مغيد كمق طبر ج ودان او الحق وو طري يندل كالمن سه كما أرام الماسة لا يعنوا والكريك أراك المرول علوال يودوج الوطاب إذ

إغراء أنوه لوكب وارجين كهديش منديم بالمادويات كاستوت » افزياني ين ال ترسك منتجاكز يش بايجكاد كاكري مند مون الل كالى من بندكرك الدام تعالى بي وكالل بند واستفال متدمسينان الرهم فق يوافؤ مشكا الدراندام ضاني تنكساج

مرام مراح المراق هموالمشاهی انخر نیراز گذیعات آله ماره کی خروی ، ایک فرام موضایکر گیمپرو تو فرق می جنگودین کاری فران کارگری می موادمی برانش کرید . اول دیکیورسی می جرافوا مقردا مسر الاستانی از مرفوا مقردا مسر الاستانی می جرافور می استانی اس

غرى اعصافي لين

جوالشافی استانی ، نیک منام جوالشافی است تام زور کو ایک کرکے منزوکریس مقالیتوراک استان سے جوانٹ ون جن جون

مقلر توراک افضه من شدن بین برن بر این من مقلم توراک افغان مین بین این این من من بین بین این این من من من من من افغال و افزات من من من میزین دو ایت استورکوش مواجعه

<u> ہوائے سوزاک</u>

بِهِ النَّافِي اللهِ الله اللهِ الل

# اكيترتر إئ إلاس

اهلی دیدکی اجرب بیزید ایک به نفرک استیال سے افتارات رفت نود بخود فائب بوجائی کے دوارد شکایت نہیں بیوق . علادہ ازی جم کے کسی صدے مسوں کے لئے ب خوت و فظرانتھاں کے فائدہ استی سکتے ہیں جمیب و افزیب جیزیہ اگر یہ مربح فلاس تمکیف وے تو دو تین دن بندکر دیں اور تھی کھن مرب مورش دنی ہوجائے ترجہ رکا بی جید دن بدر رب قرمدا کرجاگ جائیں تھے ۔ انسان ادف .

موالت فی ادر اعلی تم به حدوکوت کرم و اردمن کند می جا موالت فی این اس که بعد تندهک اکر ساد بیژال و فید - مشق برایک نین اختر باریک پس کرتیل پس و ال دین اور توب بیجی هرای بادریت لعدت کرمر بر بتالین -

طرافق استعال اندای روستوں برایب کردی اوراد روسکان افران میں اور کا اندائی دوراد کی دفوا س مربق سرم عالیا افران میں اور کا سے والے دور کے ختا معناداتی ہے۔

ترياق يوامير بنان بواير ك عن ورى الرب بيندون القعال سرى فائيس، واق

الیے وامر کمرافن جنس کی کئی دن یا کا دہیں آتا جب آتا ہے قینوں کی دھاریں شروع ہوجاتی ہی مربعت کا فائٹ کے ڈرے دو تھسٹے کشرے ہوجائے ہی خون تکل تکل رکن خون یعنی نبیانک ہوگی ہوئے

الفاترياق بيد الله ورسونت صفى مغزنيم مغزيكاتي مغزواكم المغرائي مغزواكم المغرائي مغزواكم المغرائي مغزواكم المعرودات المعرودات

تركيب تيارى نوفويان باين

ایک گول سے دوگولی حب مزورت میں دو پیرسٹ کھا ایش۔
مشوق مذی ہیں۔ بوا سر مبعق رواق ہے۔
والحال والراس علی بی تراق ہے۔
والتی تبین کے سے میں تراق ہے۔ کس خون اور کروں کے مشہب مدین ہے۔
مدین ہے۔ فذا کوجند میں تراق ہے۔ کس خون اور کروں کے مشہب

تازن فرداعضاً کے فاره کو بات

ترماق لواسير

وَن مَرْدِ العَمَّاكَ فَارِيكُوبِ مِن مَن مِعْنَا فَي لِين . فدى مَعْنَاقَ إِلَى اللهِ مَنْ مُن مِنْ مَن مِن اللي بوامير تصفيف ترياقي سياسي بن بيافان تين جار باد أمّا إو -

الكواري فيكاكوك إين العرب الواقك ようとりいとうときとうとりか

وى الإ او يول يى دكه كر يك يكي سرد يون يرتكال ليي بياد زاك كا مركب ماصل ووكا - باركب يين كرفتون كريس -

عن لَيْن عنوى مقوى و لمين ب ين فرك وكران ك الذك فن ورائد كوفار و كرة إ عن المستوال

يراني نعاني الدكالي كعانسي فواء كنتي بي مهلك فهوريت اختبار كركتي جو-كوافية كالفرائي أجاتي وكول دواكاركر فيهوتي واليوجود التي دوامياني كالارامي

وكالمسكور بطورقدا مان بناكريس كعاديات وبذاكس تسريك فتا ے یک ہے۔ ب نوٹ و خوامنوال کریکتے ہیں۔ مقدار ولك من الدي عديك وروات والم

- 3 m 5 - 12 E UZ

12 M

بعن دفعاه شف ك بيندل ك هرت آنا يو - بلك بعن دفعريين كالماناء خود الخرفاد والبيل برتا بكرم يفن كوانكي واخل كرك فادخارة يراب من دوار العالمة العامية والكالم المنا جايت كم فقع الدر فواز للنوي.

اجوان دلين ابيكي ، كندهك ألدسار راقي 50

تركيب تيارى المادوات كواريك كرك محفوظ كومي اكب الشرعة والشركات والإيران

مارجيت وادراتي وتفل وكشة فادر وبالكار بدن مفرا في فدى مقوى سد منديث احلى دره كا افعال واترات مقوى صنوت ركب بمضورة تكين منتفت: ٥ اور امروی اور كروری و قواناتی موقوات و در كراب -مفوى إوادوم وانتخ بات كامرتاج بعم كوؤاد كافرن مفبوط كتاب خدوماً بى عرك دولول كساعيد ورفيدي كترت بول كرون شاد مولدومقافا من ب- اساك مبيي بدا را ب

مقدار فوراك مبيقد مخود ايك ايك كول مع دومين سشم كفاد في .

#### تاريخ طب و اطباء

معن نے علیم بھر نیمین شاگر و رشید محیم انقلاب المعالج صابر مکاتی اس کاب میں فی ضرورے کابین سے طان کا گئی ہے پیزاس عقلید و مقدیل فن میں کمال پالے والے نامور المیاد کا فقارف کا دائے میں تدماعت عجران کمالات اور ان کی تشایف کا فی کیا

لاہے نے کا پید خیبی طبی کئی خان ، بلے ۔ روز وقیا ہور ھلنج کو د حرا ب جیبین ووا خان وزیار ہوگل ترز و آگا درجاد لاہور

#### نظامات جسم

# محرك مقوى كرده ومثانه

موالت فی الله و آور ا

تحقم شد

**PDF Compressor Free Version** 14/4 44.1-4/11 + 194 4 /0/-+44/-240/-" Profe +101-111/-+ 64/-4 87-1 pt 1/4